

**PENGARUH TEKNIK PEMBELAJARAN *PEER EDITING*
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI
SISWA KELAS VII SMP NEGERI 52 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh:

Titik Eka Dawanty

06021381520054

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2019

**Pengaruh Teknik Pembelajaran *Peer Editing* terhadap Kemampuan Menulis
Teks Deskripsi Siswa Kelas VII SMP Negeri 52 Palembang**

SKRIPSI

Oleh

Titik Eka Dawanty

NIM: 06021381520054

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Disetujui untuk diajukan dalam Ujian Akhir Program Sarjana

Pembimbing 1,



Dr. H. Subadiyono, M.Pd.

NIP 195607251982031003

Pembimbing 2,



Drs. Ansori, M.Si.

NIP 196609191994031003

Mengetahui,

Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.

NIP 196902151994032002

HALAMAN PENGESAHAN

**PENGARUH TEKNIK PEMBELAJARAN *PEER EDITING* TERHADAP
KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI SISWA KELAS VII
SMP NEGERI 52 PALEMBANG**

SKRIPSI

Titik Eka Dawanty

NIM 06021381520054

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Telah diseminarkan pada mata kuliah skripsi hari Jumat, 29 November 2019

Mengesahkan,

Pembimbing 1



Dr. H. Subadiyono, M. Pd.

NIP 195607251982031003

Pembimbing 2



Drs. Ansori, M. Si.

NIP 196609191994031003

Mengetahui,

Ketua Jurusan Bahasa dan Seni



Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum.

NIP 196910221994031001

Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.

NIP 196902151994032002



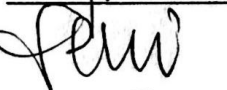

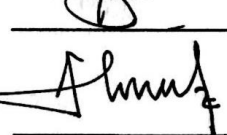
**Pengaruh Teknik Pembelajaran *Peer Editing* terhadap Kemampuan
Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas VII SMP Negeri 52
Palembang**

SKRIPSI

**Oleh
Titik Eka Dawanty
NIM: 06021381520054
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**

**Telah diujikan dan lulus pada:
Hari : Jumat
Tanggal : 24 November 2019**

TIM PENGUJI

- | | | |
|----------------------|--|---|
| 1. Ketua | : Dr. H. Subadiyono, M.Pd. |  |
| 2. Sekretaris | : Drs. Ansori, M.Si. |  |
| 3. Anggota | : Dra. Sri Rarasati Mulyani, M.M. |  |
| 4. Anggota | : Dra. Sri Utami, M.Hum. |  |
| 5. Anggota | : Dr. Santi Oktarina, M.Pd. |  |

**Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia**



**Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.
NIP 196902151994032002**

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Titik Eka Dawanty

NIM : 06021381520054

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi ini yang berjudul “Pengaruh Teknik Pembelajaran *Peer Editing* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas VII SMP Negeri 52 Palembang” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Pengulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, November 2019
Yang membuat pernyataan,



Titik Eka Dawanty
NIM 06021381520054

PRAKATA

Puji Syukur Kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik. Skripsi dengan judul “Pengaruh Teknik Pembelajaran *Peer Editing* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas VII SMP Negeri 52 Palembang” disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

Dengan selesainya penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada Dr. H. Subadiyono, M.Pd. dan Drs. Ansori, M.Pd. sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Sofendi, M.A., Ph.D. Dekan FKIP Unsri, Ketua Jurusan Bahasa dan Seni Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum. Koordinator Program Studi Ernalida, S.Pd., M.Hum. Ph.D. yang telah memberikan kemudahan administrasi selama penulisan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Bahasa Indonesia, khususnya dalam pembelajaran menulis teks deskripsi.

Palembang, November 2019

Penulis,



Titik Eka Dawanty

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
PENGESAHAN SKRIPSI OLEH PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI OLEH PENGUJI.....	iv
PERNYATAAN.....	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GRAFIK.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	1
1.3 Tujuan Penelitian.....	1
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Menulis.....	6
2.1.1 Pengertian Menulis.....	6
2.1.2 Tujuan Menulis.....	6
2.1.3 Manfaat Menulis.....	7
2.1.4 Langkah-langkah Menulis.....	8
2.2 Teks Deskripsi.....	9
2.2.1 Pengertian Teks Deskripsi.....	9
2.2.2 Ciri-ciri Teks Deskripsi.....	10
2.2.3 Macam-macam Deskripsi.....	10
2.2.4 Struktur Teks Deskripsi.....	11
2.2.5 Langkah-langkah Menulis Teks Deskripsi.....	12
2.3 Teknik Pembelajaran <i>Peer Editing</i>	13
2.3.1 Pengertian.....	13

2.3.2 Pengaruh Teknik <i>Peer Editing</i> dalam Menulis.....	14
2.3.3 Langkah-langkah Teknik <i>Peer Editing</i>	14
2.3.4 Langkah-langkah <i>Peer Editing</i> dalam Menulis Teks Deskripsi.....	15
2.3.5 Kelemahan dan Kelebihan Teknik <i>Peer Editing</i>	15
2.4 Teknik Konvensional.....	20
2.5 Hipotesis.....	21
2.6 Kriteria Pengujian Hipotesis.....	21
2.7 Penelitian yang Relevan.....	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	23
3.1 Metode Penelitian.....	23
3.2 Variabel Penelitian.....	23
3.3 Definisi Operasional.....	23
3.4 Populasi dan Sampel.....	24
3.4.1 Populasi Penelitian.....	24
3.4.2 Sampel Penelitian.....	25
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	25
3.6 Teknik Analisis Data.....	26
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	27
4.1 Hasil Penelitian.....	27
4.1.1 Deskripsi Data.....	27
4.1.2 Uji Prasyarat Analisis Data.....	27
4.1.3 Uji Normalitas dan Homogenitas Sampel.....	28
4.1.3.1 Uji Normalitas dan Homogenitas Tes Awal Sampel Kelas Eksperimen.....	28
4.1.3.2 Uji Normalitas dan Homogenitas Tes Awal Sampel Kelas Kontrol.....	32
4.1.4 Uji Perbandingan Perbedaan antara Nilai Tes Awal dan Tes Akhir.	35
4.1.4.1 Uji Perbandingan Perbedaan antara Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen.....	35
4.1.4.2 Uji Perbandingan Perbedaan antara Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Kontrol.....	36

4.1.5 Menentukan Signifikansi Nilai Awal dan Nilai Akhir Kelas Eksperimen.....	37
4.1.6 Signifikansi Nilai Awal dan Nilai Akhir Kelas Kontrol.....	38
4.1.7 Uji Perbandingan Perbedaan antara Nilai Akhir Kelas Eksperimen dan Nilai Akhir Kelas Kontrol.....	39
4.1.8 Uji Hipotesis.....	40
4.2 Pembahasan.....	43
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	47
5.1 Kesimpulan.....	47
5.2.Saran.....	47
DAFTAR PUSTAKA.....	49

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Contoh Penilaian Menulis Bebas dengan Pembobotan Tiap Komponen.....	16
Tabel 2 Aspek Penilaian Teks Deskripsi.....	18
Tabel 3 Jumlah Siswa Kelas VII SMP Negeri 52 Palembang.....	23
Tabel 4 Sampel Penelitian.....	25
Tabel 5 Tema Setiap Pertemuan pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	25
Tabel 6 Deskripsi Statistik Tes Awal Kelas Eksperimen.....	29
Tabel 7 Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen.....	29
Tabel 8 Tes Statistik Hasil <i>Chi Square</i> Kelas Eksperimen.....	30
Tabel 9 Keterangan Hasil Chi Kuadrat.....	31
Tabel 10 Deskripsi Statistik Tes Awal Kelas Kontrol.....	32
Tabel 11 Tes Awal Kelas Kontrol.....	32
Tabel 12 Tes Statistik Hasil <i>Chi Square</i> Kelas Kontrol.....	33
Tabel 13 Keterangan Hasil Chi Kuadrat.....	34
Tabel 14 Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Eksperimen.....	35
Tabel 15 Statistik Perbandingan antara Nilai Awal dan Nilai Akhir Kelas Kontrol.....	36
Tabel 16 Uji Perbandingan Sampel Berpasangan Perbedaan Nilai Awal dan Nilai Akhir Kelas Eksperimen.....	37
Tabel 17 Uji Perbandingan Sampel Berpasangan Perbedaan Nilai Awal dan Nilai Akhir Kelas Kontrol.....	38
Tabel 18 Uji Perbandingan Sampel Berpasangan.....	39
Tabel 19 Statistik Hasil Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	40
Tabel 20 Rata-rata Tes Awal, Rata-rata Tes Akhir, <i>Gain Score</i>	41
Tabel 21 Uji Perbandingan Sampel Independent.....	42

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1 Normal P-Plot Tes Awal Kelas Eksperimen.....	31
Grafik 2 Normal P-Plot Tes Awal Kelas Kontrol.....	34
Grafik 3 Perubahan Nilai Pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	41

DAFTAR LAMPIRAN

1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
2. Nilai Awal dan Tes akhir Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol
3. Hasil Tugas Siswa
4. Nilai Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen
5. Nilai Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Kontrol
6. Nilai Distribusi Tabel T
7. Tabel Chi-Square
8. Usul Judul Skripsi
9. Persetujuan Seminar Proposal
10. Kartu Perbaikan Seminar Proposal
11. Bukti Perbaikan Seminar Proposal
12. Persetujuan Seminar Hasil
13. Kartu Perbaikan Seminar Hasil
14. Bukti Perbaikan Seminar Hasil
15. Kartu Perbaikan Skripsi
16. Bukti Perbaikan Skripsi
17. Izin Jilid Skripsi
18. Surat Penelitian dari Kampus
19. Surat Penelitian Dari Dinas Pendidikan
20. Surat Selesai Melakukan Penelitian dari Sekolah
21. Surat Keterangan Pembimbing
22. Kartu Bimbingan Skripsi
23. Foto

**PENGARUH TEKNIK PEMBELAJARAN *PEER EDITING* TERHADAP
KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI SISWA KELAS VII SMP
NEGERI 52 PALEMBANG**

Oleh:

Titik Eka Dawanty

NIM: 06021381520054

Pembimbing: 1. Dr. H. Subadiyono, M.Pd.

2. Drs. Ansori, M.Si.

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui adanya pengaruh teknik pembelajaran *peer editing* terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa kelas VII SMP Negeri 52 Palembang. Metode yang digunakan adalah metode penelitian eksperimen semu. Sampel penelitian ini terdiri dari dua kelas yaitu kelas VII.10 sebagai kelas eksperimen yang berjumlah 32 siswa dengan perlakuan teknik pembelajaran *Peer Editing*, dan kelas VII.2 sebagai kelas kontrol yang berjumlah 32 siswa dengan teknik konvensional yang biasa digunakan oleh guru. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik tes dan teknik pengolahan data menggunakan perhitungan uji-t dengan program SPSS 20. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat perbedaan hasil tes antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Nilai rata-rata tes awal eksperimen 57,82 meningkat sebesar 22,55 menjadi 80,37 pada tes akhir. Nilai rata-rata tes awal kelas kontrol 47,90 meningkat sebesar 8,44 menjadi 56,34 pada tes akhir. Hasil penelitian menunjukkan peningkatan hasil tes di kelas eksperimen lebih besar dibandingkan kelas kontrol. Dari hasil uji-t menunjukkan bahwa t_{hitung} sebesar 8,843 dan t_{tabel} (df 62 = 1,669). Nilai t_{hitung} (8,843) > t_{tabel} (1,669). Dengan demikian, H_0 ditolak, dan H_a diterima. Hipotesis yang berbunyi “Ada perbedaan kemampuan menulis teks deskripsi antar siswa yang diajari dengan menggunakan teknik pembelajaran *Peer Editing* dengan siswa yang diajari menggunakan teknik konvensional ($\mu_1 \neq \mu_2$)” diterima. Dengan demikian, diterimanya H_a maka dapat dikatakan bahwa teknik pembelajaran *Peer Editing* memiliki pengaruh terhadap kemampuan menulis teks deskripsi pada siswa kelas VII SMP Negeri 52 Palembang.

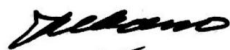
Kata kunci: *pengaruh, teknik pembelajaran Peer Editing, konvensional, menulis teks deskripsi.*

ABSTRACT

This study aims to determine the effect of peer editing learning techniques on the ability to write description texts for grade VII students of SMP Negeri 52 Palembang. The method used is a quasi-experimental research method. The sample of this study consisted of two classes, class VII.10 as an experimental class with 32 students treated as Peer Editing learning techniques, and class VII.2 as a control class of 32 students with conventional techniques commonly used by teachers. Data collection techniques using test techniques and data processing techniques using t-test calculations with SPSS 20. The results showed that there were differences in test results between the experimental class and the control class. The average value of the initial experimental test 57.82 increased by 22.55 to 80.37 in the final test. The average value of the initial test in the control class 47.90 increased by 8.44 to 56.34 in the final test. The results showed an increase in test results in the experimental class greater than the control class. The results of the t-test showed that the t_{count} was 8,843 and t_{table} (df 62 = 1,669). t_{count} (8,843) > t_{table} (1,669) Thus, H_0 is rejected, and H_a is accepted. The hypothesis that reads "There is a difference in the ability to write descriptive texts between students taught using Peer Editing learning techniques and students taught using conventional techniques ($\mu_1 \neq \mu_2$)" is accepted. Thus, the acceptance of H_a , it can be said that the Peer Editing learning technique has an influence on the ability to write description texts in grade VII students of SMP Negeri 52 Palembang.

Keywords: *Influence, Peer Editing learning techniques, conventional, writing description texts.*

Lecturers 1,



Dr. H. Subadiyono, M.Pd.

NIP 195607251982031003

Lecturers 2,



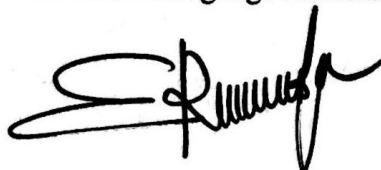
Drs. Ansori, M.Si.

NIP 196609191994031003

Knowing,

Study Program Coordinator

Indonesian Language Education



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.

NIP 196902151994032002

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Keterampilan menulis merupakan sebuah keterampilan yang penting dalam ilmu pendidikan. Menulis merupakan suatu kegiatan produktif dan ekspresif. Melalui menulis seseorang bebas menuangkan pikiran, gagasan, pendapat, dan perasaan dalam bentuk tulisan yang indah. Menurut N Nuryani (2013) menulis adalah keterampilan berbahasa yang mempunyai peranan penting dalam kehidupan manusia. Kemampuan menulis pada umumnya memiliki kemampuan tertentu. Seperti menginformasikan segala sesuatu baik itu fakta, data maupun peristiwa. Selain itu, menulis juga bertujuan untuk mendidik karena melalui membaca hasil tulisan wawasan pengetahuan seseorang akan terus bertambah. Kemampuan menulis juga memiliki manfaat yang sangat baik bagi siswa. Seperti bisa meningkatkan kosakata, serta mampu mendorong siswa untuk terus mengembangkan wawasan yang mereka miliki.

Selain menulis sangat penting bagi siswa, menulis juga penting di kalangan umum. Pentingnya menulis di kalangan umum bisa menambah wawasan mereka dan bisa menyalurkan hobi mereka dalam menulis sehingga mereka bisa menciptakan suatu karya baik itu cerpen maupun novel, tetapi tidak sedikit orang salah mengartikan tulisan yang mereka buat yang bertujuan untuk mengkritik kehidupan seseorang, maupun untuk mengkritik kehidupan politik. Jadi, kemampuan menulis harus lebih dikembangkan guna mendapatkan hasil pembelajaran yang diinginkan. Seperti mencapai tujuan dalam menulis dan mendapatkan manfaat dalam menulis.

Dalam kegiatan menulis, penulis memiliki beberapa kendala. Menurut Zainurrahman (2011:206-207) secara garis besar terdapat dua kendala dalam menulis yaitu kendala umum dan kendala khusus. Kendala umum merupakan kendala yang biasanya dialami oleh setiap penulis, bahkan penulis profesional sekalipun. Terdapat empat kendala umum yang dirasakan pada saat menulis. (1) kesulitan karena kekurangan materi, (2) kesulitan memulai dan mengakhiri

tulisan, (3) kesulitan strukturasi dan penyelarasan isi, (4) kesulitan memilih topik. Kendala khusus yang dialami oleh setiap penulis secara berbeda. Terdapat dua kendala khusus yang dialami oleh penulis, (1) kehilangan *mood* menulis, yang dimaksud dengan *mood* disini adalah semangat dan keselarasan hati kita untuk menulis. (2) *writer's block*, saat *writer's block* menyerang seorang penulis, biasanya penulis merasa seolah-olah berhadapan dengan kertas kosong dan tidak ada ide sama sekali, bahkan kehilangan *mood*. Tetapi sejauh ini, *writers block* yang dibahas dalam bagian ini selalu saja ada solusi, hanya kesadaran diri sendiri yang secara bijak menyikapi dan mengelola fenomena apapun agar proses menulis menjadi optimal.

Menurut Suparno (dalam Jauhari, 2013:15) beberapa manfaat menulis yaitu sebagai peningkatan kecerdasan, pengembangan daya inisiatif dan kreativitas, penumbuhan keberanian, dan pendorong kemauan dan kemampuan mengumpulkan informasi. Mengingat pentingnya keterampilan menulis maka keterampilan menulis merupakan salah satu keterampilan yang harus dikuasai oleh setiap siswa di sekolah

Pada mata pelajaran bahasa Indonesia kelas VII semester satu kurikulum 2013 terdapat pembelajaran keterampilan menulis yaitu teks deskripsi. Hal ini terdapat pada KD 4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur, kebahasaan baik secara lisan dan tulis.

Pembelajaran menulis teks deskripsi siswa mampu mengungkapkan semua yang mereka lihat secara langsung dan bisa mendeskripsikan kedalam sebuah tulisan (menurut Datang dan Parera (dalam Desty, 2018:2)). Penulis harus memiliki pengamatan yang tajam dan menggunakan alat indera manusia. Menyusun teks deskripsi mengharuskan siswa untuk mengungkapkan pengalaman yang dilihat, didengar dan dirasakan.

Pembelajaran menulis teks deskripsi di sekolah membutuhkan inovasi baru. Masih banyak siswa yang mengalami kesulitan dalam menulis teks

deskripsi. Suwarsono (2011:1) mengatakan umumnya kesulitan yang dialami siswa ketika menulis teks deskripsi adalah memulai menulis kalimat pertama. Dalam hal ini guru memiliki peranan penting, di mana harus mampu menjadi fasilitator yang baik untuk siswa dan diperlukan kerja sama yang baik antara guru dan siswa agar tercipta suasana belajar yang efektif di dalam kelas.

Aspek yang mendukung *Peer Editing* untuk kemampuan menulis ialah membantu penulis memperbaiki kesalahan mereka sendiri dengan menunjukkan daerah kesalahan dan membuatnya jelas bagi penulis, menciptakan suasana kerja dan antusiasme di kalangan siswa, dan dapat mengembangkan kemandirian siswa dan meningkatkan harga diri dan kepercayaan mereka. *Peer Editing* memungkinkan siswa untuk berbagi ide mengenai topik tulisan mereka, gaya yang berbeda dan struktur dan metode editing dan teknik (Karegianes, 2000).

Berdasarkan hasil wawancara pada tanggal 25 Maret 2019 dengan salah satu guru mata pelajaran bahasa Indonesia kelas VII yaitu ibu Merti, S.Pd., mengatakan bahwa dalam pembelajaran menulis teks deskripsi guru masih menggunakan pembelajaran konvensional dengan metode ceramah dan memberikan penugasan.

Oleh sebab itu, peneliti ingin memecahkan masalah dengan menggunakan salah satu teknik pembelajaran yang baru. Salah satu teknik pembelajaran yang mengajak siswa aktif dalam mengembangkan aspek keterampilan menulis adalah teknik *Peer Editing*. Teknik *Peer Editing* dalam penulisan teks deskripsi memusatkan penyuntingan pada isi teks deskripsi, seperti kalimat, kosakata, isi serta ejaan. *Peer Editing* merupakan salah satu dari metode pembelajaran kolaboratif. Menurut Barkley, dkk. (2012:373), teknik *Peer Editing* membantu mengajari siswa cara mengidentifikasi tulisan dan ejaan yang dikerjakan orang lain, sehingga bisa mengembangkan keterampilan evaluasi kritis yang dapat mereka terapkan pada tulisan mereka sendiri.

Penelitian ini dilakukan di SMP Negeri 52 Palembang, alasannya karena sekolah tersebut sudah menggunakan kurikulum 2013. Selain itu pembelajaran

menulis teks deskripsi dengan menggunakan teknik *Peer Editing* pada kelas VII belum pernah diuji coba di SMP Negeri 52 Palembang. Berdasarkan latar belakang di atas, peneliti tertarik untuk mengkaji masalah tersebut dengan penelitian yang berjudul “Pengaruh Teknik *Peer Editing* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Kelas VII SMP Negeri 52 Palembang”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan pada uraian latar belakang di atas, dapat dirumuskan rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Apakah ada pengaruh teknik pembelajaran *Peer Editing* terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa kelas VII SMP Negeri 52 Palembang?”

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan dengan rumusan masalah di atas penelitian ini bertujuan untuk mengetahui adanya pengaruh teknik pembelajaran *Peer Editing* terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa kelas VII SMP Negeri 52 Palembang.

1.4 Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian menunjukkan pada pentingnya penelitian dilakukan baik untuk pengembangan ilmu dan referensi penelitian lebih lanjut. Penelitian ini dapat diharapkan dapat memberikan manfaat untuk semua pihak yang bersangkutan dalam penelitian ini, baik manfaat teoretis maupun secara praktis.

a. Manfaat teoretis

Berdasarkan rumusan masalah dan latar belakang di atas, manfaat penelitian secara teoretis yaitu diharapkan dapat memberikan sumbangan ilmu terhadap studi menulis yaitu memberikan pengetahuan dalam pengajaran menulis teks deskripsi di sekolah dengan teknik pembelajaran *Peer Editing*.

b. Manfaat praktis

1. Bagi guru:

Menambah pengetahuan tentang teknik pembelajaran *Peer Editing* yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran menulis khususnya menulis teks deskripsi.

2. Bagi siswa:

Menambah pengalaman belajar sehingga dapat meningkatkan aktivitas dan kemampuan menulis teks deskripsi.

Daftar Pustaka

- Barkley, Elizabert, dkk. (2012). Collaborative Learning Techniques. Bandung: Nusa Media.
- Dalman. (2012). Keterampilan Menulis. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Komra, Desty Elismetika. (2018). “Pengaruh Strategi Foxfire Terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas VII SMP Negeri 18 Palembang”. Skripsi. Palembang: FKIP Universitas Sriwijaya
- Emzir. (2013). Metodologi Penelitian Pendidikan. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Irawan, Coprios Adi. (2014). “Peningkatan Kemampuan Menulis Cerpen Melalui Metode Mind Mapping Siswa Kelas VII.2 Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 5 Bayung Lencir Kabupaten Musi Banyuasin”. Skripsi. Palembang: Universitas Sriwijaya.
- Jauhari, Heri. (2013). Terampil Mengarang dari Persiapan hingga Presentasi dari Kalangan Ilmiah hingga Sastra. Bandung: Nuansa Cendikia.
- Kosasih, E. (2012). Dasar-dasar Keterampilan Bersastra. Bandung: Yrama Widya.
- Listya Lorna, Mita. (2012). Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi melalui Pendekatan Kontesktual di Kelas IV SD N 2 Kokosan Prambanan Klaten. S1 Skripsi. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta. <https://eprints.uny.a.id>. Diakses pada 7 Januari 2019.
- Majid, A. (2013). Strategi Pembelajaran. Bandung: Rosda.
- Nurgiantoro, Burhan. (2011). Penilaian Pembelajaran Bahasa berbasis Kompetensi. Yogyakarta: BPFPE.
- Nurhayati, Mulyadi EkoPurnomo, dan Subadiyono. (2018) “Pengaruh Online Peer Editing Berbasis E-Learning Terhadap Kemampuan Menulis Naskah Drama Dulmuluk”. Prosiding Semnas KBSP V: 28.
- Nur Nisai Muslihah dan Novita Nia. (2018). Penerapan Teknik Peer Editing Terhadap Ketuntasan Hasil Belajar Siswa Kelas X SMA Mazro'illah Lubuklinggau dalam Menyunting Teks Prosedur Kompleks. Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajaran (KIBASP), 1(2), 207.
- Silberman, Milel. (2007). Cooperative Learning. Bandung: Alfabeta.
- Subadiyono. (2012). Membangun Kebiasaan Menulis di Sekolah, Jurnal Mentari. 15 (1): 35-36
- Subadiyono. (2018). The Influence of Peer Editing Technique on Student's Writing Skills. Prosiding 1st International on Seminar Language, Literature, and Education, KnE Social Science (pp. 200).

- Sugiyono. (2011). Penelitian Untuk Pendidikan. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta,cv.
- Suparno dan Yunus, M. (2007). Keterampilan Dasar Menulis. Jakarta: Universitas Terbuka
- Suwarsono. (2011). Peningkatan Kemampuan Menulis Paragraf Deskriptif dengan Media Gambar Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Jatirejo Kabupaten Mojokerto. Makalah Bahasa. Mojokerto: Program Studi Bahasa Indonesia, FKIP UNIM.
- Tusino. (2013). The Effectiveness of Peer Editing to Improve The Students Essay Writing Skill. Jurnal Penelitian Humaniora. 15 (2): 141.
- Wardoyo, Sigit Mangun. 2013. Teknik Menulis Puisi. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Zainurrahman. (2011). Menulis: Dari Teori Hingga Praktik. Bandung: Alfabeta.