

**PENERAPAN KETERAMPILAN MENULIS CERITA
PENGALAMAN DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA GAMBAR BERSERI SISWA
KELAS III SD MUHAMMADIYAH
14 PALEMBANG**

SKRIPSI

oleh

Sekar Arum Rahmawati

NIM: 06131381419052

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

2018

**PENERAPAN KETERAMPILAN MENULIS CERITA
PENGALAMAN DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA GAMBAR BERSERI SISWA
KELAS III SD MUHAMMADIYAH
14 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Sekar Arum Rahmawati

NIM 06131381419052

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

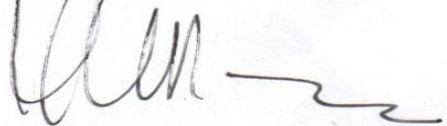
Disetujui untuk diajukan dalam ujian akhir Program Sarjana

Pembimbing 1



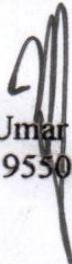
Drs. Umar Effendy, M.Pd.
NIP 195505311979031003

Pembimbing 2



Dr. Yosef, M.A.
NIP 196203231988031005

Mengetahui
Ketua Program Studi,



Drs. Umar Effendy, M.Pd.
NIP 195505311979031003

**PENERAPAN KETERAMPILAN MENULIS CERITA
PENGALAMAN DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA GAMBAR BERSERI SISWA
KELAS III SD MUHAMMADIYAH
14 PALEMBANG**

SKRIPSI

oleh

Sekar Arum Rahmawati

NIM: 06131381419052

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

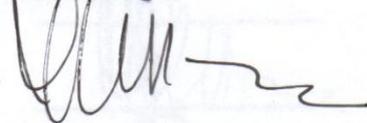
Mengesahkan:

Pembimbing 1,



Dr. Umar Effendy
NIP 195505311979031003

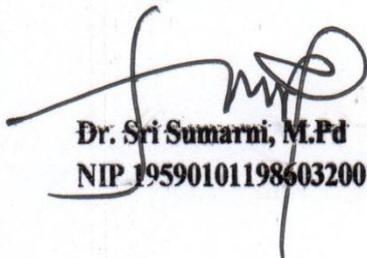
Pembimbing 2,



Dr. Yosef, M.A.
NIP 196203231988031005

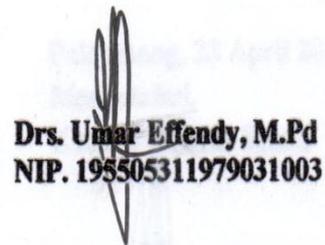
Mengetahui:

Ketua Jurusan,



Dr. Sri Sumarni, M.Pd
NIP 195901011986032001

Ketua Program Studi,



Dr. Umar Effendy, M.Pd
NIP. 195505311979031003

**PENERAPAN KETERAMPILAN MENULIS CERITA
PENGALAMAN DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA GAMBAR BERSERI SISWA
KELAS III SD MUHAMMADIYAH
14 PALEMBANG**

SKRIPSI

oleh
Sekar Arum Rahmawati
NIM: 06131381419052

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Sabtu

Tanggal : 28 April 2018

TIM PENGUJI

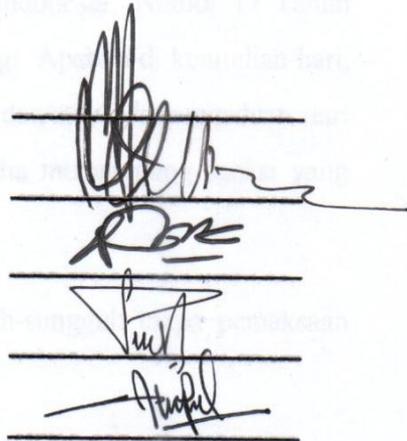
1. Ketua : Drs. Umar Effendy, M.Pd.

2. Sekretaris : Dr. Yosef, M.A.

3. Anggota : Dra. Asnimar, M.Pd

4. Anggota : Dra. Linda Puspita, M.Pd

5. Anggota : Drs. Marwan Pulungan, M.Pd.



Palembang, 28 April 2018
Mengetahui,
Ketua Program Studi,

Drs. Umar Effendy, M.Pd.
NIP 195505311979031003

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sekar Arum Rahmawati

NIM : 06131381419052

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul *Penerapan Keterampilan Menulis Cerita Pengalaman dengan Menggunakan Media Gambar Berseri Siswa Kelas III SD Muhammadiyah 14 Palembang* ini adalah benar-benar karya Saya sendiri dan Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, Saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada Saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, April 2018

Yang membuat pernyataan



Sekar Arum Rahmawati

NIM 06131381419052

PRAKATA

Skripsi ini berjudul “Penerapan keterampilan menulis cerita pengalaman dengan menggunakan media gambar berseri siswa kelas III SD Muhammadiyah 14 Palembang” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Ilmu Pendidikan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini penulis mendapatkan dari berbagai pihak

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada Bapak Drs. Umar Effendy, M.Pd. dan Bapak Dr. Yosef, M.A. sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Bapak Prof. Drs. Sofendi, M.A.Ph.D., Dekan FKIP Unsri, Ibu Dr. Sri Sumarni, M.Pd., Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya, Bapak Drs. Umar Effendy, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terimakasih juga ditujukan kepada, Ibu Dra. Asnimar, M.Pd., Ibu Dra. Linda Puspita, M.Pd., dan Bapak Drs. Marwan Pulungan, M.Pd., sebagai anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini. Ucapan terimakasih ditujukan kepada, Prof. Dr. H. Anis Sagaff, MSCE selaku rektor UNSRI, Drs. Supriyadi, M.Pd., dan ketua LPPM atas bantuan dana unggulan kompetitif. Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terimakasih kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama penulis mengikuti perkuliahan

Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat untuk pembelajaran tematik dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Palembang, April 2018

Penulis



Sekar Arum Rahmawati

PERSEMBAHAN DAN MOTTO

Alhamdulillahrabillamin, segala puji bagi Allah Subhannawata'ala yang telah memberikan ilmu, kesempatan, kesehatan, kenikmatan saat berada di bangku kuliah selama 8 semester ini dengan usaha dan doa dari orang terkasih akhirnya skripsi ini selesai pada waktunya dengan baik. Oleh karena itu dengan bangga, Saya haturkan rasa syukur dan terima kasih kepada:

1. Kedua Orang tua Saya yang tercinta, Ayah (Budi Sunaryo) dan Ibu (Eny Budi Rahayu. S.Pd.) yang telah dan selalu mendoakan disetiap sujudnya serta dukungan baik itu secara moril, materi, nasehat, dan motivasi yang diberikan. Rasanya ucapan terima kasih-pun tidak akan cukup untuk mewakili seluruh kasih Sayang yang kalian curahkan kepada Saya. Dengan keyakinan dari kedua orang tua Saya dan berkat kerja keras selama ini akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan ♥♥♥
2. Saudara Saya (Zahara Andani), yang selalu memberikan semangat dan selalu medoakan yang terbaik buat Saya
3. Pade dan Bude yang selalu memberikan motivasi untuk cepat lulus kuliah, yang selalu mendengarkan keluh kesah selama kuliah, dan yang selalu ada ketika Saya membutuhkan bantuan ♥♥
4. Kepada sahabat Saya yang selalu menemani baik susah ataupun senang yaitu Gesrek (Filzah Izzati Amin, Viska Ananda Putri, Faula Amelia Utari, Amelia Octaviani, Lissa Putri Oktarina, Nelsy Yolanda, Putri Hendria, dan Sella Azri Yulika). Yang telah mengisi hari-hari Saya selama perkuliahan menjadi lebih berwarna, yang selalu membuat Saya semangat lagi ketika lelah melanda, yang selalu mengingatkan pada kebaikan dunia dan akhirat. Dan yang terakhir menjadi sosok pengganti orang tua, kakak, dan adik dikota perantauan ini ☺
5. Kepada sahabat kosan (Efi Novitasari, Desti Puspitasari, Eka Kurniasih, MbK Kiki Wulandari. S.Pd. dan MbK Dona Purnamsari. S.Pd.) yang selalu

membantu dikala Saya sedang susah, sakit, dan membutuhkan bantuan.

Terimakasih sudah menjadi tempat kedua setelah rumah ☺

6. Kepada sahabat Saya (Soleh dan Jenni) yang selalu menyemangati Saya dari jarak jauh, terima kasih untuk 17 tahun pertemanan yang kita jalin bersama semoga persahabatan kita sampai tua nanti.
7. Kepada sahabat Saya (Nurbaiti, Heni, Titak, Anita, dan Aisyah), yang selalu memberikan semangat dan motivasi agar segera menyelesaikan skripsi ini walau melalui via telephone.
8. Kepada sahabat Saya (Habibi, Dedy, Indra, Hendri dan Amar) terima kasih kepada kalian karena telah membantu Saya dalam masa perkuliahan ini dan terima kasih karena untuk bertemu kalian Saya semangat datang ke kampus 🍀
9. Kepada teman seperjuangan PGSD 2014, terima kasih kepada kalian dengan kebersamaan kita, canda tawa kita tak akan pernah dilupakan meski kadang marah, sedih, dan kecewa itu pasti ada. Terima kasih ya Allah karena mempertemukan Saya dengan teman yang begitu peduli kepada Saya seperti teman kelas PGSD 2014.
10. Kepada almamater UNSRI yang selalu menjadi kebangganku.

Motto

1. “Allah tidak pernah mengatakan bahwa jalan hidup akan mudah, tapi Dia mengatakan “Aku akan bersama dengan mereka yang mau bersabar”.
2. “Allah tidak membebani seseorang itu melainkan sesuai dengan kesanggupannya” (Q.S. Al-Baqarah: 286).
3. *“The only way to do great work is to love what you do” (Steve Jobs).*

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	v
PRAKATA.....	vi
PERSEMBAHAN DAN MOTTO	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
ABSTRAK	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Menulis	7
2.1.1 Pengertian Menulis	7
2.1.2 Tujuan Menulis	9
2.1.3 Jenis Tulisan.....	10
2.1.4 Fungsi Tulisan.....	11
2.2 Diksi.....	11

2.3 Penulisan Huruf	11
2.3.1 Huruf Kapital	11
2.3.2 Pemakaian Tanda Baca	12
2.3.3 Penulisan Kata	13
2.3.4 Penyusun Kalimat	13
2.3.5 Paragraf	16
2.3.5.1 Pengertian Paragraf	16
2.3.5.2 Syarat-syarat Paragraf	16
2.3.5.3 Komponen Paragraf	17
2.3.5.4 Fungsi Paragraf	18
2.3.6 Rubrik Penilaian Menulis Berdasarkan Rangsang Gambar	18
2.4 Karangan Narasi	21
2.4.1 Pengertian Karangan Narasi	21
2.4.2 Ciri-ciri Karangan Narasi	22
2.4.3 Prinsip-prinsip Karangan Narasi	22
2.4.4 Langkah-langkah Menulis Karangan Narasi	23
2.4.5 Detail-detail dalam Narasi	23
2.5 Media	24
2.5.1 Pengertian Media	24
2.5.2 Jenis Media	24
2.5.3 Manfaat Media	24
2.5.4 Prinsip Penggunaan Media Pembelajaran	25
2.6 Media Gambar Berseri	26
BAB III METODE PENELITIAN	28
3.1 Pengertian Metode Penelitian	28

3.2 Pendekatan.....	29
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian.....	29
3.4 Objek Penelitian.....	30
3.5 Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data	30
3.5.1 Instrumen Penelitian	30
3.5.2 Teknik Pengumpulan Data.....	30
3.6 Prosedur Penelitian	36
3.6.1 Tahap Deskripsi	36
3.6.2 Tahap Reduksi	36
3.6.3 Tahap Seleksi	36
3.7 Teknik Analisis Data	37
3.8 Teknik Keabsahan Data.....	38
3.8.1 Perpanjangan Keikutsertaan.....	39
3.8.2 Ketekunan Pengamatan.....	39
3.8.3 Triangulasi	39
BAB IV HASIL PENELITIAN	41
4.1 Hasil Penelitian.....	41
4.1.1 Deskripsi Pelaksanaan Penelitian	41
4.1.2 Deskripsi Pelaksanaan Pembelajaran Keterampilan Menulis Siswa dengan Menggunakan Media Gambar Berseri	43
4.1.2.1 Deskripsi Pembelajaran 1	43
4.1.2.2 Deskripsi Pembelajaran 2	53
4.1.2.3 Deskripsi Pembelajaran 3	64
4.1.2.4 Deskripsi Pembelajaran 4	74
4.1.2.5 Deskripsi Pembelajaran 5	82

4.1.3 Hasil Penilaian Karangan Siswa Pembelajaran 1	52
4.1.4 Hasil Penilaian Karangan Siswa Pembelajaran 2	63
4.1.5 Hasil Penilaian Karangan Siswa Pembelajaran 3	73
4.1.6 Hasil Penilaian Karangan Siswa Pembelajaran 4	81
4.1.7 Hasil Penilaian Karangan Siswa Pembelajaran 5	88
4.2 Pembahasan	89
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	94
5.1 Kesimpulan	94
5.2 Saran	95
DAFTAR PUSTAKA	96

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Rubrik Penilaian Menulis Berdasarkan Rangsang Gambar.....	19
Tabel 2.2 Pedoman penilaian Menulis Karangan Berdasarakan Pengalaman dengan Menggunakan Gambar Berseri	19
Tabel 3.1 Pedoman Observasi Keterampilan Menulis Menggunakan Media Gambar Berseri.....	31
Tabel 3.2 Kisi-kisi Wawancara	33
Tabel 4.1 Jadwal Kegiatan Selama Penelitian	41
Tabel 4.2 Hasil Penilaian Karangan Siswa Pembelajaran 1	52
Tabel 4.3 Hasil Penilaian Karangan Siswa Pembelajaran 2	63
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Karangan Siswa Pembelajaran 3	73
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Karangan Siwa Pembelajaran 4	81
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Karangan Siswa Pembelajaran 5	88
Tabel 4.7 Penilaian Hasil Karangan Siswa dari Pertemuan pertama sampai Pertemuan Kelima	92

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1 Guru dan Siswa Melakukan Tanya Jawab Mengenai Pengalaman Siswa.....	44
Gambar 4.2 Guru Menerangkan Materi Pelajaran Tentang Penggunaan Huruf Kapital.....	45
Gambar 4.3 Guru Menjelaskan Mengenai “Kegiatan Edo diPagi Hari”	46
Gambar 4.4 Guru Membagikan Lembar Kerja Siswa Mengenai Mencocokkan Gambar	47
Gambar 4.5 Guru Menjelaskan Langkah-langkah Lembar Kerja Siswa Mengenai Mencocokkan Gambar	48
Gambar 4.6 Siswa Berdiskusi Mengerjakan Lembar Kerja Siswa Mengenai Mencocokkan Gambar	48
Gambar 4.7 Siswa Memaparkan Hasil Diskusi Tentang Gambar yang Mereka Cocokkan ke Depan Kelas	49
Gambar 4.8 Guru Membagikan lembar Evaluasi untuk Mengarang (Jujur Membawa Berkah)	50
Gambar 4.9 Siswa Mengerjakan Evaluasi dengan Mengarang Cerita (Jujur Membawa Berkah)	51
Gambar 4.10 Guru Membuka Pelajaran.....	54
Gambar 4.11 Guru dan Siswa Melakukan Tanya Jawab Mengenai Pelajaran Kemarin.....	56
Gambar 4.12 Guru Menjelaskan Media Gambar Seri “Pengalaman Berkemah Dilan”	57
Gambar 4.13 Siswa Memaparkan Hasil Pengamatannya Mengenai Pengalaman Berkemah Dilan	58
Gambar 4.14 Guru Membagikan Lembar Evaluasi Mengarang (Hadiah	

untuk Ibu)	61
Gambar 4.15 Siswa Mengerjakan Lembar Evaluasi Mengarang (Hadiah untuk Ibu)	62
Gambar 4.16 Guru Melakukan Apersepsi dengan Bertanya Materi Sebelumnya	65
Gambar 4.17 Guru dan Siswa Melakukan Tanya Jawab Mengenai Huruf Kapital	67
Gambar 4.18 Guru Menjelaskan Media Gambar Berseri Tentang “Sepotong Roti”	68
Gambar 4.19 Siswa Menceritakan kembali Isi dari Gambar Berseri Tentang Sepotong Roti.....	69
Gambar 4.20 Guru Menjelaskan Langkah-langkah Lembar Kerja Siswa Mengenai Mencocokkan Gambar dengan Kalimat	70
Gambar 4.21 Siswa Memaparkan Hasil Diskusi Mengenai Mencocokkan Kalimat dengan Gambar.....	71
Gambar 4.22 Siswa Mengerjakan Lembar Evaluasi Mengarang (Sepotong Roti).....	71
Gambar 4.23 Guru Melakukan Apersepsi dengan Bernyanyi	75
Gambar 4.24 Guru Menjelaskan Materi Tentang EYD	76
Gambar 4.25 Guru Menjelaskan Media dengan Tema Uang untuk Kotak Amal.....	77
Gambar 4.26 Siswa Menceritakan kembali Mengenai Uang Untuk Kotak Amal	77
Gambar 4.27 Guru Menjelaskan Langkah-langkah Lembar Kerja Siswa Mengenai Menuliskan Kalimat yang Tepat Sesuai dengan	

Gambar	78
Gambar 4.28 Siswa Memaparkan Hasil Diskusi Mengenai Kalimat yang Sesuai dengan Gambar	79
Gambar 4.29 Siswa Mengerjakan Lembar Evaluasi Mengarang (Uang untuk Kotak Amal).....	80
Gambar 4.30 Guru Melakukan Apersepsi dengan Tanya Jawab	83
Gambar 4.31 Guru Menjelaskan Materi pelajaran Cara Penulisan Karangan Sederhana.....	84
Gambar 4.32 Siswa Menuliskan Kalimat di Papan Tulis	85
Gambar 4.33 Guru Menjelaskan Media Tentang Gara-gara Kulit Pisang..	85
Gambar 4.34 Siswa menceritakan kembali Isi dari Gambar Berseri	86
Gambar 4.35 Siswa Mengerjakan Lembar Evaluasi Mengarang (Gara-gara Kulit Pisang).....	87

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	99
2. Lembar Observasi Keterampilan Menulis Menggunakan Media Gambar Berseri	124
3. Lembar Wawancara Siswa	129
4. Hasil Karangan Siswa	139
5. Usul Judul Skripsi	152
6. Surat Keputusan Penunjukan Dosen Pembimbing.....	153
7. Surat Permohonan Izin Penelitian	155
8. Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan.....	156
9. Surat Keterangan telah Melakukan Penelitian	157
10. Kartu Bimbingan Dosen Pembimbing 1	158
11. Kartu Bimbingan Dosen Pembimbing 2	160
12. Kartu Revisi	162
13. Izin Penjilidan	169

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penerapan pembelajaran keterampilan menulis cerita pengalaman dengan menggunakan media gambar berseri pada pelajaran bahasa Indonesia siswa kelas III SD Muhammadiyah 14 Palembang, yang meliputi : (1) pelaksanaan pembelajaran keterampilan menulis, dan (2) hasil belajar keterampilan menulis siswa. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian deskriptif . Subjek dalam penelitian ini ialah guru kelas IIIc dan siswa kelas IIIc yang berjumlah 34 siswa. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan analisis dokumen. Temuan penelitian yang didapatkan oleh peneliti adalah guru melakukan penerapan keterampilan menulis dengan baik. Berdasarkan pedoman penilaian menulis karangan menggunakan media gambar berseri, diperoleh nilai siswa dengan rata-rata 79,2, karena telah mencapai kriteria pedoman menulis karangan dengan menggunakan media gambar berseri, sehingga siswa dinyatakan tuntas. Dari hasil dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa pembelajaran yang dilaksanakan guru kelas IIIc SD Muhammadiyah 14 Palembang sudah baik

Kata kunci: *Media gambar berseri, pelaksanaan pembelajaran keterampilan menulis dan nilai hasil belajar siswa*

ABSTRACT

This study was aims to describe the application of skill in writing experience story by using picture series media in Bahasa Indonesia subject to the third grade student's of Muhammadiyah 14 Primary School in Palembang in which covers: (1) The learning implementation of writing skill (2) The result of student's writing skill this study employs descriptive qualitative research. The participants of this study are IIIc classroom teacher and 34 student's. The data were being collected by doing observation, interview, and documentation analysis. In teaching applied writing skill well. Based on picture series media assessment guidelines, the result of mean score of writing ability was 79,2 which has passed the criterion of picture series media assessment guidelines and it revealed that the student's achievement is accomplish. It can be concluded that the teaching and learning process held by IIIc classroom teacher of Primary School Muhammadiyah 14 Palembang has already been good

Keywords: *Picture media series, learning implementation of writing skill, and results of student's achievement*

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan merupakan kebutuhan jangka panjang bagi manusia dari mereka (dilahirkan ke dunia sampai mereka meninggal dunia). Dengan adanya pendidikan manusia akan menjadi lebih berkualitas. Pendidikan dapat merubah hidup manusia lebih terarah dan segala kebutuhan hidup mereka dapat terpenuhi bila manusia mengenyam pendidikan baik pendidikan formal ataupun non formal. Untuk memiliki sumber daya manusia (SDM) yang berkualitas Negara harus memiliki mutu pendidikan yang terbaik bagi calon-calon generasi muda dimasa yang akan datang.

Negara yang maju memandang pendidikan sebagai suatu kebutuhan yang penting bagi negaranya, maka tentunya peningkatan mutu pendidikan yang adapun haruslah selalu berkembang disetiap tahunnya. Mutu pendidikan yang baik sangatlah berpengaruh terhadap perkembangan suatu bangsa. (Sari, 2015: 1395) Indonesia sebagai negara berkembang sadar akan pentingnya pendidikan, maka dari itu Indonesia memiliki standar nasional pendidikan yang merupakan standar pendidikan yang berlaku di Indonesia. Standar Nasional Pendidikan (SNP) merupakan kriteria minimal tentang berbagai aspek yang relevan dalam pelaksanaan sistem pendidikan nasional dan harus dipenuhi oleh penyelenggara dan/atau satuan pendidikan diseluruh wilayah hukum Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Lembaga pendidikan harus memiliki pengajar dan kepala sekolah yang kompeten agar ilmu pendidikan tersampaikan dengan baik dan benar. Selain itu juga sekolah harus memiliki sarana dan prasarana pendidikan yang baik dan sesuai dengan kurikulum yang ada (Riyanto, 2015: 1). Penunjang mutu pendidikan berupa sarana dan prasarana sangat penting bagi kebutuhan pendidikan dengan adanya sarana dan prasaran proses pembelajaran yang terjadi akan lebih efektif dan efisien. Salah satu bentuk sarana pendidikan yang dapat menunjang proses pembelajaran agar lebih efektif dan efisien adalah media pembelajaran. Menurut Sumantri dan Permana (dalam Inengsih, dkk: 2013: 02) mengatakan bahwa penggunaan suatu media dalam

pelaksanaan pembelajaran bagaimanapun akan membantu kelancaran, efektivitas dan efisien pencapaian tujuan seorang guru sekolah dasar tentu saja harus dapat menetapkan media apa yang paling tepat dan sesuai untuk tujuan tertentu, penyampaian bahan tertentu, suatu kondisi belajar peserta didik dan untuk suatu penggunaan strategi atau media yang memang telah dipilih.

Pemilihan media pembelajaran sangatlah penting bagi tercapainya tujuan pembelajaran, dengan adanya media pembelajaran yang interaktif siswa lebih cepat memahami suatu materi pelajaran yang disampaikan oleh guru. Disini guru dituntut lebih kreatif dalam menciptakan media yang berpariatif agar siswanya tidak mudah bosan dalam mengikuti pelajaran.

Pada pelajaran bahasa Indonesia ada empat keterampilan yang harus dimiliki siswa yaitu: keterampilan, menyimak, berbicara, membaca dan menulis. Diantara keempat keterampilan tersebut saling berkaitan misalnya ada hubungan antara menulis dengan membaca, hubungan antara menulis dengan berbicara (Tarigan, 2013: 4-19). Keterampilan menulis merupakan keterampilan penyampaian pesan (komunikasi) dengan menggunakan bahasa tulis, dengan menulis siswa dapat menuangkan ide, gagasan dan perasaan mereka dalam bentuk tulisan yang runtut menggunakan ejaan yang benar.

Keterampilan menulis memiliki beberapa tahapan, karena menulis merupakan suatu proses yang kemampuan, pelaksanaan, dan hasilnya diperoleh secara bertahap. Artinya untuk menghasilkan tulisan yang baik umumnya orang melakukannya berkali-kali. Dalam hal ini, menulis melibatkan tiga tahapan yaitu; (1) tahap prapenulisan, (2) tahap penulisan, dan (3) tahap pascapenulisan (Dalman, 2011: 3). Keterampilan menulis sangat dibutuhkan dan memegang peranan penting.

Komunikasi secara lisan, juga akan melibatkan komunikasi secara tertulis. Keterampilan menulis harus dipelajari secara serius dan perlu latihan secara efektif. Banyak siswa menganggap keterampilan menulis karangan adalah keterampilan berbahasa yang paling sulit, karena harus memunculkan ide yang ditulis dalam susunan kalimat efektif, selain itu siswa merasa tidak sanggup untuk menyusun rangkaian kalimat (Dalman, 2016: 5).

Pada keterampilan menulis ini ada beberapa kesulitan yang dihadapi yaitu (Nurhadi, 2017: 17) sulit melahirkan ide, sulit mengembangkan ide, sulit menyajikan ke dalam bahasa tulis yang ‘benar’, dan sulit menemukan ide yang segar dan aktual, karena itu menulis bukanlah sesuatu hal yang mudah untuk dipelajari dibutuhkan keterampilan didalamnya. Apalagi bagi anak sd khususnya pada kelas tiga yang baru mulai memahami cara menulis yang baik dan benar, karena pada kelas satu anak baru mengenal huruf alphabet, dan pada kelas dua anak baru mulai belajar menulis maka masih sangat sulit bagi mereka, untuk menulis yang baik dan benar sesuai dengan kaidah-kaidah penulisan.

Cara mengajar guru yang kurang bervariasi dan monoton juga menghambat siswa untuk belajar menulis karangan yang baik dan benar sehingga siswa akan bosan untuk mendengarkan penjelasan dari guru, maka dengan adanya media dapat memperjelas suatu materi pelajaran. Tetapi terkadang guru masih susah untuk mencari media yang tepat untuk materi pelajaran yang akan mereka ajarkan dan kebanyakan guru hanya mengetahui media dalam pelajaran bahasa Indonesia itu hanyalah media audiovisual. Mengenai keterampilan menyimak dan mendengarkan. Misal dalam kompetensi dasar mengidentifikasi unsur cerita. Untuk mempermudah pembelajaran guru menampilkan video mengenai cerita rakyat dan anak akan mengidentifikasi unsur-unsur cerita dalam video tersebut. Sedangkan dalam keterampilan menulis guru kurang memanfaatkan media dalam pembelajarannya, dan hanya mengandalkan metode ceramah untuk menjelaskan materinya saja yang membuat anak bosan dan pada akhirnya anak memilih tidak mendengarkan penjelasan dari guru. Karena itu penggunaan media berupa gambar diharapkan dapat membantu mereka dalam keterampilan menulis.

Menurut (Sukiman, 2012: 87) gambar atau foto memiliki keunggulan yaitu; (1) media atau gambar/foto dapat mengatasi keterbatasan pengamatan visual kita, (2) foto dapat memperjelas suatu masalah, dalam bidang apa saja dan untuk tingkat usia berapa saja, sehingga dapat mencegah atau membetulkan kesalahpahaman, (3) foto berharga murah dan gampang didapat serta digunakan, tanpa memerlukan peralatan khusus. Dengan adanya media berupa gambar ini diharapkan siswa akan lebih cepat menangkap pelajaran mengenai keterampilan

menulis, disini peneliti menggunakan media gambar berseri dalam penelitian keterampilan menulisnya. Penggunaan media gambar berseri ini dapat mengembangkan ide-ide dalam membuat karangan narasi/cerita pengalaman, serta emosi dan perasaan anak dapat mereka tuangkan dalam tulisan tanpa meninggalkan aspek-aspek dalam menulis karangan narasi/cerita pengalaman.

Dipilihnya media gambar berseri ini sebagai solusi untuk mengatasi masalah tersebut karena media gambar berseri mempunyai peranan penting yaitu untuk memperjelas suatu jalan cerita khususnya cerita narasi yang ceritanya saling berkaitan satu sama lain, sehingga siswa akan lebih mudah memahami maksud dari gambar tersebut berdasarkan urutan cerita yang terdapat dalam gambar. Media gambar berseri yaitu media gambar yang menggambarkan suatu rangkaian cerita atau peristiwa secara urut berdasarkan topik yang terdapat pada gambar. Dengan demikian penggunaan media gambar berseri merupakan salah satu media pembelajaran yang efektif dengan menggunakan fakta, ide-ide gagasan secara jelas yang berasal dari gambar, hal ini dapat membantu siswa dalam merangkai kata-kata dengan baik yang bisa menghasilkan sebuah karangan yang utuh (Susanti dan Hariani, 2013).

Penggunaan media gambar berseri dalam pembelajaran keterampilan menulis karangan sederhana akan dapat memotivasi siswa dalam proses pembelajaran. Menurut Brown dkk (dalam Sudjana dan Rivai, 2010: 12) ilustrasi gambar merupakan perangkat pengajaran yang dapat menarik minat belajar siswa secara efektif, dengan menerapkan gambar ke dalam kegiatan menulis karangan, minat belajar siswa akan tertarik pada pesan gambar yang ditampilkan. Gambar merupakan media visual yang penting dan mudah didapat, dikatakan penting sebab ia dapat mengganti kata verbal, mengkonkritkan yang abstrak, dan mengatasi pengamatan manusia Munadi (dalam Putri dan Mulyani, 2013).

Hal ini dapat membantu siswa untuk lebih mudah memahami materi mengenai menulis karangan Narasi. Tujuan utama ditampilkannya berbagai jenis gambar ini ialah untuk memvisualkan konsep yang ingin disampaikan kepada siswa. Penggunaan media gambar berseri diharapkan dapat membantu siswa untuk mengembangkan ide-idenya dalam menulis karangan narasi secara padu

dan kritis. Dalam pembelajaran menulis karangan narasi dengan menggunakan gambar berseri siswa diajak untuk berimajinasi sesuai apa yang mereka lihat pada gambar dan menuangkan pikirannya kedalam bentuk tulisan. Langkah pembelajaran seperti ini akan memberikan gambaran pada siswa untuk menulis karangan narasi, melatih, meningkatkan kualitas dan kuantitas keterampilan siswa dalam kelancaran komunikasi, mencurahkan ide, gagasan, dan penyampaian informasi.

Dalam penelitian tentang peningkatan keterampilan menulis narasi dengan menggunakan media gambar berseri yang dilakukan oleh Susanti dan Hariani. Mereka melakukan penelitian berdasarkan hasil wawancara dan observasi mengenai keterampilan menulis anak, yang terjadi adalah tidak adanya media yang mendukung pembelajaran yang menjadikan siswa aktif dan semangat dalam belajar. Selain itu pembelajaran yang dilakukan oleh guru kurang bervariasi guru masuk lalu mengajar, dengan menggunakan metode ceramah selanjutnya guru memberikan tugas kepada siswa. Pembelajaran yang seperti ini sangat monoton dan kurang menarik bagi siswa sehingga siswa menjadi malas dalam belajar khususnya dalam pelajaran bahasa Indonesia tentang menulis.

Permasalahan pembelajaran di atas inilah dapat di atasi secara optimal yakni dengan usaha dan ketekunan peneliti dalam meneliti permasalahan pembelajaran menulis. Penelitian ini lebih memfokuskan ke karangan siswa disesuaikan dengan gambar berseri tersebut.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan di atas, maka masalah yang akan dibahas adalah sebagai berikut:

- 1) Bagaimanakah pelaksanaan pembelajaran keterampilan menulis cerita pengalaman dengan menggunakan media gambar berseri siswa kelas III SD Muhammadiyah 14 Palembang?
- 2) Bagaimana hasil belajar keterampilan menulis cerita pengalaman dengan menggunakan media gambar berseri siswa kelas III SD Muhammadiyah 14 Palembang?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

- 1) Untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan pembelajaran keterampilan menulis cerita pengalaman dengan menggunakan media gambar berseri di kelas III SD Muhammadiyah 14 Palembang.
- 2) Untuk mengetahui hasil belajar keterampilan menulis cerita pengalaman dengan menggunakan media gambar berseri siswa kelas III SD Muhammadiyah 14 Palembang

1.4 Manfaat Penelitian

Diadakannya penelitian ini diharapkan bermanfaat baik secara teoritis maupun secara praktis.

- 1) Secara teoritis, penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat untuk dijadikan salah satu sumber informasi dalam menjawab berbagai permasalahan yang terjadi dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia, terutama dalam penerapan keterampilan menulis dengan menggunakan media gambar berseri siswa kelas III sekolah dasar, dan dapat menjadi landasan pengembangan media pembelajaran atau penerapan media pembelajaran secara lebih lanjut. Serta menjadi nilai tambah khasanah pengetahuan ilmiah dalam bidang pendidikan di Indonesia.
- 2) Manfaat secara praktis bagi guru, sebagai masukan untuk memberikan materi pelajaran kepada siswa dengan menarik yaitu dengan menggunakan media pembelajaran. Sedangkan bagi sekolah, untuk memperbaiki masalah-masalah atau kesulitan yang dihadapi siswa dalam upaya untuk meningkatkan dan perbaikan mutu pembelajaran disekolah.

DAFTAR PUSTAKA

- Aqib, Zainal. (2016). *Model-model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*. Bandung: Yrama Widya
- Arsyad, Azhar. (2014). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada
- Dalman. (2016). *Keterampilan Menulis*. Jakarta : PT. RajaGrafindo Persada
- Darmadi, Hamid. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial*. Bandung: CV. Alfabeta
- Daryanto. (2016). *Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*.(ed 2). Yogyakarta: Gava Media
- Depdiknas. (2009). *Pembelajaran Menulis*. Jakarta
- Inengsih. Dkk. (2013). *Penggunaan Media Gambar Berseri Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Kelas IV SD N 16 Sendoreng*. Vol 2 No.4
- Jauhari, Heri. (2015). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: CV. Pustaka Setia
- Keraf, Gorys. (2010). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia
- Kusumaningsih, dkk. (2013). *Terampil Berbahasa Indonesia*. Yogyakarta: CV. Andi Offset
- Marviyani, Yuadni Dwi. (2015). *Peningkatan Keterampilan Menulis Narasi Menggunakan Media Komik Pada Siswa Kelas VA SD N 1 Pedes Kecamatan Sedayu Kabupaten Bantul Tahun Ajaran 2014/2015*. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta
- Moleong, Lexy J. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif*. (ed 29). Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Moleong, Lexy J. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif*. (ed 35) Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Nurbaiti, Detik. (2016). *Analisis Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Menggunakan Media Gambar Berseri Siswa Kelas V SD N 128 Palembang*. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Sriwijaya

- Nurgiyantoro. (2014). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. (ed 1) .Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta
- Nurhadi. (2017). *Handbook Of Writing (Panduan Lengkap Menulis)*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Pribadi, Benny A. (2017). *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran*. Jakarta: PT Balebat Dedikasi Prima
- Putra, Ngurah Andi. (2014). *Penggunaan Media Gambar Seri Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV SD N Moahino Kabupaten Morowali*. Vol 2 No. 4
- Putri, & Mulyani. (2013). *Pemanfaatan Media Gambar Berseri Untuk Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Siswa Sekolah Dasar*. Jurnal PGSD. Vol 1 No.2
- Riyanto. (2015). *Manajemen Sarana Prasarana Pendidikan Di Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Negeri 1 Purwokerto*. Skripsi. Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Purwokerto
- Roslaeni. (2016). *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia & Pembentukan Istilah*. Jakarta: Tsmart
- Sari, Mega Kumala. (2015). *Pengaruh Standarisasi Sarana dan Prasarana Pendidikan Terhadap Hasil Belajar Siswa SD N 006 Kecamatan Sangsanga Kabupaten Kutai Kartanegara*. Jurnal Ilmu Pemerintah. Vol 3 No.3
- Setyosari, Punaji. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: PT Kharisma Putra Utama
- Sudjana & Rivai. (2010). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Sudijono, A. (2015). *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT. Rajagrafindo
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: CV. Alfabeta
- Sukiman. (2012). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: PT Pusaka Insani Madani

- Susanti, & Hariani. (2013). *Penggunaan Media Gambar Berseri Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi Siswa Kelas IV SD N Tambak Kemeraan Kecamatan Krian*. Jurnal PGSD. Vol 1 No. 2
- Tarigan, Henry Guntur. (2013). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: CV. Angkasa
- Ulfatin, Nurul. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif Di Bidang Pendidikan*. Malang: Media Nusa Creative
- Wulandari, & Sukirno. (2012). *Penerapan Model Cooperative learning Tipe Student Teams Achievement Division (STAD) Berbantu Media Monopoli dalam Peningkatan Aktivitas Belajar Akuntansi Siswa Kelas X Akuntansi 2 SMK Negeri 1 Godean Tahun Ajaran 2011/2011*. Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia . Vol X No. 1
- Zainurrahman. (2013). *Menulis: Dari Teori hingga Praktik (Penawar Racun Plagiarisme)*. Bandung: CV. Alfabeta