

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *BOOKLET* BERBASIS
CASE-BASED LEARNING PADA MATERI SEJARAH MUSIK JIDUR
UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN SEJARAH LOKAL DI
KELAS X SMAMERANTI PEDAMARAN**

SKRIPSI

Oleh
MUHAMMAD IMAM MUIZ
06041382025073

Program Studi Pendidikan Sejarah



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
2024**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *BOOKLET* BERBASIS
CASE-BASED LEARNING PADA MATERI SEJARAH MUSIK JIDUR
UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN SEJARAH LOKAL DI
KELAS X SMAMERANTI PEDAMARAN**

SKRIPSI

Oleh

Muhammad Imam Muiz

NIM: 06041382025073

Program Studi Pendidikan Sejarah

Disetujui

Pembimbing,



**Dr. Dedi Irwanto, M.A.
NIP. 197305252006041002**



Disahkan,

a.n Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Sriwijaya

Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



**Dr. Hudaidah, M.Pd.
NIP. 197608202002122001**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *BOOKLET* BERBASIS
CASE-BASED LEARNING PADA MATERI SEJARAH MUSIK JIDUR
UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN SEJARAH LOKAL DI
KELAS X SMAMERANTI PEDAMARAN**

SKRIPSI

Oleh

Muhammad Imam Muiz

NIM: 06041382025073

Program Studi Pendidikan Sejarah

Mengesahkan :

Pembimbing,



**Dr. Dedi Irwanto, M.A.
NIP. 197305252006041002**



Mengetahui:

**Ketua Jurusan,
Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial,**



**Dr. Hudaidah, M.Pd.
NIP. 197608202002122001**

**Koordinator Program Studi
Pendidikan Sejarah,**



**Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.
NIP. 199207292019031013**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS SRIWIJAYA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Palembang-Prabumulih Indralaya Ogan Ilir 30662, Telepon: (0711) 580085 Fax:
(0711) 580058 Laman: www.fkip.unsri.ac.id, Pos-El: support@fkip.unsri.ac.id

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *BOOKLET* PADA MATERI
SEJARAH MUSIK JIDUR UNTUK MENINGKATKAN SEJARAH LOKAL DI KELAS
X SMA MERANTI PEDAMARAN**

SKRIPSI

Oleh

Muhammad Imam Muiz

NIM: 06041382025073

Program Studi Pendidikan Sejarah

Disetujui untuk diajukan Ujian Akhir Program Sarjana

Pembimbing,

Dr. Dedi Irwanto, M.A.

NIP. 197305252006041002

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah

Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.

NIP. 199202292019031013

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Imam Muiz

NIM : 06041382025073

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi saya yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Case-Based Learning* Pada Materi Sejarah Musik Jidur Untuk Meningkatkan Pemahaman Sejarah Lokal Di Kelas X SMA Meranti Pedamaran”. Ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai Peraturan Menteri Pendidikan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi jikalau nantinya ditemukan adanya pelanggaran dalam karya yang telah saya buat sendiri.

Demikianlah surat pernyataan ini dibuat dengan sengaja tanpa paksaan siapapun dan darimana pun.

Palembang, Januari 2025



Muhammad Imam Muiz

NIM. 06041382025073

PRAKATA

Alhamdulillah Rabbil 'Alamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang senantiasa memberikan rahmat dan petunjuk-Nya kepada kita semua sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini yang berjudul " Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Case-Based Learning* Pada Materi Sejarah Musik Jidur Untuk Meningkatkan Pemahaman Sejarah Lokal Di Kelas X SMA Meranti Pedamaran". Skripsi ini disusun sebagai syarat memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam proses penulisan skripsi ini penulis mendapatkan bantuan dari banyak pihak

Maka dari itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada Bapak Dr. Dedi Irwanto, M.A. sebagai dosen pembimbing yang telah sabar membimbing dan memberikan arahan dalam penyusunan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Hartono, M.A. selaku Dekan FKIP UNSRI, Ibu Dr. Hudaidah, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS), serta Bapak Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah yang telah membantu dalam memberikan kemudahan dan kelancaran dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih ini juga ditujukan kepada Bapak dan Ibu dosen Pendidikan Sejarah yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama perkuliahan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Sejarah dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni di Indonesia.

Palembang, Januari 2025

Penulis

Muhammad Imam Muiz

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim. Alhamdulillah rabbil'alamin Segala Puji bagi Allah Subhanahu WaTa'ala atas ridho dan karunia-Nya sebuah karya ilmiah ini dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat beriring salam semoga tercurah kepada baginda Rasulullah Muhammad Shallallahu Alaihi Wasallam beserta sahabat dan pengikutnya hingga yaumul akhir. Adapun karya ini saya persembahkan untuk:

- ❖ Orangtuaku yang senantiasa saya sayangi All Of Time, yaitu Bapak Ali Hasan dan Ibu Asmirah, Terima kasih atas Do'a, kerja keras yang tak kenal waktu, dukungan finansial, fasilitas, seluruh jiwa dan raga sehingga bisa menyekolahkan dan menamatkan anakmu ini dari SD hingga ke jenjang S1. Semoga perjalanan hidup anakmu ini lancar dan sukses seperti yang kalian berdua selalu doakan dan harapkan, aamiin.
- ❖ Saudari-saudariku Rani Noviyanti, Desi Ria Sandi, Yuni Wulandari, Rini Anggraini, dan Dellania. Terima kasih atas dukungan, saran, hiburan dan semangat yang diberikan ayuk-ayuk sehingga adikmu ini bisa mencapai tahap ini. Mohon doanya selalu semoga kelak adikmu bisa sukses dimasa depan dan mencapai cita-cita yang diinginkan seperti kalian.
- ❖ Keluarga Besarku, bik Golok, bik Marlina, bicik Neta, Mang Gebang, yuk Wini, yuk Tari, yuk Suci, dek Rizki, kak mamat, kak Putra. Terima kasih atas semua dukungan yang telah diberikan selama saya kuliah.
- ❖ Untuk wanita spesial Desi Lestari, Saya ingin mengucapkan terima kasih karena telah mendorong saya untuk menyelesaikan dan berhasil dalam mengatasi semua tantangan ini. Terima kasih karena telah memberikan dukungan, doa, bantuan, saran, pikiran dan semua tenagamu untuk menghadapi orang sepertiku. Terima kasih telah menjadi support system yang paling besar dalam menyelesaikan skripsi ini dan doa yang selalu kamu berikan, berkatmu aku mampu menyelesaikan tugas akhir ini.
- ❖ Dosen pembimbingku, Bapak Dr. Dedi Irwanto, S.S. M.A. yang telah mendorong, memotivasi, membantu, dan mengarahkan saya selama

pendidikan S1 Pendidikan Sejarah agar menjadi mahasiswa yang cerdas dalam berpikir, kuat, bertanggung jawab, jujur, dan peduli dengan sesama. Terima kasih atas segala hal-hal baik yang telah bapak berikan kepada saya, dan Terima kasih atas bimbingannya sehingga mahasiswamu ini bisa menyelesaikan skripsi sebagai syarat kelulusan dan mengajarkan tata kepenulisan saya menjadi sangat baik untuk bekal kedepannya. Semoga bapak senantiasa diberikan kesehatan pada Tuhan Yang Maha Esa.

- ❖ Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah, Bapak Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd. Terima kasih banyak atas segala wejangan, arahan serta motivasinya selama pendidikan hingga karya ini terselesaikan. Terima kasih Bapak selalu memudahkanku dalam urusan administrasi kami sehingga karya sederhana ini dapat dengan terselesaikan dengan baik.
- ❖ Dosenku sekaligus ketua jurusan Pendidikan IPS, Ibu Dr. Hudaidah, M.Pd. Terima kasih Ibu selalu mengajarkan kami kedisiplinan dan ketegasan ketika perkuliahan, semoga Ibu selalu dalam lindungan Allah Swt.
- ❖ Dosenku, Ibu Aulia Novemy Dhita, M.Pd. Terima kasih banyak Ibu sangat sabar dan ikhlas dalam membimbing kami dalam kegiatan perkuliahan. Terima kasih atas segala nasehat, saran dan motivasinya. Semoga lancar dan sukses menjalani studi S3 nya di Universitas Pendidikan Indonesia (UPI).
- ❖ Dosenku, Ibu Prof. Dr. Farida, M.Si. Terima kasih atas gagasan yang Ibu berikan kepada kami.
- ❖ Dosenku, Bapak Drs. Syafruddin Yusuf, M.Pd. Ph.D. Terima kasih karena Bapak telah mengajarkanku cara berpikir sederhana dan cara mengeksekusi dengan baik.
- ❖ Dosenku, Bapak Drs. Alian, M.Hum., Terima kasih karena Bapak telah mengajarkanku yang terbaik ketika perkuliahan.
- ❖ Dosenku, Ibu Dra. Sani Safitri, M.Si., Terima kasih ibu atas kesabaran dalam membimbing kami, ibu dosen yang paling mengayomi mahasiswanya.
- ❖ Ibu Dr. L.R. Retno Susanti, M.Hum. Terima kasih Ibu atas ilmu serta wawasan yang begitu banyak khususnya tentang Ilmu Pendidikan, sehingga

kami memiliki pengetahuan mengenai cara mendidik yang baik.

- ❖ Dosenku sekaligus kakak yang mengayomi adik-adiknya Kak Yudi, Kak Alif Bahtiar Pamulaan Kak Diki Tri Apriansyah Putra, kak Helen Susanti, M.A, yang telah memberi ilmu yang bermanfaat. Terima kasih juga kepada Staf Administrasi Kak Agung, pak asep dan Mbak Rika yang telah membantu urusan akademik dengan baik selama pendidikan.
- ❖ Teruntuk teman-teman kost Alm. Hj. Mahmud: Rasyid, Galih, Joe, Hafiz, Bisma, Bagus, dan Alam. Terima kasih telah menjadi teman terbaik semasa saya kuliah, disaat saya terpuruk kalian selalu ada untuk saya, perlu kalian ketahui bahwa kalian adalah teman yang sudah seperti keluarga saya Terima kasih untuk selama ini, semoga pertemanan ini akan terus selamanya.
- ❖ Teruntuk Teman SMA yang sering ke rumah Andrean, Farhan, Fadel, Vatan Wahyu, Soni dan lainnya. Terima kasih banyak atas rasa pertemanan yang kalian berikan dan kesolidan luar biasa yang pernah saya rasakan
- ❖ Dan yang Terakhir untuk diri saya sendiri Muhammad Imam Muiz, tidak banyak yang dapat diucapkan, intinya Terima kasih untuk diri ini telah mampu melewati setiap tantangan dan cobaan dalam hidup ini, teruslah berjuang karena kedepannya bisa lebih berat lagi. Terima kasih telah menjadi Muhamma Imam Muiz yang sekarang.

MOTTO :

Belajar dari kelasalahan dan tumbuh darinya serta jadilah versi terbaik dari dirimu setiap hari

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN AKHIR.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
PRAKATA.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR BAGAN.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
ABSTRAK.....	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II.....	9
TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Hakikat Belajar dan Pembelajaran.....	9
2.1.1 Hakikat Belajar.....	9
2.1.2 Hakikat Pembelajaran.....	10
2.2 Pembelajaran Sejarah.....	12
2.3 Teori Belajar Pendukung Penelitian.....	13
2.3.1 Teori Belajar Konstruktivistik.....	14
2.3.2 Teori Belajar Kognitif.....	15
2.4 Efektivitas Pembelajaran.....	16
2.4.1 Hasil Belajar.....	17
2.5 Media Pembelajaran.....	18
2.5.1 Hakikat Media Pembelajaran.....	18
2.5.2 Jenis-jenis Media Pembelajaran.....	20
2.6 Booklet.....	21

2.6.1	Keunggulan dan Kelemahan <i>Booklet</i>	25
2.7	Penelitian Pengembangan.....	26
2.7.1	Macam-Macam Model Pengembangan.....	27
2.8	Materi	29
2.8.1	Musik Jidur : Masuknya Musik Jidur Di Pedamaran	29
2.8.2	Transformasi Penggunaan Alat Musik Jidur Pedamaran	31
2.8.3	Alat Musik yang Digunakan dan Cara Memainkanya	33
2.9	Penelitian Relevan	39
2.10	Kerangka Berpikir.....	40
BAB III	42
METODE PENELITIAN	42
3.1	Subjek Penelitian	42
3.2	Lokasi Penelitian	42
3.3	Metode Penelitian	42
3.4	Jenis Penelitian	43
3.5	Prosedur Penelitian	44
3.5.1	Analisis (Analysis)	45
3.5.2	Tahap Pengembangan	46
3.5.3	Tahap Implementasi	47
3.5.4	Tahap Evaluasi	48
3.6	Pengumpulan Data.....	48
3.7	Wawancara	49
3.8	Angket atau Kuisisioner	49
3.9	Uji Coba Produk	50
3.9.1	Validasi Ahli	50
3.9.2	Uji Coba Perorangan	53
3.9.3	Uji Coba Kelompok Kecil.....	53
3.9.4	Uji Coba Lapangan	53
3.10	Tes Hasil Belajar.....	53
3.11	Teknik Analisis Data.....	54
3.11.1	Analisis Data Validasi Ahli.....	54
3.11.2	Analisis Tes Hasil Belajar	55
BAB IV	57
PEMBAHASAN	57

4.1	Hasil Penelitian.....	57
4.1.1	Analisis.....	57
4.1.2	Desain.....	63
2.1.3	Pengembangan	67
4.1.4	Evaluasi Ahli	69
4.1.5	Revisi Produk	75
4.1.6	Implementasi	80
4.1.7	Evaluasi	89
4.2	Pembahasan	91
BAB V.....		97
SIMPULAN DAN SARAN		97
5.1	Kesimpulan.....	97
5.2	Saran	98
DAFTAR PUSTAKA		99
LAMPIRAN		102

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Tahapan Pengembangan Aleddi dan Trollip.....	25
Gambar 2. 2 Tahapan Pengembangan 4D.....	26
Gambar 2. 3 Tahapan Pengembangan Addie.....	28
Gambar 2. 4 Proses memainkan Jidur.....	32
Gambar 2. 5 Bass Drum.....	33
Gambar 2. 6 Snare Drum.....	34
Gambar 2. 7 Terompet.....	35
Gambar 2. 8 Sexophone.....	36
Gambar 2. 9 Alto Horn.....	36
Gambar 2. 10 Bariton.....	37
Gambar 2. 11 Simbal.....	38
Gambar 2. 12 Gitar Bass.....	38
Gambar 2. 13 Keyboard.....	39
Gambar 3. 1 Tahapan Pengembangan ADDIE.....	44
Gambar 4. 1 Diagram Analisis Kebutuhan.....	57
Gambar 4. 2 Diagram Analisis Kebutuhan.....	57
Gambar 4. 3 Diagram Analisis Kebutuhan.....	58
Gambar 4. 4 Diagram Analisis Kebutuhan.....	58
Gambar 4. 5 Diagram Analisis Kebutuhan.....	59
Gambar 4. 6 Diagram Analisis Kebutuhan.....	60
Gambar 4. 7 Diagram Analisis Kebutuhan.....	60
Gambar 4. 8 Diagram Analisis Kebutuhan.....	61
Gambar 4. 9Kumpulan Materi Pra Desain.....	65
Gambar 4. 10 Pembuatan Konten Huruf.....	66
Gambar 4. 11 Pembuatan Konten Media.....	67

Gambar 4. 12 Pelaksaaan <i>One To One</i>	79
Gambar 4. 13 Pelaksanaan <i>Small Group Test</i>	80
Gambar 4. 14 Pelaksanaan Pretest.....	82
Gambar 4. 15 Penyampaian Materi.....	83
Gambar 4. 16 Pelaksanaan <i>Posttest</i>	84

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Instrumen Yang Digunakan Dalam Penelitian.....	47
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Materi.....	50
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Media.....	50
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Instrumen Untuk Tanggapan Peserta Didik.....	51
Tabel 3. 5 Kategori Skor Validasi Ahli.....	53
Tabel 3. 6 Kategori Tingkat Kevalidan.....	53
Tabel 3. 7 Kriteria Ngain.....	54
Tabel 4. 1 Potongan <i>Storyboard</i>	64
Tabel 4. 2 Rincian Para Ahli.....	68
Tabel 4. 3 Lembar Validasi Media.....	68
Tabel 4. 4 Lembar Validasi Materi.....	69
Tabel 4. 5 Lembar Validasi Bahasa.....	72
Tabel 4. 6 Perbaikan Ahli Media.....	74
Tabel 4. 7 Perbaikan Ahli Materi.....	76
Tabel 4. 8 Perbaikan Ahli Bahasa.....	77
Tabel 4. 9 Rekapitulasi Nilai Validasi Para Ahli.....	78
Tabel 4. 10 Rekapitulasi Hasil <i>One To One Test</i>	79
Tabel 4. 11 Rekapitulasi Hasil <i>Small Group Test</i>	81
Tabel 4. 12 Rekapitulasi Hasil Pretest Peserta Didik.....	83
Tabel 4. 13 Rekapitulasi Hasil Posttest Peserta Didik.....	83
Tabel 4. 14 Rekapitulasi Hasil Pretest dan Posttest Peserta Didik.....	85
Tabel 4. 15 Rekapitulasi Hasil Pretest Peserta Didik.....	88
Tabel 4. 16 Rekapitulasi Hasil Posttest Peserta Didik.....	88

DAFTAR BAGAN

Bagan 4. 1 Bagan Flowchart Materi.....	63
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

lampiran 1 Usul Judul Skripsi.....	100
Lampiran 2 Sk Pembimbing Fakultas.....	101
Lampiran 3 Surat Permohonan Izin Penelitian.....	103
Lampiran 4 Surat Balasan Penelitian Dinas Pendidikan.....	104
Lampiran 5 Surat Permohonan Validator.....	105
Lampiran 6 Lembar Validasi Ahli Materi.....	106
Lampiran 7 Lembar Validasi Ahli Media.....	107
Lampiran 8 Lembar Validasi Ahli Bahasa.....	108
Lampiran 9 Kartu Bimbingan	109
Lampiran 10 Angket Analisis Kebutuhan dan Karakteristik Peserta Didik...	112
Lampiran 11 Nilai Hasil Pretest dan Posttest.....	114
Lampiran 12 Modul Ajar	115
Lampiran 13 Lembar Tanggapan Peserta Didik One To One Test.....	138
Lampiran 14 Lembar Tanggapan Peserta Didik Small Group Test.....	139
Lampiran 15 Lembar Hasil Pretest	140
Lampiran 16 Lembar Hasil Posttes.....	143
Lampiran 17 Dokumentasi	146

ABSTRAK

Pendidikan merupakan sebuah kegiatan yang dilakukan dengan sadar untuk mengubah perilaku manusia melalui pengajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran berbasis *booklet* materi sejarah musik jidur untuk meningkatkan sejarah lokal di kelas X SMA Meranti Pedamaran, dan agar dapat meningkatkan pemahaman dan minat belajar siswa. *Booklet* merupakan salah satu media cetak untuk menyampaikan materi dalam bentuk ringkasan dan gambar yang menarik, dimana dapat digunakan sebagai alat untuk memahami materi Sejarah, sekaligus dapat memberikan minat serta kesenangan dalam belajar Sejarah. Media dikembangkan melalui beberapa tahap yang dimulai dengan analisis kebutuhan kemudian merancang visual media yang disesuaikan dengan materi sejarah. Validitas produk yang dikembangkan berdasarkan hasil validasi yang dilakukan oleh beberapa ahli yaitu ahli media, ahli materi dan ahli desain pembelajaran. Hasil validasi ahli media sebesar 4,53 dengan kategori sangat valid, ahli materi sebesar 4,66 dengan kategori sangat valid, dan validasi ahli bahasa 3,75 dengan kategori valid. Penggunaan media pembelajaran berbasis *booklet*, terlihat dari peningkatan hasil belajar siswa sebesar 51,21%. N-gain yang mencapai 0,79 juga menunjukkan hasil yang termasuk dalam kategori tinggi. Dari data yang telah diolah, diketahui bahwa media pembelajaran berbasis *booklet* dapat membantu meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi dan motivasi belajar yang pada akhirnya berdampak positif terhadap kualitas pembelajaran sejarah di sekolah.

Kata Kunci: Pengembangan media pembelajaran, *booklet*, sejarah musik jidur, validasi, efektivitas

Disetujui :

Pembimbing,



Dr. Dedi Irwanto, M.A.
NIP. 197305252006041002

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah



Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.

NIP. 199202292019031013

ABSTRACT

Education is an activity carried out consciously to change human behavior through teaching. This study aims to develop a booklet-based learning media for the history of jidur music to improve local history in class X of SMA Meranti Pedamaran, and to improve students' understanding and interest in learning. Booklets are one of the printed media for delivering material in the form of interesting summaries and images, which can be used as a tool to understand History material, as well as to provide interest and pleasure in learning History. The media was developed through several stages starting with a needs analysis then designing visual media that is adjusted to the history material. The validity of the product developed is based on the results of validation carried out by several experts, namely media experts, material experts and learning design experts. The results of the media expert validation were 4.53 with a very valid category, material experts were 4.66 with a very valid category, and language expert validation was 3.75 with a valid category. The use of booklet-based learning media can be seen from the increase in student learning outcomes by 51.21%. The N-gain reaching 0.79 also shows results that are included in the high category. From the processed data, it is known that booklet-based learning media can help improve students' understanding of the material and learning motivation which ultimately has a positive impact on the quality of history learning in schools.

Keyword: Development of learning media, booklet, history of jidur music, validity, effectiveness

Approved by:

Advisor,



Dr. Dedi Irwanto, M.A.
NIP. 197305252006041002

Certified by,

Coordinator of History Education Study Program



Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.
NIP. 199202292019031013

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan adalah sebuah kegiatan yang dilakukan dengan sadar untuk mengubah perilaku manusia melalui pengajaran. Manusia merupakan makhluk sempurna yang diberkati dengan akal dan pikiran, inilah yang membuat pendidikan sangat dibutuhkan oleh manusia. Pendidikan sangat berhubungan erat dengan manusia dan memiliki manfaat untuk manusia itu sendiri. Dengan pendidikan diharapkan dapat mengembangkan potensi yang dimiliki manusia ke arah yang lebih baik (Nurkholis, 2013:8).

Oleh sebab itu pendidikan merupakan sebagai suatu upaya sadar yang dilakukan manusia untuk memperoleh pengetahuan yang memiliki manfaat dalam perkembangan kehidupan manusia. Untuk menjadi bangsa yang maju maka akan sangat dibutuhkan sumber daya manusia yang berkualitas dengan itu peningkatan pendidikan sangat diperlukan demi menciptakan negara yang maju (Makkawaru, 2019:12).

Disisi lain pendidikan sangat berguna bagi kehidupan sehari-hari, sebab pendidikan merupakan kegiatan untuk menambah ilmu pengetahuan dan melatih pemecahan masalah sehingga diharapkan dengan adanya pendidikan dapat melatih menghadapi tantangan yang akan terjadi dimasa yang akan datang (Haderani, 2018:17). Seiring dengan perkembangan zaman, pengaruh globalisasi sangat berkaitan erat dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Dalam ranah tersebut pendidikan sangat berpengaruh dalam perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi sehingga proses pembelajaran harus dapat disesuaikan dengan perkembangan zaman (Salim, 2014:6).

Di era globalisasi saat ini dengan masa transisi digitalisasi yang terus saja berkembang, penggunaan teknologi telah dimanfaatkan pada hampir seluruh bidang ataupun institusi termasuk pendidikan. Dapat dikatakan bahwa teknologi memegang peranan yang penting bagi terselenggaranya pendidikan. Tidak heran jika pendidikan di negara-negara maju telah berupaya

mengoptimalkan peran teknologi di dalam pendidikan. (Manolika et al., 2022:11). Penggunaan teknologi dalam pendidikan merupakan bentuk kombinasi dalam pembelajaran dan pemanfaatan teknologi yang kaitannya dengan pendidikan. Pada saat ini tidak dapat dipungkiri bahwa siswa dituntut untuk memiliki daya kreatif dan inovatif dalam pendidikan. Tidak hanya siswa saja, namun pendidik juga dituntut untuk mampu beradaptasi dengan perkembangan teknologi dalam pendidikan, seperti halnya dengan pemanfaatan internet.

Karena kemajuan teknis mengikuti kemajuan ilmiah, kita tidak dapat mengabaikannya dalam evolusi era kita (Muslam, 2011:16). Dalam bidang pendidikan, teknologi memiliki dampak yang signifikan pada sains, dimana siswa belajar tentang fakta dan fenomena alam. Manusia menggunakan teknologi untuk mempraktikkan pengetahuan ini. Teknologi memungkinkan orang untuk mengembangkan inovasi yang meningkatkan kehidupan sehari-hari masyarakat dan meringankan beban pekerjaan yang sangat melelahkan. (Maritsa et al.,2021:7).

Pemanfaatan internet tidak hanya digunakan untuk kebutuhan media sosial saja, tetapi dalam dunia pendidikan dapat dipergunakan dalam pencarian materi pelajaran secara online dengan penggunaan yang bijak, sumber internet sangat dibutuhkan peserta didik maupun pendidik dalam mengakses materi pelajaran, menelaah informasi serta sumber yang sesuai yang mendukung kegiatan proses pembelajaran (Akbar & Noviani, 2019:20). Melalui perkembangan teknologi dalam pendidikan, segala kebutuhan dalam mendukung kegiatan pembelajaran senantiasa dioptimalkan (Akbar & Noviani, 2019:22).

Dalam rangka mengoptimalkan proses pembelajaran lembaga pendidikan berusaha mempersiapkan generasi siswa yang kreatif dan melek akan teknologi. Persaingan lembaga pendidikan tidak hanya sekedar bidang sains tetapi saat ini mengarah pada pemanfaatan teknologi. Dukungan diberikan dari sekolah dengan pemenuhan alat-alat kebutuhan layanan

teknologi pembelajaran serta tetap melakukan bimbingan secara bijak bagi peserta didiknya dalam pemakaian teknologi. Karena arus teknologi saat ini bukan tidak mungkin membuat penggunaanya melakukan hal-hal yang tidak seharusnya seperti bentuk kejahatan online dan lain-lain sehingga di sekolah tetap ada informasi akan kebijakan dalam penggunaan teknologi dalam pembelajaran (D'Andrea et al., 2015:6).

Karena teknologi berkembang dengan kecepatan yang dipercepat saat ini, setiap orang yang terlibat dalam bidang pendidikan harus dapat mengikuti dan mematuhi perkembangan terbaru. Kita dapat mengamati bahwa ketersediaan jaringan internet, yang dapat berdampak pada kemajuan lain, terutama di bidang pendidikan, sangat mendukung pengaruh lingkungan sekitar terhadap teknologi. Internet berfungsi sebagai sumber bahan pembelajaran di kelas. Dengan merangkul inovasi yang konstruktif, sektor pendidikan harus memajukan sekolah dan pendidikan. Dengan menyediakan peralatan elektronik yang meningkatkan proses pembelajaran, sekolah diharapkan dapat tetap mengikuti perkembangan teknologi terkini. Kegiatan pembelajaran yang efektif dan efisien akan dimungkinkan oleh infrastruktur dan fasilitas yang terpelihara dengan baik (Aliwar, 2013:10).

Kegiatan yang paling mendasar dalam seluruh proses sekolah adalah kegiatan belajar mengajar, atau kegiatan belajar. Hal ini menyiratkan bahwa bagaimana siswa mengalami proses pembelajaran sebagai peserta didik memiliki dampak yang signifikan pada apakah tujuan pendidikan terpenuhi atau tidak (Dewi et al., 2015:18). Hasil perubahan perilaku yang didapatkan dari proses pembelajaran menjadikan peserta didik sebagai individu yang mampu beradaptasi dengan lingkungannya dan dapat membantu peserta didik dalam mencapai tujuan pribadi, meningkatkan kualitas hidup, dan mempersiapkan diri untuk tantangan masa depan (Arifin, 2017:11).

Trianto (2009) menegaskan bahwa belajar adalah komponen aktivitas yang rumit yang menentang penjelasan lengkap. Sederhananya, belajar adalah hasil dari interaksi berkelanjutan antara pengalaman hidup dan perkembangan. Dengan kata lain, pembelajaran terjadi ketika seorang guru secara sadar

mencoba mempelajari muridnya dengan membimbing interaksi mereka dengan materi pembelajaran lain untuk mencapai tujuannya (Rohmah, 2017:21). Terbukti dari pernyataan diatas bahwa pembelajaran adalah proses dua arah di mana siswa dan guru berkomunikasi satu sama lain untuk mencapai tujuan yang telah ditentukan.

Untuk mencapai kompetensi dalam proses pembelajaran yang optimal dibutuhkan komponen-komponen penting agar tujuan dalam pembelajaran dapat tercapai. Secara Nasional pembelajaran dipandang sebagai suatu proses interaksi yang melibatkan komponen-komponen utama, yaitu peserta didik, pendidik, sumber belajar atau media pembelajaran yang cocok dan sesuai dengan lingkungan saat berlangsungnya pembelajaran (Pane & Darwis Dasopang, 2017:12).

Untuk memungkinkan siswa belajar sendiri, media pendidikan telah berfungsi sebagai sumber informasi. Oleh karena itu, untuk mencapai tujuan pembelajaran secara efektif selama proses belajar mengajar, pendidik harus belajar bagaimana menyiapkan media pembelajaran. Kemampuan seorang guru untuk tetap mengikuti perkembangan zaman dan menghindari ketinggalan adalah salah satu kualitas yang perlu dimiliki seorang guru untuk melakukan pekerjaannya secara profesional yaitu, memiliki kemampuan untuk menggunakan media yang saat ini tersedia melalui teknologi untuk membantu dalam pembelajaran (Setiyani & Harmianto, 2022:15).

Strategi lebih lanjut untuk membuat siswa tertarik belajar adalah dengan menggunakan materi pembelajaran, yang dapat menarik perhatian siswa. Oleh karena itu, agar proses pembelajaran berjalan seefisien mungkin, pendidik harus inovatif saat menggunakan berbagai jenis media pembelajaran. Selain itu, tujuan media pembelajaran adalah untuk meningkatkan kreativitas dan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran. Setiap anak unik dalam kemampuan mereka untuk menyimpan informasi yang disampaikan (Fadilah et al., 2023:19).

Penciptaan sumber daya pengajaran yang terkini dan memenuhi kebutuhan guru dan siswa adalah salah satu cara untuk mencoba meningkatkan

minat belajar sejarah. Diharapkan bahwa menggunakan materi pembelajaran buklet akan meningkatkan keterlibatan dan antusiasme siswa untuk mempelajari sejarah dengan membantu mereka melampaui tantangan belajar. Mahasiswa didorong untuk berdiskusi dan mencari informasi tambahan dari buku-buku pendukung lainnya dalam bahan ajar yang dibuat oleh peneliti. Diharapkan dengan menggunakan bahan ajar berupa *booklet*, mahasiswa tidak hanya sadar tetapi juga memahami jalannya suatu peristiwa sejarah.

Perencanaan yang efektif diperlukan ketika menggunakan media dalam proses pendidikan. Menurut kemajuan teknis, klasifikasi Seels dan Glasgow tentang berbagai jenis media dalam buku Arsyad dapat dibagi menjadi dua kelompok utama: media tradisional dan media teknologi mutakhir. Peneliti akan membuat media cetak berupa *booklet* sebagai media pilihan.

Booklet adalah dokumen yang digunakan untuk mengkomunikasikan informasi atau pesan. *Booklet* adalah jenis media cetak yang menyajikan informasi dalam bentuk ringkasan dan ilustrasi yang menarik. Ini dapat digunakan sebagai alat untuk membantu siswa memahami materi biologi dan juga dapat membuat pembelajaran subjek lebih menarik dan menyenangkan. Dalam sebuah penelitian yang diterbitkan oleh Imtihana et al., Hidyia Indasari menunjukkan betapa bermanfaatnya *booklet* dalam meningkatkan hasil belajar Siswa.

Penelitian serupa juga pernah dilakukan oleh Nada Nahria et al yang membahas mengenai "*booklet*" dengan judul penelitian "*Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Booklet Pada Materi Hidrolisis Garam Di MA Babun Najah Banda Aceh*". Hasil penelitian diperoleh data sebesar 88,13% nilai validasi media *booklet*. Sedangkan nilai gain diperoleh sebesar 0,51% termasuk kategori valid (kategori sedang).

Penelitian terdahulu mengenai "*booklet*" pernah dibahas juga oleh Zamzam Fauziyah et al dengan judul "*Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Booklet Untuk Siswa Kelas XI MIA I Madrasah Aliyah Alauddin Pao-Pao Dan Man 1 Makasar*". Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan terdapat 89,3% media buklet divalidasi menggunakan kriteria yang sangat

valid, dan 89,3% media termasuk dalam kategori sangat praktis, menurut penelitian. Masing-masing 90,2% dan 86,5% siswa menanggapi media booklet melalui pengujian skala kecil dan besar.

Untuk melengkapi dan menambah materi pembelajaran, peneliti berinisiatif mengembangkan sumber belajar berbasis booklet sehingga siswa menerima informasi dari sumber selain guru dan buku paket. Buklet adalah dokumen yang digunakan untuk tujuan informasi atau pesan. Salah satu media cetak yang dapat digunakan untuk menyampaikan informasi dalam bentuk ringkasan dan grafik yang menarik adalah buklet. Ini dapat digunakan sebagai alat untuk memahami materi sejarah dan juga dapat membuat pembelajaran sejarah lokal menjadi menarik dan menyenangkan.

SMA Meranti merupakan sekolah yang ada di Pedamaran. SMA Meranti sudah menarapkan Kurikulum Merdeka pada kelas X, namun untuk kelas XI dan XII itu masih menggunakan Kurikulum 2013. SMA Meranti Pedamaran menjadi lokasi pengamatan awal penelitian karena lembaga tersebut terus menggunakan materi pendidikan dasar. Peneliti melakukan studi pendahuluan untuk mengumpulkan data awal, yang kemudian dapat digunakan sebagai draf analisis kebutuhan untuk membuat materi pembelajaran dalam bentuk buklet. Sekolah Menengah Meranti Pedamaran telah mengadopsi kurikulum 13 dengan skor tolok ukur 75, menurut inspeksi awal.

Dengan menggunakan Google Form, peneliti memberikan kuesioner ke SMA Meranti Pedamaran kelas X untuk mengumpulkan data awal. Temuan dalam proses pembelajaran, terutama di kelas sejarah, menunjukkan bahwa siswa berjuang untuk memahami materi pelajaran karena mereka hanya fokus pada buku teks. Proses pembelajaran menjadi membosankan ketika variasi materi berkurang. Kemajuan belajar siswa dipengaruhi secara negatif oleh pengajaran yang monoton jika mereka sudah tidak tertarik untuk belajar atau bosan.

Pada pengamatan pertama tentang materi yang diberikan kepada siswa, peneliti juga mewawancarai guru di SMA Meranti Pedararan. Guru mengklarifikasi bahwa topik pembahasan dalam pelajaran adalah pengetahuan

lokal. Hal ini tetap konsisten dengan bahan penelitian, yaitu sejarah musik Jidur di Pedamaran. Kuesioner juga mendapat respon yang baik, menunjukkan bahwa mahasiswa sangat ingin belajar tentang latar belakang musik Jidur di Pedamaran.

Menurut pengamatan, media *booklet* diperlukan untuk membantu pembelajaran siswa. Salah satu cara untuk membuat materi pembelajaran yang dimaksudkan untuk meningkatkan perhatian dan pemahaman pembaca adalah melalui penggunaan *booklet*. Keuntungan *booklet* ini adalah menarik dan dibuat secara khas, berisi informasi penting yang sejalan dengan temuan penelitian atau sumber lain, dan memiliki representasi visual yang lebih menonjol dengan gambar (Chitra Dewi Yulia Christie & Lestari, 2019:13).

Untuk mendorong siswa untuk belajar lebih banyak tentang Musik Jidur dan meningkatkan sejarah lokal Pedamaran, peneliti percaya bahwa penting untuk mengembangkan alat pengajaran inovatif yang cukup sederhana untuk dipahami siswa tanpa menguasai makna sebenarnya. Itu juga harus menyertakan ilustrasi yang menarik. Peneliti memilih judul penelitian dalam kaitannya dengan tujuan yang sesuai yaitu dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran *Booklet* berbasis *Case-Based Learning* Pada Materi Sejarah Musik Jidur Untuk Meningkatkan Sejarah Lokal Di Kelas X SMA Meranti Pedamaran”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka didapatkan rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana mengembangkan media pembelajaran *booklet* berbasis *Case-Based Learning* pada materi Sejarah Musik Jidur di Kelas X SMA Meranti Pedamaran yang valid?
2. Bagaimana efektivitas pengembangan media pembelajaran *booklet* berbasis *Case-Based Learning* pada materi Sejarah Musik Jidur di Kelas X SMA Meranti Pedamaran?

1.3 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengembangkan media pembelajaran *booklet* berbasis *Case-Based Learning* pada materi Sejarah Musik Jidur di Kelas X SMA Meranti Pedamaran
2. Untuk mengetahui efektivitas pengembangan media pembelajaran *booklet* berbasis *Case-Based Learning* pada materi Sejarah Musik Jidur di Kelas X SMA Meranti Pedamaran.

1.4 Manfaat Penelitian

Berikut ini adalah manfaat dari penelitian ini:

1. Bagi siswa, ketersediaan media pembelajaran *booklet* ini diharapkan dapat menjadi alat dan sumber belajar yang menyenangkan dan sederhana yang dapat membangkitkan minat mereka untuk membaca dan belajar lebih banyak, baik secara individu maupun kolaboratif, memungkinkan mereka untuk berkontribusi perspektif yang lebih komprehensif.
2. Bagi guru, sumber belajar ini diharapkan dapat membantu guru memfasilitasi konten melalui sumber belajar *booklet*, memberikan referensi, dan berfungsi sebagai media alternatif bagi guru untuk digunakan ketika mempraktikkan strategi pengajaran yang efektif dan efisien.
3. Untuk meningkatkan hasil belajar siswa, diharapkan media pembelajaran ini akan berfungsi sebagai alat komunikasi yang efisien dalam proses pendidikan.

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, A., & Noviani, N. (2019). Tantangan dan Solusi dalam Perkembangan Teknologi Pendidikan di Indonesia. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana Universitas Pgri Palembang*, 2(1), 18–25.
- Aliwar. (2013). Pembelajaran Dalam Konsep Teknologi Pendidikan. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., 6(1), 1–23.
- Anidar, J. (2017). Teori Belajar Menurut Aliran Kognitif Serta Implikasinya Dalam Pembelajaran. *Jurnal Al-Taujih: Bingkai Bimbingan Dan Konseling Islami*, 3(2), 8–16.
- Arifin, H. Z. (2017). Perubahan Perkembangan Perilaku Manusia Karena Belajar. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Kependidikan*, 2(1), 53–79.
- Chitra Dewi Yulia Christie, & Lestari, N. A. (2019). Pengembangan Media Ajar Berdasarkan Penelitian Analisis Morfologi Durian Di Jawa Timur. *Jurnal Koulutus*, 2(September 2019), 21.
- D’Andrea, A. F., Alves, A. F., de Carvalho, J. N., da Silveira Edmundson, M. V. A., & Abramson, C. I. (2015). Brazilian Educational System and Advances in Vocational Teaching with the Advent of Federal Institutes of Education, Science and Technology. *Comprehensive Psychology*, 4(4), 1–11. <https://doi.org/10.2466/10.it.4.4>
- Dewi, L., Tripalupi, L. E., & Artana, M. (2015). Pengaruh pelaksanaan pembelajaran dan kebiasaan belajar terhadap hasil belajar ekonomi kelas X SMA Lab Singaraja. *Tesis*, 1. <https://media.neliti.com/media/publications/5192-ID-pengaruh-pelaksanaan-pembelajaran-dan-kebiasaan-belajar-terhadap-hasil-belajar-e.pdf>
- Fadilah, A., Nurzakayah, K. R., Kanya, N. A., Hidayat, S. P., & Setiawan, U. (2023). Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat dan Urgensi Media Pembelajaran. *Journal of Student Research (JSR)*, 1(2), 1–17.
- Haderani, H. (2018). Tinjauan Filosofis tentang Fungsi Pendidikan dalam

- Hidup Manusia. *Jurnal Tarbiyah : Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 7(1), 41–49. <https://doi.org/10.18592/tarbiyah.v7i1.2103>
- Harris, A. M. (2019). Learning is Such Sweet Sorrow. *International Review of Qualitative Research*, 12(1), 5–16. <https://doi.org/10.1525/irqr.2019.12.1.5>
- Makkawaru, M. (2019). Pentingnya Pendidikan Bagi Kehidupan dan Pendidikan Karakter dalam Dunia Pendidikan. *Jurnal Konsepsi*, 8(3), 116–119.
- Manolika, M., Kotsakis, R., Matsiola, M., & Kalliris, G. (2022). Direct and Indirect Associations of Personality With Audiovisual Technology Acceptance Through General Self-Efficacy. *Psychological Reports*, 125(2), 1165–1185. <https://doi.org/10.1177/0033294121997784>
- Maritsa, A., Hanifah Salsabila, U., Wafiq, M., Rahma Anindya, P., & Azhar Ma'shum, M. (2021). Pengaruh Teknologi Dalam Dunia Pendidikan. *Al-Mutharahah: Jurnal Penelitian Dan Kajian Sosial Keagamaan*, 18(2), 91–100. <https://doi.org/10.46781/al-mutharahah.v18i2.303>
- Masgumelar, N. K., & Mustafa, P. S. (2021). Teori Belajar Konstruktivisme dan Implikasinya dalam Pendidikan. *GHAITSA: Islamic Education Journal*, 2(1), 49–57.
- Muslam, H. (2011). Globalisasi dalam Pendidikan (Desain Kurikulum yang Harus Dikembangkan Dalam Pendidikan di Era Globalisasi). *Wahana Akademika*, 12(3), 4–12.
- Nurkholis. (2013). Pendidikan Dalam Upaya Memajukan Teknologi. *Jurnal Kependidikan*, 1(1), 24–44.
- Pane, A., & Darwis Dasopang, M. (2017). Belajar Dan Pembelajaran. *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, 3(2), 333. <https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>
- Rohmah, A. N. (2017). Belajar Dan Pembelajaran (Pendidikan Dasar). *Journal.Stitaf.Ac.Id*, 09(02), 193–210.
- Rohmawati, A. (2015a). Efektivitas Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Usia*

- Dini*, 9(1), 15–32.
- Rohmawati, A. (2015b). Efektivitas Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 9(1), 203–218. <https://doi.org/10.1177/003755007200300206>
- Salim, K. (2014). Pengaruh Globalisasi terhadap Dunia Pendidikan. *University Teknologi Malaysia*, 9(1), 1–11. <https://www.researchgate.net/publication/271205216>
- Setiyani, V. D., & Harmianto, S. (2022). Analisis Kemampuan Guru dalam Membuat dan Memanfaatkan Media Pembelajaran. *Jurnal Pedagogik Pendidikan Dasar*, 9(1), 47–56. <https://doi.org/10.17509/jppd.v9i2.50514>
- Sirnayatin, T. A. (2017). Membangun Karakter Bangsa Melalui Pembelajaran Sejarah. *SAP (Susunan Artikel Pendidikan)*, 1(3), 312–321. <https://doi.org/10.30998/sap.v1i3.1171>
- Sundari, & Fauziati, E. (2021). Implikasi Teori Belajar Bruner dalam Model Pembelajaran Kurikulum 2013. *Jurnal Papeda*, 3(2), 128–136.
- Suparlan, S. (2019). Teori Konstruktivisme dalam Pembelajaran. *Islamika: Jurnal Keislaman Dan Ilmu Pendidikan*, 1(2), 79–88. <https://doi.org/10.36088/islamika.v1i2.208>
- Verrawati, A. J., & Mustadi, A. (2018). Implikasi Teori Konstruktivisme Vigotsky Dalam Pelaksanaan Model Pembelajaran Tematik Integratif Di SD. *Universitas Negeri Yogyakarta*, 1, 1–15.