

**PENGEMBANGAN *E-MODULE* PEMBELAJARAN  
SEJARAH INDONESIA BERBASIS *INQUIRY LEARNING*  
MENGUNAKAN *BOOK CREATOR* MATERI  
PROSES MASUKNYA AGAMA DAN KEBUDAYAAN ISLAM  
DI INDONESIA PADA SISWA KELAS X  
SMA NEGERI 2 MESUJI RAYA**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**Farach Audi Zaskia**

**NIM: 06041382025051**

**Program Studi Pendidikan Sejarah**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2024**

## HALAMAN PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN *E-MODULE* PEMBELAJARAN SEJARAH  
INDONESIA BERBASIS APLIKASI *BOOK CREATOR* MATERI  
MASUKNYA AGAMA DAN KEBUDAYAAN ISLAM DI  
INDONESIA PADA PESERTA DIDIK KELAS X  
SMA NEGERI 2 MESUJI RAYA**

SKRIPSI

Oleh

Farach Audi Zaskia

NIM: 06041382025051

Program Studi Pendidikan Sejarah

Disetujui

Pembimbing,



Dra. Sani Safitri, M.Si.

NIP. 196901011993022001



Disahkan,

a.n Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Sriwijaya

Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Dr. Hudaidah, M.Pd.

NIP. 197608202002122001

**PENGEMBANGAN *E-MODULE* PEMBELAJARAN SEJARAH  
INDONESIA BERBASIS APLIKASI *BOOK CREATOR* MATERI  
MASUKNYA AGAMA DAN KEBUDAYAAN ISLAM DI  
INDONESIA PADA PESERTA DIDIK KELAS X  
SMA NEGERI 2 MESUJI RAYA**

**SKRIPSI**

Oleh

**Farach Audi Zaskia**

**NIM: 06041383025051**

**Program Studi Pendidikan Sejarah**

Mengesahkan :

Pembimbing,

  
**Dra. Sani Safitri, M.Si.**

**NIP. 196901011993022001**



Mengetahui:

**Ketua Jurusan,  
Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial,**



**Dr. Hudaidah, M.Pd.**  
**NIP. 197608202002122001**

**Koordinator Program Studi  
Pendidikan Sejarah,**



**Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.**  
**NIP. 199202292019031013**

**PENGEMBANGAN *E-MODULE* PEMBELAJARAN SEJARAH  
INDONESIA BERBASIS APLIKASI *BOOK CREATOR* MATERI  
MASUKNYA AGAMA DAN KEBUDAYAAN ISLAM DI  
INDONESIA PADA PESERTA DIDIK KELAS X  
SMA NEGERI 2 MESUJI RAYA**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Farach Audi Zaskia**

**NIM: 06041382025051**

**Program Studi Pendidikan Sejarah**

**Telah diujikan dan lulus pada:**

**Hari : Rabu**

**Tanggal : 11 September 2024**

**TIM PENGUJI**

- 1. Ketua : Dra. Sani Safitri, M.Si.**
- 2. Anggota : Dr. Syarifuddin, M.Pd.**



**Palembang, 19 September 2024**  
**Mengetahui,**  
**Koordinator Program Studi**  
**Pendidikan Sejarah**



**Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.**  
**NIP. 199202292019031013**

# LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN AKHIR PENDIDIKAN

## HALAMAN PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN *E-MODULE* PEMBELAJARAN SEJARAH INDONESIA  
BERBASIS *INQUIRY LEARNING* MENGGUNAKAN *BOOK CREATOR* MATERI  
PROSES MASUKNYA AGAMA DAN KEBUDAYAAN ISLAM DI INDONESIA  
PADA SISWA KELAS X SMA NEGERI 2 MESUJI RAYA**

## SKRIPSI

Oleh

**Farach Audi Zaskia  
NIM: 06041382025051**

**Program Studi Pendidikan Sejarah  
Disetujui untuk diajukan dalam Ujian Akhir Program Sarjana**

**Pembimbing,**



**Dra. Sani Safitri, M.Si.  
NIP.19690101193022001**



**Mengotahui,  
Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah**

**Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.  
NIP. 199702292019031013**

## PERNYATAAN

### PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Farach Audi Zaskia

Nim : 06041382025051

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi saya yang berjudul " Pengembangan E-Module Pembelajaran Sejarah Indonesia Berbasis Inquiry Learning Menggunakan Aplikasi Book Creator Materi Masuknya Agama dan Kebudayaan Islam di Indonesia Pada Siswa kelas X SMA Negeri 2 Mesuji Raya" ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang pencegahan dan penanggulangan plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung saksi yang diberikan kepada saya. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, September 2024

Yang membuat pernyataan



Farach Audi Zaskia

NIM. 06041382025051

## PRAKATA

**Skripsi dengan judul “ Pengembangan E-Module Pembelajaran Sejarah Indonesia Berbasis Inquiry Learning Menggunakan Aplikasi Book Creator Materi Masuknya Agama dan Kebudayaan Islam di Indonesia Pada Siswa kelas X SMA Negeri 2 Mesuji Raya”** disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan ( S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Sejarah. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dra. Sani Safitri, M.Si. sebagai dosen pembimbing atas segala saran dan bimbingan yang telah diberikan selama penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Hartono, M.A., Dekan FKIP Unsri, Ibu Dr. Hudaida, M.Pd. Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Sosial (IPS), dan Bapak Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd. Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Dan juga ucapan terima kasih kepada Bapak dan Ibu dosen program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Sejarah dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Palembang, September 2024

Yang membuat pernyataan



Farach Audi Zaskia

NIM. 06041382025051

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim, Rasa syukur tiada henti saya panjatkan kepada Allah SWT karena berkat rahmat, dan ridho-Nya yang telah mempermudah segala urusan saya sebagai peneliti dalam menyelesaikan sebuah karya sederhana ini dengan baik.

- Teruntuk malaikat tanpa sayapku, Ibu Siti Rochani dan Bapak Wawan Supriatna yang telah merawat, mendidiku, memberikan semangat disetiap perjuangan hidupku, selalu sabar dengan segala keluh kesah saya sebagai anak yang masih berjuang, dan selalu memberikan perhatian yang tidak akan saya dapatkan dimanapun saya berada. Terima kasih atas pengorbanan yang telah dilakukan tiada henti, doa-doa yang selalu menyertai disetiap langkah yang saya lakukan untuk menggapai cita-cita. Sehat selalu malaikatku.
- Teruntuk saudara kandungku, kakak Richo Audi Gunawan, Adik Ibnu Audi Nugraha dan Adik Al Fathir Audi Archana saya ucapkan terima kasih karena sudah memberikan semangat, dukungan, doa, selalu berkenan mendengarkan keluh kesahku, menenangkan disaat ku resah, mengingatkan untuk selalu menyertakan Allah SWT disetiap perjalanan hidup dan mengurangi tangis disetiap perjalananku yang berliku. Terima kasih banyak atas dukungan, lelucon tiap harinya dan semangat sampai saat ini. Stay healthy my love brother.
- Dosen pembimbing skripsiku, Ibu Dra. Sani Safitri, M.Si. Terima kasih telah sabar dan ikhlas membimbingku dalam menyelesaikan karya tulis ini, dan juga terima kasih untuk motivasi yang selalu Ibu berikan. Sehat selalu dan sukses selalu untuk kedepannya buk.
- Teruntuk dosen-dosen di Prodi Sejarah, Ibu Dr. Hudaidah, M.Pd., Ibu Dra. Yunani, M.Pd., Bapak Drs. Alian, M.Hum., Ibu Dr.L.R. Retno Susanti, M.Hum., Ibu Dr. Farida, M.Si., Bapak Drs. Syafruddin Yusuf, M.Pd. Ph.D., Ibu Dra. Sani Safitri, M.Si., Bapak Dedi Irwanto, S.S. M.A., Bapak Dr. Syarifuddin, M.Pd.,Bapak M. Reza Pahlevi, M.Pd., yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat, serta Staf Administrasi yang terdahulu kak Asep, dan

Staf Administrasi yang sekarang Mba Rika yang telah membantu urusan akademik dengan baik.

- Teman seperjuangan perkuliahan Pendidikan Sejarah Angkatan 2020 Kelas Palembang dan Indralaya yang senantiasa menemani selama perkuliahan semoga kita semua sukses semua, Aamiin.
- Teruntuk kakak tingkat angkatan 2019, Kak Anisa terima kasih atas ilmu dan bantuannya selama ini.
- Teruntuk bestie huru hara saya yang selalu menemani dikala masa terpuruk yaitu Sanak aku Tiara Febrilia, Intan Cahya, dan Novi Kurnia. Terima kasih telah menemani, mendukung, memberikan semangat, dan memberikan lawakan tidak penting demi menghibur diri ini, memberikan asupan makanan sebagai anak kos. Dimanapun kalian berada jangan pernah lupakan memories kita selama diperkuliahan, sukses selalu kawan!!
- Teruntuk sahabatku Lisa Maulida Hasanah Terima kasih kawan telah menemaniku menyelesaikan skripsi ini, tidak ada yang lebih tau rasa asam, manis, garam ku diperjuangan ini selain keluarga dan sahabatku. Terima kasih atas lawakan, dukungan, effort, dan hal-hal positif selama ini. Sukses selalu keluarga tak sedarahku.
- Kepala Sekolah, Wakil Kepala Sekolah Bidang Kurikulum, Wakil Kepala Sekolah Bidang Humas, Staff Tata Usaha serta Peserta Didik Kelas XSMA Negeri 2 Mesuji Raya OKI. Terima Kasih sudah banyak membantu dan mempermudah selama melakukan penelitian.
- Skripsi ini juga ditunjukkan kepada orang-orang yang bertanya “kapan sidang?”, “kapan wisuda?”, “kok dk lulus-lulus”, dan pertanyaan kapan-kapan lainnya.
- The last, thank you so much for my self karena telah kuat dan mampu berjuang bersama menghadapi badai yang alhamdulillah sudah reda. Terima kasih sudah mau berusaha semaksimal mungkin supaya dapat menyelesaikan perkuliahan ini di waktu yang tepat. Thank U.

**MOTTO:**

" HIDUP BUKAN UNTUK SALING MENDAHULUI, HIDUPLAH SESUAI  
KEMAMPUANMU SENDIRI"

@farachaudizaskia

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
PERNYATAAN.....	v
PRAKATA.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	9
ABSTRAK.....	
ABSTRACT.....	
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	13
2.1 Hakikat Belajar.....	13
2.2 Hakikat Pembelajaran.....	14
2.3 Hakikat Pembelajaran Sejarah.....	16
2.4 Teori-teori Belajar.....	17
2.4.1 Teori Belajar Konstruktivistik.....	17
2.4.2 Teori Belajar Behavioristik.....	19
2.5 Bahan Ajar.....	20
2.6 Pengertian E-Modul.....	21
2.7 Pengertian <i>Inquiry Learning</i> .....	23
2.8 Aplikasi Book Creator.....	24
2.9 Materi Proses Masuknya Agama Dan Kebudayaan Islam Di Indonesia.....	28
2.10 Penelitian Pengembangan.....	30
2.11 Model Pengembangan ADDIE.....	31

2.12 Penelitian Releven.....	32
2.13 Profil Sekolah.....	33
2.14 Kerangka Berpikir.....	34
Gambar 2.1 Kerangka Penelitian.....	35
<b>BAB III METODELOGI PENELITIAN.....</b>	<b>36</b>
3.1 Subjek Penelitian.....	36
3.2 Lokasi Penelitian.....	36
3.3 Metode Penelitian.....	37
3.4 Prosedur Penelitian.....	38
3.4.1 Tahap Analisis ( <i>Analysis</i> ).....	39
3.4.1.1 Analisis Kurikulum.....	39
3.4.1.2 Analisi Materi Pembelajaran Sejarah.....	40
3.4.1.3 Analisis Kebutuhan Peserta Didik.....	41
3.4.1.4 Analisis Daya Dukung Sekolah.....	41
3.4.2 Tahap Desain ( <i>Design</i> ).....	42
3.4.2.1 Merancang dan Menyusun Materi Pembelajaran.....	42
3.4.2.2 Mendesain Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	42
3.4.2.3 Membuat Bahan Ajar Menggunakan <i>Book Creator</i> .....	43
3.4.3 Tahap Pengembangan ( <i>Development</i> ).....	44
3.4.3.1 Menyiapkan E-Modul.....	44
3.4.3.2 Validasi Para Ahli.....	44
3.4.4 Tahap Implementasi ( <i>Implementation</i> ).....	45
3.4.4.1 <i>One To One</i> .....	45
3.4.4.2 <i>Small Group</i> .....	45
3.4.4.3 <i>Field Test</i> .....	45
3.4.5 Tahapan Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ).....	45
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	46
3.5.1 Wawancara.....	47
3.5.2 Teknik Kuesioner.....	48
3.5.3 Observasi.....	48
3.5.4 Uji Coba Produk.....	48
3.5.4.1 Validasi Ahli.....	49

3.5.4.2	Uji Coba Perorangan .....	49
3.5.4.3	Uji Coba Kelompok Kecil .....	50
3.5.4.4	Uji Coba Lapangan .....	50
3.5.5	Tes Hasil Belajar .....	51
3.6.1	Analisa Data Wawancara .....	51
3.6.2	Analisis Data Kuesioner .....	51
3.6.3	Analisis Tes Hasil Belajar .....	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....		54
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....		90
DAFTAR PUSTAKA .....		93
Teori-teori Masuknya Islam Di Indonesia .....		125
Proses Masuknya Islam di Indonesia .....		128
Saluran dan Cara-Cara Islamisasi di Indonesia .....		131

## DAFTAR TABEL

Table 3. 1 Teknik Pengumpulan Data.....	46
Table 3. 2 kisi-kisi Pedoman Wawancara .....	47
Table 3. 3 Daftar Identitas Validator Ahli .....	49
Table 3. 4 Kategori Skor Validasi Ahli.....	52
Table 3. 5 Kategori Tingkat Kevalidan.....	52
Table 4. 1 Tampilan Awal Media Pembelajaran Buku digital menggunakan Book Creator.....	63
Table 4. 2 Daftar Identitas Validasi Ahli .....	65
Table 4. 3 Hasil Perbaikan Expert Review Materi.....	67
Table 4. 4 Hasil Perbaikan Expert Review Media Pembelajaran .....	64
Table 4. 5 Hasil Perbaikan Expert Review Bahasa.....	69
Table 4. 6 Hasil Angket One to One .....	70
Table 4. 7 Hasil Pretest peserta didik.....	73
Table 4. 9 Perbandingan Hasil Pretest dan Posttest Peserta Didik .....	75
Table 4. 10 Peningkatan Nilai Pretest dan Posttest Peserta Didik .....	75
Table 4. 11 Hasil Rekapitulasi Pretest Pesera Didik.....	77
Table 4. 12 Hasil rekapitulasi Posttest Peserta Didik .....	78

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir .....	35
Gambar 3. 1 Tahapan Model ADDIE .....	39
Gambar 4. 1 Observasi Kebutuhan dan Karakteristik Peserta Didik .....	55
Gambar 4. 2 Desain Materi Pembelajaran .....	58
Gambar 4. 3 Desain Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran .....	59
Gambar 4. 4 Bagian Buku Digital Media Pembelajaran .....	60
Gambar 4. 5 Proses Pelaksanaan One to One Test .....	68
Gambar 4. 6 Proses Pelaksanaan Small Group Test .....	69
Gambar 4. 7 Proses Pelaksanaan Pretest posttest.....	70
Gambar 4. 8 Diagram Hasil Rekapitulasi Pretest Peserta Didik .....	76
Gambar 4. 9 Diagram Hasil Rekapitulasi Posttest Peserta Didik .....	77

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Usul Judul Skripsi.....	100
Lampiran 2. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi.....	101
Lampiran 3. Surat Keputusan Izin Penelitian .....	102
Lampiran 4. Surat Keputusan Balasan Dinas Pendidikan.....	103
Lampiran 5. Surat Tugas Validator .....	103
Lampiran 6. Surat Keputusan Pasca Penelitian di SMA Negeri 2 Mesuji Raya.....	105
Lampiran 7. Lembar Validasi Materi.....	106
Lampiran 8. Lembar Validasi Desain Media .....	108
Lampiran 9. Lembar Validasi Ahli Bahasa.....	110
Lampiran 10. Kartu Bimbingan .....	112
Lampiran 11. Hasil Nilai Pretest dan Posttest.....	115
Lampiran 12. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	116
Lampiran 13. Pretest dan Posttest .....	135
Lampiran 14. Hasil Tanggapan Uji Coba Peroranga .....	138
Lampiran 15. Hasil Tanggapan Uji Coba Kelompok Kecil .....	140
Lampiran 16. Hasil Prettest.....	142
Lampiran 17. Hasil Posttest .....	145
Lampiran 18. Dokumentasi.....	150

## ABSTRAK

### ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “ Pengembangan *E-Modul* Pembelajaran Sejarah Indonesia Berbasis *Inquiry Learning* Menggunakan *Book Creator* Materi Proses Masuknya Agama dan Kebudayaan Islam di Indonesia Pada Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Mesuji Raya” yang dilakukan dan ditetapkan dikelas X SMA Negeri 2 Mesuji Raya. Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan yang menggunakan model ADDIE. Adapun tujuan dilakukannya penelitian ini adalah mengembangkan media pembelajaran *E-Modul* menggunakan *Book Creator* yang valid dan memiliki dampak efektifitas pada pembelajaran sejarah di SMA Negeri 2 Mesuji Raya. Kevalidan media pembelajaran *E-Modul* menggunakan *Book Crator* divalidasi oleh tiga ahli materi, ahli desain media, dan ahli Bahasa. Hasil validasi dari ahli materi mendapatkan nilai sebesar 5,07 dengan kategori sangat valid, kevalidan media mendapatkan nilai sebesar 4,76 dengan kategori sangat valid, dan yang terakhir kevalidan Bahasa mendapatkan nilai 3,38 dengan kategori cukup valid. Pengaruh media pembelajaran *E-Modul* menggunakan *Book Creator* terlihat pada peningkatan hasil belajar peserta didik sebelum dan sesudah menerapkan media pembelajaran pada tahap uji coba lapangan 50,4%. Hal ini menunjukkan pengembangan media pembelajaran *E-Modul* menggunakan *Book Creator* materi Masuknya Agama dan Kebudayaan Islam di Indonesia pada Pembelajaran Sejarah kelas X SMA Negeri 2 Mesuji Raya Valid dan efektif untuk digunakan.

**Kata Kunci:** *Pengembangan, Media, E-Modul, Book Creator, Kevalidan, Efektifitas*

Pembimbing



Dra. Sani Safitri, M.Si.

NIP.196901011993022001

Monggetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah



Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.

NIP.199202292019031013

## ABSTRACT

### ABSTRACT

This research is entitled "Development of an Indonesian History Learning E-Module Based on Inquiry Learning Using Book Creator Material on the Process of Entering Islamic Religion and Culture in Indonesia for Class X Students of SMA Negeri 2 Mesuji Raya" which was carried out and determined in class X of SMA Negeri 2 Mesuji Raya. This research is development research using the ADDIE model. The aim of this research is to develop E-Module learning media using Book Creator which is valid and has an effective impact on history learning at SMA Negeri 2 Mesuji Raya. The validity of the E-Module learning media using Book Crator was validated by three material experts, a media design expert and a language expert. The validation results from material experts got a score of 5.07 in the very valid category, media validity got a score of 4.76 in the very valid category, and finally language validity got a score of 3.38 in the quite valid category. The effect of E-Module learning media using Book Creator can be seen in the increase in student learning outcomes before and after applying learning media at the field trial stage by 50.4%. This shows that the development of E-Module learning media using Book Creator material on the Entry of Islamic Religion and Culture in Indonesia in Class X History Learning at SMA Negeri 2 Mesuji Raya is valid and effective to use.

**Keywords:** Development, Media, E-Module, Book Creator, Validity, Effectiveness

**Pembimbing**



**Dra. Sani Safitri, M.Si.**

**NIP.196901011993022001**

**Mengetahui,**

**Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah**



**Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.**

**NIP.199202291019031013**

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Pendidikan merupakan salah satu aspek penting bagi kehidupan manusia, dalam prosesnya melibatkan pengetahuan, ketrampilan, nilai nilai, dan norma norma dari satu generasi ke generasi berikutnya. Pendidikan dapat berlangsung di berbagai tingkat mulai dari pendidikan anak usia dini hingga pendidikan tinggi dan pelatih professional. Pendidikan juga berperan penting dalam pembentukan individu dan masyarakat. Ini membantu dalam pengembangan ketrampilan kognitif dan sosial, memungkinkan seseorang untuk berpikir kritis, mengambil keputusan yang bijaksana, dan berpartisipasi secara aktif dalam masyarakat. Selain itu pendidikan juga mengajarkan nilai nilai seperti disiplin, kerja keras, kerja sama, toleransi, dan tanggung jawab (Pramono, 2018 : 17).

Pendidikan juga sebagai proses pengetahuan secara sistematis dari pendidik kepada peserta didik sesuai standar yang telah di tetapkan oleh para ahli. Dengan adanya transfer pengetahuan tersebut diharapkan dapat merubah sikap tingkah laku, kedewasaan berpikir dan kedewasaan kepribadian ke dalam usaha sadar dan terencana yang dilakukan pendidik untuk mengubah tingkah laku manusia, baik secara individu maupun kelompok untuk mendewasakan manusia tersebut melalui proses pengajaran dan pelatihan (Teguh Triyanto, 2014 : 24-25).

Pentingnya pendidikan dalam upaya memberantas kebodohan menerangi kemiskinan kehidupan bangsa, meningkatkan kualitas hidup seluruh warga, serta membangun harkat negara dan bangsa, maka sebab itu pemerintahan berusaha memberikan yang terbaik serta bersungguh-sungguh dalam memperhatikan pendidikan anak bangsa agar dapat mengatasi berbagai masalah di bidang peningkatan pendidikan mulai dari tingkat dasar, menengah, hingga perguruan tinggi. Segala bentuk perhatian tersebut diantaranya ditunjukkan dengan penyediaan alokasi anggaran yang sangat berarti, serta membuat aturan kebijakan yang terkait dengan adanya peningkatan

kualitas. Bahkan yang lebih penting lagi adalah terus menerus melakukan terobosan dan inovasi serta bermacam-macam upaya untuk menumbuhkan peluang bagi masyarakat dan khalayak umum untuk memperoleh pengajaran dari semua tingkat satuan pendidikan ( Yayan Alpin, 2019:20).

Pendidikan tidak bisa dilepaskan dari perkembangan teknologi pada era globalisasi seperti yang sedang melanda pada saat ini. Sudah seharusnya pada proses pendidikan memanfaatkan teknologi yang ada pada era sekarang dalam setiap pelaksanaannya, agar memperoleh pembelajaran yang maksimal. Pemanfaatan teknologi pada pendidikan akan semakin meningkatkan kualitas dan kuantitas serta meningkatnya ilmu pengetahuan bagi peserta didik, serta semakin meningkatkan cara berpikir peserta didik dalam melakukan proses pembelajaran, salah satunya dengan meningkatkan kualitas bahan ajar yang akan digunakan dalam proses pembelajaran, ada juga bahan ajar digital, dimana hal ini sangat mempermudah peserta didik dalam mempelajari salah satu bahan ajar yang sangat sesuai di era pembelajaran abad 21 ini dengan pemahaman inovatif hal ini dapat dengan mudah di pelajari baik di sekolah maupun diluar sekolah (Lestari, 2018:95-97).

Seiring berkembangnya zaman, peserta didik semakin dituntut untuk mampu berpikir kritis serta diharapkan mampu memecahkan permasalahan sendiri, bahan ajar adalah bagian penting dalam proses pembelajaran, suatu bahan ajar bagi peserta didik dapat membantu peserta didik dalam memproses proses pembelajaran agar lebih mudah dipahami. Bahan ajar yang menarik sangatlah dibutuhkan pada era pendidikan modern seperti sekarang, demi meningkatkan minat belajar peserta didik. Bahan ajar merupakan susunan penting secara sistematis mengenai suatu bahan pembelajaran yang akan berfungsi sebagai materi utama peserta didik yang dapat diakses jarak jauh (Yaumi, 2017:272).

Dapat diartikan bahwa bahan ajar pada saat ini adalah satu bagian dari sarana kegiatan pembelajaran yang sangat penting bagi pendidik dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. *E-Module* merupakan bahan ajar yang berbentuk cetakan, bahan ajar ini masih digunakan hingga saat ini. *E-Module* ini juga bisa bersaing dengan

bahan ajar lainnya, namun dalam pemilihannya dalam penerapan *e-module* hendaknya terdapat kekurangan apalagi jika dibandingkan dengan bahan terbaru yang telah menggunakan penerapan teknologi (Erdi & padwa, 2021:24).

Pendidik abad 21 menjadi lebih menarik sekaligus menjadi lebih menantang. Kehadiran pendidik dalam pembelajaran abad 21 sangat diperlukan untuk menjamin terjadinya proses pembelajaran yang lebih inovatif, berkarakter, dan memiliki orientasi pengembangan ketrampilan ketrampilan penting abad 21. Pendidik tidak sekedar berfokus pada penyajian materi, fakta, hasil, riset, cerita, dan rumus rumus semata karena cara demikian akan menjadi using. Mengapa? Karena peserta didik dapat melacak informasi dan beragam pengetahuan memanfaatkan sumber sumber digital kapanpun dan dimanapun melalui mesin pencarian. Tentu hal ini masih erat kaitanya dengan orientasi pada budaya yang diwarisi dari ajaran terdahulu. Kementerian pendidikan kebudayaan melakukan riset teknologi (KEMENDIKBUD RISTEK) yang membuat trobosan terbaru dengan menggunakan kurikulum merdeka belajar. Tentunya hal ini membuat pendidik harus menyesuaikan diri dengan strategi pembelajaran dan membuat inovasi dengan fasilitas yang ada pada saat ini (Yunus et al, 2021:36).

Teknologi yang sudah berkembang serta ditambah kurikulum yang dipakai oleh Indonesia saat ini mengharuskan peserta didik untuk lebih aktif dalam proses pembelajaran berlangsung. Sosok pendidik yang memonopoli proses pembelajaran kini sudah tidak lagi, saat ini pendidik hanya sebagai fasilitator bagi peserta didik. Hal ini menjadikan pendidik agar lebih inovatif dan kreatif dalam mengemas materi sebagai bahan ajar yang akan disampaikan pada peserta didik ketika pembelajaran mulai dilakukan. Kemajuan teknologi juga mengharuskan pendidik agar lebih siap dalam memanfaatkannya, maka pendidik dalam proses pembelajaran dapat menentukan jenis media maupun sarana sumber belajar yang akan digunakan pada proses pembelajaran (Wina, 2017:198)

Ketersediaan bahan ajar yang ada disekolah saat ini memang sudah beragam, ada dan disediakan oleh kemendikbud RI. Adapun buku teks yang disediakan kemendikbud RI, buku teks ini disediakan dan dibuat berdasarkan kurikulum 2013

yang sedang berlaku saat ini, buku ini dibuat dengan menyesuaikan mata pelajaran yang terdapat di kurikulum yang berlaku disekolah. Mata pelajaran Sejarah Indonesia di SMA salah satunya. Adapun buku yang diberikan kemendikbud buku teks yang berjudul “ Sejarah Indonesia untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas XII Edisi Revisi 2018”.

Berdasarkan hasil wawancara dengan guru mata pelajaran sejarah Indonesia SMA Negeri 2 Mesuji Raya, yaitu ibu Reti Ulandari S.pd. pada jum'at,22 september 2023, wawancara ini dilakukan di SMA Negeri 2 Mesuji Raya tepatnya berada di Desa.Keta Mukti, RT1,RW1, Kecamatan Mesuji Raya, Kabupaten Ogan Komering Ilir. Beliau menjelaskan bahwa satu satunya bahan ajar yang ada di sekolah dan aktif dipergunakan peserta didik saat proses pembelajaran berlangsung yaitu buku teks dari Kemendikbud.

Keberadaan buku yang diberi kemendikbud tentunya belum cukup memadai untuk mencukupi kebutuhan peserta didik dalam belajar serta untuk menciptakan peserta didik yang mampu berpikir kritis , kreatif serta inovatif. Pendidik pada dasarnya haruslah mampu menyiapkan berbagai bentuk pembelajaran dan bahan ajar bagi peserta didik. Pada hakikatnya, seorang pendidik tidak dapat dituntut untuk terus mengajar atau mengajari seorang pendidik juga tidak harus selalu dituntut untuk selalu menerangkan setiap detail materi yang akan disampaikan oleh karena itu peserta didik harus bisa berfikir kritis dalam setiap pembelajaran pada materi yang diambilnya, seorang pendidik tentunya juga dituntut untuk membuat rencana pelaksanaan pembelajaran dimana hal ini juga sangat mempengaruhi kinerja waktu seorang pendidik dalam menyampaikan atau memberikan informasi yang relevan terkait materi yang akan disampaikan dalam proses pembelajaran berlangsung,adapun hal lain seperti menyusun program per semester dan juga program per tahun. Tentunya hal ini jugalah yang membuat pendidik menjadi semakin mengurangi waktu untuk membuat bahan ajar yang inovatif.

Guru mata pelajaran sejarah juga menjelaskan bahwa penggunaan bahan ajar berbasis web sangat dibutuhkan bagi proses pembelajaran pada saat ini, tentunya hal

ini akan sangat membantu peserta didik dan pendidik dalam melakukan pembelajaran dikelas dan pastinya sangat mempermudah proses pencapaian tujuan pembelajaran. Penggunaan bahan ajar tambahan juga dirasa sangat membantu untuk membangun motivasi serta menambah minat peserta didik dalam melakukan pembelajaran dikelas terutama pada pelajaran sejarah Indonesia.

Peneliti juga mendapatkan data berdasarkan hasil penyebaran angket melalui *google form* dengan beberapa peserta didik kelas X SMANegeri 2 Mesuji Raya, penyebaran angket ini dilakukan pada senin, 2 Oktober 2023. Angket ini berisi beberapa pertanyaan terkait dengan materi media pembelajaran, bahan ajar dan kebutuhan serta minat peserta didik. Melalui angket berbasis *google form* ini, peneliti dapat mengetahui hasil yang sebenarnya sesuai dengan kebutuhan peserta didik.

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan, diperoleh hasil bahwasannya, 40% peserta didik suka membaca dimana saja dan kapan saja, dan 50% peserta didik merasa selalu bersemangat ketika membaca, selanjutnya 57% peserta didik menjawab bahan ajar yang dipakai dalam pembelajaran mata pelajaran sejarah Indonesia di sekolah adalah buku teks dari kemendikbud, ada 60% peserta didik yang menyukai pembelajaran menggunakan buku yang bergambar dibandingkan belajar menggunakan buku teks,serta peserta didik berpendapat bahwa belajar menggunakan handphone lebih menyenangkan dan mudah dibanding menggunakan buku teks yang diberikan kemendikbud.

Selanjutnya peneliti mendapatkan informasi bahwa 75% peserta didik menjawab jenis media yang sering digunakan pendidik saat pembelajaran sejarah adalah visual (gambar/foto yang dicetak oleh pendidik dan peserta didik), sedangkan di masa sekarang ini, seiring perkembangan zaman dan kemajuan teknologi, 60% peserta didik lebih menyukai bahan ajar yang mudah di akses oleh peserta didik melalui *handphone* atau *laptop*, dan 53% peserta didik berpendapat bahwa mencari informasi seputar pelajaran melalui hanphone dan laptop lebih mudah dibanding mencari melalui buku teks. Peneliti juga menemukan data bahwa 45% peserta didik mengharapkan pembelajaran sejarah kedepannya untuk menggunakan bahan ajar yang

dilengkapi dengan gambar dan teks, dan 52% memilih untuk menguraikan materi materi sejarah Indonesia.

Peneliti juga melakukan wawancara bersama kepala perpustakaan SMA Negeri 2 Mesuji Raya, melalui hasil wawancara ini peneliti mendapatkan informasi bahwa peserta didik cukup memiliki ketertarikan untuk mengunjungi perpustakaan. Melalui wawancara kepada salah satu guru juga peneliti mendapat informasi bahwasannya peserta didik saat ini semuanya memiliki *handphone* dan *laptop*. Di SMA Negeri 2 Mesuji Raya untuk peserta didiknya diperbolehkan membawa *hanphone* dan *laptop* dengan catatan digunakan sebagaimana mestinya, boleh dipakai hnaya untuk mencari materi pada proses pembelajaran serta mencari bahan ajar online yang bisa dikases melalui *hanphone*, selebihnya para pendidik akan menyuruh peserta didik mengumpulkan hanphone nya kepada guru piket agar menghindari peserta didik melakukan kecurangan terhadap penggunaan *hanphone*.

Adapun mengenai materi Proses Masuknya Agama dan Kebudayaan Islam di Indonesia, diperoleh informasi yaitu rata rata nilai yang didapat peserta didik adalah 50,55% , pada data ini diketahui bahwa pengetahuan peserta didik mengenai proses masuknya agama dan kebudayaan islam di Indonesia masih terbilang kurang. Artinya, masih perlu adanya pengembangan mengenai materi tersebut, hal ini diperkuat dengan data selanjutnya yaitu sebanyak 80% peserta didik kelas X SMA Negeri 2 Mesuji Raya memahami bahwa nilai nilai proses masuknya agama dan kebudayaan di Indonesia perlu diwariskan kepada generasi muda agar dapat dijadikan teladan bagi generasi muda agar dapat menjadikan generasi tersebut sebagai generasi yang teladan dalam menghadapi dunia yang penuh kompetisi saat ini.

Informasi atau data mengenai kebutuhan bahan ajar yang dilengkapi dengan gambar, teks dan mudah diakses melalui hanphone dan laptop, adalah kegemaran peserta didik dalam mencari dan memahami materi pelajaran menggunakan *hanphone* dan *laptop*, dan semua peserta didik di SMA Negeri 2 Mesuji Raya sudah menggunakan *hanphone android*, serta pembelajaran materi proses masuknya agama dan kebudayaan islam di Indonesia dapat dilakukan dengan mengembangkan bahan

ajar digital atau *E-Module*. *E-Module* merupakan bahan ajar yang dirasa mampu mengukur kemampuan peserta didik dalam mengikuti proses belajar mengajar (Lilia, 2019 : 308).

Pemanfaatan dan penggunaan *E-module* dalam proses kegiatan belajar mengajar dinilai sangat berguna untuk membantu pendidik terutama pada saat menyampaikan suatu materi, dan tentunya juga membantu peserta didik agar dapat lebih bisa memahami materi yang disampaikan pendidik agar peserta didik juga lebih mandiri dalam mengambil kesimpulan materi yang diberikan, dengan adanya *E-module*, peran pendidik sebagai fasilitator akan semakin baik, penggunaan *E-module* juga sangat membantu pendidik mengatasi ketidak tercapaian suatu indicator pembelajaran karena keterbatasan waktu yang ada sehingga dapat mempermudah peserta didik dalam melau atau sedang dijalankannya proses pembelajaran baik secara kelompok maupun individu, hal ini sangat berguna bagi pendidik untuk menjalankan tugasnya sebagai motivator dan mentor yang dapat memberikan informasi yang relevan dalam menyampaikan proses pembelajaran yang berlangsung.

Adapun jenis proses belajar yang disebut model pembelajaran *Inquiry Learning* yaitu suatu rangkaian kegiatan pembelajaran yang lebih menekankan pada bagian proses berpikir secara kritis dan analisis untuk mencari dan menemukan sendiri jawaban dari beberapa masalah yang dipertanyakan (Sanjaya, 2006). Metode ini dalam penyampaian bahan pembelajarannya tidak dalam bentuknya yang final atau tidak dalam bentuk yang memiliki akhir, pasalnya dalam metode ini peserta didik harus berfikir kritis dan minimalis dalam menemukan sebuah jawaban pada proses pembelajaran tersebut, adapun pendidik sebagai fasilitator dan mediator yang wajib memberikan segenap informasi yang relevan dan sesuai dengan permasalahan yang sedang peserta didik pecahkan dalam proses pembelajaran ( Agustin & Naim, 2015). Model pembelajaran *Inquiry Learning* pertama kali diperkenalkan oleh *Richard inquiry* yaitu merupakan model yang berorientasi pada siswa ( Student centered ).

Aplikasi yang dirasa cocok dalam proses pembuatan *E-module* ini salah satunya adalah aplikasi *Book Creator*, secara sistematis dengan bahasa yang mudah dipahami

para peserta didik dengan usia dan tingkat pengetahuan mereka, mengharuskan mereka agar dapat belajar secara mandiri dengan bantuan yang minimal dari pendidik (Prastowo, 2015). Seiring perkembangan teknologi juga penggunaan computer adalah sarana pendukung kegiatan belajar mengajar yang memiliki sifat interaktif dan diharapkan mampu memberikan dukungan bagi pengembangan sumber pembelajaran. *E-Module* dapat dibuat menggunakan aplikasi *Book Creator*. *Book Creator* adalah sebuah *Software* yang berguna membuat aplikasi buku elektronik. Sedangkan yang dimaksud buku elektronik adalah buku yang dapat kita baca melalui computer atau media internet lainnya (Dahar, 2011).

Aplikasi *Book Creator* adalah sarana atau media sederhana untuk membuat sebuah buku atraktif. Mengapa demikian karena umumnya sebuah buku hanya menampilkan tulisan dan gambar, namun dengan menggunakan aplikasi *book creator* kita tidak hanya bisa menampilkan tulisan dan gambar saja melainkan juga dapat menampilkan audio dan video pada buku tersebut. Menggunakan aplikasi ini juga sangatlah mempermudah kita untuk membuat *E-Module*, oleh karena itu aplikasi ini sangat efisien dan mumpuni dalam hal pembuatan *E-Module*, karena kesederhanaan aplikasi *Book Creator* ini menjadi daya tarik penulis untuk membuat *E-Module* menggunakan aplikasi *Book Creator* agar dapat mempermudah pendidik untuk membuat sarana belajar yang kreatif dan inovatif. Adapun pembelajaran sejarah yakni, Sejarah lokal yang menjelaskan bahwa sejarah masuk dalam ruang lingkup terbatas dan membahas mengenai suatu lokasi tertentu, yang terbatas disini adalah yang berkaitan dengan unsur dari keberadaan suatu wilayah (Miftahuda, 2020:3). Dalam buku teks yang terdapat dari kemendikbud, materi pembelajaran mengenai materi proses masuknya agama dan kebudayaan islam di Indonesia yang disajikan belum terlalu rinci dimana dalam buku tersebut hanya disebutkan garis besarnya saja, singkatnya penjelasan yang disertai dengan bukti bukti yang disampaikan pada materi proses masuknya agama dan kebudayaan islam di Indonesia.

Adapun Penelitian yang lebih relevan dalam pengembangan *E-Module* ini antarlain, penelitian yang pernah dilakukan oleh Bella Almira tahun 2022 dalam

skripsinya yang berjudul “ Pengembangan *E-Module* Menggunakan *Book Creator* Materi Sejarah Lokal Marga Danau Di Kelas X SMA Meranti Pedamaran OKI”. Penelitian ini adalah penelitian pengembangan yang menggunakan model pengembangan 4D. Hasil validasi akhir sebesar 82% atau sangat masuk dalam kategori sangat valid, uji angket respon pada peserta didik juga sangat praktis. Sehingga *E-Module* ini dinyatakan layak serta efektif untuk digunakan dalam pembelajaran.

Pengembangan bahan ajar sejarah lainnya juga pernah dilakukan oleh Putu Adi Sanjaya pada SMA Negeri 2 Kuta, dalam jurnalnya yang berjudul “ Pengembangan Pembelajaran Sejarah Berdiferensiasi Menggunakan *E-Module* Berbasis *Book Creator*”. Pada penelitian ini penulis menggunakan model pengembangan 4D. Hasil validasi akhir sebesar 89,6% atau sangat masuk dalam kategori sangat valid, uji angket respon pada peserta didik juga sangat praktis. Sehingga *E-Module* ini dinyatakan layak serta efektif untuk digunakan dalam proses pembelajaran.

Pengembangan penelitian bahan ajar lainnya juga pernah dilakukan oleh Sonia Yulia Frizka, Dondi Widia Nanda, Pingka Langgora, dan Ahmad Ilham Asmaryadi tahun 2023 pada jurnalnya yang berjudul “ Pengembangan *E-Module* ajar materi luas berbantuan aplikasi *Book Creator* kelas 4 sekolah dasar berorientasi merdeka belajar” . focus dari penelitian ini adalah dalam rangka mengembangkan terobosan baru berupa *E-Module* ajar sebagai pedoman pelaksana pembelajaran. Jenis penelitian adalah Research and Development (R%D) yang dapat mengembangkan suatu produk yang sebelumnya belum pernah dikembangkan. Adapun produk yang akan dihasilkan ini nantinya akan menjadi terobosan baru dalam penyempurnaan produk sebelumnya. Hasil dari penelitian ini yaitu termasuk dalam kriteria ahli yaitu baik dengan angka 90,63% hal ini menjadi bukti bahwa validnya pengembangan menggunakan aplikasi atau media *Book Creator* sebagai bahan ajar bagi peserta didik dan layak untuk digunakan.

Berdasarkan penelitian terdahulu, maka peneliti akan melakukan sebuah penelitian pengembangan bahan ajar dalam bentuk *E-Module* yang berjudul “ Pengembangan *E-Module* Pembelajaran Sejarah Indonesia Berbasis Inquiry Learning Menggunakan *Book Creator* Materi Proses Masuknya Agama dan Kebudayaan Islam

di Indonesia Pada Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Mesuji Raya”. Pemilihan materi ini dikhususkan pada materi masuknya agama dan kebudayaan islam di Indonesia. Pemilihan *E-Module* menggunakan media *Book Creator* didasarkan atas informasi dan data mengenai kebutuhan bahan ajar yang dilengkapi dengan gambar, teks dan mudah diakses melalui media internet yang tersedia dan bahkan melalui *Handphone* dan semua peserta didik SMA Negeri 2 Mesuji Raya sudah menggunakan *Handphone* serta pembelajaran mengenai proses atau sejarah masuknya agama dan kebudayaan di Indonesia , selain itu peserta didik juga memahami bahwa meneladani sifat keagamaan dan kebudayaan yang ada di Indonesia sangatlah penting bagi keberlangsungan peserta didik pada masa sekarang ini.

## 1.2 Rumusan Masalah

Rumusan yang diperoleh peneliti sesuai dengan apa yang dijelaskan di latar belakang yaitu,

1. Bagaimana validitas E-Module yang berbasis *Inquiry learning* pembelajaran sejarah menggunakan media Book Creator, mengevaluasi peran dan nilai-nilai yang terkandung dalam materi proses masuknya agama dan kebudayaan islam di Indonesia pada peserta didik kelas X SMA Negeri 2 Mesuji Raya?
2. Bagaimana Praktikalitas E-Module yang berbasis *Inquiry learning* pada Pembelajaran sejarah menggunakan media Book Creator serta mengevaluasi peran dan nilai-nilai yang terkandung dalam materi proses masuknya agama dan kebudayaan islam di Indonesia pada peserta didik kelas X SMA Negeri 2 Mesuji Raya?
3. Bagaimana dampak efektifitas E-Module yang berbasis *Inquiry learning* pada pembelajaran sejarah menggunakan media Book Creator serta mengevaluasi peran dan nilai-nilai yang terkandung dalam materi proses

masuknya agama dan kebudayaan islam di Indonesia pada peserta didik kelas X SMA Negeri 2 Mesuji Raya?

### **1.3 Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah sebelumnya, adapun beberapa tujuan yang akan disampaikan penulis dari dilakukannya penelitian yaitu,

1. Menghasilkan *E-Module* yang berbasis *Inquiry learning* pembelajaran sejarah menggunakan media *Book Creator* mengevaluasi peran dan nilai-nilai yang terkandung dalam materi proses masuknya agama dan kebudayaan islam di Indonesia pada peserta didik kelas X SMA Negeri 2 Mesuji Raya yang teruji validitasnya.
2. Menghasilkan *E-Module* yang berbasis *Inquiry learning* pembelajaran sejarah menggunakan media *Book Creator* mengevaluasi peran dan nilai-nilai yang terkandung dalam materi proses masuknya agama dan kebudayaan islam di Indonesia pada peserta didik kelas X SMA Negeri 2 Mesuji Raya yang teruji Praktikalitasnya.
3. Mengetahui dampak efektivitas *E-Module* yang berbasis *Inquiry learning* Pembelajaran Sejarah yang menggunakan media *Book Creator* serta mengevaluasi peran dan nilai-nilai yang terkandung dalam materi masuknya agama dan kebudayaan islam di indoneisa pada peserta didik kelas X SMA Negeri 2 Mesuji Raya

### **1.4 Manfaat Penelitian**

Manfaat dari penelitian ini terbagi menjadi dua macam yaitu,

1. Secara teoristis, hasil yang ada akan berupa produk yang dapat menjadi referensi terutama dalam bidang pengembangan suatu bahan ajar, yang akan dikaji yaitu mengevaluasi nilai-nilai yang terkandung dalam materi proses masuknya agama dan kebudayaan islam di Indonesia.
2. Secara praktis, dari hasil penelitian ini harapanya dapat memberikan dan mempermudah peserta didik, pendidik, dan pihak sekolah.

- a. Bagi peserta didik, harapan penelitian *E-module* sebagai sarana bahan ajar ini dapat memberi kemudahan dan memahami materi proses masuknya agama dan kebudayaan islam di Indonesia, dan dapat menjadi referensi tambahan peserta didik dalam materi pembelajaran sejarah.
- b. Bagi pendidik, peneliti berharap *E-Module* dalam pembelajaran sejarah pada materi proses masuknya agama dan kebudayaan islam di Indonesia ini dapat menjadi salah satu yang dapat membantu pendidik dalam mengajarkan serta menjadi pilihan dan pendukung sumber belajar mengajar.
- c. Bagi sekolah, peneliti berharap melalui *E-Module* sebagai bahan ajar ini dapat mewujudkan pencapaian kualitas seera mutu dari pendidikan dan pembelajarab di sekolah , serta diharapkan *E-Module* ini dapat dijadikan sebagai sumber referensi bagi seluruh warga sekolah.
- d. Bagi lembaga pendidikan tinggi, peneliti berharap dengan adanya tulisan ini dapat mendorong inovasi, pengembangan pengetahuan, dan pemecahan masalah secara kompleks. Hasil penelitian ini juga dapat digunakan sebagai bahan referensi penulis lainnya yang akan memulai penelitian.

## DAFTAR PUSTAKA

- Agus N Cahyo, Aplikasi Teori Teori Belajar Mengajar Teraktual Dan Terpopuler,( Jogjakarta, Divampress, 2013). Hal.33
- Abdulrachman & Rusli, R,K,. (2017). Teori Belajar dan Pembelajaran DIDAKTIKA TAUHID: jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar .
- A. Hasymy (peny.). 1989. Sejarah Masuk dan Berkembangnya Islam di Indonesia. Cetakan II.. PT. Alma`arif.
- A. Najiyulloh (pen). 2008. Gerakan Keagamaan dan Pemikiran : Akar Ideologis dan Penyebarannya, Cet.6. Jakarta : Al-I`thishom.
- Abdullah, Taufik. 1988. "Ke Arah Perencanaan Strategi Kultural Pembinaan Ummat". Dalam Endang Saifuddin (Peny). Pak Natsir 80 Tahun Buku Kedua Penghargaan dan Penghormatan Generasi Muda. Jakarta : Media Dakwah.
- Abidin, Ma`Oed. 2012. Gagasan dan Gerak Dakwah Natsir. Yogyakarta : Gre Publishing.
- Afandi, Abdullah. 1982. Dunia Islam Dari Massa Ke Masa, M. Natsir. Solo : Panji Masyarakat
- Afrofie, M Yusron. 2005. Kiyai Haji Ahmad Dahlan : Pemikiran dan Kepemimpinannya. Yogyakarta : Muhammadiyah. Ahmad, Khursid, dkk. 1984. Dakwah islam dan misi kristen : sebuah dialog international. Bandung : Risalah
- Al-Ghazali. 2011. Ihya 'Ulumuddin, Menghidupkan Kembali Ilmu-Ilmu Agama terjemahan dari Ihya 'Ulumuddin. Jakarta : Republika.
- Ali, Sodiqin. 2008. Antropologi Al-Qur'an. Jakarta : Ar-Ruzz Media.
- Alkitab, 2007. Jakarta : Diterbitkan oleh Lembaga Alkitab Indonesia.
- Al-Qathani, Said Bin Ali Wahf. 2001. 9 Pilar Keberhasilan Da'i di Medan Dakwah.
- An-Nabiry, Fathul Bahri. 2008. Meniti Jalan Dakwah Bekal Perjuangan Para Da'i. Jakarta : Amzah.

- Bada & Olisung, S. 2015. Constructivism Learning Theory: A Paradigm for Teaching And Learning . IOSR Journal of Research & Method in Education (IOSR-JRME) Volume 5, Issue 6 Ver. 1 (Nov,-Dec, 2015), PP 66-70.
- Bakar, Abu. 2105. “Konsep Toleransi Dan Kebebasan Beragama”. Toleransi: Media Komunikasi Umat Beragama, Volume 07, (hlm.123-131).
- Badio, Sabjan. 2012. Menelusuri Kesultanan di Tanah Jawa. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Baso, Ahmad. dkk. 2017. Pengabdian Seorang Kyai Untuk Negeri. Museum Kebangkitan Nasional Direktorat Jendral Kebudayaan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Bayu Adji, Krisna dan Achmad, Sri Wintala.2019. Sultan Agung Menelusuri Jejak-Jejak Puncak Kekuasaan Mataram. Yogyakarta : Araska.
- Burhanudin, Jajad. 2017. Islam Dalam Arus Sejarah Indonesia. Jakarta : Kencana.
- Daud, Wan Mohd Nor Wan . 2011. Budaya Ilmu dan Gagasan 1 Malaysia. Kuala Lumpur : Casis UTM.
- Departemen Agama RI, Alqur‘an Tajwid dan Terjemahannya. PT. Syamil Cipta Media
- Dister, Nico Syukur. 2004. Teologi Sistematika 2 : Ekonomi dan Keselamatan. Yogyakarta : Kanisius. Hadi, Y. Sumandiyo. 2006. Seni dalam Ritual Agama. Yogyakarta : Pustaka.
- Fahyuni,E, F.,& Istikomah. (2016). Psikologi Belajar Dan Mengajar . Nizamia Learning Center.
- Fadhoil, (2015). Implementasi Pendidikan Humanistik Dan Behavioristik Dalam metode pembelajaran akidah dan akhlak pada MI AL-Falah Kalingkarik Dan MI AL Islam Tonoboyo Bandongan Tahun 2014/2015.
- Haryono, Sugeng. 2016. “Pengaruh Kedisiplinan Siswa dan Motivasi Belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ekonomi”. Faktor Jurnal Ilmiah Kependidikan, Volume 03, (hlm.261-274).
- Hadiwijono, Harun. 2012. Kebatinan dan Injil. Jakarta : Gunung Mulia.
- Hakiem, Lukman (Peny). 1991. Fakta dan Data, Usaha-usaha Kristenisasi di Indonesia. Jakata : Majalah Media Dakwah.

- Hamka. 1982. Pembendaharaan Lama, Cet. 2. Jakarta : Panjimas.
- Handono, Irene. 2005. Awas bahaya kristenisasi di Indonesia. Jakarta : Bima Rodheta.
- Hardawiryana, S.J, Robert. Umat Kristiani Awam Masa Kini Bervangelis Baru. Cara menggereja 3. Hashim, Muhammad Zainy Uthman an Azlan. 2012. Batu Bersurat Of Terengganu Its Correct Date, Religio-culture, and Scientific Dimensions. Kuala Lumpur : UTM.
- Hasjmy, A. 1974. Dustur Dakwah Menurut Al-Qur'an. Jakarta : Bulan Bintang.
- Hidayat, Syamsul. 2012. Tafsir Dakwah Muhammadiyah Respon Terhadap Pluralitas Budaya. Kartosuro : Kafilah Publishing.
- Husaini Adian. 2000. Gereja-gereja dibakar, Membedah Akar Konflik Sara di Indonesia. Jakarta : Dea Press.
- Indonesia.GO.ID.2019.Agama. <https://www.indonesia.go.id/profil/agama>. Di unduh pada : Selasa, 22 Oktober 2019 pukul 13:28 Wita.
- Ismalika : Jurnal Keislaman Dan Ilmu Pendidikan Volume 1, Nomor 2, Juli 2019, 79-88. [Htts://ejournal.stipn.ac.id/index.php/ismalika](https://ejournal.stipn.ac.id/index.php/ismalika)
- Isatul Hasanah, S. R. (2021) Strategi Pembelajaran Pendidikan Jasmani Berbantu Media Book Creator Digital Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Siswa Pada Tingkat Sekolah Dasar. *Journal Continious Educations*, 2 (2), 23-35.
- Kasmadi, Hartono. 1996. Model Model Dalam Pengajaran Sejarah. Semarang: Ikip Semarang Press.
- Kementerian Agama RI. 2016. Sejarah Kebudayaan Islam. Jakarta: Direktorat Pendidikan Madrasah dan Direktorat Jenderal Pendidikan Islam. Cetakan Ke-I
- Kementerian Agama RI. 2019. Sejarah Kebudayaan Islam. Jakarta: Direktorat Pendidikan Madrasah dan Direktorat Jenderal Pendidikan Islam. Cetakan Ke-I. Kumpulan Modul. 2013.
- Khursid, Ahmad, dkk. 1984. Dakwah Islam Dan Misi Kristen : Sebuah Dialog International. Bandung : Risalah.
- Kirchberger, Georg dan Ohn Mansford Prior. 2007. Kekuatan ketiga kekristenan ; seabad gerakan pantekostal 1906-2006. Yogyakarta : Ledalero.

- Kozok, Uli. 2010. Utusan Damai di Kemelut Perang, Peran Zending Dalam Perang Toba. Jakarta : Yayasan Obor Indonesia.
- Krunker, Th. Muller. 1959. Sedjarah Geredja di Indonesia. Djakarta : Badan Penerbit Kristen.
- Kuntowijoyo. 1994. Paradigma Islam : Interpretasi Unutuk Aksi, cet. VI. Bandung : Mizan.
- Kusniati, Cut Nyak. 1989. "Manusia dan Kebudayaan Aceh Menjelang Kedatangan Islam". Dalam A. Hasymy (peny.). 1989. Sejarah Masuk dan Berkembangnya Islam di Indonesia. Cetakan II.. PT. Alma"arif.
- Lombard, Denys. 2005. Nusa Jawa : Silang Budaya 2 judul asli Le Carrefour Javanis : Essai d'Histoire Globale, cet. 3. Bogor : Grafika Mardi Yuana.
- Luth, Thohir. 1999. M. Natsir : Dakwah dan Pemikirannya. Jakarta :Gema Insani.
- Madinier, Remy. 2013. Partai Masjumi Antara Godaan Demokrasi dan Islam Integral. Mizan : Bandung. Malim, Misbah. 2013.
- Malika, Fatikatul. 2018. Penguatan Karakter Tolong Menolong (TA'AWUN) Siswa Melalui Program Ekstrakurikuler Palang Merah Remaja di SMK Al-Falah Salatiga Tahun Ajaran 2017-2018. Salatiga: Institut Agama Islam Negeri Salatiga (Skripsi tidak diterbitkan).
- Mohammad Gibran. 2020. Kisah Perjuangan Wali Songo, Penyebar Islam di Tanah Jawa disertai Adzab Ziarah Wali. Surabaya : Karya Gemilang Utama
- Nadjamuddin, Lukman. 2002. Dari Animisme ke Monoteisme, Kristenisasi di Poso 1892- 1942. Yogyakarta : Yayasan Untuk Indonesia.
- Njotorahardjo, Niko, Dkk. 2003. Transformasi Indonesia : Pemikiran dan Proses Perubahan Yang Dikaitkan dengan Kesatuan Tubuh Kristus. Jakarta : Metanoia.
- Noer, Deliar. 1996. Gerakan Modern Islam di Indonesia 1900-1942, cet.8. Jakarta : LP3S.
- Nugroho, Singgih. 2008. Menyintas dan Nenyebang : Perpindahan Masal Pasca 1965 di Pedasaan Jawa.. Yogyakarta : Syarikat.

- Pendidikan Dan Latihan Profesi Guru (PLPG Tahun 2013) Untuk Guru Madsrah Tsanawiyah Dan Aliyah. Yogyakarta : LPTK Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga. Maulana,
- Pratiknya, watik (peny). 1989. Percakapan Antar Generasi : Pesan Perjuangan Seorang Bapak. Jakarta-Yogyakarta : DDII dan LAPDA.
- Puar, Yusuf Abdullah. Mohammad Natsir 70 Tahun : Kenang-kenangan Kehidupan Perjuangan. Jakarta : Pustaka Antara.
- Purwantara, Iswara Rintis. 2012. Prapenginjilan, Menyingkirkan Kendala-Kendala Intelektual Dalam Penginjilan. Yogyakarta : ANDI.
- Purwasito, Andrik. 2002. Imajeri India, Studi Tanda dalam Wacana. Surakarta : Pustaka Cakra.
- Rosariyanto, Hasto. 2009. Van Lith Pembuka Pendidikan Guru di Jawa. Yogyakarta : Universitas Sanata Dharma.
- Rusydi, H. 1983. Pribadi dan Martabat Buya Prof. Dr. Hamka, Cet. 2. Jakarta : Panjimas.
- Rosariyanto, Hasto. 2009. Van Lith Pembuka Pendidikan Guru di Jawa. Yogyakarta : Universitas Sanata Dharma.
- Rusydi, H. 1983. Pribadi dan Martabat Buya Prof. Dr. Hamka, Cet. 2. Jakarta : Panjimas.
- Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, program remedial dalam proses belajar mengajar, Op.Cit .,h.78-81.
- Solo : Pustaka Arafah. Anggaran Rumah Tangga dan Pedoman Tata Laksana Pengurus 2010-2015. 2012. Jakarta : Dewan Dakwah Islamiyah Indonesia.
- Shibghah Dakwah ; Warna, Strategi dan Aktivitas Dakwah Dewan Dakwah Islam Indonesia cet. 3. Jakarta : Dewan Dakwah Islamiyah Indonesia.
- Saefuddin, Endang (Peny). 1998. Pak Natsir 80 Tahun buku kedua. Jakarta : Media Dakwah.
- Shihab, Alwi. 1998. Membendung Arus, Respon Gerakan Muhammadiyah Terhadap Penetrasi Misi Kristen Di Indonesia. Bandung : Mizan.

- Shiraishi, Takashi. 1997. Zaman Bergerak : Radikalisme Rakyat di Jawa 1912-1926, Jakarta: Grafiti.
- Shobahiyah, Mahasri, Dkk. 2005. Studi Muhammadiyah : Kajian Historis, Ideologi dan organisasi, cet 3. Surakarta : LPID-UMS.
- Sholeh, H.A Rosyad. 2010. Manajemen Dakwah Muhammadiyah : Mengimplementasikan Prinsip Manajerial dalam Meraih Kesuksesan Dakwah. Yogyakarta : Suara Muhammadiyah.
- Simatupang, T. B. 1995. Kehadiran Kristen Dalam Perang, Revolusi dan Pembangunan, Berjuang Mengamalkan Pancasila Dalam Terang Iman. Jakarta, Pt. BPK Gunung Mulia.
- Simuh. 1988. Mistik Islam Kejawaen : Raden Ngabehi Ranggawarsita. Jakarta : UI-Press.
- Sjamsudduha. 1987. Penyebaran dan Perkembangan Islam, Katolik dan Protestan di Indonesia. Telaah Sejarah dan Perbandingan. cet. 2. Surabaya : Usaha Nasional.
- Syihab, Abu Deedat. 2012. Membongkar Gerakan Pemurtadan Dan Penghancuran Agama. Jakarta : Pustaka Tazkia Az zahra.
- Syuja<sup>o</sup>, Kiyai. 2009. Islam Berkemajuan, Kisah Perjuangan K.H. Ahmad Dahlan dan Muhammadiyah Masa Awal. Banten : Al-Wasath, 2009.
- Tondowidjoyo, RM. John. 1992. Etnologi Pastoral di Indonesia. Ende : Nusa Indah.
- Uthman, Muhammad Zainiy. 2012. Pemikiran dan Pembinaan Tamadun : Transformasi Modal Insan ke Arah Negara Maju. Kuala Lumpur : Casis UTM.
- Van Akkeren, Philip. 1995. Dewi Sri dan Kristus, Sebuah Kajian Tentang Gereja Pribumi di Jawa Timur. Jakarta : Gunung Mulia.
- Widja , I Gede. 1989. Dasar Dasar Pengembangan Strategi Serta Metode Pembelajaran Sejarah. Jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Lembaga Pendidikan Tenaga Kepribadian Kependidikan.