

**PENGARUH TEKNIK PEMODELAN MELALUI MEDIA
FOTO DARI INTERNET TERHADAP KETERAMPILAN
MENULIS POSTER SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 18
PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Meilena Indah Gonthina

NIM:06021181520003

Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Jurusan Pendidikan Bahasa Dan Seni



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2019

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Meilena Indah Gonthina

NIM : 06021181520003

Progran studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Teknik Pemodelan Melalui Media Foto dari Internet Terhadap Keterampilan Menulis Poster Siswa Kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya,

Yang membuat pernyataan,



Meilena Indah Gonthina

NIM 06021181520003

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengaruh Teknik Pemodelan Melalui Media Foto dari Internet Terhadap Keterampilan Menulis Poster Siswa Kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Dra. Sri Rarasati Mulyani, M.M., sebagai pembimbing I dan Drs. Ansori, M.Si., sebagai pembimbing II atas segala bimbingan, ilmu, dan kesabaran yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Sofendi, M.A., Ph.D., Dekan FKIP Unsri, Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Ibu Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd., Dr. Hj. Latifah Ratnawati, M.Hum., dan Drs. H. Kasmansyah, M.Si., anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Bahasa dan Sastra Indonesia dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Indralaya, Juli 2019

Penulis,



Meilena Indah Gonthina

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI OLEH DOSEN PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI OLEH TIM PENGUJI.....	iv
PERNYATAAN	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GRAFIK	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan	5
1.4 Manfaat	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Landasan Teoretis	6
2.1.1 Keterampilan Menulis	6
2.1.1.1 Pengertian Menulis	6
2.1.1.2 Tujuan Menulis	7
2.1.1.3 Manfaat Menulis.....	8

2.1.2 Poster	9
2.1.2.1 Pengertian Poster.....	9
2.1.2.2 Karakteristik Poster.....	10
2.1.2.3 Jenis-jenis Poster.....	11
2.1.2.4 Kegunaan Poster.....	12
2.1.2.5 Hal-hal yang Perlu Diperhatikan dalam Menulis Poster	12
2.1.2.6 Penilaian Menulis Poster.....	13
2.1.3 Teknik Pemodelan.....	14
2.1.3.1 Pengertian Teknik Pemodelan.....	14
2.1.3.2 Langkah-langkah Teknik Pemodelan.....	15
2.1.3.3 Kelebihan dan Kekurangan Teknik Pemodelan.....	16
2.1.4 Media Foto dari Internet.....	16
2.1.4.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	17
2.1.4.2 Foto dari Internet sebagai Media Pembelajaran.....	18
2.1.4.2.1 Pengertian Foto dari Internet.....	18
2.1.4.2.2 Karakteristik Foto dari Internet.....	19
2.1.4.2.3 Kelebihan dan Kekurangan Foto dari Internet sebagai Media Pembelajaran.....	19
2.1.4.2.4 Contoh Media Foto dari Internet.....	20
2.1.4.2.5 Langkah-langkah Penggunaan Foto dari Internet dalam Menulis Poster.....	20
2.1.5 Pembelajaran Menulis Poster dengan Teknik Pemodean melalui Media Foto dari Internet.....	21
2.1.6 Teknik Pembelajaran Konvensional.....	22
2.1.7 Langkah-langkah Teknik Konvensional dalam Menulis Poster.....	23
2.2 Hipotesis.....	24
2.3 Kriteria Pengujian Hipotesis.....	24
2.4 Penelitian Relevan.....	25

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
3.1 Metode Penelitian	27
3.2 Desain Penelitian	27
3.3 Variabel Penelitian	29
3.4 Definisi Operasional	29
3.5 Populasi Penelitian	30
3.6 Sampel Penelitian	30
3.7 Waktu dan Tempat Penelitian	31
3.8 Teknik Pengumpulan Data	32
3.9 Uji Prasyarat Analisis Data	37
3.10 Uji Normalitas Data	38
3.11 Uji Homogenitas Data	38
3.12 Uji Hipotesis	39
3.13 Teknik Analisis Data	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
4.1 Hasil Penelitian	40
4.1.1 Deskripsi Data	40
4.1.2 Uji Prasyarat Analisis Data	41
4.1.3 Uji Normalitas dan Homogenitas Sampel	41
4.1.4 Uji Normalitas dan Homogenitas Sampel Kelas Eksperimen	41
4.1.5 Uji Normalitas dan Homogenitas Sampel Kelas Kontrol	46
4.1.6 Uji Perbandingan antara Nilai Tes Awal dan Tes Akhir	51
4.1.6.1 Uji Perbandingan Perbedaan antara Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen	51
4.1.6.2 Uji Perbandingan Perbedaan antara Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Kontrol	52
4.1.7 Menentukan Signifikan Nilai Awal dan Nilai Akhir	53

4.1.7.1 Menentukan Signifikan Nilai Awal dan Nilai Akhir Kelas Eksperimen...	53
4.1.8 Uji Perbandingan Perbedaan antara Nilai Akhir Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	55
4.1.9 Pengujian Hipotesis	56
4.2 Pembahasan	58
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	63
5.1 Kesimpulan	63
5.2 Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	65
LAMPIRAN	68

DAFTAR TABEL

1. Tabel 1	27
2. Tabel 2	30
3. Tabel 3	31
4. Tabel 4	32
5. Tabel 5	34
6. Tabel 6	35
7. Tabel 7	37
8. Tabel 8	41
9. Tabel 9	42
10. Tabel 10	42
11. Tabel 11	43
12. Tabel 12	44
13. Tabel 13	44
14. Tabel 14	45
15. Tabel 15	45
16. Tabel 16	46
17. Tabel 17	47
18. Tabel 18	47
19. Tabel 19	48
20. Tabel 20	49
21. Tabel 21	49
22. Tabel 22	50

23. Tabel 23	50
24. Tabel 24	52
25. Tabel 25	52
26. Tabel 26	53
27. Tabel 27	54
28. Tabel 28	55
29. Tabel 29	57
30. Tabel 30	58

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1	43
Grafik 2	46
Grafik 3	48
Grafik 4	51
Grafik 5	56

DAFTAR LAMPIRAN

1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	69
2. Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Kontrol	97
3. Nilai Distribusi Tabel T	99
4. Tabel Distribusi <i>Chi Square</i> (X2)	101
5. Lembar Tes Awal dan Tes Akhir Siswa	102
6. Foto dari internet untuk Menulis Tes Akhir	120
7. Dokumentasi Penelitian	121
8. Usul Judul Skripsi	124
9. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi	125
10. Persetujuan Seminar Proposal Penelitian	127
11. Kartu Perbaikan Seminar Proposal Penelitian	128
12. Bukti Perbaikan Seminar Proposal Penelitian	130
13. Surat Keputusan Penelitian dari Dekanat FKIP Unsri	131
14. Surat Keputusan Penelitian dari Dinas Pendidikan Kota Palembang.....	132
15. Surat Balasan Penelitian dari SMP Negeri 18 Palembang	133
16. Persetujuan Seminar Hasil	134
17. Kartu Perbaikan Seminar Hasil	135
18. Bukti Perbaikan Seminar Hasil	137
19. Halaman Pengesahan	138
20. Persetujuan Sidang Skripsi	139
21. Kartu Perbaikan Skripsi.....	140
22. Bukti Perbaikan Skripsi.....	142

23. Izin Jilid Skripsi.....	143
24. Kartu Bimbingan Skripsi.....	144

**PENGARUH TEKNIK PEMODELAN MELALUI MEDIA FOTO DARI
INTERNET TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS POSTER SISWA
KELAS VIII SMP NEGERI 18 PALEMBANG**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh teknik pemodelan melalui media foto dari internet terhadap keterampilan menulis poster siswa kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang. Metode yang digunakan adalah metode eksperimen semu. Sampel penelitian ini terdiri dari dua kelas yaitu kelas VIII.2 sebagai kelas eksperimen yang berjumlah 30 siswa dengan perlakuan Teknik Pemodelan Melalui Media Foto dari Internet, dan kelas VIII.3 sebagai kelas kontrol yang berjumlah 30 siswa dengan teknik konvensional yang biasa digunakan oleh guru. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik tes dan teknik pengolahan data menggunakan perhitungan uji-t dengan program SPSS 24. Hasil penelitian menunjukkan peningkatan hasil tes di kelas eksperimen lebih besar dibandingkan kelas kontrol. Hasil uji-t menunjukkan bahwa $p.0,000 < 0,05$, artinya terdapat perbedaan yang signifikan antara kedua kelompok sampel dalam penelitian ini, keberhasilan yang dicapai kelas eksperimen lebih berpengaruh dibandingkan kelas kontrol. Dengan demikian, H_0 ditolak, dan H_a diterima. Hipotesis yang berbunyi “Ada perbedaan keterampilan menulis poster antara siswa yang diajar dengan Teknik Pemodelan Melalui Media Foto dari Internet dan siswa yang diajar dengan teknik konvensional ($\mu_1 \neq \mu_2$)” diterima. Dengan diterimanya H_a , maka dapat dikatakan bahwa Teknik Pemodelan Melalui Media Foto dari Internet memiliki pengaruh terhadap keterampilan menulis poster siswa kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang.

Kata-kata Kunci: Pengaruh, Teknik Pemodelan Melalui Media Foto dari Internet, konvensional, menulis poster.

Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP Universitas Sriwijaya (2019)

Nama : Meilena Indah Gonthina

NIM : 06021181520003

Dosen Pembimbing 1 : Dra. Sri Rarasati Mulyani, M.M.

Dosen Pembimbing 2 : Drs. Ansori, M.Si.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Keterampilan menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang menjadi tujuan setiap pengajaran bahasa di sekolah. Dengan menulis, siswa dapat mengungkapkan atau mengekspresikan gagasan, pemikiran, dan perasaan yang dimiliki. Oleh karena itu, dalam berinteraksi tidak harus berkomunikasi secara langsung, tetapi bisa melalui sebuah tulisan.

Di dalam kurikulum 2013, ada kompetensi dasar tentang menyajikan gagasan, pesan dan ajakan dalam bentuk poster secara lisan dan tulis. Kompetensi dasar tersebut mengharapkan siswa mampu menulis poster berdasarkan konteks yang telah dirumuskan. Adapun indikator yang harus dikuasai siswa antara lain: (1) siswa mampu menjelaskan pengertian poster, (2) siswa mampu menulis poster dengan pilihan kata dan kalimat efektif serta persuasif. Poster digunakan untuk mempengaruhi atau mengajak pembacanya. Proses penyusunan poster harus menggunakan kalimat yang menarik. Poster yang baik adalah poster yang berisi gambar dan kalimat yang mudah dipahami sehingga informasi yang disampaikan mudah diingat oleh banyak orang.

Guru sebagai tenaga pengajar perlu mempunyai keterampilan dan pengetahuan tentang cara melaksanakan pembelajaran menulis poster yang aktif dan kreatif sehingga siswa menjadi senang dan antusias dalam mengikutinya. Untuk mewujudkan hasil yang maksimal, guru harus memiliki teknik, serta media yang tepat untuk melaksanakan pembelajaran tersebut. Ada beberapa masalah yang berkaitan dengan rendahnya kemampuan menulis poster. Motivasi siswa terhadap pembelajaran menulis poster masih kurang. Masalah lain yang mengakibatkan rendahnya kemampuan menulis poster siswa adalah siswa masih kesulitan dalam menulis kalimat poster yang persuasif yang dapat mendukung gambar poster. Selain itu, siswa hanya diberi sejumlah informasi oleh guru berupa materi pelajaran dengan menggunakan teknik ceramah, selanjutnya siswa disuruh untuk membuat poster. Akibatnya, siswa kesulitan untuk menuangkan ide-idenya menjadi sebuah

poster. Dalam proses pembelajaran menulis poster umumnya teknik yang digunakan guru adalah teknik ceramah dan pemberian tugas menulis poster. Contoh poster yang diberikan guru hanya sebatas gambar yang terdapat pada buku paket, hal ini kurang menarik sehingga menimbulkan kesan yang membosankan. Pada umumnya siswa lebih memilih contoh poster yang menarik, yaitu berupa foto dari internet yang diprintout atau yang ditampilkan dalam bentuk power point ataupun video.

Teknik pembelajaran konvensional adalah teknik pembelajaran tradisional atau disebut juga dengan teknik ceramah, karena sejak dulu teknik ini telah dipergunakan sebagai alat komunikasi lisan antara guru dengan anak didik dalam proses belajar dan pembelajaran. Dalam pembelajaran sejarah teknik konvensional ditandai dengan ceramah yang diiringi dengan penjelasan serta pembagian tugas dan latihan.

Pembelajaran pada teknik konvensional, peserta didik lebih banyak mendengarkan penjelasan guru di depan kelas dan melaksanakan tugas jika guru memberikan latihan soal-soal kepada siswa. Yang sering digunakan pada pembelajaran konvensional yaitu teknik ceramah. Hal ini diperjelas oleh Trianto (2007: 72) pembelajaran konvensional, suasana kelas cenderung berpusat pada guru sehingga siswa menjadi pasif, siswa tidak diajarkan model pembelajaran yang dapat memahami bagaimana belajar, berpikir, dan memotivasi diri.

Penggunaan teknik pembelajaran berupa ceramah kurang tepat dan dapat berpengaruh terhadap rendahnya kemampuan menulis poster. Dalam pelaksanaannya disekolah, guru masih menggunakan teknik ceramah untuk proses pembelajaran menulis poster. Kelemahan dari teknik pembelajaran ini adalah siswa menjadi lebih cepat bosan untuk mengikuti pembelajaran. Selain itu, penggunaan teknik ini mengakibatkan materi yang disampaikan oleh guru sulit dipahami oleh siswa.

Guru dapat menggunakan teknik pemodelan melalui media foto dari internet untuk dapat meningkatkan kemampuan menulis poster. Adanya teknik pemodelan dalam pembelajaran akan membantu siswa untuk berpikir kritis. Siswa akan terbantu dengan mengamati model yang disediakan, sehingga siswa lebih

memahami materi yang diajarkan. Siswa tidak hanya menerima informasi dari guru, tetapi siswa juga dapat menggali informasi dari model yang disediakan. Melalui teknik ini siswa menjadi lebih aktif dalam pelaksanaan pembelajaran menulis poster. Siswa diharapkan dapat menemukan sendiri tentang hal-hal yang berkaitan dengan pembelajaran menulis poster sehingga ketika siswa disuruh untuk membuat poster, mereka tidak kebingungan untuk menuangkan ide dan gagasannya dalam bentuk poster.

Keunggulan dari penggunaan teknik pemodelan diantaranya pertama, pembelajaran menjadi lebih bermakna dan nyata. Artinya siswa dituntut untuk dapat menangkap hubungan antara pengalaman belajar di sekolah dengan kehidupan nyata. Kedua, pembelajaran lebih produktif dan mampu menumbuhkan penguatan konsep kepada siswa karena pembelajaran CTL menganut aliran konstruktivisme, dimana seorang siswa dituntun untuk menemukan pengetahuannya sendiri. Ketiga, dengan adanya model memudahkan guru dalam penyampaian materi pelajaran, sehingga informasinya dapat dipahami oleh siswa.

Keunggulan menggunakan media foto dapat meningkatkan minat siswa dalam mengikuti proses pembelajaran. Penelitian yang menggunakan media foto sudah pernah dilakukan oleh beberapa peneliti, pertama Rina Tri Indrianingrum dan Suwarna (2015) dengan hasil bahwa media foto dalam penulisan deskripsi siswa ternyata mampu menjadi stimulus yang kuat bagi siswa untuk meningkatkan keterampilan menulis pada tindakan selanjutnya, kedua Agus Pujiyanto (2011) dengan hasil bahwa media foto dapat meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis poster, dan yang ketiga Vita dan Evi (2018) bahwa keterampilan menulis poster siswa dengan media gambar, atau foto dapat meningkatkan keterampilan menulis poster, dan juga siswa menjadi lebih antusias dalam mengikuti pembelajaran di kelas.

Penelitian sebelumnya menggunakan media foto dalam proses pembelajaran di kelas yaitu dengan cara printout foto kemudian dibagikan kepada siswa. Pada penelitian ini, peneliti menggunakan media foto dari internet, selain medianya di printout peneliti juga menyiapkan media pembelajaran dengan menampilkan beberapa foto dari internet yang dikemas dalam bentuk power point

dan juga video. Sehingga kegiatan pembelajaran siswa di dalam kelas menjadi lebih antusias, selain dipandu dari foto yang diprintout juga menampilkan tayangan poster.

Peneliti memilih media ini agar dapat mempermudah pemahaman siswa tentang menulis poster karena foto tersebut dapat memandu siswa dalam menuangkan ide-idenya dalam bentuk tulisan. Media foto dapat membuat kemampuan menulis siswa meningkat karena foto dapat membuat siswa memvisualisasikan objek agar mudah dituangkan dalam tulisan. Media foto merupakan salah satu media visual yang efektif digunakan dalam kegiatan menulis, selain memudahkan penyampaian materi yang disampaikan oleh guru, media ini memberikan gambaran yang lebih konkret tentang berbagai topik atau tema. Penggunaan media foto diharapkan siswa akan mudah menangkap pesan atau informasi yang terkandung di dalamnya secara lebih jelas daripada hanya disampaikan lewat kata-kata atau melalui tulisan. Penerapan teknik pemodelan melalui media foto dari internet diharapkan siswa dapat melaksanakan pembelajaran menulis poster menjadi lebih baik. Akibatnya, kemampuan siswa menjadi lebih meningkat.

Ketertarikan peneliti memilih SMP Negeri 18 Palembang, karena sekolah tersebut sudah mendapatkan predikat A yang merupakan standar dalam penelitian yang dilakukan. SMP Negeri 18 Palembang, berdasarkan surat keputusan (SK) Diknas Kota Palembang bahwa sekolah tersebut menjadi salah satu pilot project penyelenggara pendidikan inklusi tingkat SMP. Pendidikan inklusi merupakan pendidikan yang diberikan bagi siswa yang mengalami masalah keterbelakangan mental dan disabilitas. Untuk proses belajar mengajar mereka tidak mendapatkan perbedaan, sistem belajarnya pun sama. Selain itu berdasarkan wawancara yang dilakukan dengan guru mata pelajaran bahasa Indonesia sekolah tersebut belum pernah menerapkan teknik pemodelan melalui media foto dari internet.

1.2 Rumusan Masalah

Masalah yang akan dibahas dalam penelitian ini yaitu apakah ada pengaruh Teknik Pemodelan Melalui Media Foto dari Internet terhadap keterampilan menulis poster siswa kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang?

1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui dan mendeskripsikan pengaruh Teknik Pemodelan Melalui Media Foto dari Internet terhadap keterampilan menulis poster siswa kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang.

1.4 Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat, baik secara teoretis maupun praktis.

1) Manfaat Teoretis

Penelitian ini dapat bermanfaat untuk memberikan sumbangan teori tentang teknik dan media pembelajaran, khususnya teknik pemodelan dan media foto dari internet.

2) Manfaat Praktis

Guru: Sebagai umpan balik bagi guru untuk mengadakan perbaikan dalam pembelajaran menulis poster dan memberikan masukan pada guru untuk menerapkan teknik pemodelan melalui media foto dari internet dalam pembelajaran menulis poster.

Siswa: Memberikan inovasi kepada siswa dalam pembelajaran menulis poster dengan menggunakan teknik pemodelan melalui media foto dari internet.

DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, Z. (2008). Motivasi menulis. Disajikan dalam Workshop pemikiran kritis mahasiswa dan mahasiswa berprestasi di ruang senat rektorat Unsri 17-18 Maret 2008.
- Aprina, Dina. (2009). Peningkatan keterampilan menulis poster dengan media iklan layanan masyarakat di televisi pada siswa kelas VIIIC SMP Negeri 4 Cilacap. *Skripsi*. Semarang: Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Semarang.
- Arikunto. (2010). *Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Emzir. (2011). *Metodelogi penelitian pendidikan: Kuantitatif dan kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Deni, D. & Dinn, W. (2018). *Model pembelajaran di sekolah*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Harsono, B., Soesanto, & Samsudi. (2009). Perbedaan hasil belajar antara metode ceramah konvensional dengan ceramah berbantuan media animasi pada pembelajaran kompetensi perakitan dan pemasangan sistem REM. *Jurnal Pendidikan Teknik Mesin*, 9(2). Retrieved from <https://journal.unnes.ac.id>
- Harvey, & Silver. (2012). *Strategi pengajaran*. Jakarta: PT Indeks.
- Indrianingrum, R., Tri., & Suwarna (2015). Media foto untuk meningkatkan keterampilan menulis deskripsi siswa SMA Negeri 2 Kebumen. *Available online at LingTera Website: <http://journal.uny.ac.id/index.php/ljtp>*. 2(1): 61-72.
- Kresma, E. N. (2014). Perbandingan pembelajaran konvensional dan pembelajaran berbasis masalah terhadap titik jenuh siswa maupun hasil belajar siswa dalam pembelajaran matematika. *Jurnal Pendidikan*, 1(1), 152–164. Retrieved from portal.widyamandala.ac.id
- Megawati. (2017). Pengaruh media poster terhadap hasil belajar kosakata bahasa inggris (eksperimen di sdit amal mulia tapos kota Depok). *Getsempena english education journal (GEEJ)*. 4(2).

- Mislina. (2014). Peningkatan kemampuan menulis poster dengan media audio visual siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah (MTs) Nurul Islam Kecamatan Bayung Lencir Kabupaten Musi Banyuasin. *Skripsi*. Palembang: FKIP Unsri.
- Nuryatin, Agus. (2010). *Mengabdikan pengalaman dalam cerpen*. Rembang : Yayasan Adhigama.
- Pujianto, Agus. (2011). Peningkatan keterampilan menulis poster melalui media foto dari internet terhadap siswa kelas VIIIB MTs Hasyim Asy'ari Bawang kabupaten Batang tahun ajaran 2011/2012. *Skripsi*. Semarang: Unnes.
- Prasasti, Rizki. (2008). Peningkatan keterampilan menulis poster melalui teknik pengamatan objek langsung dan diskusi kelompok pada siswa kelas VIIID SMP Negeri 15 Semarang. *Skripsi*. Semarang: Unnes.
- Riana, M., & Atmazaki. (2017). Pengaruh penggunaan teknik pemodelan terhadap keterampilan menulis teks drama siswa kelas XI SMA Negeri 7 Padang. *Jurnal pendidikan bahasa dan sastra indonesia*. 6(2): 227-233.
- Rahmaniati, R. (2015). Penggunaan media poster untuk meningkatkan hasil belajar IPA peserta didik kelas VB SDN 6 Langkai Palangka Raya. *Pedagogik jurnal pendidikan*. 10(2): 59-64.
- Roestiyah. (2008). *Strategi belajar mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sanjaya, Wina., (2008). *Strategi pembelajaran berorientasi proses pendidikan*. Jakarta: Macanan Jaya Cemerlang.
- Sanjaya, Wina., (2013). *Penelitian pendidikan: Jenis metode dan prosedur*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Sanaky. (2013). *Media pembelajaran interaktif-inovatif*. Jakarta: Kaukaba.
- Sudjana, N. & Ahmad, R. (2009). *Media pengajaran*. Bandung: Sinar baru Algensindo.
- Sugiyono. (2014). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suryabrata. (2014). *Metodologi penelitian*. Jakarta. Rajawali. Pers.
- Tarigan, Henry Guntur. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Trianto. (2007). *Model-model pembelajaran inovatif berorientasi konstruktivistik*.

Jakarta: Prestasi Pustaka.

Vita & Evi. (2018). Keterampilan menulis poster dengan model pembelajaran kontekstual dan media gambar bertema iklan layanan masyarakat. *Jurnal keilmuan bahasa, sastra, dan pengajarannya*. 4(1): 94-106.

Wagiran, & Doyin. (2005). *Curah gagasan pengantar penulisan karya ilmiah*. Semarang: Rumah Indonesia.