

**PENGARUH STRATEGI *DIRECTED READING THINKING ACTIVITY* TERHADAP KEMAMPUAN MEMAHAMI TEKS CERITA RAKYAT PADA SISWA KELAS X SMA NEGERI 13 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Oktarini Tri Eliska**

**NIM: 06021181520004**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2019**

1

**PENGARUH STRATEGI DIRECTED READING THINKING ACTIVITY  
TERHADAP KEMAMPUAN MEMAHAMI TEKS CERITA RAKYAT PADA SISWA  
KELAS X SMA NEGERI 13 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Oleh  
**Oktarini Tri Eliska**  
NIM : 06021181520004  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

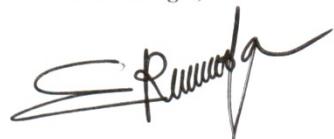
Mengesahkan:

Pembimbing 1,



Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani.,M.M.  
NIP. 195910011984032001

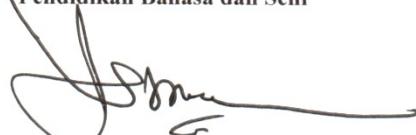
Pembimbing 2,



Ernalida. S.Pd.,M.Hum.,Ph.D.  
NIP. 196910221994032002

Mengetahui:

Ketua Jurusan,  
Pendidikan Bahasa dan Seni



Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum.  
NIP. 196910221994031001

Ketua Program Studi,  
Pendidikan Bahasa dan Sastra  
Indonesia



Ernalida. S.Pd.,M.Hum.,Ph.D.  
NIP.196910221994032002

**PENGARUH STRATEGI DIRECTED READING THINGKING ACTIVITY  
TERHADAP KEMAMPUAN MEMAHAMI TEKS CERITA RAKYAT  
PADA SISWA KELAS X SMA NEGERI 13 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

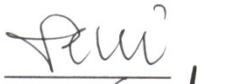
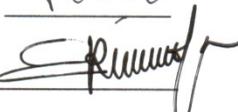
Oleh:

**Oktarini Tri Eliska  
NIM : 06021181520004**

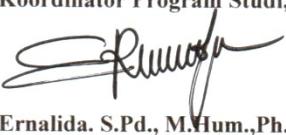
Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Kamis  
Tanggal : 5 Desember 2019

**TIM PENGUJI**

- |               |                                       |   |
|---------------|---------------------------------------|---|
| 1. Ketua      | : Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani, M.M. |  |
| 2. Sekretaris | : Eralida. S.Pd., M.Hum., Ph.D.       |  |
| 3. Anggota    | : Drs. Supriyadi, M.Pd.               |  |
| 4. Anggota    | : Dr. Hj. Zahra Alwi, M.Pd.           |  |
| 5. Anggota    | : Dr. Santi Oktarini, M.Pd.           |  |

Palembang, 5 Desember 2019  
Mengetahui,  
Koordinator Program Studi,

  
Eralida. S.Pd., M.Hum., Ph.D.  
NIP. 196910221994032002

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Oktarini Tri Eliska

NIM : 06021181520004

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Strategi *Directed Reading Thinking Activity* terhadap kemampuan memahami teks cerita rakyat pada siswa kelas X SMA Negeri 13 Palembang” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam Skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, Juli 2019



Oktarini Tri Eliska

NIM 06021181520004

## PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengaruh Strategi *Directed Reading Thingking Activity* terhadap kemampuan memahami teks cerita rakyat pada siswa kelas X SMA Negeri 13 Palembang” disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada Dra. HJ. Sri Rarasati Mulyani, M.M. dan Eurnalida,S.Pd.,M.Hum.,Ph.D. selaku pembimbing yang telah membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Sofendi, M.A., Ph.D., selaku Dekan FKIP Universitas Sriwijaya, Ketua Jurusan Bahasa dan Seni Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum., Koordinator Program Studi Eurnalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D., yang telah membantu administrasi selama penulisan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran dalam bidang studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Indralaya, Juli 2019

Penulis,



Oktarini Tri Eliska

## DAFTAR ISI

<b>HALAMANMUKA.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PRAKATA.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GRAFIK.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>3</b>
1.1 <a href="#"><u>Latar Belakang.....</u></a>	<a href="#"><u>3</u></a>
1.2 <a href="#"><u>Rumusan Masalah.....</u></a>	<a href="#"><u>5</u></a>
1.3 <a href="#"><u>Tujuan Penelitian.....</u></a>	<a href="#"><u>5</u></a>
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
2.1 <a href="#"><u>Keterampilan membaca.....</u></a>	<a href="#"><u>6</u></a>
2.1.1 Pengertian membaca.....	6
2.1.2 Manfaat membaca.....	6
2.1.3 Tujuan membaca.....	6
2.1.4 Pengertian membaca pemahaman .....	7
2.1.5 Tujuan Membaca pemahaman.....	7

<b>2.1.6 Pembelajaran membaca pemahaman.....</b>	<b>8</b>
<b>2.1.7 Fase membaca pemahaman.....</b>	<b>8</b>
<b>2.1.8 Prinsip-prinsip membaca pemahaman.....</b>	<b>9</b>
<b>2.1.9 Tingkatan membaca pemahaman.....</b>	<b>10</b>
<b>2.1.10 Cara mengukur pemahaman bacaan siswa.....</b>	<b>10</b>
<b>2.2 Pengertian cerita rakyat.....</b>	<b>11</b>
<b>2.2.1 Ciri-ciri teks cerita rakyat.....</b>	<b>11</b>
<b>2.2.2 Nilai-nilai teks cerita rakyat.....</b>	<b>12</b>
<b>2.3 Strategi Directed Reading Thingking Activity.....</b>	<b>12</b>
<b>2.3.1 Tahap prabaca.....</b>	<b>13</b>
<b>2.3.2 Tahap membaca.....</b>	<b>13</b>
<b>2.3.3 Tahap pascabaca.....</b>	<b>14</b>
<b>2.3.4 Kelebihan dan kekurangan strategi DRTA.....</b>	<b>14</b>
<b>Kelebihan Strategi DRTA.....</b>	<b>14</b>
<b>Kekurangan Strategi DRTA.....</b>	<b>14</b>
<b>2.4 Pengertian relevan.....</b>	<b>14</b>
<b>2.5 Strategi yang sering digunakan guru.....</b>	<b>15</b>
<b>2.6 Anggapan dasar dan Hipotesis.....</b>	<b>16</b>
<b>2.6.1 Anggapan dasar.....</b>	<b>16</b>
<b>2.6.2 Hipotesis.....</b>	<b>16</b>
<b>2.6.3 Kriteria penguji hipotesis.....</b>	<b>16</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>18</b>
<b>3.1 Metode penelitian .....</b>	<b>18</b>

<b>3.2 Desain penelitian .....</b>	<b>18</b>
<b>3.3 Variabel penelitian.....</b>	<b>20</b>
<b>3.4 Definisi operasional.....</b>	<b>20</b>
<b>3.5 Populasi dan sampel.....</b>	<b>20</b>
 Populasi.....	20
 Sampel.....	21
<b>3.6 Prosedur penelitian.....</b>	<b>22</b>
<b>3.7 Teknik pengumpulan data.....</b>	<b>27</b>
<b>3.8 Format penilaian pemahaman teks cerita rakyat.....</b>	<b>29</b>
<b>3.9 Uji persyaratan analisis data.....</b>	<b>29</b>
<b>3.10 Uji normalitas data.....</b>	<b>29</b>
<b>3.11 Uji Homogenitas data.....</b>	<b>30</b>
<b>3.12 Teknik analisis data.....</b>	<b>30</b>
 <b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>32</b>
 <b>4.1 <u>Hasil Penelitian.....</u></b>	<b>32</b>
 <b>4.1.1 <u>Deskripsi Data.....</u></b>	<b>32</b>
 <b>4.1.2 <u>Uji Prasyarat Analisis Data.....</u></b>	<b>32</b>
 <b>4.1.3 <u>Uji Normalitas dan Homogenitas Sampel.....</u></b>	<b>32</b>
 <b>4.1.3.1 Uji Normalitas dan Homogenitas                     Sampel Kelas Eksperimen.....</b>	<b>33</b>
 <b>4.1.3.2 Uji Normalitas dan Homogenitas                     Sampel Kelas Kontrol.....</b>	<b>35</b>
 <b>4.1.4 Uji Perbandingan Nilai Tes Awal dan Tes Akhir.....</b>	<b>36</b>
 <b>4.1.4 1 Uji Perbandingan Nilai Tes Awal</b>	

dan Tes Akhir Kelas Eksperimen.....	36
4.1.4.2 Uji Perbandingan Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Kontrol.....	37
4.1.5 Menentukan Signifikansi Nilai Tes Awal dan Nilai Tes Akhir.....	38
4.1.5.1 Menentukan Signifikansi Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen.....	38
4.1.5.2 Menentukan Signifikansi Nilai Tes Awal dan Tes Ahir Kelas Kontrol.....	39
4.1.6 Uji Perbandingan Perbedaan Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol.....	39
<u>Pembahasan.....</u>	<u>41</u>
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>43</b>
5.1 <u>Kesimpulan.....</u>	<u>43</u>
5.2 <u>Saran.....</u>	<u>43</u>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>45</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>46</b>

## **DAFTAR TABEL**

<b>Tabel 1 Desain Penelitian.....</b>	<b>19</b>
<b>Tabel 2 Populasi Penelitian.....</b>	<b>21</b>
<b>Tabel 3 Sampel Penelitian.....</b>	<b>22</b>
<b>Tabel 4 Langkah-Langkah Pembelajaran Kelas Eksperimen.....</b>	<b>22</b>
<b>Tabel 5 Langkah-Langkah Pembelajaran Kelas Kontrol.....</b>	<b>25</b>
<b>Tabel 6 Daftar judul pengarang teks ceita rakyat.....</b>	<b>27</b>
<b>Tabel 7 Deskripsi Statistik Tes Awal Kelas Eksperimen.....</b>	<b>33</b>
<b>Tabel 8 Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen.....</b>	<b>33</b>
<b>Tabel 9 Tes Statistik Kelas Eksperimen.....</b>	<b>34</b>
<b>Tabel 10 Deskripsi Statistik Tes Awal Kelas Kontrol.....</b>	<b>35</b>
<b>Tabel 11 Nilai Tes Awal Kelas Kontrol.....</b>	<b>35</b>
<b>Tabel 12 Tes Statistik Kelas Kontrol.....</b>	<b>36</b>
<b>Tabel 13 Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Eksperimen.....</b>	<b>37</b>

<b>Tabel 14 Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan</b>	
Kelas Kontrol.....	37
<b>Tabel 15 Uji Perbandingan Sampel Berpasangan</b>	
Kelas Eksperimen.....	38
<b>Tabel 16 Uji Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Kontrol.....</b>	39
<b>Tabel 17 Uji Perbandingan Perbedaan Nilai Tes Akhir Sampel Berpasangan.....</b>	40
<b>Tabel 18 Uji Perbandingan Sampel Independent.....</b>	41

## **DAFTAR GRAFIK**

<b>Grafik 1 P-P Plot Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen.....</b>	32
<b>Grafik 2 P-P Plot Nilai Tes Awal Kelas Kontrol.....</b>	35

## **DAFTAR LAMPIRAN**

**Lampiran 1 Nilai Distribusi Tabel Lampiran**

**2 Nilai Distribusi *Square***

**Lampiran 3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran**

**Lampiran 4 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol**

**Lampiran 5 Daftar Nilai Kelas Eksperimen oleh Peneliti**

**Lampiran 6 Daftar Nilai Kelas Kontrol oleh Peneliti**

**Lampiran 7 Dokumentasi Pembelajaran di Kelas Kontrol**

**Lampiran 8 Lembar Kerja Peserta Didik**

**Lampiran 9 Hasil Tulisan Menceritakan Kembali Teks Fabel**

**Lampiran 10 Surat Penetapan Usul Judul**

**Lampiran 11 Surat Persetujuan Seminar**

**Lampiran 12 Surat Persetujuan Seminar Hasil**

**Lampiran 13 Surat Persetujuan Ujian Skripsi**

**Lampiran 14 Halaman Pengesahan Seminar Hasil**

**Lampiran 15 Halaman Pengesahan Ujian Akhir**

**Lampiran 16 Surat Izin Penelitian**

**Lampiran 17 Surat Izin Penelitian Dinas Pendidikan Kota**

**Palembang**

**Lampiran 18 Surat Keterangan SMP Negeri 1 Palembang**

**Lampiran 19 SK Pembimbing**

**Lampiran 20 Bukti Perbaikan Seminar Proposal**

**Lampiran 21 Kartu Perbaikan Rekapitulasi Seminar Proposal**

**Lampiran 22 Kartu Perbaikan Rekapitulasi Seminar Hasi**

**PENGARUH STRATEGI *DIRECTED READING THINKING ACTIVITY* TERHADAP  
KEMAMPUAN MEMAHAMI TEKS CERITA RAKYAT PADA SISWA KELAS X SMA  
NEGERI 13 PALEMBANG**

**ABSTRACT**

This research was done to find out the influence of *Directed Reading Thinking Activity* toward the ability to comprehend the Folklore text of the tenth grade students of SMA Negeri 13 Palembang. Experimental Strategy was used to conduct this research. Random sampling method was used to define the sample. There were 36 students of X.1 class in experimental group which taught by directed reading thinking activity strategy, meanwhile there were 36 students of X.2 class in control group. The data was analyzed by using SPSS 20 version. The result of this study showed that there was significant difference between experimental group and control group. The result of experimental group showed that the average score of pre-test was 51,94 meanwhile the average score control group was 48,75. The average score of post test of experimental group was 72,50 meanwhile the average of control group was 54,72. Based on the T-test it showed that  $T \text{ score} > T \text{ table} = 17,778 > 15,225$  with  $df=35$  and reach 95% ( $\alpha=0,025$ ). In short, the used of *Directed Reading Thinking Activity* Strategy Influenced the students ability to comprehend the folklore text of the tenth grade students of SMA Negeri 13 Palembang.

Keywords: Influence, DRTA, comprehending folklore text.

---

Pembimbing 1,

Dra. Hj. Sri Rasati Mulyani.,M.M.

NIP. 195610011984032001

Pembimbing 2,

Eralida, S.Pd.,M.Hum.,Ph.D.

NIP. 196910221994032002

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Eralida, S.Pd.,M.Hum.,Ph.D.

NIP. 196910221994032002

## **BAB 1**

### **PENDAHULUAN**

Bahasa Indonesia merupakan bahasa resmi Republik Indonesia yang memiliki peran penting dalam berkomunikasi baik secara lisan maupun tulisan. Bahasa Indonesia juga merupakan bahasa pengantar dalam kegiatan pembelajaran di sekolah. Bahasa Indonesia dijadikan sebagai salah satu mata pelajaran yang wajib dan menjadi tolak ukur kelulusan siswa di sekolah. Oleh sebab itu keterampilan berbahasa sangat diperlukan dan penting bagi semua orang.

Pelajaran bahasa Indonesia memiliki empat komponen keterampilan berbahasa. Komponen keterampilan berbahasa tersebut adalah menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Menurut Tarigan (2008), keterampilan berbahasa (*Language Arts, Language Skills*), berdasarkan kurikulum yang ada di sekolah ada empat segi, yaitu keterampilan menyimak/mendengarkan (*Listening Skills*), keterampilan berbicara (*Speaking Skills*), keterampilan membaca (*Reading Skills*), dan keterampilan menulis (*Writing Skills*).

Keterampilan berbahasa yang pertama dikuasai oleh manusia yaitu menyimak dan berbicara, setelah itu membaca dan menulis. Keterampilan menyimak dan berbicara dipelajari sebelum memasuki jenjang sekolah, sedangkan keterampilan membaca dan menulis dipelajari setelah memasuki sekolah. Dari keempat keterampilan berbahasa itu, keterampilan membaca memerlukan perhatian khusus.

Menurut Rahim (2011), proses belajar yang paling efektif dilakukan melalui kegiatan membaca. Membaca sangat penting dalam kehidupan bermasyarakat, karena setiap aspek kehidupan melibatkan kegiatan membaca. Keterampilan membaca adalah keterampilan dasar yang harus dimiliki oleh setiap siswa. Karena keseluruhan proses belajar mengajar berkaitan dengan membaca, selain itu dengan membaca siswa akan mendapatkan berbagai informasi, isi, dan makna bacaan yang dibaca.

Dengan demikian, pembaca berusaha menangkap maksud atau pesan yang diinginkan penulis. Berdasarkan definisi tersebut dapat disimpulkan bahwa membaca adalah suatu proses yang bertujuan untuk memahami isi bacaan yang dibaca.

Makna dalam bacaan ada yang disampaikan secara tersirat dan tersurat. Seorang pembaca dituntut untuk mampu memahami makna dalam bacaan terutama siswa. Mereka dituntut untuk dapat memahami teks-teks yang dibaca agar mereka paham terhadap isi bacaan. Hal ini diperkuat dengan pernyataan Rahim (2009), bahwa kegiatan membaca sangat bermanfaat sebab setiap aspek kehidupan melibatkan kegiatan membaca khususnya siswa. Pemahaman merupakan sebuah proses belajar dan berpikir, karena untuk menuju kearah pemahaman perlu diikuti dengan belajar dan berpikir. Pemahaman adalah suatu proses perbuatan dan cara memahami. Akan tetapi, kenyataan saat ini adalah masih rendahnya keterampilan membaca pada siswa yang disebabkan oleh rendahnya minat baca mereka.

Hasil wawancara yang dilakukan peneliti kepada Ibu Neny Triana S.Pd Guru SMA Negeri 13 Palembang mata pelajaran bahasa Indonesia tanggal 18 Agustus 2018 bahwa siswa kelas X dalam memahami bacaan teks cerita rakyat masih di rasa kurang. Karena kurangnya konsetrasi siswa dalam membaca sehingga pikirannya tidak terfokus pada bacaan dan seringkali siswa membaca tanpa adanya tujuan.

Seringkali guru masih menerapkan model konvesional dalam setiap pembelajarannya. Sanjaya (2006) menyatakan bahwa pada pembelajaran konvensional siswa ditempatkan sebagai obyek belajar yang berperan menerima informasi secara pasif

Upaya yang dapat dilakukan salah satunya strategi pembelajaran yang sesuai dengan pelajaran yang akan dilaksanakan, yaitu strategi DRTA karena strategi ini membuat siswa berpikir secara langsung dan dapat memprediksikan cerita yang dibaca.

Kurikulum 2013, pada salah satu kompetensi dasar dalam pelajaran Bahasa Indonesia kelas X, yaitu mengidentifikasi nilai-nilai dan isi yang terkandung teks cerita rakyat (hikayat) baik lisan maupun tulis, Mata pelajarannya yaitu memahami teks cerita rakyat.

## **1.2 Permasalahan Penelitian**

Masalah dalam penelitian ini adakah pengaruh strategi DRTA terhadap kemampuan memahami teks cerita rakyat pada siswa Kelas X SMA Negeri 13 Palembang.

## **1.3 Tujuan Penelitian**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh strategi DRTA terhadap kemampuan memahami teks cerita rakyat siswa Kelas X SMA Negeri 13 Palembang.

## **1.4 Manfaat Penelitian**

- 1) Manfaat Teoretis

Secara teoretis penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi strategi DRTA dalam pelajaran memahami teks cerita rakyat khususnya bagi Siswa SMA Kelas X

## 2) Manfaat Praktis

Siswa: penelitian ini di harapkan dapat meningkatkan keaktifan siswa dan hasil belajar dalam pembelajaran memahami teks cerita rakyat dengan strategi DRTA.

Guru: penelitian ini diharapkan dapat memberi motivasi, alternatif ataupun referensi untuk dijadikan strategi pembelajaran yang inovatif.

Sekolah: bisa memberikan informasi kepada sekolah tentang strategi pembelajaran DRTA, yang bisa di gunakan guru pada kegiatan belajar mengajar

## **Daftar Pustaka**

- Abdul, M. (2008). *Perencanaan pembelajaran, mengembangkan standar kompetensi guru*. Jakarta: PT. Rosda Karya.
- Abidin, Y. (2012). *Pembelajaran membaca berbasis pendidikan karakter*. Bandung: Refika Cipta.
- Abidin, Y. (2012). Jurnal pendidikan karakter. Retrieved from <http://Journal.uny.ac.id>
- Arikunto, S. (2002). *Prosedur suatu pendekatan praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2010). *Dasar-dasar evaluasi pendidikan*. Jakarta: Rineke Cipta.
- Emzir. (2012). *Metodelogi penelitian kuantitatif dan kualitatif*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Kemendikbud. (2013). *Pendekatan saintifik dan model pembelajaran K-13*. Jakarta: Kemendikbud.
- Nurhadi. (2005). *Bagaimana cara meningkatkan kemampuan membaca?*. Malang: Sinar Baru Algesindo.
- Nurhadi. (2008). *Membaca cepat dan efektif*. Malang: Sinar Baru Algesindo.
- Rahim, F. (2009). *Pengajaran membaca di sekolah dasar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Saddhono, K. & Slamet, St. Y. (2012). *Meningkatkan keterampilan berbahasa Indonesia*. Bandung: Karya Putra Darwati.
- Somadayo, S. (2011). *Strategi dan teknik pembelajaran membaca*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Subadiyono. (2011). *Penigkatan pemahaman bacaan dengan menggunakan pendekatan interaktif*. Yogyakarta: Pohon Cahaya.
- Subadiyono. (2015). *Pembelajaran membaca*. Palembang: Noer Fikri.
- Sudarmadji, dkk. (2010). *Teknik bercerita*. Yogyakarta: PT Kurnia Kalam Semesta.
- Sugiyono. (2010). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menyimak sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Teungku, Z. D. (2001). *Kontribusi strategi pembelajaran terhadap hasil belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Zaidan, dkk. (2007). *Kamus istilah sastra*. Jakarta: Balai Pustaka
- Bariska, H.F & Hariani, S. 2013. Penerapan Strategi Direct Reading Thinking Activity (DRTA) Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru ejournal.unesa.ac.id*

<http://library.Ikppgrismg.ac.id/yulianti-2013>. Diakses tanggal 21 oktober 2017

[www.jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/pgsdsolo/article/download/3809/2690](http://www.jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/pgsdsolo/article/download/3809/2690)

Abidin, Y. (2012). Jurnal pendidikan karakter. Retrieved from <http://Journal.uny.ac.id>

<https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPGSD/article/view/2821>

<https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPGSD/article/view/3806>