

**PENGARUH MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP
KEMAMPUAN MENULIS CERITA ANAK PADA SISWA
KELAS V DI SD NEGERI 149 SUKARAME PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh
ROSY ASMARENI
Nomor Induk Mahasiswa 06121413043
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan Ilmu Pendidikan



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
PALEMBANG
2016**

**PENGARUH MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN
MENULIS CERITA ANAK PADA SISWA KELAS V DI SD NEGERI 149
SUKARAME PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

ROSY ASMARENI

Nomor Induk Mahasiswa 06121413043

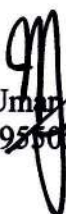
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan Ilmu Pendidikan

Mengesahkan:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

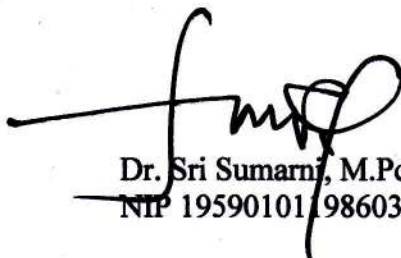

Drs. Umar Effendy, M.Pd.
NIP 195505311979031003


Dra. Hasmalena, M.Pd.
NIP 195905261984032001

Mengetahui:

Ketua Jurusan,

Ketua Program Studi,


Dr. Sri Sumarni, M.Pd.
NIP 195901011986032001


Drs. Umar Effendy, M.Pd.
NIP 195505311979031003

**PENGARUH MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP
KEMAMPUAN MENULIS CERITA ANAK PADA SISWA
KELAS V DI SD NEGERI 149 SUKARAME PALEMBANG**

ROSY ASMARENI

Nomor Induk Mahasiswa 06121413043

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Senin

Tanggal : 25 April 2016

TIM PENGUJI

1. Ketua : Drs. Umar Effendy, M.Pd.
2. Sekretaris : Dra. Hasmalena, M.Pd.
3. Anggota : Drs. Marwan Pulungan, M.Pd.
4. Anggota : Dra. Linda Puspita, M.Pd.
5. Anggota : Dra. Asnimar, M.Pd.

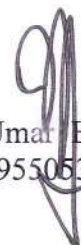


Palembang, 25 April 2016

Mengetahui

Ketua Program Studi,

Drs. Umar Effendy, M.Pd.
NIP 195505311979031003



PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rosy Asmareni

NIM : 06121413043

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang berjudul “Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Kemampuan Menulis Cerita Anak pada Siswa Kelas V di SD Negeri 149 Sukarame Palembang” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam Skripsi ini dan/atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, April 2016

Yang Membuat Pernyataan,



Rosy Asmareni

NIM. 06121413043

PERSEMBAHAN DAN MOTTO

Alhamdulillahirobbil'alamiin, dengan penuh ucapan syukur yang tak henti ku sanjungkan kepada Allah SWT, atas limpahan karunia dan kasih sayang yang senantiasa tercurah disetiap detik nafasku dalam kehidupanku serta sholawat dan salam ku haturkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat dan seluruh umat beliau akhirnya penulisan dalam skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Ku persembahkan skripsi ini kepada:

- *Kedua orang tuaku tercinta, Papa (H.A.S Mardoni) dan Mamaku tersayang (Hj. Nelly Maryana, S.Pd.) mereka adalah penguat hidupku. Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan kepada mama dan papa yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat mama dan papa bahagia karena kusadar, selama ini belum bisa berbuat yang lebih. Untuk mama dan papa yang selalu membuatku termotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, selalu mendoakanku, selalu menasehatiku menjadi lebih baik. Terima kasih mama... Terima kasih papa...*
- *Saudara-saudara kandungku (Jamiatul Choiriah, S.Si., Alm.Taufik Rahman, Abdul Ghafur, S.E., Jaka Martadinata, S.T.) yang telah memberikan doa, dorongan, arahan yang baik, dan bantuan kalian selama ini.*
- *Keluarga Besarku (Wan Cak, Makcik Masna, Dang Nova, Wo Selvia, Makcik Laili, Wan Edi, Makcik Yuli, Dang Ryan, Rio, dan Adel) terima kasih atas dukungan, arahan yang baik dan bantuan selama ini.*
- *Saudara-saudara iparku (Halimi Suzan, dan Riris Priatun, S.E.) yang telah memberikan dorongan, arahan yang baik untukku.*
- *Kelima keponakan kecilku (M. Rizky Al Farel, M. Rasya Al Aqsa, M. Ridho Al Faris, M. Raffa Al Fais Na'afi, M. Raffi Al Fais Arrauf) kalian malaikat kecil yang selalu membuat hari-hari cicik bahagia.*
- *Guru-guruku di TK Al Ittihad Palembang, SD Negeri 24 Palembang, SMP Negeri 33 Palembang, SMA Negeri 20 Palembang, SMA Negeri 11 Palembang, dan Bapak Ibu Dosen FKIP PGSD Universitas Sriwijaya yang telah membimbing dan membagi ilmunya selama ini.*

- *Teman Pramuka SMP Negeri 33 Palembang, Pencak Silat Tiga Seketi SMP Negeri 33 Palembang, OSIS SMA Negeri 11 Palembang, Paskibraka SMA Negeri 11 Palembang, Pramuka SMA Negeri 11 Palembang, tim Voli SMA Negeri 11 Palembang, dan BEM KM FKIP Korwil yang sudah mengajarku banyak hal, terutama dalam berorganisasi.*
- *Frisandika S. yang sudah mengajarku, membimbingku, memotivasiku, dan banyak membantuku selama saya menuntut ilmu di perguruan tinggi ini.*
- *Orang-orang yang terbaik dalam hidupku yang sudah menjadi bagian dari keluarga yang tak mungkin aku lupakan, terima kasih atas jasa kalian selama ini, memberikan keceriaan dihari-hariku, dukungan, semangat yang besar, dan menjadi pendengar yang baik disetiap lontarkan keluh kesahku. Orang-orang terkasih tersebut khususnya teruntuk Sofa Nahri Simbolon, Anita Putri Oktariani, Julia Kurnianti, Sefty Wildianty, Neneng Oktriani, Zulfadila Hayati, Sastri Dwi Lestari, Oktarina Pratiwi, Indiana Sari, Putra Pratama, Febriani, Dwi Intan Manda Sari, Riza April Nuruddin, Puan Maharani Magnalia, Mentari Desi Ratna Sari, Rinu Purwanto, Joko Setiawan, Nia Muliani, Febili Bunga Rigista, Sriani, Rama Lentina, rekan-rekan Simple Lens Action Photography, Cika Simple Property. Masa mudaku tak kan berarti tanpa kalian.*
- *Teman-temanku P4 di SD Negeri 149 Palembang (Santun R.S. Hutasoit, Arif Setiawan, Rian Efendi, Nimas Asry Widari T., Amrina Rosyada, Juwita Handayani Sihombing, Ririn Dinata).*
- *Seluruh teman-teman FKIP PGSD angkatan 2012.*
- *Admin Kak Dimas yang selalu membantu dalam proses perlengkapan yang dibutuhkan selama penyelesaian skripsi.*
- *Almamater saya yang saya banggakan.*

MOTTO:

1. *Kegagalan hanya terjadi bila kita menyerah. (RA)*
2. *Apabila anda berbuat kebaikan kepada orang lain, maka anda telah berbuat baik terhadap diri sendiri. (RA)*
3. *Sesuatu yang belum dikerjakan, seringkali tampak mustahil. Kita baru yakin kalau kita telah berhasil melakukannya dengan baik. (RA)*
4. *Kita berdoa kalau kesusahan dan membutuhkan sesuatu, mestinya kita juga berdoa dalam kegembiraan besar dan saat rezeki melimpah. (RA)*

UCAPAN TERIMA KASIH

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada pembimbing dalam pembuatan skripsi ini yaitu bapak Drs. Umar Effendy, M.Pd. dan ibu Dra. Hasmalena, M.Pd.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada bapak Prof. Sofendi, M.A., Ph.D., Dekan FKIP Unsri, ibu Dr. Sri Sumarni, M.Pd. selaku ketua Jurusan Ilmu Pendidikan, bapak Drs. Umar Effendy, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi penulisan skripsi ini.

Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada bapak Drs. Marwan Pulungan, M.Pd., ibu Dra. Linda Puspita M.Pd., dan ibu Dra. Asnimar, M.Pd. sebagai anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini.

Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama mengikuti perkuliahan, serta bapak Walasri, S.Pd. selaku kepala sekolah dan ibu Mei Ruslawati sebagai guru kelas V.F di SD Negeri 149 Palembang yang telah memberikan bantuan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran khususnya dalam proses pembelajaran di Sekolah Dasar serta pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Palembang, April 2016

Penulis



Rosy Asmareni

DAFTAR ISI

	Halaman
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan Penelitian.....	2
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Menulis.....	4
2.1.1 Tujuan Menulis	4
2.1.2 Jenis Tulisan.....	5
2.2 Cerita Anak	5
2.2.1 Manfaat Cerita Anak.....	6
2.2.2 Ciri-Ciri Cerita Anak.....	6
2.2.3 Jenis-Jenis Cerita Anak.....	7
2.2.4 Unsur-Unsur Intrinsik Cerita Anak.....	7
2.3 Media Pembelajaran	9
2.3.1 Jenis Media Pembelajaran.....	10
2.3.2 Fungsi Media Pembelajaran.....	11
2.3.3 Manfaat Media Pembelajaran	11
2.4 Media Audio Visual	13
2.4.1 Pengertian Media Audio Visual.....	13

2.4.2	Manfaat Media Audio Visual.....	13
2.4.3	Kelebihan dan Kekurangan Media Audio Visual.....	14
2.5	Hipotesis Penelitian.....	15

BAB III METODELOGI PENELITIAN

3.1	Metode Penelitian.....	16
3.2	Definisi Operasional Variabel.....	16
3.3	Variabel Penelitian.....	16
3.4	Tempat dan Waktu Penelitian.....	17
3.5	Hipotesis Statistik.....	17
3.6	Populasi dan Sampel.....	17
3.6.1	Populasi.....	17
3.6.2	Sampel.....	18
3.7	Prosedur Penelitian.....	19
3.7.1	Tahap Persiapan.....	19
3.7.2	Tahap Pelaksanaan.....	19
3.7.3	Tahap Akhir.....	19
3.8	Teknik Pengumpulan Data.....	20
3.8.1	Tes.....	20
3.9	Teknik Analisis Data.....	22
3.9.1	Uji Normalitas Data.....	22
3.9.2	Uji Hipotesis.....	24

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

1.1	Hasil Penelitian.....	25
1.1.1	Deskripsi Pelaksanaan Penelitian.....	25
1.1.2	Deskripsi Pelaksanaan Pembelajaran.....	26
1.1.3	Deskripsi Data Penelitian.....	40
1.1.4	Analisis Data Penelitian.....	44
1.2	Pembahasan.....	45

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

1.1 Kesimpulan.....	50
1.2 Saran	50
Daftar Pustaka.....	51
Lampiran	53

DAFTAR TABEL

	Halaman
TABEL	
1. Desain Penelitian <i>One Group Pretest-Posttest Desaign</i>	16
2. Populasi Penelitian Kelas V SDN 149 Sukarame Palembang	18
3. Penilaian Tes Menulis Karangan.....	20
4. Kriteria Penilaian Tes Menulis Karangan	21
5. Tabel Distribusi Frekuensi	23
6. Distribusi Frekuensi Nilai <i>Pretest</i>	41
7. Distribusi Frekuensi Nilai <i>Posttest</i>	43
8. Hasil Analisis Nilai <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i>	44
9. Hasil Uji Normalitas <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i>	44
10. Hasil Uji Hipotesis <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i>	44
11. Rekap Nilai <i>Pretest</i>	67
12. Rekap Nilai <i>Posttest</i>	68
13. Penolong Perhitungan Uji Hipotesis	72

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
1. Siswa Sedang Mengerjakan <i>Pretest</i>	27
2. Peneliti Menampilkan Video Cerita yang Berjudul “Malin Kundang”	28
3. Siswa Mengerjakan Soal Evaluasi Secara Individu	30
4. Peneliti Menampilkan Video Cerita yang Berjudul “Batu Menangis”	32
5. Siswa Mengerjakan Soal Evaluasi Secara Individu	34
6. Peneliti Menampilkan Video Cerita yang Berjudul “Asal Mula Danau Toba”	36
7. Siswa Mengerjakan Soal Evaluasi Secara Individu	38
8. Siswa Sedang Mengerjakan <i>Posttest</i>	39
9. Diagram Hasil <i>Pretest</i> Siswa	42
10. Diagram Hasil <i>Posttest</i> Siswa	43
11. Media Pembelajaran Pertemuan I	81
12. Media Pembelajaran Pertemuan II	92
13. Media Pembelajaran Pertemuan III	103
14. Foto Cerita yang ditonton Siswa	108

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Instrumen Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	54
2. Hasil <i>Pretest</i> Siswa.....	62
3. Hasil <i>Posttest</i> Siswa	65
4. Analisis Data <i>Pretest</i> dan <i>posttest</i>	67
5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Pertemuan I	76
6. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Pertemuan II.....	88
7. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Pertemuan III.....	100
8. Foto Cerita yang ditonton Siswa	112
9. Usul Judul Skripsi	114
10. Surat Keterangan Pembimbing Skripsi	115
11. Surat Permohonan Melaksanakan Penelitian	116
12. Surat Izin Penelitian	117
13. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	118
14. Kartu Bimbingan Skripsi.....	119
15. Revisi Skripsi	123
16. Bukti Perbaikan Skripsi.....	129
17. Izin Jilid Skripsi.....	130

PENGARUH MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS CERITA ANAK PADA SISWA KELAS V DI SD NEGERI 149 SUKARAME PALEMBANG

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media audio visual terhadap kemampuan menulis cerita anak siswa kelas V SD Negeri 149 Palembang. Penelitian ini dilaksanakan pada semester genap tahun ajaran 2015/2016. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode *pre-experimental* dengan desain penelitian *one group pretest posttest design*. Sampel penelitian ini terdiri dari satu kelas yang berjumlah 38 siswa. Berdasarkan hasil uji prasyarat analisis data *pretest* dan *posttest* bahwa data tersebut berdistribusi normal. Setelah hipotesis penelitian diuji dengan uji t diperoleh $t_{hitung} = 9,58$ sedangkan dari tabel distribusi t diperoleh $t_{tabel} = 1,687$ sehingga terlihat bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$. Oleh karena itu, H_a diterima dan H_o ditolak. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penggunaan media audio visual berpengaruh terhadap kemampuan menulis cerita anak pada siswa kelas V.F SD Negeri 149 Sukarame Palembang.

Kata Kunci : pengaruh, media audio visual, dan kemampuan menulis cerita.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia diarahkan agar siswa terampil dalam berkomunikasi, baik lisan maupun tulisan. Agar komunikasi berjalan dengan baik, diperlukan penguasaan keterampilan berbahasa. Mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah mata pelajaran yang mempelajari keterampilan berbahasa yang terdiri dari empat aspek, yaitu menyimak atau mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis.

Salah satu aspek yang harus dikuasai adalah keterampilan menulis, menulis merupakan salah satu kegiatan yang dilakukan untuk menghasilkan tulisan yang diciptakan dari bentuk pikiran seseorang. Menurut Tarigan (2008:3) menulis merupakan keterampilan berbahasa yang digunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung, tidak secara tatap muka dengan orang lain. Sebagai suatu keterampilan berbahasa, menulis merupakan kegiatan yang kompleks karena penulis dituntut untuk dapat menyusun dan mengorganisasikan isi tulisannya serta menuangkannya kedalam ragam bahasa tulisan dan konveksi penulisan lainnya.

Menulis merupakan suatu bentuk manifestasi kompetensi berbahasa paling akhir dikuasai pembelajaran bahasa setelah kompetensi mendengar, berbicara, dan membaca. Kompetensi menulis secara umum boleh dikatakan lebih sulit dikuasai bahkan oleh penutur asli bahasa yang bersangkutan. Hal ini disebabkan kompetensi menulis menghendaki penguasaan berbagai unsur bahasa itu sendiri (Nurgiyantoro, 2010:422).

Berdasarkan standar kompetensi mata pelajaran bahasa Indonesia di SD khususnya kelas V untuk materi pembelajaran menulis siswa diharapkan mampu mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi dan pengalaman secara tertulis dalam bentuk karangan, surat undangan, dan dialog tertulis (Depdiknas, 2006:74).

Menurut Hidayat (1990:107) media pembelajaran atau sering disebut sebagai alat peraga adalah sesuatu alat yang dipergunakan guru dalam proses penyampaian pengajaran kepada siswa untuk membantu, mempermudah, memperlancar jalannya pengajaran sehingga materi dapat dipahami oleh siswa. Oleh sebab itu,

guru dituntut untuk menggunakan media apa yang sesuai dengan tujuan yang diharapkan. Media Audio visual dipilih sebagai sarana dalam menulis cerita anak karena media audio visual adalah media yang mempunyai unsur suara dan unsur gambar. Media ini mempunyai kemampuan yang lebih baik, karena meliputi kedua jenis media auditif atau mendengar dan visual atau melihat (Anitah, 2008:49).

Berdasarkan hasil penelitian yang sudah dilakukan oleh Hastuti pada tahun 2014 dalam jurnal yang berjudul “Pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA kelas II SDN Bantar Gebang II kota Bekasi” diketahui hasil bahwa adanya pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar IPA siswa kelas II di SD Negeri Bantar Gebang II. Sedangkan hasil penelitian yang dilakukan oleh Arinalhaq dalam jurnal yang berjudul “Pengembangan media audio visual pada mata pelajaran Bahasa Indonesia kompetensi dasar mengidentifikasi unsur cerita rakyat kelas V di SD Nahdlatul Ulama I Trate Gresik” bahwa hasil belajar siswa kelas V di SD Nahdlatul Ulama 1 Trate Gresik pada mata pelajaran Bahasa Indonesia mengalami peningkatan setelah memanfaatkan media audio visual hasil pengembangan.

Berdasarkan uraian di atas, maka peneliti melakukan penelitian dengan menggunakan media audio visual di SD Negeri 149 Sukarame Palembang. Judul dalam penelitian ini yaitu “Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Kemampuan Menulis Cerita Anak Pada Siswa Kelas V di SD Negeri 149 Sukarame Palembang”.

1.2 Rumusan Masalah

Dari latar belakang tersebut maka rumusan masalah yang diajukan dalam penelitian ini adalah “Apakah media audio visual berpengaruh terhadap kemampuan menulis cerita anak pada siswa kelas V SD Negeri 149 Sukarame Palembang?”.

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media audio visual terhadap kemampuan menulis cerita anak pada siswa kelas V SD Negeri 149 Sukarame Palembang.

1.4 Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian ini terbagi menjadi dua bagian yaitu secara teoretis dan secara praktis. Secara teoretis, hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan peneliti dalam pembelajaran menulis cerita anak dan bagi peneliti selanjutnya, penelitian dapat dijadikan bahan masukan dalam penelitian yang berkaitan dengan menulis cerita anak.

Secara praktis penelitian ini dapat memberi manfaat bagi peneliti. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan dan dapat dijadikan syarat untuk penyelesaian tugas akhir.

DAFTAR PUSTAKA

- Anitah, Sri. 2008. *Media Pembelajaran*. Surakarta:Sebelas Maret University PRESS.
- Arikunto, Suharsimi. 2009. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsimi. 2012. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 2*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arinalhaq, Muhammad. _____. *Pengembangan media audio visual pada mata pelajaran Bahasa Indonesia kompetensi dasar mengidentifikasi unsur cerita rakyat kelas V di SD Nahdlatul Ulama I Trate Gresik*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
(<http://ejournal.unesa.ac.id/jurnal/jmtp/full/152463501/key-2ccjpjnaxb7uri6k242/read.php?title=Pengembangan+Media+Audio+Visual+Pada+Mata+Pelajaran+Bahasa+Indonesia+Kompetensi+Dasar+Mengidentifikasi+Unsur+Cerita+Rakyat+Kelas+V+di+SD+Nahdlatul+Ulama+I+Trate+Gresik>)
- Arsyad, Azhar. 2013. *Media Pembelajaran edisi revisi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Depdiknas.2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djamarah, Syaiful Bahri dan Aswan Zain. 2012. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Hamdani. 2011. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia.
- Hastuti, Ari. 2014. *Pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA kelas II SDN Bantar Gebang II*

kota Bekasi. Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar. (<http://ejournal-unisma.net/ojs/index.php/PEDAGOGIK/article/view/851/760>)

Hidayat, Kosadi dan Rahmina, Lim. 1990. *Perencanaan Pengajaran Bahasa Indonesia*. Bandung : Bina Cipta.

M. Faisal, dkk. 2010. *Kajian Bahasa Indonesia*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Pemerintah Pendidikan Indonesia.

Munir.2008. *Kurikulum Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*. Bandung: Alfabeta.

Nurdiyantoro, Burhan. 2010. *Penilaian Pembelajaran Berbasis Kompetensi* Yogyakarta: BPFE.

Rasyid, Harun. 2012. *Penilaian Hasil Belajar*. Bandung : CV Wacana Prima.

Semi, M.Atar. 2007. *Dasar-dasar Ketrampilan Menulis*. Bandung: Angkasa Bandung.

Sudjana.2005. *Metode Statistika*. Bandung: Tarsito.

Sugiyono.2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*.Bandung: Alfabeta

Supriyadi. 2006. *Pembelajaran Sastra yang Apresiatif dan Integratif di Sekolah Dasar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.

Tarigan, H.G. 2008. *Menulis Sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.

Winataputra,dkk.2001. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta : Universitas Terbuka.