

**PENGARUH MEDIA GAMBAR FOTOGRAFI TERHADAP  
KEMAMPUAN MENULIS TEKS EKSPOSISI SISWA KELAS  
VIII SMP NEGERI 18 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**Ira Anggelia**

**NIM: 06021181520002**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2019**

**PENGARUH MEDIA GAMBAR FOTOGRAFI TERHADAP  
KEMAMPUAN MENULIS TEKS EKSPOSISI SISWA KELAS  
VIII SMP NEGERI 18 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Oleh  
**Ira Angelia**  
NIM: 6602118152002  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

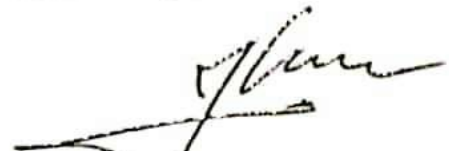
**Mengetahkan,**

**Pembimbing 1,**



**Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani, M.M**  
NIP. 195610011984032001

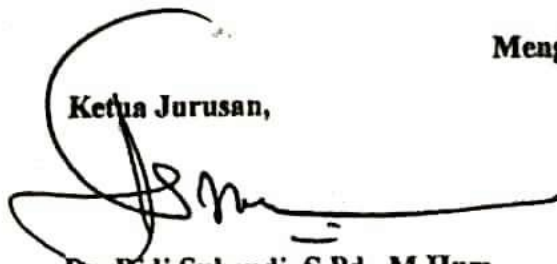
**Pembimbing 2,**



**Dr. Hj. Zahra Alwi, M.Pd.**  
NIP. 196212061989032003

**Mengetahui,**

**Ketua Jurusan,**



**Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum.**  
NIP. 196910221994031001

**Koordinator Program Studi**



**Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.**  
NIP 196902151994032002



Scanned with  
CamScanner

**PENGARUH MEDIA GAMBAR FOTOGRAFI TERHADAP  
KEMAMPUAN MENULIS TEKS EKSPOSISI SISWA KELAS  
VIII SMP NEGERI 18 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Oleh  
**Ira Anggelia**  
NIM: 06021181520002  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

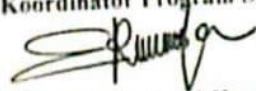
Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Rabu  
Tanggal : 31 Juli 2019

**TIM PENGUJI**

1. **Ketua** : Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani, M.M.
2. **Sekretaris** : Dr. Hj. Zahra Alwi, M.Pd.
3. **Anggota** : Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd.
4. **Anggota** : Drs. Supriyadi, M.Pd.
5. **Anggota** : Dr. H. Suhardi Mukmin, M.Hum.



Indralaya, Juli 2019  
Mengetahui,  
Koordinator Program Studi,  
  
Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.  
NIP. 196902151994032002



## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ira Anggelia

NIM : 06021181520002

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Media Gambar Fotografi Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, Juli 2019  
Yang membuat pernyataan,

Ira Anggelia  
NIM 06021181520002

## **PRAKATA**

Skripsi dengan judul “*Pengaruh Media Gambar Fotografi Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang*” disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani, M.M. dan Dr. Zahra Alwi, M.Pd. sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Sofendi, M.A., Ph.D. Dekan FKIP Unsri, Ketua Jurusan Bahasa dan Seni Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum. Koordinator Program Studi Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D. yang telah memberikan kemudahan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd., Bapak Drs. Supriyadi, M.Pd., Bapak Dr. H. Suhardi Mukmin, M.Hum. selaku dosen penguji dan seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan sejumlah saran dan ilmu untuk perbaikan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Indralaya, Juli 2019  
Penulis,

Ira Anggelia



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PRAKATA .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN DAN MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GRAFIK.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRAK INDONESIA .....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK INGGRIS.....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
2.1 Pengertian dan Tujuan Menulis .....	7
2.1.1 Tujuan Menulis .....	7
2.2 Manfaat Menulis .....	9
2.3 Pengertian Teks Eksposisi .....	9
2.3.1 Macam-Macam Teks Eksposisi .....	10
2.3.2 Teknik pengembangan Eksposisi.....	10
2.3.3 Langkah-Langkah Menulis Teks Eksposisi.....	11
2.4 Media Pembelajaran dan Media Gambar Fotografi.....	12
2.4.1 Media Pembelajaran.....	12
2.4.2 Manfaat Media Pembelajaran .....	12
2.4.3 Jenis-Jenis Media .....	13

2.4.4 Media Gambar Fotografi.....	13
2.4.5 Kelebihan dan Kekurangan Media Gambar Fotografi.....	13
2.4.6 Langkah-Langkah pembelajaran Menulis Teks Eksposisidengan Menggunakan Media Gambar Fotografi ..	15
2.5 Media Charta.....	17
2.5.1 Langkah-Langkah Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi dengan Media Charta.....	17
2.6 Hipotesis dan Kriteria Pengujian Hipotesis .....	19
2.6.1 Hipotesis .....	19
2.6.2. Kriteria Pengujian Hipotesis .....	20
2.7 Penelitian Relevan .....	20
<b>BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>22</b>
3.1 Metode Penelitian .....	23
3.2 Variabel Penelitian .....	23
3.3 Definisi Operasional .....	23
3.4 Populasi dan Sampel.....	24
3.4.1 Populasi.....	24
3.4.2 Sampel .....	25
3.5 Prosedur Penelitian .....	25
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.7 Pengujian Normalitas Data .....	33
3.7.1 Uji Normalitas.....	33
3.7.2 Uji Homogenitas .....	33
3.7.3 Uji Hipotesis .....	33
3.8 Teknik Analisis Data.....	34
<b>BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>35</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	35
4.1.1 Deskripsi Data.....	35
4.1.2 Uji Analisis Data.....	35
4.1.2.1 Uji Normalitas dan Homogenitas Sampel .....	36
4.1.2.1.1 Uji Normalitas Sampel Kelas Eksperimen .....	36



4. 1.2.1.2 Uji Normalitas dan Homogenitas Kelas Kontrol	.39
4.1.3 Uji Perbandingan Antara Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen	..41
4.1.3.1 Uji Perbandingan Perbedaan Antara Nilai Tes Awal dan Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen	..... .41
4.1.3.2 Uji Perbandingan Perbedaan Antara Nilai Tes Awal dan Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol	..... .42
4.1.4 Menentukan Signifikasi Nilai Tes Awal dan Tes Akhir ...	..43
4.1.4.1 Menentukan Signifikasi Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen	..... .43
4.1.4.2 Menentukan Signifikasi Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Kontrol	..... .44
4.1.5 Uji Perbandingan Perbedaan Antara Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol	..... .44
4.2 Pembahasan	..... .47
<b>BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN</b>	..... .53
5.1 Kesimpulan	..... .53
5.2 Saran	..... .53
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	..... .54
<b>LAMPIRAN</b>	..... .56

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Langkah-Langkah Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi dengan Menggunakan Media Gambar Fotografi.....	15
Tabel 2. Langkah-Langkah Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi Kelas Kontrol dengan Menggunakan Media Charta .....	18
Tabel 3. Desain Penelitian.....	22
Tabel 4. Populasi siswa kelas VIII SMP Negeri 18 Palmbang Tahun Ajaran 2018/2019 .....	24
Tabel 5. Sampel Penelitian.....	25
Tabel 6. Langkah-Langkah Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi kelas Eksperimen dengan Menggunakan Media Gambar Fotografi .....	25
Tabel 7. Langkah-Langkah Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi kelas Kontrol dengan Menggunakan Media Gambar Fotografi.....	28
Tabel 8. Topik- Topik Bahan Ajar .....	30
Tabel 9. Format Penilaian Menulis Teks Eksposisi .....	30
Tabel 10. Deskripsi Statistik Tes Awal Kelas Eksperimen.....	35
Tabel 11. Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen .....	37
Tabel 12. Test Statistik Hasil <i>Chi Square</i> Kelas Eksperimen.....	38
Tabel 13. Keterangan Hasil Chi Kuadrat Kelas Eksperimen.....	38
Tabel 14. Deskripsi Statistik Tes Awal Kelas Kontrol .....	39
Tabel 15. Nilai Tes Awal Kelas Kontrol.....	39
Tabel 16. Test Statistik Chi Square Kelas Kontrol .....	40
Tabel 17. Keterangan Hasil Chi Kuadrat Kelas Kontrol.....	41
Tabel 18. Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Eksperimen .....	41
Tabel 19. Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Kontrol .....	42
Tabel 20. Uji Perbandingan Signifikasi Sampel Berpasangan Kelas Eksperimen ....	43
Tabel 21. Uji Perbandingan Signifikasi Sampel Berpasangan Kelas Kontrol. ....	44
Tabel 22. Uji Perbedaa Nilai Tes Akhir Sampel Berpasangan .....	45
Tabel 23. Rerata Tes Awal, Tes Akhir, dan <i>Gain Score</i> .....	45
Tabel 24. Statistik Kelas .....	46

Tabel 25. Uji Perbandingan Sampel Independen.....	47
---------------------------------------------------	----

## DAFTAR GRAFIK

Grafik 1. P-P Plot Kelas Eksperimen.....	37
Grafik 2. P-P Plot Kelas Kontrol.....	40
Grafik 3. Nilai Rata-rata Tes Awal, tes Akhir, dan <i>Gain Score</i> .....	46

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Usul Judul Skripsi .....	56
2. SK Pembimbing .....	57
3. Persetujuan Seminar Proposal .....	59
4. Bukti Perbaikan Seminar Proposal .....	61
5. Kartu Perbaikan Rekapitulasi Seminar Proposal .....	62
6. Surat Izin Penelitian Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan .....	63
7. Surat Izin Penelitian Dinas Pendidikan Provinsi Sumatera Selatan ...	64
8. Surat Keterangan Penelitian SMP Negeri 18 Palembang .....	65
9. Persetujuan Seminar Hasil Penelitian .....	66
10. Bukti Perbaikan Seminar Hasil Penelitian .....	67
11. Kartu Perbaikan Rekapitulasi Seminar Hasil Penelitian .....	68
12. Persetujuan Ujian Akhir .....	71
13. Kartu Bimbingan.....	72
14. Bukti Perbaikan Skripsi .....	
15. Kartu Perbaikan Rekapitulasi Skripsi .....	
16. Izin Jilid Skripsi .....	
17. Media Pembelajaran Kelas Eksperimen .....	75
18. Hasil Kerja Pretest Kelas Eksperimen .....	82
19. Hasil Kerja Pretest Kelas Kontrol .....	85
20. Silabus .....	89
21. RPP Pertemuan Ke-1 Kelas Kontrol .....	99
22. RPP Pertemuan Ke-2 Kelas Kontrol.....	101
23. RPP Pertemuan Ke-3 Kelas Kontrol.....	103
24. RPP Pertemuan Ke-4 Kelas Kontrol.....	104
25. RPP Pertemuan Ke-5 Kelas Kontrol.....	106
26. RPP Pertemuan Ke-6 Kelas Kontrol .....	107
27. RPP Pertemuan Ke-1 Kelas Eksperimen .....	115
28. RPP Pertemuan Ke-2 Kelas Eksperimen .....	117
29. RPP Pertemuan Ke-3 Kelas Eksperimen .....	119
30. RPP Pertemuan Ke-4 Kelas Eksperimen .....	121

31. RPP Pertemuan Ke-5 Kelas Eksperimen .....	123
32. RPP Pertemuan Ke-6 Kelas Eksperimen .....	125
33. Teks Eksposisi .....	131
34. Media Pembelajaran Kelas Kontrol .....	139
35. Hasil Kerja Postest Kelas Eksperimen .....	140
36. Hasil Kerja Postest Kelas Kontrol .....	148
37. Daftar Nilai Kelas Eksperimen .....	153
38. Daftar Nilai Kelas Kontrol .....	155
39. Dokumentasi Peserta Didik Kelas Eksperimen .....	157
40. Dokumentasi Peserta Didik Kelas Kontrol .....	159
41. Nilai Distribusi T .....	161
42. Tabel Distribusi <i>Chi-Square</i> .....	162

**PENGARUH MEDIA GAMBAR FOTOGRAFI TERHADAP  
KEMAMPUAN MENULIS TEKS EKSPOSISI SISWA KELAS VIII SMP  
NEGERI 18 PALEMBANG**

Oleh

Ira Anggelia  
06021181520002

Pembimbing : 1. Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani, M.M.

2. Dr. Zahra Alwi, M.Pd.

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jalan Raya Palembang—Prabumulih Indralaya Ogan Ilir 30662  
[iraangelia0202@gmail.com](mailto:iraangelia0202@gmail.com)

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media gambar fotografi terhadap kemampuan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen semu, dengan menggunakan kelas-kelas yang ada. Penentuan kelas kontrol dan kelas eksperimen dilakukan dengan sistem undian, dari hasil undian diperoleh kelas VIII.8 berjumlah 28 siswa sebagai kelas kontrol yang mendapat pembelajaran menggunakan media charta dan kelas VIII.10 yang berjumlah 28 siswa sebagai kelas eksperimen mendapat pembelajaran dengan menggunakan media gambar fotografi. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik tes dan pengolahan data menggunakan perhitungan uji-t dengan program SPSS 20. Hasil penelitian menunjukkan terdapat perbedaan hasil tes antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol. Kelas eksperimen mendapatkan nilai rata-rata tes awal 38,93 dan kelas kontrol mendapatkan nilai rata-rata 37,32. Nilai rata-rata tes akhir kelas eksperimen 74,82 dan kelas kontrol 51,43. Dari hasil uji-t menunjukkan bahwa  $t_{hitung} > t_{tabel} = 6,949 > 2,005$ , dengan  $df = 56$  pada tingkat keberhasilan 95% ( $\alpha = 0,025$ ). artinya terdapat perbedaan yang signifikan antara kedua kelas sampel. Dengan demikian, Media Gambar Fotografi berpengaruh terhadap kemampuan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang.

**Kata kunci:** pengaruh, media gambar fotografi, menulis teks eksposisi

---

Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP  
Universitas Sriwijaya (2019)

Nama : Ira Anggelia

NIM : 06021181520002

Dosen Pembimbing 1 : Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani, M.M.

Dosen Pembimbing 2 : Dr. Zahra Alwi, M.Pd.

**THE EFFECT OF PHOTOGRAPHIC IMAGE MEDIA TO THE ABILITY  
IN WRITING EXPOSITION TEXTS OF EIGHT GRADE STUDENTS IN  
SMP NEGERI 18 PALEMBANG**

**ABSTRACT**

This research aimed to know the influence of Photography Picture Media towards the ability of writing exposition text of VIII grade students at SMP Negeri 18 Palembang by using quasi experimental method. Random and purposive sampling were used with 28 students of VIII.8 grade as the sample of control class who were taught by using chart media, and 28 students of VIII.10 grade as the experiment class taught by using Photography Picture Media. Test was used as the technique to collect the data, and the data was analyzed by using t-test in SPSS software version 20. The result showed that there were the difference results between experimental and control class with the mean score of the first test of experimental class was 38,93 and control class was 37,32. The mean score in the last test of the experimental class was 74,82 and the control class was 51,43. The t-test result obtained was that  $t\text{-count} > t\text{-table} = 6,949 > 2,005$  003 with  $df = 56$  at success rate of 95% ( $\alpha = 0,025$ ). which means there was a significant difference between both sample classes with the experimental class reached higher score rather than the control class. Therefore, Photography Picture Media has effect on writing exposition text ability of VIII grade students of SMP Negeri 18 Palembang.

**Keywords:** *Effects, Photographic image media, writing exposition text*

---

Pembimbing 1,

Pembimbing 2,

Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani, M.M.  
NIP 195610011984032001

Dr. Zahra Alwi, M.Pd.  
NIP196212061989032003

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.  
NIP 196902151994032002



# **BAB 1**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Pada saat berlangsungnya pembelajaran, begitu banyak yang harus siswa kuasai, mulai dari menguasai materi, hingga keterampilan menulis. Namun seringkali siswa sulit untuk menguasai hal tersebut, sehingga guru sebagai pendidik harus menemukan cara agar siswa dapat menguasai keterampilan yang harus di kuasai siswa. Salah satu cara ialah dengan menggunakan media dalam pembelajaran, agar dapat membuat siswa menguasai sebuah keterampilan, termasuk keterampilan menulis.

Keterampilan menulis merupakan salah satu dari keterampilan berbahasa yang penting untuk di pelajari karena dapat mengembangkan kecerdasan dan juga kreatifitas seseorang dalam berpikir dan menuangkan pikiran ke dalam bentuk tulisan. Kegiatan menulis juga dapat digunakan untuk berinteraksi dan untuk berkomunikasi. Oleh karena itu, untuk dapat menyampaikan gagasan, pikiran, perasaan ataupun untuk berinteraksi tidak hanya dapat dilakukan secara langsung tetapi juga dapat dilakukan atau di ungkapkan dalam sebuah tulisan. Menurut Nurhayati & Nurbaya (dalam Ramadhona, 2017:245), dengan menulis orang dapat melakukan komunikasi, mengemukakan gagasan baik dari dalam maupun luar dirinya, dan mampu memperkaya pengalamannya. Melalui kegiatan menulis pula orang dapat mengambil manfaat bagi perkembangan dirinya.

Keterampilan menulis sangat penting bagi siswa, karena dengan menulis siswa dapat mengekspresikan apa yang ada di pikiran mereka. Tulisan juga dapat menjelaskan dan menggambarkan isi gagasan ataupun pikiran seseorang. Namun, tidak semua orang dengan mudah dapat menguasai keterampilan menulis, terutama siswa yang seringkali mengalami kesulitan dalam kegiatan menulis. Akan tetapi, pentingnya keterampilan menulis dalam pendidikan menjadikan pembelajaran tersebut perlu untuk dikuasai oleh siswa. Hal itu senada dengan pendapat Tarigan (2013:22) yang menyatakan bahwa

menulis sangat penting untuk pendidikan karena akan memudahkan para pelajar dalam berpikir. Juga dapat menolong kita untuk dapat berpikir secara kritis.

Pada kurikulum 2013, siswa lebih dituntut untuk menguasai keterampilan menulis, khususnya pada pembelajaran bahasa Indonesia. Pembelajaran menulis dalam bahasa Indonesia salah satunya adalah menulis teks eksposisi. Dalam silabus bahasa Indonesia yang terdapat dalam kurikulum 2013, materi pembelajaran menulis teks eksposisi diajarkan di kelas VIII Sekolah Menengah Pertama, pada KD. 4.6 Menyajikan gagasan, pendapat ke dalam bentuk teks eksposisi berupa artikel ilmiah populer (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dan lain-lain) secara lisan dan tertulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan dan aspek lisan.

Teks eksposisi merupakan sebuah karangan atau paragraf yang mengandung informasi atau pengetahuan yang mencoba digambarkan dalam bentuk yang padat, singkat dan jelas juga dapat disertai dengan pendapat, pengetahuan atau pengalaman dari penulis. Menurut Purnomo & Masri (dalam Lestari, 2017:231) memproduksi teks eksposisi adalah salah satu jenis pengembangan paragraf dalam menulis yang dimana isinya ditulis dengan tujuan untuk menjelaskan atau memberikan pengertian dengan gaya penulisan yang singkat, akurat, dan padat. Pada paragraf eksposisi tersebut memiliki sifat ilmiah atau bisa kita katakan sebagai pernyataan yang bersifat non fiksi. Sebuah teks eksposisi bisa membahas tentang pendidikan, ekonomi, dan masih banyak lagi. Tujuan teks esposisi adalah untuk menjelaskan atau memaparkan informasi tertentu sehingga dapat menambah pengetahuan untuk pembaca.

Tompkins (dalam Zainurrahman, 2013:67), teks eksposisi adalah tulisan yang memberikan informasi mengenai, mengapa dan bagaimana, menjelaskan sebuah proses, atau menjelaskan sebuah konsep. Dengan tulisan ini penulis memberitahukan kepada kita bagaimana dan mengapa sehingga sesuatu terjadi.

Untuk membuat siswa menguasai sebuah keterampilan dibutuhkan cara agar siswa nyaman dalam belajar, sehingga mereka dapat menguasai keterampilan yang ingin dicapai. Salah satu cara agar membuat siswa nyaman dalam belajar ialah dengan menggunakan alat ataupun media saat belajar. Guru tidak lagi berperan sebagai satu-satunya sumber belajar, akan tetapi berperan sebagai desainer pembelajaran. Seorang desainer pembelajaran dituntut untuk dapat merancang pembelajaran dengan memanfaatkan berbagai media dan juga sumber belajar yang sesuai agar proses belajar berlangsung secara efektif dan efisien (Sanjaya, 2016:62). Seperti yang dinyatakan Hamalik (dalam Arsyad, 2013:2) guru sekurang-kurangnya dapat menggunakan alat yang mudah dan efisien yang meskipun sederhana dan bersahaja, tetapi merupakan keharusan dalam upaya mencapai tujuan pengajaran yang diharapkan. Disamping mampu menggunakan alat-alat yang tersedia, guru juga dituntut untuk dapat mengembangkan keterampilan membuat media pembelajaran yang akan digunakannya apabila media tersebut belum tersedia.

Berdasarkan hasil wawancara peneliti pada tanggal 21 Agustus 2018 dengan guru Bahasa Indonesia SMP Negeri 18 Palembang yaitu ibu Zubaidah, S.Pd., mengenai keterampilan menulis siswa, khususnya menulis teks eksposisi mengatakan bahwa nilai yang diperoleh siswa masih terbilang rendah. Ternyata rendahnya kemampuan menulis siswa tersebut disebabkan oleh berbagai faktor. Pertama, ada siswa yang memang kurang tertarik dalam kegiatan menulis, kedua siswa kesulitan dalam mencari topik untuk kemudian dikembangkan, ketiga kurangnya wawasan siswa dan kesulitan dalam memilih dan merangkai kata. Untuk mengatasi masalah tersebut, perlu dilakukan perbaikan pembelajaran, salah satunya dengan cara menggunakan media dalam pembelajaran menulis teks eksposisi, agar dapat meningkatkan kemampuan siswa. Berdasarkan data tersebut, peneliti tertarik untuk menggunakan media gambar fotografi pada pembelajaran menulis teks eksposisi.

Media gambar fotografi merupakan media yang digunakan dalam proses pembelajaran, yang secara luas bisa diperoleh dari berbagai sumber, misalnya dari surat-surat kabar, majalah-majalah, brosur-brosur ataupun buku-buku (Sudjana dan Rivai , 2017:70).

Selain itu media gambar juga mudah untuk dijumpai. Seperti yang dikemukakan oleh Sanaky (2013:81) Gambar merupakan media paling umum yang digunakan oleh orang, karena mudah dimengerti, dinikmati, dan dijumpai dimana-mana juga banyak memberikan penjelasan.

Dengan menggunakan media tersebut diharapkan dapat mempermudah siswa untuk memahami dan mengemukakan juga mengembangkan ide untuk menulis teks eksposisi, karena mereka melihat secara langsung gambar tentang suatu objek ataupun topik yang akan mereka tulis, bukan hanya sekedar membayangkan. Sehingga dapat memberikan inspirasi untuk siswa dalam menulis teks eksposisi.

Melalui penggunaan media gambar fotografi diharapkan siswa dapat menjadi aktif dalam belajar terutama dalam kegiatan menulis teks eksposisi. serta dengan menggunakan media tersebut akan memberikan suasana pembelajaran yang nyaman dapat meningkatkan kemampuan siswa tersebut dalam menulis teks eksposisi. Seperti yang dikemukakan oleh Sudjana dan Rivai (2017:70) gambar fotografi itu pada dasarnya membantu mendorong para siswa dan dapat membangkitkan minatnya dalam pembelajaran. Membantu mereka dalam mengembangkan kemampuan berbahasa, kegiatan seni, dan pernyataan kreatif dalam bercerita, dramatisasi, bacaan, penulisan, melukis dan menggambar, serta membantu mereka menafsirkan dan mengingat-ingat isi materi bacaan dari buku teks. Namun, foto haruslah dipilih dan digunakan sesuai dengan tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan, denan demikian foto bisa memenuhi fungsinya untuk mengembangkan kemampuan siswa (Arsyad, 2013:122).

Peneliti memilih SMP Negeri 18 Palembang karena, nilai pembelajaran menulis teks eksposisi di sekolah tersebut masih terbilang rendah. Oleh karena itu, peneliti memilih untuk melakukan penelitian dengan

judul “Pengaruh Media Gambar Fotografi Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang”.

Penelitian ini sebelumnya pernah dilakukan oleh Arief Rahman Budiaji (2015), Mahasiswa program studi pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Yogyakarta, juga pernah dilakukan oleh Serli Lestari (2015), mahasiswa program studi pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Sriwijaya dan Juwariyatin (2014), mahasiswa program studi pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Sriwijaya.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Masalah dalam penelitian ini, apakah ada pengaruh media gambar fotografi terhadap kemampuan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang.

## **1.3 Tujuan Penelitian**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pengaruh media gambar fotografi terhadap kemampuan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang.

## **1.4 Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi secara teoretis maupun praktis.

### 1) Manfaat teoretis

Penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai salah satu kajian untuk meningkatkan keterampilan menulis paragraf eksposisi dan memberikan tambahan ilmu tentang menulis teks eksposisi.

### 1) Manfaat praktis

Secara praktis penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi guru dan siswa.

#### a) Bagi guru :

Manfaat bagi guru yaitu guru memiliki variasi baru dalam mengajar dan juga dapat membantu dalam mengajar dengan menggunakan media gambar fotografi untuk pelajaran teks eksposisi.

b) Bagi siswa :

Manfaat bagi siswa yaitu diharapkan dapat memiliki suasana nyaman saat belajar dan dapat meningkatkan motivasi belajar siswa terutama dalam kegiatan menulis, termasuk menulis teks eksposisi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2014). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2013). *Media pembelajaran*. Jakarta: PT. Grafindo Persada.
- Budiaji, A. R. (2015). Peningkatan keterampilan menulis eksposisi melalui model pembelajaran memberi dan menerima pada siswa kelas VII. E SMP Negeri 5 Wates Kabupaten Wulo Progo Diy. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas negeri Yogyakarta.
- Dalman. (2018). *Keterampilan menulis*. Depok: Rajawali Pers.
- Eliana, S., Zulkarnaini, & Sumarno. (2009). *Pembelajaran menulis*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional
- Emzir. (2012). *Metodologi penelitian pendidikan: Kuantitatif & kualitatif*. Jakarta: Raja grafindo Persada
- Juwariatin. (2014). Pengaruh media gambar fotografi terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Indralaya. *Skripsi*. Indralaya: FKIP Unsri.
- Keraf, G. (2017). *Eksposisi dan deskripsi*. Ende Flores: Nusa Indah.
- Lestari, S. (2015). Pengaruh penggunaan model *problem based learning* (PBL) terhadap kemampuan memproduksi teks eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 8 Palembang. *Skripsi*. Indralaya: FKIP Unsri.
- Lestari, S., Purnomo, M. E., & Masri, R.H.M. A. (2017). Pengaruh penggunaan model *problem based learning* (PBL) terhadap kemampuan memproduksi teks eksposisi. *Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Indonesia, 1*(1): 230-243.
- Ramadhona, S., Nurhayati, & Nurbaya. (2017). Pengaruh model *information search* terhadap kemampuan menulis karangan ekspositif. *Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Indonesia, 1*(1): 244–253.
- Riduwan. (2013). *Belajar mudah penelitian untuk guru-karyawan dan peneliti pemula*. Bandung: Alfabeta.
- Sadiman, A. S. dkk. (2014). *Media pendidikan (Pengertian, pengembangan, dan pemanfaatannya)*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sanaky, H. AH. (2013). *Media pembelajaran interaktif-inovatif*. Yogyakarta: Kaukaba Dipantara.
- Sanjaya, W. (2016). *Media komunikasi pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.

- Sanjaya, W. (2013). *Strategi pembelajaran berorientasi standar proses pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Sudjana, N. & Ahmad, R. (2017). *Media pengajaran*. Bandung: Sinar baru Algesindo.
- Sugiyono. (2012). *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Yunus, M. dkk. (2013). *Keterampilan dasar menulis*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Zainurrahman. (2013). *Menulis dari teori hingga praktik (Penawar racun plagiarisme)*. Bandung: Alfabeta.