

**SKRIPSI**  
**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**  
**HOTEL RESORT DI PANTAI BATU BERANI BANGKA**  
**BARAT**

**TUGAS AKHIR**  
**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**

Sebagai salah satu syarat untuk mencapai  
Gelar Sarjana Teknik



**Diajukan Oleh:**

**ALMIRA ULFA**  
**03061181320001**

**Dosen Pembimbing:**

**Ir. Tuter Lusetyowati, M.T**  
**Primadella, S.T., M.T.**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS SRIWIJAYA**  
**2017**

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**  
**HOTEL RESORT DI PANTAI BATU BERANI BANGKA BARAT**

**TUGAS AKHIR**

Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1


Oleh :

**ALMIRA ULFA**

**NIM. 03061181320001**

Palembang, Oktober 2017

Menyetujui,  
Pembimbing I

  
**Ir. Tuter Lusstyowati. M.T**  
**NIP. 196509251991022001**

Menyetujui,  
Pembimbing II

  
**Primadella, S.T, M.T**  
**NIP. 198309182008012003**

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Arsitektur  
Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya

  
**Ir. H. Ari Siswanto, MCRP, Ph.D**  
**NIP. 195812201985031002**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi berupa Laporan Tugas Akhir ini dengan Judul “*Perencanaan dan Perancangan Hotel Resort di Pantai Batu Berani Bangka Barat*” telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya pada tanggal 27 Oktober 2017.

Palembang,            Oktober 2017

Pembimbing:

1. Ir. Tuter Lusstyowati. M.T  
NIP. 196509251991022001

(  )

2. Primadella, S.T, M.T.  
NIP. 198309182008012003


(  )

Penguji:

1. Anjuma Perkasa Jaya, S.T., M.T.  
NIP. 197707242003121005

(  )

2. Husnul Hidayat, S.T., M.Sc.  
NIP. 198310242012121001

(  )

Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur



**Ir. H. Ari Siswanto, MCRP, Ph.D**  
**NIP. 195812201985031002**

## ABSTRAK

Ulfa, Almira. “Perencanaan dan Perancangan Hotel Resort di Pantai Batu Berani Bangka Barat”

Laporan Perancangan, Sarjana, Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya, 2017

*Sektor wisata merupakan salah satu sektor unggulan yang ada di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung. Berdasarkan Strategi Pembangunan Destinasi Unggulan dan Desa Wisata di Kepulauan Bangka Belitung, terdapat beberapa kawasan yang telah ditetapkan oleh pemerintah provinsi untuk dikembangkan, salah satunya Kabupaten Bangka Barat yaitu pada kawasan wisata Muntok dan sekitarnya. Sebagai kawasan wisata, Bangka Barat belum memiliki fasilitas akomodasi yang dapat memadai kegiatan pariwisata tersebut. Perancangan Hotel Resort di Pantai Batu Berani Bangka Barat bertujuan untuk memenuhi kebutuhan akan fasilitas akomodasi, sekaligus mewujudkan upaya pengembangan sector wisata yang sedang dilakukan di Kawasan Kelurahan Tanjung. Perancangan Hotel Resort di pesisir pantai ini akan menonjolkan hubungan visual maupun fungsional antara bangunan hotel resort dengan kondisi kawasan pesisir pantai. Bangunan diwujudkan juga dengan memaksimalkan potensi view pantai dalam penempatan orientasi ruang dan massa bangunan secara linear mengikuti garis pantai.*

**Kata kunci :** Hotel Resort di Pantai Batu Berani, Bangka Barat.

**Menyetujui,  
Dosen Pembimbing I**



**Ir. Tuter Lusstyowati, M.T**  
**NIP. 196509251991022001**

**Menyetujui,  
Dosen Pembimbing 2**



**Primadella, S.T, M.T**  
**NIP. 198309182008012003**

**Menyetujui,  
Kepala Program Studi Teknik Arsitektur**



**Ir. H. Ari Siswanto, MCRP, Ph.D**  
**NIP. 195812201985031002**


## ABSTRACT

*Ulfa, Almira. "Resort Hotel in Batu Berani Beach, Bangka Barat Planning and Design" Design Report, Bachelor, Architecture Engineering of Sriwijaya University, 2017*

*Tourism sector is one of the leading sectors in the Province of Bangka Belitung Island. Based on the Strategy Development of Featured Destinations and Tourism Village in Bangka Belitung Island, there are several areas that have been established by the provincial government to be developed, one of West Bangka Regency is in the tourist area Muntok and surrounding areas. As a tourist area, West Bangka does not have accommodation facilities that can accommodate the activity of tourism. The design of the Resort Hotel in Batu Berani Beach, West Bangka aims to fill the needs of accommodation facilities, as well as realizing the development efforts of the tourism sector that is being done in the Tanjung Area. This Hotel Resort will feature the visual and functional relationship between resort hotel buildings and the environmental conditions. The building is realized also by maximizing the potential of coastal view in the placement of space orientation and building mass in linearly follow the shoreline.*

**Keywords :** *Resort Hotel in Batu Berani Beach, Bangka Barat*


**Approved by,  
Supervisor**

  
**Ir. Tutar Lusstwowati, M.T**  
**NIP. 196509251991022001**

**Approved by,  
Supervisor**

  
**Primadella, S.T, M.T**  
**NIP. 198309182008012003**

**Approved by,  
The Chairman of Architecture Engineering  
Sriwijaya University**

  
**Ir. H. Ari Siswanto, MCRP, Ph.D**  
**NIP. 195812201985031002**

## HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Almira Ulfa

NIM : 03061181320001

Judul : Perencanaan dan Perancangan Hotel Resort di Pantai Batu Berani  
Bangka Barat.

Menyatakan bahwa Skripsi saya merupakan hasil karya sendiri didampingi tim pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Skripsi ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.

Palembang, Oktober 2017



Almira Ulfa

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat dan rahmat-Nya selalu menyertai penulis dalam penulisan Laporan Perancangan berjudul “Perancangan Hotel Resort di Pantai Batu Berani Bangka Barat” ini. Penulisan laporan ini merupakan salah satu syarat menyelesaikan Program Studi Strata 1 (S1) Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya

Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak – pihak yang telah turut meyumbangkan pikiran dan dukungan demi terselesaikannya laporan ini, yaitu:

1. Orang tua, Ayah, Bunda, Nenek, Atok serta saudara-saudara penulis, Uni Qonitah, dan Bagus, terima kasih untuk kehadiran, dukungan, nasehat, semangat, dan doa yang selalu diberikan.
2. Bapak Ir. H. Ari Siswanto, MCRP. Ph. D. selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya.
3. Ibu Ir. Tuter Lussetyowati. M. T. dan Ibu Primadella, S. T., M. T. selaku dosen pembimbing yang selalu bersedia meluangkan waktu dan memberikan pengarahan akademis serta dalam perancangan.
4. Koordinator Tugas Akhir, Kak Dessi Andriyali atas bimbingan, kerjasama, serta dukungan yang diberikan.
5. Seluruh dosen Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya yang telah membekali Penulis dengan ilmu selama menjalankan studinya.
6. Teman terdekat penulis, Muhammad Miftah Akbar, atas kehadiran, saran, nasehat, dukungan, semangat, doa, serta bantuannya selama menjalani Tugas Akhir ini.
7. Teman satu bilik penulis, Rizka, Dhira, Mira, atas kebersamaan, suka-cita, tawa riang, serta kajian-kajian yang selalu terselip dikala suntuk saat melaksanakan kegiatan studio.
8. Teman-teman dan rekan-rekan mahasiswa penghuni ruang TA Studio Biru Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya, Liu, Nanda, Monic, Tri, Ekky, Lintang, Ai, Dini, Kak Yayan, Kak Edo, Tri S, Ilham, Haidi, tidak lupa juga teman-teman Studio oren, atas kebersamaan, masukan, serta kerjasamanya.

9. Teman-teman lainnya, Andre F (koko), Septa, Andre R, Andraka, Ibnu, Prima, Kak Celik, Kak Uul, Kak Fani, Kak Lisa, atas saran-saran serta bantuan yang telah diberikan.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih belum sempurna. Oleh karena

itu, kritik dan saran terhadap laporan ini akan sangat membantu bagi perbaikan di karya tulis selanjutnya dan perkembangan diri bagi penulis.

Palembang, Oktober 2017

Almira Ulfa  
03061181320001



## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT.....	iv
PERNYATAAN INTEGRITAS .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR DIAGRAM.....	xviii
DAFTAR SKEMA.....	xix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan dan Sasaran .....	3
1.4 Ruang Lingkup.....	3
1.5 Sistematika Pembahasan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1. Definisi dan Pemahaman Proyek .....	6
2.1.1 Pengertian Resort 6	
2.1.2 Klasifikasi Resort 7	
2.1.3 Pemahaman Beach Resort Hotel .....	10
2.2 Ketentuan-Ketentuan/ Pedoman/ Standar Perancangan Resort Hotel .....	12
2.2.1 Standar Hotel Menurut Keputusan Direktorat Jenderal Pariwisata....	14
2.2.2 Pedoman Perencanaan Hotel Resort.....	17
2.3 Kajian Objek Sejenis.....	22
2.3.1 Soori Resort Bali	22
2.3.1.1 Analisa Objek Sejenis	24
2.3.2 Alila Villa Uluwatu, Bali, Indonesia	31
2.3.2.1 Analisa Objek Sejenis	32

2.3.3 Kesimpulan Analisa Objek Sejenis	40
2.4. Tinjauan Fungsional.....	42
2.4.1 Aktivitas	42
2.4.2 Fasilitas	43
2.5. Data Lapangan .....	45
2.5.1 Tinjauan Umum Bangka Barat	45
2.5.2 Alternatif Pemilihan Tapak.....	47
2.5.3 Tinjauan Lokasi Perancangan	53
2.6. Kompilasi Data .....	54
2.6.1 Maksud dan Tujuan	54
2.6.2 Kompilasi Data	54
<b>BAB III METODE PERANCANGAN.....</b>	<b>58</b>
3.1. Pentahapan Kegiatan Perancangan .....	58
3.1.1 Pengumpulan Data Penunjang Perancangan	58
3.1.2 Analisa Pendekatan Perancangan	59
3.2. Kerangka Berpikir Perancangan .....	65
<b>BAB IV ANALISA PERENCANAAN DAN PERANCANGAN .....</b>	<b>66</b>
4.1. Analisa Fungsional.....	66
4.1.1 Analisa Kegiatan	58
4.1.1.1 Kegiatan Utama: Menginap	76
4.1.1.2 Kegiatan Pendukung	78
4.1.1.3 Kegiatan Pelengkap	85
4.2. Analisa Spasial.....	91
4.2.1 Tujuan dan Dasar Pertimbangan	91
4.2.2 Program Ruang	92
4.2.3 Besaran Ruang	97
4.2.3.1 Besaran Ruang Utama	97
4.2.3.2 Besaran Ruang Pendukung	99
4.2.3.3 Besaran Ruang Pengelolaan	113
4.2.3.4 Besaran Ruang Amenitas	117
4.2.3.5 Analisa Luasan Ruang Luar	119
4.2.4 Analisa Hubungan Ruang	123

4.2.5	Analisa Organisasi Ruang	127
4.3.	Analisa Kontekstual .....	133
4.3.1	Analisa Lokasi Perancangan	133
4.3.2	Analisa Tautan Lingkungan	135
4.3.3	Analisa Regulasi dan Tata Wilayah	136
4.3.4	Analisa Sirkulasi dan Pencapaian	138
4.3.5	Analisa View	142
4.3.6	Analisa Klimatologi	142
4.3.6.1	Analisa Orientasi Matahari	142
4.3.6.2	Analisa Sirkulasi Angin	143
4.3.7	Analisa Vegetasi	144
4.3.8	Analisa Kebisingan	146
4.3.9	Analisa Infrastruktur dan Utilitas	147
4.3.10	Analisa Zonasi Tapak	148
4.4.	Analisa Geometri dan <i>Enclosure</i> .....	149
4.4.1	Dasar Pertimbangan	149
4.4.2	Analisa Geometri	149
4.4.2.1	Tata Massa Bangunan	149
4.4.2.2	Bentuk Dasar	150
4.4.2.3	Hubungan Ruang	152
4.4.3	Analisa Enclosure	155
4.4.3.1	Aspek Struktur	156
4.4.3.2	Aspek Utilitas	157
4.5.	Sintesa Analisa Perencanaan dan Perancangan .....	162
4.5.1	Sintesa Arsitektural	149
4.5.1.1	Sintesa Analisa Penataan Tapak	162
4.5.1.2	Sintesa Analisa Bangunan Perancangan	163
4.5.2	Sintesa Struktural dan Utilitas	166
4.5.2.1	Sintesa Struktural	166
4.5.2.2	Sintesa Utilitas	166
BAB V KONSEP PERANCANGAN.....		169
5.1.	Konsep Perancangan Tapak.....	169

5.1.1	Konsep Tata Massa	170
5.1.2	Konsep Sirkulasi dan Pencapaian Kendaraan	173
5.1.3	Konsep Sirkulasi dan Pencapaian Manusia	174
5.1.4	Konsep Tata Hijau	175
5.2	Konsep Perancangan Arsitektur	176
5.2.1	Konsep Gubahan Massa	176
5211	Konsep Gubahan Massa Hunian Tipe Superior dan Deluxe	177
5212	Konsep Gubahan Massa Hunian Tipe Suite	178
5213	Konsep Gubahan Massa Hunian Tipe Penthouse	179
5.2.2	Konsep Fasad Bangunan	180
5221	Konsep Fasad Hunian Tipe Superior dan Deluxe	180
5222	Konsep Fasad Hunian Tipe Suite	181
5223	Konsep Fasad Hunian Tipe Penthouse	182
5224	Ilustrasi Konsep Arsitektur Keseluruhan	183
5.2.2	Konsep Tata Ruang Dalam	185
5.3	Konsep Perancangan Struktur	189
5.3.1	Sistem Struktur Bawah	189
5.3.2	Sistem Struktur Badan	190
5.3.3	Sistem Struktur Atas	190
5.3.4	Material Struktur	190
5.4	Konsep Perancangan Utilitas	192
5.4.1	Konsep Tata Air	192
5411	Distribusi Air Bersih	192
5412	Pembuangan Air Kotor dan Limbah	193
5.4.2	Konsep Tata Cahaya	193
5.4.3	Konsep Tata Udara	194
5.4.4	Konsep Tata Suara	194
5.4.5	Konsep Transportasi Bangunan	194
5.4.6	Konsep Konsep Pembuangan Sampah	195
5.4.7	Konsep Pencegahan Kebakaran	195
5.4.8	Konsep Penangkal Petir	195
5.4.9	Konsep Komunikasi	196

5.4.10 Konsep Listrik 196

DAFTAR PUSTAKA .....197

LAMPIRAN.....199

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Rencana Pola Ruang Lembar C1	12
Gambar 2.2 Layout Denah Hotel	19
Gambar 2.3 Kawasan Soori Bali	22
Gambar 2.4 Lokasi Soori Bali	22
Gambar 2.5 Soori Bali	23
Gambar 2.6 Beach Pool Villa Soori Bali	26
Gambar 2.7 Ocean Pool Villa Soori Bali	28
Gambar 2.8 Three-Bedrooms Residence Soori Bali	29
Gambar 2.9 Kawasan Alila Villa Uluwatu	31
Gambar 2.10 Peta Lokasi Alila Villa Uluwatu	31
Gambar 2.11 One Bedroom Pool Villa	37
Gambar 2.12 Two Bedroom Pool Villa	38
Gambar 2.13 Three Bedroom Pool Villa	39
Gambar 2.14 Peta Kabupaten Bangka Barat	46
Gambar 2.15 Peta Rencana Pola Ruang	47
Gambar 2.16 Peta Titik Lokasi Pemilihan Tapak	48
Gambar 2.17 Alternatif Tapak dan Lingkungan Sekitar	49
Gambar 2.18 Bangunan di Sekitar Kawasan Tapak	52
Gambar 2.19 Peta Tapak dan Lingkungan Sekitar	53
Gambar 2.20 Luas dan Kontur Tapak	53
Gambar 2.20 Peta Tapak dan Lingkungan Sekitar	57
Gambar 3.1 Arah/Orientasi Perancangan	62
Gambar 3.2 Tata Letak	62
Gambar 3.3 Sisi Bukaan	64
Gambar 4.1 Ukuran Pada Sofa	101
Gambar 4.2 Ukuran Pada Kursi Kerja	103
Gambar 4.3 Standar Ukuran Food Bar	107
Gambar 4.4 Dimensi Area Billiard	108
Gambar 4.2 Ukuran Pada Kursi Kerja	103
Gambar 4.3 Standar Ukuran Food Bar	107

Gambar 4.4 Standar Ukuran Drugstore	113
Gambar 4.5 Matriks Kelompok Ruang Hunian	123
Gambar 4.6 Matriks Kelompok Ruang Penerima	123
Gambar 4.7 Matriks Kelompok Ruang Gedung Serbaguna	124
Gambar 4.8 Matriks Kelompok Ruang Olahraga dan Rekreasi	124
Gambar 4.9 Matriks Kelompok Ruang Restoran dan Coffee Shop	125
Gambar 4.10 Matriks Kelompok Ruang Fasilitas Komersial	125
Gambar 4.11 Matriks Kelompok Ruang Pengelolaan dan Pemeliharaan Bangunan	126
Gambar 4.12 Matriks Kelompok Ruang Amenitas	126
Gambar 4.13 Matriks Kelompok Ruang Kelompok Ruang Keseluruhan	127
Gambar 4.14 Peta Indonesia	133
Gambar 4.15 Peta Provinsi Bangka Belitung	133
Gambar 4.16 Peta Kabupaten Bangka Barat	133
Gambar 4.17 Peta Lokasi Perencanaan	133
Gambar 4.18 Kawasan di sekitar Tapak	134
Gambar 4.19 Analisa Tautan Lingkungan	135
Gambar 4.20 Ukuran dan Regulasi Tapak	136
Gambar 4.21 Analisa Sirkulasi dan Pencapaian	138
Gambar 4.22 Analisa View Out	140
Gambar 4.23 Analisa View In	141
Gambar 4.24 Analisa Orientasi Matahari	142
Gambar 4.25 Analisa Sirkulasi Angin	143
Gambar 4.26 Analisa Vegetasi	144
Gambar 4.27 Analisa Kebisingan	146
Gambar 4.28 Analisa Infrastruktur dan Utilitas	147
Gambar 4.29 Analisa Zonasi Tapak	148
Gambar 4.30 Sintesa Analisa Penataan Tapak	162
Gambar 4.31 Kondisi Bangunan Terhadap Keadaan Alam Tapak	163
Gambar 4.32 Respon Orientasi Bangunan	163
Gambar 4.33 Respon Bangunan Terhadap Lingkungan	164
Gambar 4.34 Respon Selimut Bangunan	165

Gambar 4.35 Respon dalam Penggunaan Panggung	165
Gambar 4.36 Ilustrasi Respon Massa	165
Gambar 4.30 Sintesa Analisa Penataan Tapak	162
Gambar 5.1 Regulasi Tapak	169
Gambar 5.2 Konsep Tata Massa	170
Gambar 5.3 Konsep Orientasi	171
Gambar 5.4 Konsep Sirkulasi dan Pencapaian Kendaraan	173
Gambar 5.5 Konsep Sirkulasi dan Pencapaian Manusia	174
Gambar 5.6 Ilustrasi Pedestrian	174
Gambar 5.7 Konsep Tata Hijau	175
Gambar 5.8 Pemilihan Vegetasi	176
Gambar 5.9 Gubahan Massa Keseluruhan	177
Gambar 5.10 Transformasi Bentuk Hunian Superior dan Deluxe	178
Gambar 5.11 Transformasi Bentuk Hunian Suite	179
Gambar 5.12 Transformasi Bentuk Hunian Penthouse	179
Gambar 5.13 Konsep Fasad Hunian Tipe Superior dan Deluxe	180
Gambar 5.14 Konsep Fasad Hunian Tipe Suite	181
Gambar 5.15 Konsep Fasad Hunian Tipe Penthouse	182
Gambar 5.16 Ilustrasi Konsep Kawasan Hotel Resort	183
Gambar 5.18 Konsep Tata Ruang Dalam Area Penerima	186
Gambar 5.19 Konsep Tata Ruang Dalam Hunian	186
Gambar 5.20 Konsep Tata Ruang Dalam Bangunan Restoran	187
Gambar 5.21 Konsep Tata Ruang Dalam Fitness Center	187
Gambar 5.22 Konsep Tata Ruang Dalam Bangunan Salon dan Spa	188
Gambar 5.23 Konsep Tata Ruang Dalam Bar dan Billiard	188
Gambar 5.24 Konsep Tata Ruang Dalam Bangunan Penjualan	189
Gambar 5.25 Tiang Panggung Beton dan Pondasi Borepile	189
Gambar 5.26 Kolom dan Balok Beton	190
Gambar 5.27 Atap Kayu	191
Gambar 5.28 Material Roof Garden	191
Gambar 5.29 Material Baja	191
Gambar 5.30 Konsep Distribusi Air Bersih	192



Gambar 5.31 Konsep Pembuangan Air Kotor dan Limbah	193
Gambar 5.32 Konsep Penangkal Petir	195
Gambar 5.33 Konsep Listrik	176

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Standar Hotel Bintang	15
Tabel 2.2 Analisa Objek Sejenis Resort Soori Bali	24
Tabel 2.3 Fasilitas Kamar Beach Pool Villa Soori Bali	27
Tabel 2.4 Fasilitas Kamar Ocean Pool Villa Soori Bali	28
Tabel 2.5 Fasilitas Kamar Three Bedrooms Residence Villa Soori Bali	30
Tabel 2.6 Analisa Objek Preseden Alila Villa Uluwatu	32
Tabel 2.7 Kesimpulan Analisa Objek Sejenis	41
Tabel 2.8 Penilaian Kriteria Pemilihan Tapak	50
Tabel 4.1 Jumlah Wisatawan Kabupaten Bangka Barat Tahun 2016	66
Tabel 4.2 Analisa Kegiatan	69
Tabel 4.3 Program Ruang	92
Tabel 4.4 Besaran Ruang Fasilitas Hunian	97
Tabel 4.5 Besaran Ruang Fasilitas Penerima	99
Tabel 4.6 Besaran Ruang Fasilitas Gedung Serbaguna	101
Tabel 4.7 Besaran Ruang Fasilitas Olahraga, Rekreasi, dan Relaksasi	103
Tabel 4.8 Besaran Ruang Fasilitas Komersial	108
Tabel 4.9 Besaran Ruang Fasilitas Pengelola	113
Tabel 4.10 Besaran Ruang Fasilitas Amenitas	117
Tabel 4.11 Total Luas Bangunan	119
Tabel 4.12 Standar Luas Parkir	119
Tabel 4.13 Analisa Sirkulasi dan Pencapaian	138
Tabel 4.14 Analisa View Out	141
Tabel 4.15 Analisa View In	142
Tabel 4.16 Analisa Orientasi Matahari	143
Tabel 4.17 Analisa Sirkulasi Angin	144
Tabel 4.18 Analisa Vegetasi	145
Tabel 4.19 Analisa Kebisingan	146
Tabel 4.20 Analisa Infrastruktur dan Utilitas	147
Tabel 4.21 Analisa Tata Massa Bangunan	149

Tabel 4.22 Analisa Bentuk Dasar	151
Tabel 4.23 Analisa Hubungan Ruang	153
Tabel 4.24 Analisa Tata Air	159
Tabel 4.25 Analisa Transportasi Vertikal	159

## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1 Tingkatan/ <i>Hierarchy</i> Kehidupan Hotel Resort	63
Diagram 3.2 Kerangka Berpikir Perancangan	65
Diagram 4.1 Organisasi Kelompok Ruang Hunian	127
Diagram 4.2 Organisasi Kelompok Ruang Penerima	128
Diagram 4.3 Organisasi Kelompok Ruang Gedung Serbaguna	128
Diagram 4.4 Organisasi Kelompok Ruang Olahraga dan Rekreasi	129
Diagram 4.5 Organisasi Kelompok Ruang Restoran dan Coffee Shop	130
Diagram 4.6 Organisasi Kelompok Ruang Fasilitas Komersial	130
Diagram 4.7 Organisasi Kelompok Ruang Pengelolaan dan Pemeliharaan Bangunan	131
Diagram 4.8 Organisasi Kelompok Ruang Amenitas	131
Diagram 4.9 Organisasi Kelompok Ruang Keseluruhan	132
Diagram 5.1 Tata Ruang Kawasan Perencanaan	185

## **DAFTAR SKEMA**

Skema 3.1 Analisa Pendekatan Konsep	61
-------------------------------------	----

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Sektor wisata merupakan salah satu sektor unggulan yang ada di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung. Berdasarkan Strategi Pembangunan Destinasi Unggulan dan Desa Wisata di Kepulauan Bangka Belitung, terdapat beberapa kawasan yang telah ditetapkan oleh pemerintah provinsi untuk dikembangkan, salah satunya Kabupaten Bangka Barat yaitu pada kawasan wisata Muntok dan sekitarnya. Muntok adalah kota tua yang berdiri sejak berabad silam. Sejak zaman Belanda, kota Muntok telah dibangun menjadi sebuah kota pelabuhan, dimana hasil alam terutama lada dan timah putih Bangka diangkut kapal-kapal Belanda menuju ke daratan Eropa. Jejak-jejak kejayaan Muntok di masa lalu masih bisa dijumpai hingga kini. Puluhan bangunan tua dapat ditemui dengan mudah di sekitar kota, pantai dan perbukitan di kota ini. Beberapa tempat wisata bersejarah yang paling terkenal adalah Gunung Menumbing (Pengasingan Bung Karno), Batu Balai, Rumah Mayor Cina, Wisma Ranggalam, Menara Mercusuar Tanjung Kalian, dan sarana wisata lainnya.

Tidak hanya menawarkan wisata religi dan wisata sejarah, tetapi juga menawarkan wisata pantai yang memiliki potensi akan keindahannya. Berdasarkan Rencana Detail Tata Ruang Kawasan Kecamatan Muntok, kawasan Kelurahan Tanjung berpotensi untuk dikembangkan sebagai kawasan wisata tepi pantai. Kawasan ini mencakup daerah Pantai Batu Berani, Pantai Asmara, Pantai Tanjung Kalian, serta Pantai Batu Rakit. Pantai di kelurahan Tanjung memiliki *view* pantai yang indah dengan ciri pantai berpasir putih, serta kondisi ombak yang cukup tenang.

Berdasarkan data dari Dinas Perhubungan, Pariwisata dan Informatika Kabupaten Bangka Barat Tahun 2016 akan kebutuhan penyediaan sarana akomodasi, pada tahun 2010 pengunjung wisata yang terdata sebanyak 6.020 orang dan tahun 2015 meningkat menjadi 44.222 orang. Akan tetapi, sampai saat ini jumlah sarana akomodasi dikawasan Bangka Barat masih terbatas. Hingga

tahun 2015 tercatat hanya sebanyak tiga hotel dan sembilan penginapan yang berada di Kecamatan Bangka Barat. Jumlah tersebut tidak sebanding dengan tingkat kebutuhan sarana akomodasi yang dibutuhkan oleh wisatawan. Oleh karena itu, direncanakanlah sebuah fasilitas akomodasi berupa hotel resort di pesisir pantai di Bangka barat untuk memenuhi kebutuhan akomodasi dan menunjang kegiatan pariwisata sehingga dapat meningkatkan tingkat kunjungan pariwisata di Kabupaten Bangka Barat.

Perancangan Hotel Resort di pesisir pantai ini akan menonjolkan hubungan visual maupun fungsional antara bangunan hotel resort dengan kondisi kawasan pesisir pantai. Bangunan diwujudkan juga dengan memaksimalkan potensi *view* pantai dalam penempatan orientasi ruang dan massa bangunan secara *linear* mengikuti garis pantai sehingga menciptakan keterkaitan satu sama lain antara bangunan dan pantai. Korelasi antara bangunan dan pesisir pantai tersebut didukung dengan penataan lansekap yang dapat menyatukan segala kegiatan akomodasi, olahraga, rekreasi, maupun relaksasi, serta keterkaitannya terhadap lingkungan.

Dalam perwujudannya, Hotel Resort akan menyediakan ruang-ruang yang dapat mendukung kegiatan huni dan wisata, serta penunjangnya seperti kegiatan administrasi, servis, komersial, olahraga, dan rekreasi. Diperlukan lokasi yang memiliki kedekatan dengan beberapa objek wisata sehingga dapat menjalankan fungsinya dalam mengakomodasi kegiatan pariwisata. Rancangan ini berada di kawasan pesisir pantai sebagai potensi lahan dengan daya dukung lahan berupa aksesibilitas dan frekuensi mobilitas yang baik.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan diatas, maka dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut:

1. Bagaimana merancang fasilitas akomodasi berupa hotel resort di pesisir pantai dengan mempertimbangkan kaidah-kaidah arsitektural yang berlaku demi

memenuhi kebutuhan akan sarana akomodasi dan mengangkat potensi wisata pantai di Kawasan Muntok Kabupaten Bangka Barat.

2. Bagaimana menerapkan karakter dan prinsip arsitektur lokal pada bangunan serta menghubungkan antara tatanan ruang dengan kawasan pesisir pantai.

### **1.3 Tujuan dan Sasaran**

Adapun maksud dan tujuan dibuatnya laporan ini adalah sebagai berikut:

1. Merancang fasilitas akomodasi berupa penginapan yang dapat memwadhahi kebutuhan wisatawan berupa tempat peristirahatan sementara dan hiburan yang sekaligus menjadi sarana penunjang kegiatan wisata, serta memberikan dampak baik di bidang ekonomi dalam meningkatkan pendapatan, dan memperluas kesempatan kerja serta usaha di Kawasan Muntok Kabupaten Bangka Barat.
2. Menghasilkan desain resort yang memperhatikan dan menerapkan aspek kontekstual serta dapat menyatukan unsur alam pesisir pantai.

### **1.4 Ruang Lingkup**

Ruang lingkup yang akan dibahas mencakup aspek-aspek perancangan bangunan yang terletak di pesisir pantai dan bagaimana cara pengaplikasian terhadap lingkungan dan alam disekitar. Penyelesaian masalah tersebut dibatasi pada:

1. Perorganisasian bangunan resort yang memwadhahi berbagai aktivitas dan pengorganisasian ruang antar masa bangunan.
2. Penerapan elemen arsitektural berupa bentuk, jenis bahan, warna, tekstur, ukuran, dan skala.
3. Aspek kontekstual tapak, berupa zonasi, potensi, sirkulasi dan pencapaian.
4. Pengaplikasian konsep bangunan pesisir pantai dengan pendekatan perancangan yang diambil.



## **1.5 Sistematika Pembahasan**

Secara keseluruhan sistematika pembahasan dapat diuraikan sebagai berikut :

### **BAB I PENDAHULUAN**

Menguraikan secara umum latar belakang pembahasan, rumusan permasalahan, tujuan dan sasaran, ruang lingkup, dan sistematika pembahasan dalam perencanaan dan perancangan Hotel Resort di Sungailiat Kabupaten Bangka.

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

Berisikan tinjauan atau kajian pustaka yang berupa tinjauan literatur umum resort berupa pengertian judul, tinjauan fungsional, tinjauan tapak, dan tinjauan struktur serta utilitas bangunan.

### **BAB III METODE PERANCANGAN**

Berisikan tentang pengumpulan data penunjang perancangan dan analisa dasar teori untuk mengatasi permasalahan atau tema perancangan yang digunakan, serta elaborasi tema sebagai pendekatan perancangan dalam penerapannya terhadap objek perancangan.

### **BAB IV ANALISA PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**

Berisikan tentang analisa mengenai pola aktivitas pelaku kegiatan resort, konsep fungsional, serta kondisi lokasi perencanaan dan perancangan. Analisa ini dibagi menjadi beberapa bagian yaitu analisa fungsional, analisa spasial, analisa kontekstual, analisa arsitektural, serta analisa struktur dan utilitas.

### **BAB V KONSEP PERANCANGAN**

Berisikan konsep penekanan studi sebagai hasil dari analisis yang telah dilakukan dan konsep detail secara keseluruhan mulai dari lokasi tapak dan juga bangunan secara arsitektural, struktural, serta utilitas.

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

## DAFTAR PUSTAKA

- ArchDaily. (2016). *Soori Bali / SCDA Architects*. Retrieved January 29, 2017, from Arch Daily: <http://www.archdaily.com/797839/soori-bali-scda-architects>
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Bangka Barat. 2016. *Kabupaten Bangka Barat dalam Angka*. Bangka Barat: BPS Kabupaten Bangka Barat.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Bangka Barat. 2016. *Statistik Daerah Kabupaten Bangka Barat*. Bangka Barat: BPS Kabupaten Bangka Barat.
- Callender, J. D. (1983). *Time-Saver Standards for Building Types*. Singapore: Singapore National Printers Ltd.
- Ching, Francis DK. (2008). *Arsitektur, Bentuk, Ruang, dan Tataan*. Jakarta : Erlangga.
- Cooper, d. (1995). *Tourism, Principles and Practice*. Prentice Hall.
- Damanik, V. (2015). *City Hotel di Medan*. Retrieved January 13, 2017, from [http://eprints.undip.ac.id/45022/3/VALENTINO\\_DAMANIK\\_21020110120002\\_BAB\\_II.pdf](http://eprints.undip.ac.id/45022/3/VALENTINO_DAMANIK_21020110120002_BAB_II.pdf)
- Ekawati, S. (2010). *Pangandaran Beach Resort Hotel*. Retrieved January 13, 2017, from <http://e-journal.uajy.ac.id/2058/3/2TA12390.pdf>
- Lawson, F. (1977). *Tourism and Recreation Development*. London: The Architecture Ltd.
- Marlina, E. (2008). *Panduan Perancangan Bangunan Komersial*. Yogyakarta: CV. ANDI OFFSET.
- Neufert, Ernst. (1996). *Data Arsitek Edisi 33 Jilid 1*. Jakarta: Erlangga.
- Neufert, Ernst. (2002). *Data Arsitek Edisi 33 Jilid II*. Jakarta: Erlangga
- Peraturan Daerah Kabupaten Bangka Barat No.01. 2014. *Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Bangka Barat Tahun 2014-2034*. Bangka Barat: Bupati Bangka Barat.

- Peraturan Daerah Kabupaten Bangka Barat No.07. 2016. *Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah Kabupaten Bangka Barat Tahun 2016-2021*. Bangka Barat: Bupati Bangka Barat.
- Peraturan Dinas Pekerjaan Umum. 2014. *Penyusunan Rencana Detail Tata Ruang Kawasan Kecamatan Muntok*. Bangka Barat.
- Radius, B. (2013). *Bab 2 Landasan Teori - Library Binus*. Retrieved January 14, 2017, from <http://library.binus.ac.id/eColls/eThesisdDoc/Bab2/2013-1-00440-AR%20Bab2001.pdf>
- Saieh, N. (2010, May 12). *Alila Villas Uluwatu / WOHA*. Retrieved January 29, 2017, from Arch Daily: <http://www.archdaily.com/59740/alila-villas-uluwatu-woha>
- SooriBali. (2012). *Soori Bali*. Retrieved January 29, 2017, from <http://sooribali.com>
- Spillane, J. (1997). *Ekonomi Pariwisata, Transformasi Budaya Indonesia*. Jakarta: PT.Gramedia.
- Surat Keputusan Direktur Jenderal Pariwisata, Nomor. 14/U/II/88, tanggal 25 Februari 1988 .
- Thoha, M. (2012). *BAB II Tinjauan Pustaka - Library Binus*. Retrieved January 13, 2017, from <http://library.binus.ac.id/eColls/eThesisdDoc/Bab2/2012-1-00918-AR%20Bab2001.pdf>
- Uluwatu, A. V. (2011). *Alila Villas Uluwatu Bali*. Retrieved January 29, 2017, from <https://www.alilahotels.com>
- Undang-Undang Republik Indonesia, Nomor. 10 Tahun 2009, tentang Kepariwisataaan.
- Widati, T. (2015). Pendekatan Kontekstual dalam Arsitektur Frank Lloyd Wright. *Jurnal Perspektif Arsitektur*.
- White, Edward T. (1985). *Analisis Tapak*. Bandung: Intermatra.