

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MENULIS  
PUI SI KELAS VIII DALAM BENTUK *VIDEO COMPACT DISC*  
INTERAKTIF DI SMP NEGERI 28 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Winda Oktaria Marini**

**Nomor Induk Mahasiswa 06021281621020**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2020**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MENULIS  
PUI SI KELAS VIII DALAM BENTUK *VIDEO COMPACT DISC*  
INTERAKTIF DI SMP NEGERI 28 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Winda Oktaria Marini**

**NIM 06021281621020**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Mengesahkan,**

**Pembimbing 1,**



**Drs. Ansori, M.Si.  
NIP 196609191994031002**

**Pembimbing 2,**



**Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.  
NIP 196902151994032002**

**Mengetahui,  
Koordinator Program Studi,**



**Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.  
NIP 196902151994032002**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MENULIS  
PUI SI KELAS VIII DALAM BENTUK *VIDEO COMPACT DISC*  
INTERAKTIF DI SMP NEGERI 28 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Oleh

**Winda Oktaria Marini**

**NIM 06021281621020**






**Telah diujikan dan lulus pada:**

Hari : Kamis

Tanggal : 18 Juni 2020

**TIM PENGUJI**

- |               |  |
|---------------|--|
| 1. Ketua      | : Drs. Ansori, M.Si.                   |
| 2. Sekretaris | : Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.       |
| 3. Anggota    | : Prof. Dr. Mulyadi Eko Purnomo, M.Pd. |
| 4. Anggota    | : Dr. Zahra Alwi, M.Pd.                |
| 5. Anggota    | : Dr. Izzah, M.Pd.                     |

  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_

Indralaya, Juni 2020  
Mengetahui,  
Koordinator Program Studi,



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.  
NIP 196902151994032002

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Winda Oktaria Marini

NIM : 06021281621020

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Puisi Kelas VIII dalam Bentuk VCD Interaktif di SMP Negeri 28 Palembang” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, Juni 2020

Yang membuat pernyataan,



Winda Oktaria Marini

NIM 06021281621020

### **KUPERSEMBAHKAN SKRIPSI INI KEPADA:**

1. **ALLAH SWT.** Pencipta alam dan semesta yang telah memberikan saya nikmat sehat, nikmat iman, dan nikmat islam sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan keadaan sehat jasmani dan rohani serta selesai dengan lancar.
2. Kedua orang tua yang sangat saya cintai sampai mati. Papa (Darlis) dan Mama (Wiwit Diana) yang senantiasa mendoakan saya di setiap langkah kaki untuk menuju gerbang kesuksesan, telah mendukung dari awal hingga penyelesaian perkuliahan baik morel maupun materil. Semoga sehat selalu *Aamiin*.
3. Yai saya (Alm. H. Zaini) dan Nyai saya (Hj. Zainab) yang senantiasa mendoakan saya kelak menjadi anak yang membanggakan orang banyak.
4. Keluarga besar saya di Prabumulih (MAT BAWANG) terima kasih banyak telah membantu, membimbing, dan memberikan motivasi serta nasihat agar terus berjuang dalam menuju masa depan.
5. Saudara sekandung saya. Mbak (Fitria Maryati, Amd. Keb.), Adik-adik saya (Tasya Tri Maharani, M. Alfayed Ramiizah, dan Talitha Tiffany Deswita). Kakak ipar saya (M. Yudha Pranata, Amd., Kep.) serta keponakan saya yang lucu (Adreena Shaqeela Ramadhani) dan (Adzkia Kasmun Ramadhani) telah memberikan kekuatan hati dan batin, memberikan motivasi hidup yang baik, dan memberikan arahan untuk selalu menjadi manusia yang sukses dunia maupun akhirat.
6. Rektor Universitas Sriwijaya Prof. Dr. Ir. H. Anis Saggaff, MSCE. yang senantiasa memenuhi sarana dan prasarana perkuliahan dengan baik, mendengarkan aspirasi dari mahasiswa, dan mendukung mahasiswa dalam hal morel dan materil selama proses pembelajaran di Universitas Sriwijaya.
7. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Sofendi, M.A., Ph.D., dan semua jajaran di Dekanat FKIP Unsri yang selalu mempermudah proses administrasian saya dan memenuhi kebutuhan mahasiswa khususnya di FKIP.
8. Dosen pembimbing satu (1) saya Bapak yang sangat baik hati (Drs. Ansori, M.Si.) dan dosen pembimbing dua (2) saya sekaligus koordinator program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Bunda yang memiliki hati mulia (Ernalida S.Pd., M.Hum., Ph.D.) yang telah membimbing saya dari awal

penyusunan proposal hingga terbentuklah skripsi ini, memberikan nasihat, motivasi yang positif sehingga saya semangat, dan selalu mempermudah langkah kaki saya dalam mencapai kesuksesan. Terima kasih Bapak dan Ibu semoga sehat selalu. *Aamiin*.

9. Dosen penguji saya Prof. Dr. Mulyadi Eko Purnomo, M.Pd., Dr. Zahra Alwi, M.Pd., dan Dr. Izzah, M.Pd., serta Dosen validator produk yang saya kembangkan Drs. Kasmansyah, M.Si., Dra. Hj. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D., dan Akhmad Rizqi Turama, S.Pd., MA. Terima kasih telah membantu saya dalam menyelesaikan tugas akhir ini semoga Bapak dan Ibu sehat selalu *Aamiin*.
10. Semua dosen saya Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Sriwijaya yang selalu membantu saya dalam proses pembelajaran, membimbing saya dalam menyelesaikan studi, dan selalu menjadi panutan hidup saya.
11. Admin Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (Kak Andi) yang selalu saya reportkan dalam hal administrasi di kampus, terima kasih kak Andi semoga semua jerih payahmu dibalas oleh Allah Swt. *Aamiin*.
12. Sahabat saya (Zulmar Adi Guna, Zam-Zami, Riska Amelia Putri, Siska Indasari, Hesti Lestari, Melati Oktaviani, Dhani Suganda, Yusmaniar, dan Putri Amalia) yang memberikan warna pelangi di hidup saya pada masa akhir ini sehingga terasa indah, dan semoga kita sukses selalu.
13. Teman seperjuangan saya Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2016 dengan ikhlas membantu dan mendukung saya untuk menyelesaikan proses penyusunan skripsi proses demi proses. Senang bertemu kalian semuanya dan sampai jumpa!
14. Teman di kala saya P4 2019/2020 di SMA Negeri 1 Unggulan Indralaya Utara, semoga kalian semua sehat selalu dan sukses semuanya. Sampai jumpa!
15. Kupersembahkan skripsi ini untuk “Calon Imamku” nanti. Terima kasih untuk semua doa-doamu. Semoga kita cepat bersatu!
16. Almamaterku Universitas Sriwijaya.

***Motto: “Jadilah pribadi yang bermanfaat karena sebaik-baiknya manusia ialah manusia yang bermanfaat”.***

## PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Puisi Kelas VIII dalam Bentuk VCD Interaktif di SMP Negeri 28 Palembang” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada bapak Drs. Ansori, M.Si. dan ibu Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D. selaku pembimbing yang telah bersedia untuk memberikan bimbingan selama penulisan skripsi ini. Terima kasih kepada bapak Prof. Sofendi, M.A., Ph.D. selaku Dekan FKIP Unsri. Terima kasih kepada bapak Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni serta ibu Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi penulisan skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada bapak Drs. Kasmansyah, M.Si., ibu Dra. Hj. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D., dan bapak Ahkmad Rizqi Turama, S.Pd., M.A. yang telah bersedia untuk memvalidasi media pembelajaran yang saya kembangkan. Terima kasih kepada seluruh dosen Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya semasa saya mengenyam pendidikan di Universitas Sriwijaya. Terima kasih kepada seluruh staff tata usaha Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Jurusan Bahasa dan Seni yang telah memberikan bantuannya sehingga skripsi ini dapat selesai. Ucapan terima kasih juga kepada seluruh keluarga SMP Negeri 28 Palembang yang memberi bantuan selama proses penelitian.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Bahasa Indonesia dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Indralaya, Juni 2020



Winda Oktaria Marini

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI OLEH PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI OLEH PENGUJI.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHKAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xiv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	6
1.3    Tujuan Penelitian.....	6
1.4    Manfaat Penelitian.....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>8</b>
2.1    Pengertian Media Pembelajaran .....	8
2.1.1    Fungsi Media Pembelajaran .....	9
2.1.2    Manfaat Media Pembelajaran.....	10
2.1.3    Jenis-Jenis Media Pembelajaran.....	10
2.2    Media Audio Visual .....	11
2.2.1    Fungsi Media Audio Visual .....	11
2.3    Pengembangan Media Pembelajaran.....	12



2.3.1	Tahap rancangan.....	12
2.3.2	Tahap pengembangan.....	13
2.3.3	Tahap hasil media.....	13
2.4	<i>Video Compact Disc (VCD) Interaktif</i> .....	13
2.5	Menulis Puisi .....	15
2.6	Langkah-Langkah Menulis Puisi.....	15
2.7	Puisi .....	17
2.7.1	Pengertian Puisi .....	17
2.7.2	Unsur Pembentuk Puisi.....	17
2.7.2.1	Unsur Fisik Puisi.....	17
2.7.2.2	Unsur Batin Puisi .....	21
2.8	Penelitian Relevan .....	23
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>		<b>25</b>
3.1	Metode Penelitian.....	25
3.2	Prosedur Penelitian .....	25
3.3	Lokasi dan Subjek Penelitian .....	26
3.4	Teknik Pengumpulan Data .....	26
3.4.1	Wawancara .....	27
3.4.2	Angket .....	27
3.4.3	Lembar Uji Validasi .....	28
3.5	Teknik Analisis Data .....	28
3.5.1	Analisis Data Wawancara.....	28
3.5.2	Analisis Angket .....	29
3.5.3	Analisis Lembar Uji Validasi .....	29
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>34</b>

4.1 Hasil Analisis Kebutuhan di SMP Negeri 28 Palembang .....	34
4.1.1 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa .....	34
4.1.2 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa Berdasarkan Angket Guru Bahasa Indonesia Kelas VIII .....	37
4.2 Rancangan Media Pembelajaran Multimedia Interaktif dalam Bentuk <i>Video Compact Disc</i> .....	39
4.2.1 Karakteristik Media Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis Multimedia Interaktif dalam Bentuk VCD .....	50
4.3 Uji Coba Kelayakan Media Pembelajaran Multimedia Interaktif Menulis Puisi dalam Bentuk VCD .....	51
4.3.1 Validasi Dosen .....	51
4.3.2 Revisi Produk .....	54
4.4 Pembahasan .....	56
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b> .....	<b>61</b>
5.1 Simpulan .....	61
5.2 Saran .....	62
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>63</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kategori Kelayakan Multimedia Interaktif .....	29
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Validasi Ahli Media .....	30
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Validasi Ahli Materi .....	31
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Kebahasaan .....	32
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Validasi Ahli Media .....	33
Tabel 4.1 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Validasi Ahli Materi .....	34
Tabel 4.2 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Kebahasaan .....	37
Tabel 4.3 Kompetensi Dasar dan Indikator Pembelajaran Media Pembelajaran Multimedia Interaktif dalam Bentuk VCD Menulis Puisi .....	40
Tabel 4.4 Hasil Validasi Dosen .....	52
Tabel 4.5 Perbandingan Sebelum dan Setelah Revisi .....	54

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Tahapan Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....	26
Gambar 2. Rancangan Media Pembelajaran Multimedia Interaktif dalam bentuk VCD Materi Menulis Puisi .....	41
Gambar 3. Tampilan <i>Software Adobe Flash Professional CS6</i> .....	42
Gambar 4. Tampilan Utama Sampul Desain Produk .....	42
Gambar 5. Tampilan Menu Awal Identitas Siswa .....	43
Gambar 6. Tampilan Awal Menu Produk .....	43
Gambar 7. Tampilan Awal Identitas Pembelajaran .....	43
Gambar 8. Tampilan Menu Materi Menulis Puisi .....	44
Gambar 9. Tampilan Awal Menu Materi yang Perlu diperhatikan dalam Menulis Puisi .....	44
Gambar 10. Tampilan Menu Materi Materi yang Perlu diperhatikan dalam Menulis Puisi .....	44
Gambar 11. Tampilan Menu Materi Contoh Diksi .....	45
Gambar 12. Tampilan Menu Materi Latihan Soal Diksi .....	45
Gambar 13. Tampilan Menu Evaluasi Menulis Puisi .....	45
Gambar 14. Tampilan Menu Materi Langkah-Langkah Menulis Puisi .....	46
Gambar 15. Tampilan Menu Latihan Langkah-Langkah Menulis Puisi .....	46
Gambar 16. Tampilan Menu untuk Mempermudah Siswa Menulis Puisi .....	46
Gambar 17. Tampilan Menu Gambar untuk Membantu Siswa Menulis Puisi...	47
Gambar 18. Tampilan Menu Video untuk Membantu Siswa Menulis Puisi.....	47

Gambar 19. Tampilan Menu Langkah-Langkah Menulis Puisi untuk Siswa Menulis Puisi .....	47
Gambar 20. Tampilan Menu Hasil Menulis Puisi Siswa .....	48
Gambar 21. Tampilan Awal Menu Soal Pilihan Ganda .....	48
Gambar 22. Tampilan Menu Materi Soal Pilihan Ganda .....	48
Gambar 23. Tampilan Menu Setelah Siswa Menjawab 10 Soal .....	49
Gambar 24. Tampilan Menu Daftar Pustaka Materi .....	49
Gambar 25. Tampilan Menu Profil Pengembang Produk .....	49
Gambar 26. Tampilan Menu Profil Dosen Pembimbing .....	50
Gambar 27. Tampilan Menu Akhir Produk .....	50

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Angket Analisis Kebutuhan Siswa .....	65
Lampiran 2. Hasil Menulis Puisi Siswa .....	67
Lampiran 3. Angket Analisis Kebutuhan Guru .....	69
Lampiran 4. Lembar Validasi Dosen .....	71
Lampiran 5. Tangkapan Layar Produk.....	77
Lampiran 6. Dokumentasi.....	82
Lampiran 7. Lembar Usul Judul .....	84
Lampiran 8. SK Pembimbing.....	85
Lampiran 9. Persetujuan Seminar Proposal .....	87
Lampiran 10. Bukti Perbaikan Proposal .....	88
Lampiran 11. Persetujuan Seminar Hasil.....	89
Lampiran 12. Bukti Perbaikan Makalah Hasil Penelitian.....	90
Lampiran 13. Permohonan Izin Penelitian Dekanat FKIP.....	91
Lampiran 14. Surat Izin Penelitian DISDIK.....	92
Lampiran 15. Surat Keterangan Penelitian .....	93
Lampiran 16. Kartu Perbaikan Proposal Penelitian .....	94
Lampiran 17. Kartu Perbaikan Makalah Hasil Penelitian.....	96
Lampiran 18. Kartu Bimbingan Skripsi.....	98
Lampiran 19. Bukti Perbaikan Skripsi .....	103
Lampiran 20. Lembar Izin Jilid Skripsi .....	104
Lampiran 21. Kartu Perbaikan Rekapitulasi Skripsi .....	105

## ABSTRAK

Oleh  
Winda Oktaria Marini  
06021281621020

Pembimbing: 1. Drs. Ansori, M.Si.  
2. Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jalan Raya Palembang-Prabumulih, Indralaya Ogan Ilir 30662  
[womarini@gmail.com](mailto:womarini@gmail.com)

### Abstrak

Penelitian ini memiliki tujuan untuk menghasilkan media pembelajaran multimedia interaktif dalam bentuk *Video Compact Disc* (VCD) pada materi pembelajaran menulis puisi kelas VIII SMP yang layak digunakan. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (*development and research*) menggunakan langkah-langkah pengembangan dari Borg and Gall yang telah dimodifikasi oleh Sugiyono (2018: 408-409), yaitu (1) potensi masalah, (2) mengumpulkan informasi, (3) desain produk, (4) validasi desain, (5) perbaikan desain. Penilaian terdiri dari beberapa aspek yaitu aspek isi materi, aspek kebahasaan, dan aspek media yang dilakukan oleh tiga validator ahli yaitu dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Sriwijaya. Instrumen yang dilakukan dalam penelitian adalah angket dan lembar validasi. Media pembelajaran menulis puisi ini dikembangkan berdasarkan perolehan hasil analisis kebutuhan siswa dan guru. Hasil validasi ahli materi memperoleh skor 48, validasi kebahasaan memperoleh skor 37, dan validasi media memperoleh skor 32. Total skor yang diperoleh dari ketiga validasi ahli sebesar 117. Hasil total skor dibagi 28 pernyataan dari ketiga aspek penilaian ahli untuk mendapatkan hasil rerata kelayakan multimedia interaktif sebesar 4,17 termasuk kategori layak. Data kualitatif dari hasil validasi mendapatkan skor 4 termasuk dalam kategori layak (Sugiyono, 2018). Hasil dari penelitian ini membuktikan adanya nilai persentase rata-rata total dari perolehan hasil validasi sebesar 83,4% termasuk dalam kategori layak untuk diujicobakan.

**Kata kunci :** *penelitian dan pengembangan, VCD interaktif, dan menulis puisi*

## ABSTRACT

By Winda Oktaria Marini

Advisor: 1. Drs. Ansori, M.Si.  
2. Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.

Study Program of Indonesian Language and Literature Education  
[womarini@gmail.com](mailto:womarini@gmail.com)

### Abstract

*This research aims to produce interactive multimedia learning media in the form of video compact discs (vcd) on poetry writing learning material in grade VIII smp which are suitable for using. The research method that researchers use by research and development (development and research) using development steps by Borg and Gall have been modified by Sugiyono (2018:408-409), namely (1) potential problems, (2) gathering information, (3) product design, (4) desugn validation, (5) design improvements. The expert validation assessment consists of several aspect namely aspects of the content of the material, linguistic aspects, and aspects of the media carry out by three expert validators namely lecturers of indonesian language and literature education at sriwijaya university. The instrument used the study was questionnaire and validation sheet. Poetry writing learning media was developed based on the acquisition of the analysis result of needs students and teachers. The results of expert validation received a score of 48, language validation obtained a score of 37, and media validation obtained a score of 32. The total score obtained from expert validation was 117. The total score collected was 28 results from expert aspects research to get the average interactive multimedia feasibility results of 4, 17 included in the eligible category. Qualitative data from the validation results get a score of 4 included in both categories (Sugiyono, 2018). The results of this study prove the existence of a percentage value of the total average approved by validation of 83.4% included in the category eligible to be tested.*

**Keywords:** *research and development, interactive vcd, and writing poetry*

---

Pembimbing 1,



Drs. Ansori, M.Si.  
NIP 196609191994031002

Pembimbing 2,



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.  
NIP 196902151994032002

Mengetahui  
Koordinator Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.  
NIP 196902151994032002



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Pembelajaran di Indonesia sekarang sudah menggunakan kurikulum 2013 edisi revisi 2017 dalam mengembangkan ide pemikiran, menambah pengetahuan, dan mengembangkan keterampilan dan pengetahuan yang dimilikinya. Pembelajaran kurikulum 2013 edisi revisi 2017 sangat berguna dalam implementasi pengembangan isi kurikulum pendidikan. Isi kurikulum pendidikan adalah daftar materi kajian dan pelajaran dalam mencapai tujuan pendidikan (Sagala, 2011:234). Pembelajaran adalah suatu proses yang berfungsi untuk mengarahkan, membimbing siswa di dalam kehidupan, dan menumbuhkan diri sesuai dengan perkembangan yang harus ia jalani sebagai penentu utama dalam keberhasilan pendidikan. Menurut Sagala (2011:61) pembelajaran yaitu memberikan pembelajaran pada siswa menggunakan asas pendidikan dan teori belajar sebagai penentu utama dalam mencapai keberhasilan suatu pendidikan. Proses pembelajaran ini juga didukung oleh guru dan siswa yang memiliki komunikasi dua arah sehingga mencapai pembelajaran yang efektif dan efisien.

Pengembangan pembelajaran merupakan aktivitas yang tersusun mulai identifikasi masalah, mengembangkan strategi dan bahan pengajaran, dan evaluasi dari strategi dan bahan pengajaran tersebut agar mendapatkan tujuan pembelajaran yang efektif dan tepat guna (Suparman, 1991). Perkembangan pembelajaran ini merupakan hasil dari teknologi yang bisa digunakan untuk kebutuhan dalam proses belajar mengajar. Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional No. 20 Tahun 2003 pembelajaran merupakan tahap-tahap interaksi siswa dengan guru untuk mendapatkan sumber materi pembelajaran di dalam lingkungan proses belajar mengajar. Pembelajaran juga sebagai proses belajar yang diciptakan oleh pendidik dalam mengembangkan daya cipta berpikir sehingga mampu meningkatkan kemampuan berpikir peserta didik dan mampu menciptakan kemampuan dalam mengendalikan wawasan baru sebagai usaha dalam meningkatkan pemahaman yang berguna terhadap materi pembelajaran. Perkembangan pembelajaran di

Indonesia banyak mengalami revolusi yang sangat pesat. Pembelajaran di Indonesia pada awalnya menggunakan kurikulum 2006 atau KTSP dan untuk saat ini pembelajaran di Indonesia sudah menggunakan kurikulum 2013 edisi revisi 2017. Hal ini disebabkan oleh adanya revolusi tatanan kehidupan di dalam negeri maupun luar negeri. Oleh karena itu, masyarakat Indonesia harus mempersiapkan diri sehingga tidak tertinggal dibanding negara lain.

Pengembangan media pembelajaran berbentuk *Video Compact Disc* atau VCD interaktif merupakan media yang menarik dapat dilakukan sebagai salah satu upaya menumbuhkan fungsi pendidikan dan menjadi daya pendorong agar tercapainya suatu proses pembelajaran yang efektif dan efisien. Tidak menutup kemungkinan bahwa di dalam perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi mampu menimbulkan inovasi hasil teknologi yang bisa dimanfaatkan pada proses pembelajaran salah satunya untuk kemampuan seorang guru dalam mengembangkan bahan ajar sangat penting. Guru diarahkan untuk bisa menggunakan alat dan bahan yang telah disediakan di sekolah agar mampu mengikuti perkembangan zaman. Hal serupa diungkapkan oleh Arsyad (dalam Purnomo, 2011) pembelajaran yang menggunakan *Compact Disc* (CD) di sekolah sudah pasti memerlukan bantuan teknologi komputer untuk menjalankan suatu aktivitas pembelajaran. Penggunaan teknologi komputer biasa disebut dengan *Computer Assisted Instruction* atau CAI atau juga *Computer Assisted Learning* atau CAL, misalnya tutorial, simulasi, dan permainan.

Materi pembelajaran Bahasa Indonesia di buku guru kelas VIII kurikulum 2013 edisi revisi 2017 terdapat pada bab empat semester satu SMP/MTsN adalah indahny berpuisi, dalam hal ini menulis puisi. Kompetensi Dasar (KD) yang harus dikuasai oleh siswa adalah menyajikan gagasan, perasaan, pendapat dalam bentuk puisi dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, dan perwajahan). Adapun pencapaian tujuan dari proses belajar mengajar ini harus didukung penuh dari pihak sekolah seperti adanya penunjang proses belajar mengajar, SMP Negeri 28 Palembang menyediakan fasilitas berupa LCD Proyektor dan perangkat komputer untuk membantu terjadinya proses belajar mengajar yang efektif dan efisiensi.

Berdasarkan hasil wawancara peneliti pada tanggal 24 Juni 2019 dengan Hj. Nelly Mahmudah, A.Md. selaku guru Bahasa Indonesia di SMP Negeri 28 Palembang, proses pembelajaran menulis puisi di kelas VIII masih kurang diminati oleh siswa di SMP Negeri 28 Palembang karena model pembelajaran yang digunakan oleh guru di sekolah masih bersifat konvensional (ceramah). Model pembelajaran konvensional adalah model pembelajaran ceramah yang di mana guru menjadi lebih aktif dalam menerangkan materi sehingga siswa menjadi pasif dalam proses belajar mengajar (Trianto: 2007-1). Selanjutnya, peneliti juga memilih materi menulis puisi karena kebanyakan minat siswa sekarang membuat kata-kata sehingga bisa dijadikan puisi oleh mereka. Kemudian, peneliti memilih SMP Negeri 28 Palembang untuk melakukan proses pembelajaran menggunakan VCD interaktif karena berdasarkan hasil wawancara saat observasi pada tanggal 24 Juni 2019 bersama guru Bahasa Indonesia diketahui sekolah ini mempunyai fasilitas seperti proyektor untuk menunjang pembelajaran menggunakan media VCD interaktif. Dari 30 orang yang ada di kelas VIII.3 terdapat 17 orang yang sering membawa laptop sebagai alat yang dapat digunakan dalam pembelajaran. Peserta didik SMP Negeri 28 Palembang juga rata-rata sudah memiliki *handphone* yang bisa digunakan juga dalam proses pembelajaran.

Ibu Nelly Mahmudah juga menjelaskan sebenarnya bukan guru yang tidak mau menggunakan media pembelajaran di sekolah ini, tetapi keterbatasan sarana dan prasarana untuk menunjang proses pembelajaran menggunakan media pembelajaran berbasis teknologi. Terkhusus mata pelajaran Bahasa Indonesia dominannya berbentuk wacana, jadi sangat diperlukan sekali media pembelajaran yang berbasis teknologi untuk menunjang proses belajar siswa di kelas sehingga menjadi lebih bervariasi. Upaya meningkatkan pemahaman siswa dalam materi pelajaran menulis puisi dengan menggunakan multimedia berbasis komputer sebagai penunjang pembelajaran menulis puisi. Rosyada (2013) multimedia interaktif baik digunakan dalam kegiatan proses belajar mengajar untuk meningkatkan hasil belajar kognitif siswa. *Software* dalam pengembangan VCD interaktif menulis puisi peneliti menggunakan *Adobe Flash Profesional CS 6* sebagai *software* utama dan *Adobe Illustrator* untuk mengolah ilustrasi kartun,

*Adobe Audition* untuk menggabungkan audio dan lagu di dalam media pembelajaran interaktif yang dikembangkan, dan *Adobe Photoshop* untuk mengolah foto yang bukan kartu untuk dimasukkan di dalam produk yang dikembangkan, dan *Corel Video Studio* untuk pengeditan video karena isi dalam media pembelajaran interaktif terdapat petunjuk penggunaan media untuk mempermudah pengguna media pembelajaran, kompetensi inti dan dasar yang berkaitan dengan materi pokok menulis puisi, uraian materi, tampilan video berkaitan dengan materi pokok menulis puisi, evaluasi berisi 10 soal pilihan ganda untuk mengetahui tingkat pemahaman siswa terhadap materi, profil pengembang media, dan ahli validasi. Melalui media pembelajaran VCD interaktif dalam proses belajar mengajar mempermudah guru untuk menyampaikan materi, proses belajar juga menyenangkan karena terdapat visualisasi awal dibandingkan dengan terus membaca buku, mendengarkan ceramah guru, dan terdapat interaksi antara siswa dan materi pembelajaran. Selanjutnya, mampu mengajak peserta didik untuk secara langsung mengamati proses terjadinya sesuatu, berpikir kritis, dan mampu menarik kesimpulan sehingga peserta didik termotivasi untuk membuktikan kebenaran yang ada secara langsung baik kegiatan praktik di sekolah atau di luar sekolah. Sanjaya (2012:107) menyatakan bahwa orientasi penggunaan media pembelajaran baik menggunakan bahasa verbal maupun penggunaan alat bantu interaktif itu tergantung digurunya agar mencapai proses pembelajaran yang lebih dinamis.

Atas dasar itulah peneliti memilih SMP Negeri 28 Palembang sebagai objek penelitian karena hasil dari wawancara bersama peserta didik SMP Negeri 28 Palembang menjelaskan bahwa sebagian anak di SMP itu sudah bisa menggunakan alat teknologi seperti komputer dan LCD proyektor. Dari 30 siswa yang ada di kelas VIII.3 terdapat 17 siswa yang sering membawa laptop saat ada pelajaran yang mengharuskan membawa laptop. Peneliti yakin apabila pembelajaran media VCD interaktif ini dilakukan di SMP itu mampu membuat siswa berimajinasi, berfikir, dan mengemukakan kreativitas dalam menulis puisi. Media VCD interaktif ini juga ternyata sangat cocok digunakan dalam proses pembelajaran menulis puisi karena media ini sudah dilengkapi dengan teks, gambar, audio, maupun video dengan kemasan yang interaktif. Sehingga dengan adanya media pembelajaran interaktif

ini mendorong peneliti untuk mengembangkan media pembelajaran menulis puisi berbentuk VCD interaktif di sekolah ini. Media pembelajaran ini akan lebih efektif apabila dilakukan dalam proses pembelajaran mengungkapkan keindahan alam dan pengalaman melalui kegiatan menulis kreatif puisi. Kelebihan dalam media pembelajaran ini menjadikan proses belajar mengajar menjadi efektif dalam materi pembelajaran menulis puisi di kelas VIII karena media pembelajaran ini didukung dengan adanya materi menulis puisi, langkah-langkah yang baik dalam menulis puisi, ilustrasi gambar yang mampu membuat daya pikir siswa menjadi lebih kreatif dalam menulis puisi, dan adanya evaluasi soal pilihan ganda agar mengetahui tingkat pemahaman siswa dalam materi puisi. Media pembelajaran VCD interaktif ini dipilih karena cocok untuk memotivasi siswa dalam proses pembelajaran khususnya menulis puisi sehingga mampu meningkatkan kemampuan memahami dan menulis puisi secara mandiri.

Penelitian yang relevan yang terkait dengan media pembelajaran multimedia interaktif pernah dilakukan diantaranya, (1) Khalidatun Nuzula (2016) yang berjudul *Pengembangan Bahan Ajar Berbentuk CD Interaktif Materi Pembelajaran Berita Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Indralaya Selatan*, (2) Harkat (2014) judul penelitian *Pengembangan Bahan Ajar Menyimak Berita dan Nonberita Berbentuk DVD pada Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Kandis*, dan (3) Praba Lingga Kencana (2019) judul penelitian *Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Teks Cerita Fantasi Kelas VIII Berbasis Video Animasi*.

Berdasarkan penelitian-penelitian yang telah dilakukan sebelumnya, maka dapat disimpulkan bahwa pengembangan media pembelajaran multimedia interaktif menulis puisi dalam bentuk *Video Compact Disc (VCD)* merupakan penelitian yang inovatif. Beberapa keterbaruan yang terdapat pada penelitian ini, yaitu (1) produk yang dihasilkan berupa multimedia interaktif dan (2) mencampurkan beberapa *software* terbaru dalam proses pembuatan media pembelajaran, yaitu *software Adobe Flash Profesional CS 6* sebagai *software* utama dan *Adobe Illustrator* untuk mengolah ilustrasi kartun, *Adobe Audition* untuk menggabungkan audio dan lagu di dalam media pembelajaran interaktif yang dikembangkan, dan *Adobe Photoshop* untuk mengolah foto yang bukan kartu untuk

dimasukkan di dalam produk yang dikembangkan, dan *Corel Video Studio* untuk pengeditan video sehingga media pembelajaran yang dibuat bisa berjalan dengan yang diharapkan.

## **1.2 Rumusan Masalah**

- 1.2.1** Bagaimanakah analisis kebutuhan guru dan siswa dalam materi pembelajaran menulis puisi berbentuk media pembelajaran *Video Compact Disc* interaktif kelas VIII SMP Negeri 28 Palembang?
- 1.2.2** Bagaimanakah rancangan media pembelajaran menulis puisi untuk kelas VIII SMP Negeri 28 Palembang?
- 1.2.3** Bagaimanakah hasil penilaian validasi dari pengembangan media pembelajaran berbentuk *Video Compact Disc* interaktif dalam materi menulis puisi kelas VIII SMP Negeri 28 Palembang?

## **1.3 Tujuan Penelitian**

### **1.3.1 Secara Umum**

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan media pembelajaran *Video Compact Disc* interaktif pada materi pembelajaran menulis puisi kelas VIII SMP Negeri 28 Palembang.

### **1.3.2 Secara Khusus**

1. Mendeskripsikan kebutuhan guru dan siswa dalam materi pembelajaran menulis puisi dalam bentuk media pembelajaran VCD interaktif yang sesuai dengan permasalahan serta kebutuhan di kelas VIII SMP Negeri 28 Palembang.
2. Mendeskripsikan rancangan media pembelajaran VCD interaktif menulis puisi yang sesuai dengan permasalahan dan kebutuhan guru dan siswa di kelas VIII SMP Negeri 28 Palembang.
3. Mendeskripsikan hasil penilaian validasi media pembelajaran VCD interaktif menulis puisi di kelas VIII SMP Negeri 28 Palembang.

#### **1.4 Manfaat Penelitian**

Penelitian ini diharapkan mampu memberikan manfaat secara teoretis ataupun praktis.

##### **1. Manfaat Teoretis**

Manfaat penelitian ini adalah dapat memberikan manfaat bagi perkembangan pendidikan di SMP Negeri 28 Palembang khususnya dari produk media pembelajaran VCD interaktif yang dihasilkan peneliti. Hasil penelitian ini diharapkan mampu memberikan sumbangan pemikiran dalam menciptakan media pembelajaran interaktif yang menarik, menginspirasi siswa dalam menulis puisi kelas VIII.

##### **2. Manfaat Praktis**

Penelitian praktis ini juga memiliki manfaat berupa hasil produk media pembelajaran yang berbentuk VCD interaktif pada pembelajaran menulis puisi kelas VIII SMP. Media pembelajaran yang diharapkan di sini bisa menimbulkan efek positif pada sekolah, guru, dan siswa dalam meningkatkan keefisiensi dan keefektifitan proses pembelajaran.

- a. Bagi peserta didik, media pembelajaran VCD interaktif ini diharapkan bisa menumbuhkan pengetahuan, kemampuan, dan keterampilan siswa dalam menulis puisi.
- b. Bagi guru, media pembelajaran VCD interaktif ini diharapkan dapat membantu guru dalam proses belajar mengajar baik di sekolah maupun di rumah.
- c. Bagi sekolah, media pembelajaran VCD interaktif ini diharapkan bisa membantu jumlah sarana pembelajaran yang ada di sekolah agar meningkatkan kualitas sekolah dan memperoleh penilaian hasil belajar yang baik dalam materi menulis puisi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Agustini, Ria. (2019). *Pengembangan multimedia interaktif tenun polos kelas XI kompetensi keahlian kriya kreatif batik dan tekstil SMKN 7 Palembang. Skripsi*. Palembang: FKIP Unsri.
- Arsyad, Azhar. (2011). *Media pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Astuti, Sri Andri. (2019). *Pengembangan media pembelajaran melalui program prezi pada mata pelajaran al-qur'an hadis di madrasah Aliyah. Jurnal Pendidikan Islam* . 4. (1): 91-113.
- Departemen Pendidikan Nasional, (2003). *Undang-undang nomor 20 tahun 2003 Tentang sistem pendidikan nasional*. Jakarta: Depdiknas.
- Direktorat Pembinaan SMA. (2010). *Panduan pengembangan bahan ajar berbasis TIK*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional.
- Dewita, Tiara. (2015). *Pengembangan media pembelajaran menulis puisi berbasis lectora inspire dengan metode self directed learning untuk siswa kelas viii smp negeri 3 jetis bantul. Skripsi*. Yogyakarta: FKIP Uny.
- Emzir. (2017). *Metodologi penelitian pendidikan (edisi revisi)*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Ernalida., Subadiyono., & Ayu Lestari. (2018). *Pengembangan media pembelajaran menulis teks cerpen berbasis aplikasi line@ SMA negeri 1 tanjung batu kabupaten ogan ilir. Jurnal Pendidikan Pendidikan Bahasa Indonesia*. 5 (1): 79-91.
- Ernalida., Yenni Lidyawati., Ansori., & Abdul Ghofur. (2018). *Powtoon: media pembelajaran berbasis teknologi informasi sebagai upaya dalam menciptakan pembelajaran yang menarik dan kreatif. Jurnal Logat*. 5. (2): 132-137.
- Gall, M.D. & Borg. W.R. (1983). *Educational research: An introduction*. New York and London: Longman.
- Harkat. (2014). *Pengembangan Bahan Ajar Menyimak Berita dan Nonberita Berbentuk DVD pada Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Kandis. Skripsi*. Inderalaya: FKIP Unsri.
- Jabrohim. (2003). *Cara menulis kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jabrohim, (Ed). (2003). *Metodologi penelitian sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Wijaya.
- Kencana, Praba Lingga. (2019). *Pengembangan media pembelajaran menulis teks cerita fantasi kelas VII berbasis video animasi di SMP negeri 33 Palembang. Skripsi*. Inderalaya: FKIP Unsri.
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-dasar keterampilan bersastra*. Bandung: CV. Yrama Widya.
- Laeli, Anisa Nur., Wagiran., & Suseno. (2013). *Peningkatan keterampilan menulis puisi keindahan alam menggunakan metode partisipatori dengan media gambar. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 2. (1): 1-8.
- Munadi, Yudhi. (2013). *Media pembelajaran (sebuah pendekatan baru)*. Jakarta: Referensi (GP Press Group).



- Nuzula, Khalidatun. (2016). *Pengembangan bahan ajar berbentuk CD interaktif materi pembelajaran berita siswa Kelas X SMA negeri 1 indralaya selatan. Skripsi*. Inderalaya: FKIP Unsri.
- Pradopo, Rachmat Djoko. (2012). *Pengkajian puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Purnomo, Mulyadi Eko. (2011). *Pengembangan bahan ajar berbentuk compact disc (CD) pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam. Jurnal Inovasi Pendidikan*. 1 (1): 1-71.
- Purnomo, Mulyadi Eko., Agus Saripudin., & Serli Lestari. (2019). *Pengembangan media pembelajaran teks negosiasi berbasis pendekatan saintifik menggunakan sparkol video scribe untuk peserta didik kelas X SMK bsi palembang. Jurnal Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Indonesia*. 2. (1): 1-18.
- Ratahayu. (2018). *Upaya peningkatan prestasi belajar siswa dengan menggunakan media audio-visual pada pelajaran ips di kelas VIIA SMP negeri 2 murung satu atap. Jurnal Mitra Pendidikan*. 2 (10): 1131-1145.
- Rosyada, Dede. (2013). *Media pembelajaran*. Jakarta Selatan: Referensi (GP Press Group).
- Sagala, Syaiful. (2011). *Konsep dan makna pembelajaran*. Bandung: CV Alfabeta
- Sanjaya, Wina. (2012). *Media komunikasi pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Sugiyono. (2018). *Metode penelitian pendidikan (Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Supriyadi. (2006). *Pembelajaran sastra yang apresiatif dan integrative di sekolah dasar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Trianto. (2007). *Model-model pembelajaran inovatif berorientasi konstruktivistik*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Utomo. (2009). *Pengembangan media persiapan membacakan puisi melalui teknik relaksasi untuk siswa SMA. Skripsi*. Semarang: FKIP Universitas Negeri Semarang.
- Waluyo, Herman J. (2003). *Teori dan apresiasi puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Yusantika, Friska Dwi., Suyitno, Imam., & Furaidah. (2018). *Pengaruh media audio dan audio visual terhadap kemampuan menyimak siswa kelas IV. Jurnal Pendidikan*. 3. (2): 251-258.