

**PENGARUH BIMBINGAN KLASIKAL DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA FILM PENDEK TERHADAP MOTIVASI BELAJAR
SISWA DI SMP NEGERI 1 INDRALAYA**

SKRIPSI

Oleh

Regita Trisna

06071181621011

Program Studi Bimbingan dan Konseling



PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING

JURUSAN ILMU PENDIDIKAN

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2020

**PENGARUH BIMBINGAN KLASIKAL DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA FILM
PENDEK TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA DI SMP NEGERI 1
INDRALAYA**

SKRIPSI

Oleh

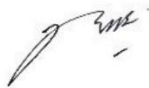
Regita Trisna

NIM: 06071181621011

Program Studi Bimbingan dan Konseling

Mengesahkan:

Pembimbing I



Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons

NIP. 195902201986112001

Pembimbing II



Dra. Harlina, M.Sc.

NIP. 195904251987032001

Mengetahui:

Koordinator Program Studi

Bimbingan dan Konseling



Dra. Harlina, M.Sc.

NIP. 195904251987032001

**PENGARUH BIMBINGAN KLASIKAL DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA FILM
PENDEK TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA DI SMP NEGERI 1
INDRALAYA**

SKRIPSI

Oleh

Regita Trisna

NIM: 06071181621011

Program Studi Bimbingan dan Konseling

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 23 Juni 2020

TIM PENGUJI

- | | | |
|---------------|----------------------------------|--|
| 1. Ketua | : Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons. |  |
| 2. Sekretaris | : Dra. Harlina, M.Sc. |  |
| 3. Anggota | : Rani Mega Putri, M.Pd., Kons. |  |
| 4. Anggota | : Dr. Yosef, M.A |  |

Indralaya, Juni 2020

Mengetahui,

Koordinator Program Studi,



Dra. Harlina, M.Sc.

NIP. 195904251987032001

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah rabbil'alamin, segala puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kenikmatan yang tiada hentinya dan memberikan kemudahan serta kelancaran dalam setiap perjalanan hidup saya termasuk dalam menyelesaikan pendidikan. Atas ridho-Nya saya dapat menjadi pribadi yang beriman, berfikir, dan berilmu sehingga mampu menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam yang tak hentinya saya sanjungkan kepada junjungan kita, Rasulullah Muhammad SAW, melalui beliau umat islam terlepas dari zaman jahiliyah dan berada dalam jalan yang lurus. Dengan penuh rasa syukur, hormat dan sayang saya persembahkan skripsi ini untuk:

- ♥ Kedua orang tua ku yaitu Abdul Puja Trisna dan Sundari selaku mama papa ku yang tersayang dan tercinta. Terima kasih menjadi pahlawan terbaik dalam hidupku, motivasi ku dalam mencapai cita-cita, serta selalu mendukung atas setiap pilihan yang aku pilih dalam hidup ini. Berkat doa dan ridho kalian, aku dapat menyelesaikan skripsi ini.
- ♥ Kakak dan adikku yaitu Febrian Verolina, A.Md., Dwi Arta Sekarini Pangestu, A.Md., Juwita Catur Wundari Putri, dan Haykhal Emier Yusuf terima kasih kalian selalu memberikan dukungan selama masa perkuliahan, selalu mendengarkan keluh kesah dikala menjadi anak rantau, selalu mewujudkan semua bm-an ku, serta selalu menghiburku ketika aku mengalami masalah di masa perkuliahan.
- ♥ Bayi-bayi lucu yaitu Nafisha Azkadina dan Fatimah yang selalu menghibur onty ketika onty rindu dengan rumah dan saat onty mulai jenuh dengan masalah perkuliahan.
- ♥ Dosen Pembimbing skripsi ku yaitu ibu Dra. Rahmi Sofah, M. Pd., Kons. dan bapak Dra. Imron A Hakim, M.S. Terima kasih telah membimbing selama masa perskripsian dengan sabar mengarahkan sehingga aku dapat menyelesaikan skripsi ini.

- ♥ Koordinator prodi BK, yaitu ibu Dra. Harlina, M.Sc. Terima kasih telah mendukung dan membantu dalam penyelesaian skripsi ini.
- ♥ Dosen-dosen BK yang telah mengajarkan, membimbing, serta mengarahkan dalam memberikan ilmu yang banyak dan sangat luas sehingga dapat memahami, mengerti, dan menambah wawasan tentang BK. Selain itu Terima kasih kepada Pak Zulfikar selaku admin prodi BK yang telah membantu menyelesaikan administrasi selama masa perkuliahan sampai penyelesaian skripsi ini.
- ♥ Dwi Nanda Sari selaku teman, sahabat, bahkan saudara. Terima kasih telah mengenalkan keluarga mu sehingga aku mendapat keluarga kedua, teman yang selalu menjadi tempat pertama aku bercerita, selalu memberi saran yang positif dikala aku berfikir negatif, teman yang selalu menolong ketika aku kesulitan, teman yang menjadi tempat ku bertukar pikiran dan berdiskusi mengenai masalah apapun, menjadi teman yang mendukung ketika aku banyak keinginan, serta menjadi tempat ku bertanya masalah perkuliahan terlebih saat penyelesaian skripsi.
- ♥ Keluarga kedua ku, keluarga besar bapak Iskandar. Terima kasih kepada ibu, bapak, yuk misna, bibi, mamang, uwak, nella, shofiyah, dll yang telah menjadi keluarga kedua ku dipantauan, menerima aku dengan sangat amat baik seperti keluarga sendiri, selalu membuka pintu rumahnya dengan lebar dikala aku tidak bisa mudik ke rumah, selalu memberikan perhatian kepada aku selayaknya keluarga sendiri, serta selalu memberi dukungan selama masa perkuliahan ini.
- ♥ Meike Trionita selaku teman, sahabat, bahkan saudara. Terima kasih telah menjadi teman yang terlalu banyak aku reportkan di masa tingkat akhir ini, teman yang menjadi tempat ku berkeluh kesah, teman yang mampu membantu aku mengontrol emosiku, teman yang jago memasak sehingga gizi ku bertambah di pantauan, dan selalu menjadi teman diskusi dalam menyelesaikan perskripsian.
- ♥ Wulan Purnama Sari, S.Pd yang menjadi teman, sahabat, bahkan saudara. Terima kasih menjadi teman yang baik, teman yang selalu menghibur, teman

yang aku andalkan ketika bimbingan, teman yang aku repotkan di tingkat akhir juga, serta menjadi teman tempat ku bertanya mengenai administrasi persripsian.

- ♥ Pradytha Velisya Noor Salsabila, Ayang Novasya, Aliya Nur Fathiyah, Intan Ratna Sari, Fitri Wulandari, Alsya Harbelian, dan Balgis Anissa Putri selaku teman rumah, teman SMA, teman SMP, dan teman SD. Terima kasih menjadi teman yang memotivasi aku untuk segera menyelesaikan perkuliahan di palembang, teman yang selalu menghibur ketika aku pulang dirumah, menjadi tempat berkeluh kesah selama menjadi anak rantau, teman yang menjadi tempat bertukar pikiran, dan menjadi salah satu alasan untuk aku pulang ke jakarta.
- ♥ Ismail Saputra yang telah menjadi kakak dirantau. Terima kasih selalu mendukung dan memberi semangat, selalu membantu dalam menyelesaikan perskripsian, selalu menolong tanpa di minta, dan menjadi tempat berkeluh kesah selama menyelesaikan skripsi ini.
- ♥ Mayang Merinka Putri, Rita Susanti Saragih, dan Nurhayati terima kasih telah membantu ketika aku mengalami kesulitan, memberi dukungan dan semangat, memberitahu informasi mengenai perskripsian, dan menjadi teman untuk bimbingan skripsi.
- ♥ Seluruh mahasiswa BK yang telah menjadi teman selama masa perkuliahan, terima kasih atas dukungan, doa, dan semangatnya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
- ♥ Guru BK SMP N 1 Indralaya, terima kasih telah membantu memperlancar penelitian, membimbing serta mengarahkan sehingga dapat diselesaikan nya skripsi ini.
- ♥ Siswa SMP N 1 Indralaya, terimakasih telah berkerjasama dan membantu selama penelitian.
- ♥ Almamaterku UNIVERSITAS SRIWIJAYA.

MOTTO

“When thing is done, it’s done. Dont look back, look forward to your next objective”-MDS

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Regita Trisna

NIM : 06071181621011

Program Studi : Pendidikan Bimbingan dan Konseling

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang berjudul “Pengaruh Bimbingan Klasikal dengan Menggunakan Media Film Pendek Terhadap Motivasi Belajar Siswa di SMP Negeri 1 Indralaya” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam Skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

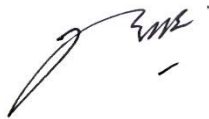
Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Menyetujui

Indralaya, Juni 2020

Dosen Pembimbing

Yang menyatakan,



Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons.

Regita Trisna

NIP 195902201986112001

NIM 06071181621011

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengaruh Bimbingan Klasikal dengan Menggunakan Media Film Pendek Terhadap Motivasi Belajar Siswa di SMP Negeri 1 Indralaya ” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Bimbingan dan Konseling, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dra. Rahmi Sofah, M. Pd. dan ibu Dra. Harlina, M.Sc sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Sofendi, M.A.,Ph.D., Dekan FKIP Unsri, ibu Dr. Azizah Husin, M.Pd., sebagai Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan dan juga ibu Dra. Harlina, M.Sc sebagai Koordinator Bimbingan dan Konseling yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama proses menyelesaikan skripsi ini. Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh dosen Program Studi Bimbingan dan Konseling yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama penulis mengikuti pendidikan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Bimbingan dan Konseling dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Indralaya, Juni 2020

Penulis,

Regita Trisna

NIM 06071181621011

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
MOTTO	vi
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	vii
PRAKATA	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Bimbingan Klasikal.....	7
2.1.1 Pengertian Bimbingan Klasikal	7
2.1.2 Tujuan Layanan Bimbingan klasikal.....	8
2.1.3 Pelaksanaan Layanan Bimbingan Klasikal	9
2.1.4 Langkah-langkah Layanan Bimbingan Klasikal	9
2.1.5 Kelebihan bimbingan klasikal	12
2.2 Media BK.....	13
2.2.1 Pengertian Media BK	13
2.2.2 Manfaat Media BK	13
2.2.3 Fungsi Media BK	15
2.2.4 Klasifikasi, Jenis, dan Macam-macam Media BK	15
2.3 Motivasi Belajar	19
2.3.1 Pengertian Motivasi Belajar	19
2.3.2 Macam-macam Motivasi Belajar	20
2.3.3 Prinsip Motivasi Belajar	21

2.3.4 Fungsi Motivasi Belajar	22
2.3.5 Faktor yang Mempengaruhi Motivasi Belajar.....	23
2.3.6 Karakteristik Memiliki Motivasi Belajar.....	25
2.3.7 Kedudukan Motivasi Belajar dalam Pembelajaran	25
2.3.8 Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik	26
2.4 Hipotesis Penelitian.....	29
BAB III METODE PENELITIAN	30
3.1 Metode Penelitian.....	30
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian	32
3.3 Populasi dan Sampel	32
3.3.1 Populasi	32
3.3.2 Sampel	33
3.4 Definisi Operasional Variabel.....	34
3.4.1 Variabel Penelitian	34
3.4.2 Definisi Oprasional.....	34
3.5 Metode pengumpulan data	35
3.6 Validitas dan Reliabilitas Instrumen	36
3.6.1 Validitas Instrumen	36
3.6.2 Reliabilitas Instrumen.....	39
3.7 Validitas RPL dan Media Film Pendek.....	41
3.8 Teknik Analisis Data.....	41
3.8.1 Uji Normalitas.....	41
3.8.2 Uji Wilcoxon (Uji Hipotesis).....	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	43
4.1 Hasil Penelitian	43
4.1.1 Tes Awal (<i>Pre-Test</i>)	43
4.1.2 Perlakuan (<i>Treatment</i>)	44
4.1.3 Tes Akhir (<i>Post-Test</i>)	46
4.2 Pengaruh Bimbingan Klasikal dengan Menggunakan Film Pendek Terhadap Motivasi Belajar.....	47
4.2.1 Uji Normalitas.....	47
4.2.2 Uji Hipotesis	48
4.3 Pembahasan.....	50
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	56
5.1 Kesimpulan	56
5.2 Saran	56
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN.....	62

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Desain Penelitian <i>One-Group Pretest-Posttest Design</i>	31
Tabel 3. 2 Rancangan Eksperimen.....	32
Tabel 3. 3 Populasi Kelas VIII.....	33
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Angket Motivasi Belajar Sebelum Uji Coba.....	35
Tabel 3.5 Hasil Uji Coba Instrumen dengan SPSS	37
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Angket Motivasi Belajar Setelah Uji Coba	38
Tabel 3. 7 Skor Alternatif Jawaban.....	39
Tabel 3. 8 Kategori Motivasi Belajar.....	39
Tabel 3. 9 Kriteria Realibilitas	40
Tabel 3. 10 Hasil Uji Reliabilitas	40
Tabel 4.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	43
Tabel 4. 2 Hasil Pretest Kelas VIII-7	44
Tabel 4. 3 Hasil Posttest Kelas VIII-7	46
Tabel 4. 4 Uji Normalitas.....	48
Tabel 4. 5 Hasil Nilai Uji Wilcoxon Signed Ranks	49
Tabel 4. 6 Uji Statistik	49

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Dokumen penelitian
- Lampiran 2 Angket Motivasi Belajar
- Lampiran 3 Lembar Jawaban Siswa
- Lampiran 4 Usul Judul Skripsi
- Lampiran 5 Persetujuan Seminar Proposal
- Lampiran 6 Lembar Pengesahan Seminar Proposal
- Lampiran 7 Persetujuan Seminar Hasil
- Lampiran 8 Surat Izin Penelitian dari Dekanat
- Lampiran 9 Surat Izin Penelitian Dari Dinas Pendidikan
- Lampiran 10 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian
- Lampiran 11 Surat Pengantar Validasi Angket
- Lampiran 12 Surat Keterangan Validasi
- Lampiran 13 Surat pengantar Validasi Media Film Pendek
- Lampiran 14 Lembar Penilaian Validasi Ahli Media
- Lampiran 15 Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 16 RPL

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh bimbingan klasikal dengan media film pendek terhadap motivasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Indralaya. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII, yang berjumlah 206 siswa dan sampel yang digunakan adalah siswa kelas VIII-7 yang berjumlah 29 siswa. Peneliti menggunakan teknik *purposive sampling* dalam pengambilan sampel ini, dengan kriteria berdasarkan pada rekomendasi guru BK. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan angket motivasi belajar dengan indikator minat belajar, optimis, dan ulet. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan uji Wilcoxon, sehingga hasil yang di peroleh $Z_{hitung} = -3,690$ dan Z_{tabel} dengan alpha 5% atau 0,05 yaitu $Z_{tabel} = -1,645$. Sehingga dapat di simpulkan $Z_{hitung} (-3,690) > Z_{tabel} (-1,645)$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima yakni Bimbingan klasikal dengan menggunakan media film pendek berpengaruh terhadap motivasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Indralaya.

Kata Kunci : Layanan Klasikal, Film Pendek, Motivasi Belajar

ABSTRACT

This study aims to determine the effect of classical guidance with short film media on student motivation in SMP Negeri 1 Indralaya. This research is using experimental method. The population in this study were all students of class VIII, totaling 206 students and the sample used was students of class VIII-7, amounting to 29 students. Researchers used purposive sampling techniques in taking this sample, with criteria based on the BK teacher's recommendations. Data collection techniques in this study used a learning motivation questionnaire with indicators of interest in learning, optimism, and tenacity. Data analysis techniques in this study used the Wilcoxon test, so that the results obtained by $Z_{hitung} = -3.690$ and Z_{table} with alpha 5% or 0.05, namely $Z_{table} = -1.645$. So that it can be concluded that $Z_{hitung} (-3,690) > Z_{table} (-1,645)$ then H_0 is rejected and H_a is accepted, namely classical guidance using the media of short films influences the learning motivation of students in SMP Negeri 1 Indralaya.

Keywords: Classical Services, Short Films, Learning Motivation

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan adalah bentuk investasi jangka panjang yang penting dimiliki oleh setiap seorang manusia. Pendidikan yang memiliki mutu terbaik akan menciptakan manusia yang pantas dan layak di masyarakat. Adapula perbincangan mengenai seputar rendahnya mutu pendidikan di Indonesia bukanlah hal yang baru bagi sebagian masyarakat Indonesia. Martha, dkk. (2017:86) data dari survei yang dilakukan oleh *The Asian-South Pacific Bureau of Adult Education and The Global Campaign for Education*, menunjukkan bahwa Indonesia hanya mampu menduduki rangking ke 10 dari 14 negara di kawasan Asia Pasifik.

Data mengenai survey tersebut, dapat dikatakan bahwa mutu pendidikan di Indonesia masih rendah. Dengan mutu pendidikan yang rendah, mampu menjadi salah satu penyebab motivasi belajar siswa yang rendah. Dalam hal ini, motivasi belajar siswa dapat ditumbuhkan melalui layanan Bimbingan Konseling (BK) dalam sekolah. Layanan BK didasarkan pada pandangan bahwa setiap siswa memiliki potensi yang dapat dikembangkan secara optimal. Perkembangan optimal tersebut bukan hanya sebatas tercapainya prestasi sesuai dengan kebutuhan siswa, melainkan sampai tercapainya sebuah kondisi perkembangan yang memungkinkan siswa mampu mengambil pilihan dan keputusan secara sehat, aktif, produktif, dan bertanggung jawab serta memiliki kemampuan untuk beradaptasi tinggi terhadap dinamika kehidupan yang dihadapinya.

Menurut Prayitno & Erman Amti (2013:197) kegiatan Bimbingan konseling ditinjau dari kegunaan atau manfaat memiliki beberapa fungsi antara lain sebagai fungsi pemahaman, fungsi pencegahan, fungsi pengentasan, fungsi pemeliharaan, dan fungsi pengembangan.

Bimbingan klasikal merupakan layanan yang diberikan konselor kepada siswa di sekolah. Menurut Winkel & Hastuti (dalam muztar, dkk.,2016:6) Bimbingan klasikal merupakan sesuatu hal yang diberikan

bimbingan kepada beberapa siswa yang tergabung didalam kegiatan pembelajaran. Selain itu Husairi (2008: 98) menyatakan format layanan klasikal adalah format kegiatan BK yang melayani sejumlah siswa dalam satu kelas.

Pelaksanaan bimbingan klasikal ada baiknya memasukan variasi dalam pelaksanaannya, baik metode nya yang diubah atau ditambahkan dengan salah satu media BK. Penyampaian layanan klasikal kepada siswa dapat menggunakan dengan media BK. Media BK dapat membatu siswa dalam pemahaman akan informasi layanan yang di sampaikan oleh konselor. Salah satunya yaitu dengan menggunakan media bimbingan konseling jenis kelompok film (motion film).

Menurut Sofah & Sigit (2017:59) gambaran hidup bisa disebut juga dengan film yang berarti kumpulan gambar yang tidak bergerak yang berjalan dengan tepat dan dapat digambarkan sehingga menghasilkan gambar yang bergerak dan tampak hidup. Film pendek adalah salah satu contoh dari media BK dalam kelompok film. Film pendek merupakan film yang berdurasi sigkat yaitu kurang dari 60 menit dan didukung oleh cerita yang pendek. Menggunakan media film pendek dapat membantu siswa memahami informasi dengan cepat yang disampaikan dalam layanan bimbingan klasikal. Hakikatnya dalam penyampaian materi menggunakan media film pendek dapat menciptakan suasana baru dalam memahami materi karena dengan mengkombinasikan dua macam indera siswa dalam waktu yang sama. Sabri (dalam Arifiyanto, 2015:30) menjelaskan beberapa manfaat menggunakan media film pendek dalam pendidikan. Manfaat tersebut antara lain mengembangkan pikiran dan pendapat siswa, menambah daya ingat pada pelajaran, mengembangkan daya fantasi anak didik, dan salah satunya yaitu dapat mengembangkan minat dan motivasi belajar.

Belajar tidak dapat terlepas dari motivasi karena sebagai daya upaya yang mendorong seseorang untuk melakukan sesuatu. Kompri (2018:4) menyatakan pengertian motivasi adalah suatu dorongan dari dalam individu untuk melakukan suatu tindakan dengan cara tertentu sesuai dengan tujuan

yang direncanakan. Motivasi belajar dapat diartikan dorongan yang dimiliki siswa untuk mencapai tujuannya dalam kegiatan belajar agar tercapainya kemampuan nya di bidang akademik.

Motivasi belajar sangat dibutuhkan siswa untuk mendukung kemampuan dan potensi yang dimiliki siswa dalam mencapai prestasi belajarnya di sekolah. Motivasi belajar pada siswa bersifat psikologis, seperti adanya kemauan atau semangat untuk belajar, adanya keinginan untuk menguasai materi pelajaran, maupun mengembangkan kemampuan nya melalui kegiatan pembelajaran. Jika siswa memiliki motivasi belajar maka siswa akan terbantu dalam menguasai materi ataupun pelajaran yang telah disampaikan oleh guru. Untuk terwujudnya motivasi belajar siswa perlu adanya dukungan dari orang tua maupun dari lingkungan, motivasi belajar dapat terwujud salah satunya di lingkungan sekolah berupa dukungan dari teman sebaya, guru, maupun dari guru BK.

Karakteristik motivasi belajar menurut Sadirman (dalam Mayasari & M. Fatchurahman, 2014:40) yaitu siswa tekun menghadapi tugas, ulet menghadapi kesulitan atau tidak mudah putus asa, menunjukkan minat belajar, dsb. Sedangkan karakteristik motivasi belajar siswa yang rendah yaitu tidak ada keinginan untuk belajar, mudah menyerah apabila mengalami kesulitan baik dalam pelajaran maupun hal yang lain, tidak tertarik untuk mengerjakan tugas sekolah, tidak adanya hasrat untuk mendapatkan prestasi belajar yang baik.

Berdasarkan fenomena yang ada, saat ini cenderung banyak siswa yang mengalami kurangnya motivasi dalam belajar. Hal ini dapat dilihat dari maraknya kebiasaan siswa yang jarang mengerjakan tugas secara mandiri dan lebih memilih menyontek atau meminjam tugas milik teman sekelasnya. Pada umumnya alasan siswa tidak mengerjakan tugas nya secara mandiri adalah karena siswa tidak mengerti materi yang telah di ajarkan dan kurangnya dorongan dalam dirinya untuk belajar, sehingga mengakibatkan motivasi belajar yang rendah. Motivasi belajar yang rendah dapat menyebabkan menurun nya prestasi belajar siswa.

Selain itu, berdasarkan hasil wawancara dan kondisi yang tampak, setelah dilakukan wawancara oleh peneliti pada bulan September 2019 dengan guru BK di SMP Negeri 1 Indralaya, guru BK menyatakan telah melaksanakan bimbingan klasikal namun dengan metode ceramah tanpa menggunakan media. Alasan guru BK belum menggunakan media karna sumber yang digunakan guru BK untuk melaksanakan layanan klasikal hanya bersumber dari buku. Fasilitas untuk penggunaan media BK di SMP Negeri 1 Indralaya sudah terpenuhi, karna sudah terdapat aliran listrik dan terdapatnya LCD Proyektor. Selain itu guru BK mengatakan mengenai permasalahan yang dihadapinya saat ini antara lain banyak siswa yang tidak mengerjakan tugas, terjadinya perkelahian antar siswa, dan adanya beberapa siswa yang mengalami kurangnya motivasi dalam belajar. Guru BK menyatakan bahwa pada umumnya yang mengalami kurang motivasi belajar, cenderung terdapat pada siswa kelas VIII. Menurut pendapat guru BK tersebut, kemungkinan yang menyebabkan motivasi belajar yang rendah dikarenakan faktor lingkungan teman sebaya (pergaulan) sehingga ada beberapa anak mengalami penurunan motivasi belajar.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Binti Mar'atus Sholihah yang berjudul "Pengaruh Bimbingan Klasikal dengan Teknik *Symbolic Modelling* untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas X IPA di SMA Al-Azhar 03 Bandar Lampung" menyimpulkan bahwa ada pengaruh bimbingan klasikal dengan teknik *symbolic modelling* untuk meningkatkan motivasi belajar siswa kelas X IPA di SMA Al-Azhar 03 Bandar Lampung yang dapat dibuktikan dari hasil posttest yang mengalami peningkatan jika dibandingkan dengan hasil pretest. Sehingga menurut peneliti, layanan bimbingan klasikal dengan memanfaatkan media film pendek untuk berkaitan dengan motivasi belajar akan efektif diberikan kepada siswa di SMP Negeri 1 Indralaya.

Berdasarkan keterangan diatas, terlihat bahwa upaya untuk memotivasi belajar siswa melalui layanan bimbingan klasikal dengan menggunakan media film pendek di sekolah sangat menarik untuk diteliti.

Sehingga berhubung dengan latar belakang diatas, penulis tertarik untuk melakukan penelitian terhadap siswa kelas VIII di sekolah tempat penulis mengikuti Program Pengemasan dan Pengembangan Perangkat Pembelajaran (P4). Dengan judul “Pengaruh Bimbingan Klasikal dengan Menggunakan Media Film Pendek Terhadap Motivasi Belajar Siswa di SMP Negeri 1 Indralaya”.

1.2 Rumusan Masalah

Dari latar belakang yang berada diatas, maka akan menjadi rumusan masalah utama dalam hal penelitian ini adalah “Bagaimana pengaruh bimbingan klasikal dengan media film pendek terhadap motivasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Indralaya?”

1.3 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah mengetahui pengaruh bimbingan klasikal dengan media film pendek terhadap motivasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Indralaya.

1.4 Manfaat Penelitian

Manfaat yang diharapkan dapat diperoleh dari penelitian ini adalah:

1.4.1 Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan bisa digunakan untuk referensi atay bahan kajian serta sebagai untuk menambah wawasan lagi bagi para praktisi dan peneliti dalam bidang BK lainnya.

1.4.2 Manfaat Praktis

1. Bagi Sekolah

Hasil penelitian ini diharapkan mampu memberikan sumbangan pemikiran atau masukan bagi sekolah sebagai pengelola dan penyelenggara pendidikan, sekaligus sebagai salah satu bahan kajian untuk dapat memberikan layanan BK yang baik bagi siswanya.

2. Bagi Guru Bimbingan dan Konseling

Sebagai masukan bagi guru BK dalam melaksanakan layanan bimbingan klasikal dengan media atau metode yang baru agar siswa lebih tertarik dalam mengikuti layanan bimbingan klasikal.

3. Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini diharapkan bias menjadi pengalaman baru dan menambah wawasan bagi peneliti dan berguna sebagai bekal bagi peneliti, sehingga dapat memberikan yang terbaik bagi siswa nya dengan layanan BK.

DAFTAR PUSTAKA

- Arifiyanto, F. (2015). Pengembangan Media Film Pendek Berbasis Kontekstual Untuk Kompetensi Menulis Naskah Drama Bagi Siswa Kelas XI SMA. *Skripsi*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Azwar, S. (2005). *Penyusunan Skala Psikologis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. (2016). *Tes Prestasi Fungsi dan Pengembangan Pengukuran Prestasi Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Djamarah, S. (2018). *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Emda, A. (2017). Kedudukan Motivasi Belajar Siswa dalam Pembelajaran. *Lantanida Journal*. 5(2): 176-179.
- Erford, B. (2009). *Group Work in the school*. Loyola University Maryland: Pearson.
- Fatimah, D. (2017). Layanan Bimbingan Klasikal dalam Meningkatkan Self Control Siswa SMP Negeri 5 Yogyakarta. *Jurnal Bimbingan Konseling dan Dakwah Islam*. 17(1): 28-29.
- Hajar, V. (2017). Layanan Bimbingan Klasikal Dalam Meningkatkan Kedisiplinan Peserta Didik di Sekolah Menengah Pertama Negeri 6 Bandar Lampung. *Skripsi*. Lampung: Universitas Raden Intan.
- Hamdu, G., & Agustina, L. (2011). Pengaruh Motivasi Belajar Siswa Terhadap Prestasi Belajar IPA di Sekolah Dasar. *Penelitian Pendidikan*. 12(1): 92-93.
- Husairi, A. (2008). *Manajemen Pelayanan Bimbingan dan Konseling di Sekolah*. Depok: CV. Arya Duta.
- Kartono, K. (1996). *Psikologi Umum*. Bandung: Mandar Maju.
- Kemendikbud. (2014). *Modul Pelatihan Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kemendikbud. (2016). *Panduan Operasional Penyelenggaraan Bimbingan dan Konseling Sekolah Menengah Pertama*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kompri. (2018). *Motivasi Pembelajaran Persepektif Guru dan Siswa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Magungsong, A. I. (2018). Upaya Guru Bimbingan dan konseling Dalam Meningkatkan Self Control Siswa Melalui Bimbingan Klasikal di MAS Al-Washliyah Binjai Serbangan. *Skripsi*. Medan: Universitas Islam Negeri Sumatra Utara.
- Martha, F. N., dkk. (2017). Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Teams Games Tournaments Berbantuan Media Permainan Ular Tangga Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Siswa. *Edutcehnologia*. 3(2): 86-87.
- Masni, H. (2015). Strategi Meningkatkan Motivasi Belajar Mahasiswa. *Dikdaya*. 5(1): 422-423.

- Mayasari, M., & Fatchurahman, M. (2014). Pengaruh Layanan Bimbingan Belajar Terhadap Motivasi Belajar peserta didik di MTS Muslimat NU Palangkaraya. *Pedagogik Jurnal Pendidikan*. 9(1): 40-41.
- Mukhtar, dkk. (2016). Program Layanan Bimbingan Klasikal untuk Meningkatkan Self-Control Siswa. *Psikopedagogia*. 5(1): 6-7.
- Nurihsan, A.J. (2006). *Bimbingan Dan Konseling Dalam Berbagai Latar Kehidupan*. Bandung: Refika Aditama.
- Prayitno, & Amti, E. (2013). *Dasar-dasar Bimbingan dan Konseling*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Riyadi, S., dkk. (2016). *Materi Layanan Klasikal Bimbingan dan Konseling Untuk SMP-MTS*. Yogyakarta: Paramitha Publishing.
- Roziqiyah, S., & Wiyatmo, Y. (2017). Pengembangan Handout Berbasis Guided Note Taking untuk Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar Fisika Kelas X SMA Negeri 1 Jetis. *Jurnal Pendidikan Fisika*. 6(4): 287-288.
- Saleh, A. W. (2012). *Membangun Karakter Dengan Hati Nurani Pendidikan Karakter Untuk Generasi Bangsa*. Jakarta: Erlangga.
- Samidi. (2015). Pengaruh Strategi Pembelajaran Student Team Heroic Leadership Terhadap Kreativitas Belajar Matematika pada Siswa SMP Negeri 29 Medan T.P 2013/ 2014. *Jurnal Edutech*. 1(1): 7-8.
- Sardiman. (2018). *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Soejipto, dan Kosasi, R. (2009). *Profesi Keguruan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sofah, R., & Sucipto, S.D. (2017). *Teknologi Informasi dan Media Bimbingan Konseling*. Palembang: Noer Fikri Offset.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta
- Suryabrata, S. (2013). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Uno, H. B. (2018). *Teori Motivasi dan Pengukurannya Analisis di Bidang Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Winarsih, Varia. (2009). *Psikologi Pendidikan*. Medan: Latansa Pers.