

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA LAYANAN
KLASIKAL BIDANG SOSIAL UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN BERADAPTASI DI LINGKUNGAN SMP NEGERI 19
PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh:

Putri Gusti Maulinsari

NIM: 06071381520049

Program Studi Bimbingan dan Konseling



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2019

PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA BIMBINGAN
KLASIKAL BIDANG SOSIAL UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN BERADAPTASI DI LINGKUNGAN
SMP NEGERI 19 PALEMBANG

SKRIPSI

OLEH

Putri Gusti Maulinsari

NIM: 06071381520049

PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING

Mengesahkan:

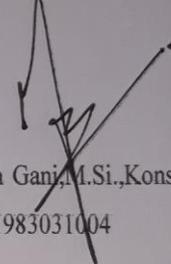
Pembimbing 1



Dra. Harlina, M.Sc

NIP. 195904251987032001

Pembimbing 2

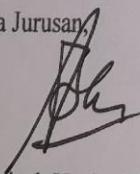


Drs. Syarifuddin Gani, M.Si., Kons

NIP. 195503021983031004

Mengetahui,

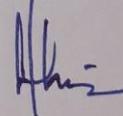
Ketua Jurusan



Dr. Azizah Husin, M.Pd

NIP. 196006111987032001

Koordinator Program Studi,



Dra. Harlina, M.Sc.

NIP. 195904251987032001

IZIN PENJILIDAN
PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA BIMBINGAN
KLASIKAL BIDANG SOSIAL UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN BERADAPTASI DI LINGKUNGAN
SMP NEGERI 19 PALEMBANG

Skripsi

Oleh

Putri Gusti Maulinsari

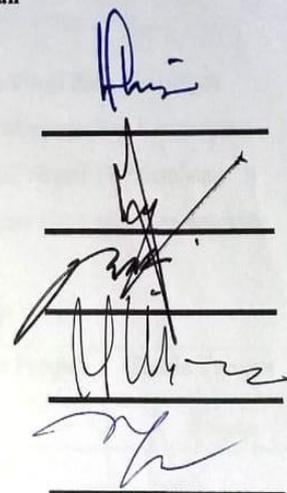
NIM 06071381520049

Program Studi Bimbingan dan Konseling

Jurusan Ilmu Pendidikan

TIM PENGUJI

1. Ketua : Dra. Harlina, M.Sc.
2. Sekretaris : Drs.Syarifuddin Gani, M.Si., Kon
3. Anggota : Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons
4. Anggota : Dr. Yosef, M.A.
5. Anggota : Drs.Imron A Hakim, M.S.



Palembang, Mei 2019

Mengetahui,

Koordinator Program Studi



Dra. Harlina, M.Sc

NIP195904251987032001

PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA BIMBINGAN
KLASIKAL BIDANG SOSIAL UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN BERADAPTASI DI LINGKUNGAN
SMP NEGERI 19 PALEMBANG

SKRIPSI

OLEH

Putri Gusti Maulinsari

NIM 06071381520049

Telah diujikan dan lulus pada :

Hari : Sabtu

Tanggal : 18 Mei 2019

TIM PENGUJI

1. Ketua : Dra. Harlina, M.Sc.

2. Sekretaris : Drs.Syarifuddin Gani,M.Si.,Kons

3. Anggota : Dra. Rahmi Sofah, M. Pd., Kons.

4. Anggota : Dr. Yosef, M.A.

5. Anggota : Drs.Imron A Hakim, M.S

Palembang, Mei 2019

Mengetahui,

Koordinator Program Studi


Dra. Harlina, M.Sc.

NIP195904251987032001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Gusti Maulinsari

NIM : 06071381520049

Program Studi : Bimbingan dan Konseling

Menyatakan dengan sungguh- sungguh bahwa Skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Audio Visual Pada Layanan Klasikal Bidang Sosial Untuk Meningkatkan Kemampuan Beradaptasi Di Lingkungan Smp Negeri 19 Palembang” adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam Skripsi ini atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, Mei 2019

Yang Membuat Pernyataan


Putri Gusti Maulinsari
NIM 06071381520049

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirrohim.....

Terimakasih penulis ucapkan kepada Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW, karena berkat rahmat dan ridhonya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dengan segenap ketulusan dan keikhlasan hati skripsi ini penulis persembahkan kepada :

- ♥ **Kedua orang tua tercinta, Papa dan Mama, yang selalu memberikan do'a dan kasih sayang, serta dukungan moril maupun materil. Serta nasihatnya yang menjadi jembatan perjalan dalam hidupku.**

- ♥ **Kepada satu-satunya adikku Nurul Huda yang telah memberikan do'a dan dan bantuan selama ini. Semoga kita menjadi anak yang selalu berbakti kepada papa dan mama serta dapat berbagi ilmu kepada sesama.**
- ♥ **Dosen dosen pembimbing Skirpsi saya Ibu Dra.Harlina,M.Sc. dan Bapak Drs. Syarifuddin Gani, M.Si., Kons. yang telah membimbing dengan baik dengan penuh kesabaran dan keikhlasan dalam membimbing saya.**
- ♥ **Seluruh Dosen FKIP UNSRI, teristimewa Dosen Prodi Bimbingan & Konseling.**
- ♥ **Kepada seluruh keluarga besar SMP Negeri 19 Palembang.**

- ♥ **Kepada sahabat seperantauan selama ditanah rantauan Kost Cantik Septrima Lisanti, ,Faula Amelia Utari, Fitri Nurmalasari, Ananda Nuryunita H, Septi Handayani, Mei Amelianti, Titik Ayu Lestari, Lola Dwi Octarina, dan Sri Devi Anandia.Terima kasih selalu menemani dan memberi semangat dalam membantu mengerjakan skripsi ini dan yang selalu berbagai makanan , minuman serta kisah tangis dan tawa.**

- ♥ **Sahabatku Novi Karisma yang selalu setia menemaniku,setia mendengarkan keluh kesanku, selalu mengerti keadaanku dan selalu memberikan semangat dalam penyusunan skripsi ini.**
- ♥ **Sahabatku Oktania, Febriana Iswati, Sepry Anggraini Pratiwi tanpa semangat, dukungan dan bantuan kalian semua tak kan mungkin aku sampai disini, terima kasih canda tawa, tangis, dan**

perjuangan yang kita lewati bersama dalam waktu hampir 4 tahun ini. Terima kasih untuk kenangan manis yang telah mengukir selama ini.

- ♥ Sahabat Seperjuangan Skripsiku Oktania, Via Agraini, dan Tri Masdalena, Esti Malinda yang selalu mendengarkan keluh kesah disaat penyusunan skripsi, yang selalu ada untuk membantuku dan mengerti serta yang selalu berbagi keceriaan disaat lelah. Suka duka dilalui bersama.
- ♥ Kepada Adik-adikku untuk para pemain Video yaitu, Basmah, Dwi Ananda, Fitri Zelda, Marsha Tapani, Terima kasih sudah membantu dalam proses pembuatan video skripsi saya, yang setia menemaniku saat syutting adegan, tanpa kalian video saat ini mungkin belum selesai pada tahap ini.
- ♥ Semua teman-teman seperjuangan BK 2015 terima kasih telah memberikan warna dan cerita yang indah.
- ♥ Seluruh Mahasiswa FKIP BK Unsri angkatan 2016, 2017, 2018, kelas Indralaya – Palembang. Sukses terus.!
- ♥ Mbak Riansih, selaku admin BK Palembang, terimakasih telah memberikan kemudahan dalam urusan administrasi.
- ♥ Semua orang yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah hadir dan ada dalam perjalanan saya meraih gelar Sarjana ini.
- ♥ Almater kuning kebanggaanku, Universitas Sriwijaya.

Motto :

**“Sesungguhnya bersama kesukaran itu ada keringanan.
Karena itu bila kau sudah selesai (mengerjakan yang lain).
Dan berharaplah kepada tuhanmu.”
(Q.S Al Insyirah : 6-8)**

Nabi Muhammad SAW bersabda :

**“Barang siapa yang menempuh suatu perjalanan
dalam rangka menuntut ilmu
maka Allah akan memudahkan jalan ke surga.”**

**“Allah tak menjanjikan langit selalu biru,
matahari tanpa hujan, dan kebahagiaan tanpa kesedihan.
Namun Ia akan selalu menjanjikan
kemudahan dalam setiap kesulitan dan hikmah dalam setiap cobaan.”
(Putri Gusti Maulinsari)**

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkat rahmat dan karunia-Nya lah penulisan skripsi ini dapat diselesaikan.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Pendidikan Bimbingan dan Konseling, Jurusan Ilmu Pendidikan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dengan selesainya penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada Dra.Harlina, M.Sc. dan Drs. Syarifuddin Gani, M.Si., Kons. sebagai pembimbing yang telah memberi bimbingan selama penulisan skripsi ini.

Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bimbingan dan Konseling yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama mengikuti perkuliahan.

Selanjutnya penulis juga mengucapkan terima kasih kepada kepala sekolah dan seluruh staf, keluarga besar Sekolah di SMP Negeri 19 Palembang yang telah memberikan bantuan selama penelitian.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk mengembangkan ilmu pendidikan dan pengajaran bidang studi Pendidikan Bimbingan dan Konseling di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.

Palembang, Mei 2019

Penulis

Putri Gusti Maulinsari

NIM 0607138152049

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|--|---------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI..... | ii |
| SURAT PERNYATAAN | v |
| PERSEMBAHAN DAN MOTTO..... | vi |
| KATA PENGANTAR | ix |
| DAFTAR ISI | x |
| DAFTAR TABEL | xiv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xv |
| ABSTRAK..... | vxi |
| ABSTACT | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 5 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 5 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 5 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | |
| 2.1 Hakikat Bimbingan Klasikal | 7 |
| 2.1.1 Bimbingan Klasikal..... | 7 |
| 2.1.2 Pengertian Media..... | 8 |
| 2.1.3 Jenis – jenis Media | 9 |
| 2.1.4 Kriteria Pemilihan Media | 10 |
| 2.1.5 Manfaat dan Fungsi Media..... | 12 |

| | |
|--|----|
| 2.1.6 Media Bimbingan Konseling | 12 |
| 2.1.7 Manfaat Media Bimbingan Kinseling | 13 |
| 2.1.8 Media Audio Visual | 13 |
| 2.1.9 Karakteristik Media | 14 |
| 2.2 Kemampuan Beradaptasi | 15 |
| 2.2.1 Kemampuan Beradaptasi Siswa | 15 |
| 2.2.2 Indikator Kemampuan Beradaptasi | 16 |
| 2.2.3 Lingkungan Sekolah..... | 17 |
| 2.2.4 Faktor – faktor yang Mempengaruhi Lingkungan Sekolah | 18 |
| 2.2.5 Ciri- ciri Beradaptasi di Lingkungan Sekolah | 20 |
| 2.2.6 Cara Beradaptasi di Lingkungan | 21 |
| 2.2.7 Cara yang Baik Diterapkan di Lingkungan Sekolah | 22 |
| 2.2.8 Hak dan Kewajiban di Sekolah | 24 |
| 2.2.9 Pengaruh Lingkungan Sekolah Terhadap Beradaptasi..... | 24 |
| 2.2.10 Pengaruh Beradaptasi Terhadap Hasil Belajar | 25 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | |
|--|----|
| 3.1 Jenis Penellitian..... | 26 |
| 3.2 Lokasi Dan Subjek Penelitian | 26 |
| 3.3 Model Pengembangan | 26 |
| 3.4 Prosedur Penelitian | 27 |
| 3.4.1 Tahap Analisis | 27 |

| | |
|---|----|
| 3.4.2 Tahap Perencanaan..... | 28 |
| 3.4.3 Tahap Pengembangan | 29 |
| 3.4.4 Tahap Implementasi | 30 |
| 3.4.5 Tahap Evaluasi | 30 |
| 3.5 Teknik Pengumpulan Data..... | 31 |
| 3.5.1 Angket | 31 |
| 3.6 Teknik Analisis Data..... | 34 |
| 3.6.1 Analisis Data Angket | 34 |
| 3.6.2 Analisis Data Tes Efektivitas Media | 37 |

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAAN

| | |
|--|----|
| 4.1 Hasil Analisis | 39 |
| 4.1.1 Analisis Kebutuhan Peserta Didik | 39 |
| 4.1.1.1 Analisis Karakteristik Peserta Didik | 40 |
| 4.1.1.2 Analisis Materi | 41 |
| 4.1.2 Tahap Perancangan Media Audio Visual | 42 |
| 4.1.2.1 Jabaran Materi | 42 |
| 4.1.2.2 Hasil Naskah Media StoryBoard | 42 |
| 4.1.3 Tahap Pengembangan..... | 43 |
| 4.1.3.1 Validasi Ahli Materi | 43 |
| 4.1.3.2 Validasi Ahli Media..... | 45 |
| 4.1.3.3 Revisi Media..... | 47 |
| 4.1.3.4 Validasi Bahasa | 49 |
| 4.1.3.5 Uji Coba Pertama | 51 |
| 4.1.4.6 Uji coba Kedua | 53 |

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| 4.1.4 Tahap Implementasi | 54 |
| 4.1.4.1 Uji Lapangan | 54 |
| 4.1.5 Tahap Evaluasi..... | 57 |
| 4.2 Pembahasan..... | 59 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | |
| 5.1 Kesimpulan | 63 |
| 5.2 Saran..... | 64 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 65 |
| LAMPIRAN | 68 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 3.1 Kisi- kisi instrumen Untuk Ahli Media..... | 30 |
| Tabel 3.2 Kisi- kisi instrumen Untuk Ahli Materi | 31 |
| Tabel 3.3 Kisi- kisi instrumen Untuk Ahli siswa..... | 32 |
| Tabel 3.4 Kisi-kisi Angket Kebutuhan Siswa | 33 |
| Tabel 3.5 Skor Angket Kebutuhan Siswa | 34 |
| Tabel 3.6 Kriteria Efektivitas Media | 35 |
| Tabel 3.7 Skala Persentase Pencapaian | 36 |
| Tabel 3.8 Analisis Pencapaian Tanggapan Siswa | 36 |
| Tabel 4.1 Saran Revisi Ahli Materi | 41 |
| Tabel 4.2 Saran Revisi Ahli Media | 43 |
| Tabel 4.3 Revisi Media..... | 44 |
| Tabel 4.4 Saran Revisi Ahli Bahasa | 47 |
| Tabel 4.5 Hasil Wawancara Uji Coba Pertama | 49 |
| Tabel 4.6 Hasil Uji Coba Kedua..... | 51 |
| Tabel 4.7 Hasil Uji Lapangan..... | 53 |
| Tabel 4.8 Hasil Pretest dan Posttest..... | 55 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|-----|
| Lampiran 1. Kisi-Kisi Angket Intrumen..... | 66 |
| Lampiran 2. Angket Beradaptasi Disekolah..... | 67 |
| Lampiran 3. Rencana Pelaksanaan Layanan (RPL)..... | 72 |
| Lampiran 4. StoryBorad..... | 82 |
| Lampiran 5. Dokumentasi..... | 87 |
| Lampiran 6. Soal Pre Test dan Post Test..... | 88 |
| Lampiran 7. Bukti Validasi Materi..... | 91 |
| Lampiran 8. Bukti Validasi Media..... | 95 |
| Lampiran 9. Bukti Validasi Bahasa..... | 100 |
| Lampiran 10. Surat – surat..... | 101 |

PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA BIMBINGAN KLASIKAL BIDANG SOSIAL UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERADAPTASI DI LINGKUNGAN SMP NEGERI 19 PALEMBANG

Nama : Putri Gusti Maulinsari
NIM : 06071381520049
Pembimbing : (1) Dra. Harlina, M.Sc.
(2) Drs. Syarifuddin Gani, M.Si., Kons.
Program Studi Bimbingan dan Konseling

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan produk media layanan bimbingan klasikal dalam audio visual yang valid, praktis dan efektif. Jenis penelitian ini adalah penelitian pengembangan dengan metode yang menggunakan model ADDIE. Penelitian ini terdiri dari 5 tahap yaitu (1) analisis (analyze), (2) perancangan (design), (3) pengembangan (development), (4) implementasi (implementation) untuk mengetahui tanggapan peserta didik mengenai media audio visual untuk meningkatkan kemampuan beradaptasi di lingkungan sekolah, dan (5) evaluasi (evaluation). Penelitian dilaksanakan di SMP Negeri 19 Palembang tahun ajaran 2018/2019 berjumlah 30 orang siswa. Hasil tes awal tentang kebutuhan peserta didik materi beradaptasi di lingkungan Sekolah pada pre-test 58% kategori "Rendah". Kepraktisan media audio visual dilihat dari hasil angket uji lapangan diperoleh skor angket menghasilkan presentase kepraktisan 96% dengan kategori "Sangat Praktis" dan pada post-test diperoleh 85,1% dengan kategori "Tinggi". Efektivitas dari media audio visual diperoleh n-gain sebesar 0,64 kategori "Sedang". Dari hasil di atas dapat disimpulkan bahwa media audio visual layanan klasikal yang dikembangkan berupa media audio visual valid, praktis dan efektif digunakan untuk menunjang layanan bimbingan klasikal pada bidang sosial untuk meningkatkan kemampuan beradaptasi di sekolah.

Kata Kunci : *Media Audio Visual, Adaptasi, Bimbingan Klasikal.*

**THE DEVELOPMENT OF AUDIO VISUAL MEDIA IN SOCIAL
CLASSIC SERVICE TO IMPROVE THE ADAPTION SKILL AT**

SMP NEGERI 19 PALEMBANG

Nama: Putri Gusti Maulinsar

NIM : 06071381520049

ABSTRACT

This study aims to produce classical guidance service in media products in audio visual that audiovisual media that are practically, effecient and effective. The kind of this study is Research and Development with the method used was model ADDIE Through 5 stages such as 1)analyze, 2) design, 3)development, 4) implementation and 5) evaluation in order to know students' respons about audio visual media in improving students' adaptation skill at school. This study conducted at SMP Negeri 19 Palembang year 2018/2019 with 30 students. The results of preliminary tests on the needs of adapted material students in the school environment at the 58% pre-test in the low "category". Audio visual media examination viewed from the results of the field test questionnaire obtained questionnaire scores yielding a practical percentage of 96% by category very practical and in the post – test obtained 85,1% with the high "category" meduim from the results above it can be concluded that classical service audio visual media developed in the from of valid, practical, and effective audio visual media is used to support classical guidance services in the social field to improve adaptability in schools.

Keywords: Audio visual media, Adaptation, Classical guidance.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Menurut Undang - undang No. 20 tahun 2003, pendidikan merupakan usaha untuk mewujudkan suasana belajar agar peserta didik secara aktif mampu mengembangkan potensinya agar memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan, untuk masyarakat, bangsa dan negara. Pendidikan Nasional adalah pendidikan yang berdasarkan Pancasila dan Undang-undang Dasar Negara Republik Indonesia tahun 1945 yang berakar pada nilai agama, kebudayaan Indonesia serta tanggap terhadap tuntutan perubahan zaman. Sistem Pendidikan Nasional adalah keseluruhan komponen pendidikan yang saling terkait secara terpadu untuk mencapai tujuan Pendidikan Nasional. Jalur Pendidikan adalah wahana yang dilalui peserta didik untuk mengembangkan potensi diri dalam suatu proses pendidikan yang sesuai dengan tujuan pendidikan.

Menurut Tirtaraharja (dalam Erganila, 2014:1), secara umum fungsi lingkungan pendidikan yaitu membantu peserta didik dalam berinteraksi dengan berbagai lingkungan sekitarnya (fisik, sosial, dan budaya) dengan sumber daya pendidikan yang tersedia, agar tujuan pendidikan optimal dapat dicapai. Oleh karna itu, diperlukan usaha sadar untuk mengatur dan mengendalikan lingkungan itu sedemikian rupa agar dapat diperoleh peluang pencapaian tujuan yang optimal. Dengan demikian diharapkan mutu sumber daya manusia makin lama semakin meningkat. Hal itu hanya dapat diwujudkan apabila lingkungan pendidikan tersebut dapat dilaksanakan fungsinya sebagaimana mestinya.

Menurut Loman (dalam Erganila, 2014:1), proses keberhasilan dalam suatu pendidikan sangatlah tergantung pada pelaksanaan proses pembelajaran yang dilakukan. Dengan demikian standar proses pendidikan berfungsi sebagai alat untuk mencapai tujuan pendidikan serta program yang hanya dilaksanakan oleh guru dan siswa dalam proses pembelajaran untuk mencapai tujuan tersebut. Dalam proses pendidikan, setiap individu (anak) tentu tidak hanya dituntut untuk mampu menguasai suatu pembelajaran yang diberikan. Setiap individu juga

harus mampu untuk berinteraksi dan bersosialisasi dengan individu lainnya dan masih banyak siswa yang bertingkah laku kurang baik dan kurang benar serta tidak dapat mengendalikan dorongan dirinya yang selalu berubah-ubah. Maka perlu untuk dilakukan perubahan, yaitu saling menghormati guru, saling menghargai, dan berkerja sama antar sesama teman.

Pola asuh orang tua merupakan faktor yang mempengaruhi proses sosialisasi, anak-anak akan tergantung dalam pengalaman belajar selama bertahun-tahun awal kehidupan yang merupakan awal kepribadian. Lingkungan kedua setelah keluarga adalah sekolah. Menurut Adler (dalam Erganila, 2014:2) manusia selain sebagai individu yang berusaha memenuhi kebutuhannya sendiri juga merupakan makhluk sosial. Individu yang berusaha memenuhi kebutuhannya sendiri juga merupakan makhluk sosial. Di sekolah anak tidak hanya memperoleh bermacam-macam ilmu pengetahuan, tetapi juga memperoleh pengalaman, kebiasaan dan keterampilan, karena sekolah merupakan salah satu institusi yang mempengaruhi proses sosialisasi.

Sekolah merupakan salah satu tempat untuk menimba ilmu yang menjadi kewajiban bagi setiap anak. proses penyesuaian diri ini menimbulkan berbagai masalah terutama bagi individu sendiri. Jika individu dapat berhasil memenuhi kebutuhannya sesuai dengan lingkungannya dan tanpa menimbulkan gangguan atau kerugian bagi lingkungannya, mampu melakukan respons-respons yang matang, efisien, memuaskan, dan sehat.

Berdasarkan hasil wawancara saya SMP Negeri 19 Palembang pada tanggal 25 September 2018 dengan guru pembimbing / konselor yang menangani kelas VII. perlu adanya cara untuk beradaptasi di lingkungan tersebut. Seperti beradaptasi terhadap peraturan – peraturan yang ada di sekolah, berdisiplin terhadap peraturan sekolah.. Masih banyak lagi siswa ingin mengetahui tentang beradaptasi di lingkungan sekolahnya. Dan Perilaku siswa kurang mampu menyesuaikan dirinya terhadap lingkungan sekolahnya . Melihat permasalahan di atas dalam hal ini media adalah sarana yang tepat untuk membantu pemberian layanan utamanya pada layanan bimbingan klasikal karena media adalah segala sesuatu yang dapat dipakai atau dimanfaatkan untuk

merangsang daya pikir, perasaan, perhatian dan kemampuan anak sehingga ia mampu mendorong terjadinya proses belajar mengajar pada anak. bahwa di media yang pernah digunakan dalam proses pembelajaran, seperti PPT. Hal ini bisa menyebabkan peserta didik cepat bosan saat pembelajaran berlangsung dikarenakan media yang digunakan monoton. Untuk pembelajaran yang aktif diperlukan media *AudioVisual* yang dapat menjadi media pembelajaran bagi siswa di era zaman modern saat ini terutama dibidang teknologi, sayang sekali jika tidak dimanfaatkan dengan baik oleh karena itu peneliti membuat aplikasi berupa media *AudioVisual* Amkal Hadi Maulana (dalam Asyhar, 2011:45) mendefinisikan bahwa media *Audiovisual* adalah jenis media yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran dengan melibatkan pendengaran dan penglihatan sekaligus dalam suatu proses atau kegiatan. Pesan dan informasi yang dapat disalurkan melalui media ini dapat berupa pesan verbal dan nonverbal yang mengandalkan baik penglihatan maupun pendengaran. Beberapa contoh media *Audiovisual* adalah film, video, program TV, slide suara (sound slide) dan lain-lain. Karena media *AudioVisual* praktis didalam media tersebut memuat banyak materi sehingga mempermudah guru dalam menyampaikan materi dan dapat anak menarik minat anak untuk belajar. media *AudioVisual*, sangat menarik dan mudah dipahami dan tidak cepat membosankan dikarenakan media *AudioVisual* ini adalah cara belajar agar siswa tidak bosan pada saat materi yang disampaikan oleh guru tersebut. Dikatakan efisien itu adalah mampu melakukan respon dengan mengeluarkan tenaga dan waktu. Dengan demikian, orang yang dipandang mempunyai beradaptasi yang baik adalah individu yang telah belajar bereaksi terhadap dirinya dan lingkungannya dengan cara-cara yang matang, efisien, mampu menciptakan dan mengisi hubungan antar pribadi dan kebahagiaan timbal balik yang mengandung realisasi dan perkembangan kepribadian secara terus-menerus.

Bersosialisasi yang baik memungkinkan siswa mendapatkan banyak teman dan belajar untuk mengetahui model bergaul dengan berbagai macam jenis karakter berbeda dalam setiap individu yang ditemuinya. Dengan begitu, bersosialisasi memberikan efek psikologis pada siswa untuk menjadi lebih

percaya diri dalam menghadapi masalah dan menyikapi semua hal yang ada di sekitarnya, termasuk dalam proses belajar mengajar. Proses sosialisasi individu terjadi di tiga lingkungan utama, yaitu lingkungan keluarga, lingkungan sekolah, dan masyarakat. Dalam lingkungan keluarga, anak mengembangkan pemikiran tersendiri yang merupakan pengukuran dasar emosional dan optimisme sosial melalui frekuensi dan kualitas interaksi dengan orang tua dan saudara-saudaranya. Dalam lingkungan sekolah, anak belajar membina hubungan dengan teman-teman sekolahnya yang datang dari berbagai keluarga dengan status dan warna sosial yang berbeda. Dalam masyarakat, anak dihadapkan dengan berbagai situasi dan masalah kemasyarakatan.

Dalam proses perkembangan sosial, anak juga dengan sendirinya mempelajari proses beradaptasi dengan lingkungannya baik di lingkungan keluarga, lingkungan sekolah dan masyarakat. Kehadiran di sekolah merupakan perluasan lingkungan sosialnya dalam proses sosialisasinya dan sekaligus merupakan faktor lingkungan baru yang sangat menantang atau bahkan mencemaskan dirinya. Proses layanan bimbingan dan konseling merupakan proses komunikasi, maka dari itu dalam melaksanakan layanan bimbingan dan konseling juga membutuhkan media sehingga dapat membantu dan mempermudah para konselor dalam pelaksanaan layanan bimbingan dan konseling. Dalam hal yang berkaitan permasalahan diatas suatu layanan bimbingan maka peneliti merumuskan penelitian yang berjudul **”Pengembangan Media *Audiovisual* Pada Layanan Klasikal dalam Bidang Sosial Untuk Meningkatkan Kemampuan Beradaptasi di Lingkungan SMP Negeri 19 Palembang”**. Berdasarkan hasil Pra peneltian saya mengenai fakta di lapangan dan wawancara dengan guru BK bahwa masih banyak siswa di SMP Negeri 19 Palembang yang kurang beradaptasi terhadap lingkungan sekolah, maka dari itu saya membuat intrumen angket tentang beradaptasi di lingkungan sekolah untuk mengetahui kebutuhan peserta didik mengenai beradaptasi di lingkungan sekolah. sebab siswa tersebut kurang untuk beradaptasi di lingkungan sekolah. Dalam tahap analisis kebutuhan peserta didik tingkat kevalidan intrumen angket mengenai kebutuhan peserta didik belum valid. Dari

butir – butir pernyataan awal mulanya berjumlah 35 butir pernyataan. Setelah diolah ada 9 pernyataan yang tidak valid. Setelah di totalkan semua berjumlah 26 butir pernyataan yang valid, setelah itu peneliti menyebarkan soal pres –test di kelas VII. 8 SMP Negeri 19 Palembang. Setelah diolah bahwa Dari hasil tes layanan klasikal peserta didik diperoleh hasil pada pre-test sebesar 58 % dengan kategori “rendah”, maka hasilnya mendapatkan nilai yang masih kurang memuaskan. Tujuan dalam pemberian soal pre-test untuk mengetahui sebatas mana kemampuan dan pengetahuan awal yang mereka miliki sebelum mereka diberikan materi dalam bentuk media audio visual dalam layanan klasikal tersebut.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan dari latar belakang yang telah disampaikan peneliti, maka rumusan masalah yang dikaji ialah:

Apakah pengembangan media Audiovisual pada layanan klasikal dalam bidang sosial dengan materi meningkatkan kemampuan beradaptasi di lingkungan SMP Negeri 19 Palembang yang dikembangkan dinyatakan valid dan praktis ?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk :

Menghasilkan produk media *Audiovisual* pada layanan klasikal bidang sosial meningkatkan kemampuan beradaptasi di lingkungan pada siswa di SMP Negeri 19 Palembang yang valid, Praktis dan efektif ?

1.4 Manfaat Penelitian

Dengan penelitian ini, manfaat yang dapat diambil adalah:

1. Secara Teoritis
 - a. Memberikan informasi terhadap pengembangan ilmu pendidikan.
 - b. Dapat digunakan sebagai *literature* perbandingan dalam pelaksanaan penelitian yang relevan di masa yang akan datang.
2. Secara Praktis
 - a. Bagi Siswa

Dengan adanya sebuah media *Audiovisual* sebagai media pembelajaran ini, diharapkan dapat menarik perhatian dan minat untuk memotivasi belajar peserta didik.

b. Bagi Pendidik

Dapat memberikan pengetahuan baru tentang pembelajaran melalui media *Audiovisual* kegiatan pembelajaran dengan melibatkan pendengaran dan penglihatan sekaligus dalam satu proses atau kegiatan pesan dan informasi yang dapat disalurkan melalui media ini dapat berupa pesan verbal dan nonverbal yang mengandalkan baik penglihatan maupun pendengaran.

c. Bagi Sekolah

Memberikan masukan dan informasi bagi kepala sekolah untuk dapat mendorong guru agar lebih kreatif dan inovatif dengan mencoba mengembangkan media *Audiovisual* dalam pembelajaran.

d. Bagi Peneliti Lainnya

Memberikan informasi sebagai pijakan dan referensi pada penelitian-penelitian selanjutnya yang berhubungan dengan pengembangan media *AudioVisual* serta menjadi bahan kajian lebih lanjut.

Jadi hasil akhir dari semua validasi ahli dan analisis angket, dapat disimpulkan bahwa media audio visual pada layanan klasikal bidang sosial untuk meningkatkan kemampuan beradaptasi dikembangkan ini valid, praktis dan efektif digunakan dalam proses pemberian layanan bimbingan klasikal.

5.2 SARAN

Peneliti sadar baha penelitian ini masih banyak akan kekurangan oleh karena itu peneliti menyarankan baik nantinya akan melakukan penelitian ataupun menjadikan penelitian ini sebagai bahan acuan agar dapat membuat bahan bimbingan yang lebih baik lagi dan sesuai dengan tuntutan teknologi media bimbingan dan konseling yang terus menerus mengalami perkembangan, sehingga produk tersebut dapat digunakan atau dihasilkan dengan baik.

Untuk pendidik/ konselor agar dapat memanfaatkan media yang dibuat sebagai alternatif dalam proses pemberian layanan di kelas, sehingga pemberian layanan efektif dapat mengikuti sesuai Tuntutan perkembangan teknologi. Dan untuk pihak sekolah menjadikan bahan media ini sebagai media pembelajaran khususnya untuk meningkatkan kemampuan beradaptasi di lingkungan SMP Negeri 19 Palembang.

DAFTAR PUSTAKA

Anggriana, Tyas Martika. 2014. *Kreativitas Pengembangan Media Layanan BK ditinjau dari Kesiapan Belajar pada Mahasiswa Program Studi*

Bimbingan dan Konseling IKIP Pgris Madiun. Skripsi. Surabaya: Universitas IKIP PGRI Madiun.

- Arikunto, Suharsimi. 2009. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2015). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 2*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arsyar, Rayanda. (2011). *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Persada (GP Press Jakarta).
- Aziz Aulia Habibul. 2015. *Pengaruh Kemampuan Bersosialisasi, Kemandirian Belajar, Dan Kemampuan Beradaptasi Terhadap Prestasi Belajar Pada Mata Pelajaran Elektronika Industri Terapan Siswa Kelas Xi Smk Negeri 2 Pengasih Jurnal*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Azizi, Dkk. 2015. *Peranan Kemampuan Bersosialisasi Dan Beradaptasi Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas Xi Smkn 3 Yogyakarta*. Jurnal Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta
- Cahyati, Nuri. (2018). *Pengembangan Media Interaktif dalam Pengenalan Kata Bermakna pada Anak Kelompok B di Paud Handayani Palembang*. Skripsi. Palembang: Universitas Sriwijaya.
- Erganila, Tiara. 2014. *Identifikasi Akibat Perilaku Bullying di SMP Negeri 1 Palembang*. Skripsi. Palembang: Universitas Sriwijaya.
- Faisaluddin, dkk. 2011. *Penyesuaian Diri Lingkungan Sekolah Pada Siswa Kelas Xi Sma Pasundan 2 Bandung Jurnal*. Bandung: Universitas Islam Bandung.
- Fatimah Nur dewi. 2017. *Bimbingan Klasikal Dalam Meningkatkan Self Control Siswa SMP Negeri 5 Yogyakarta*, Jurnal Bimbingan dan Konseling dan Dakwa Islam, Vol.(14).No.(1). Yogyakarta.
- Gufhron, Anik. 2011. *Pendekatan Penelitian & Pengembangan (R&D) di Bidang Pendidikan dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Hak dan kewajiban siswa disekolah. Silabuspendidikan.web.id
- Ismawati, 2015. *Peran Kemampuan Beradaptasi Sebagai Intervening dalam Pengaruh Lingkungan Keluarga, Lingkungan Sekolah dan Lingkungan Masyarakat Terhadap Hasil Belajar Ekonomi Siswa Kelas XI IIS SMA N 1 Demak*. Skripsi. Semarang: Universitas Negeri Semarang.

- Ismawati.2015.*Peran Kemampuan Beradaptasi Sebagai Intervening Dalam Pengaruh Lingkungan Keluarga, Lingkungan Sekolah Dan Lingkungan Masyarakat Terhadap Hasil Belajar Ekonomi Siswa Kelas Xi Iis Sma N 1 Demak.*Jurnal Semarang:Universitas Negeri Semarang.
- Joni Purwono. 2014. Penggunaan Media Audio-Visual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan. Jurnal Teknologi Pendidikan Dan Pembelajaran Vol.(2), Hal, No.(2).UNS.
- Humanistas. 2011. Penyesuaian Diri Di Lingkungan Sekolah Pada Siswa Kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung.Vol.(8).No (2),Hlm 51-97.UAD.
- Marwanto,2013.Pengaruh Adaptasi Siswa Baru Terhadap Prestasi Belajar SMP Negeri 1 kuala Kampar Kabupaten Pelalawan.Skripsi. Pekanbaru Riau: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Marwanto.2013. *Pengaruh Adaptasi Siswa Baru Terhadap Prestasi Belajar Di Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Kuala Kampar Kabupaten Pelalawan.* Jurnal. Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Abu Ahmadi.2011.Sosiologi Pendidikan.Jakarta:Rajawali Pers.
- Rohadi, Teguh Tri, dkk. 2016. *Pengaruh Kemampuan Adaptasi Dengan Lingkungan, Perilaku Masyarakat Dan Stres Kerja Terhadap Produktivitas Yang Berdampak Pada Kinerja Pemetik Teh.* Jurnal. Semarang: Universitas Pandanaran Semarang.
- Slameto .2010.Belajar dan Faktor – faktor yang Mempengaruhinya.Jakarta :PT Rineka Cipta
- Sugiyono.2017:28.*Metode Penelitian Dan Pengembangan.* Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta.
- Sunartono,dkk.2011.Ciri – Ciri Beradaptasi Di Lingkungan Sekolah.Jurnal. Yogyakarta:Universitas Ahmad Dahlan.
- Sundayana, H. Rostina. 2015. *Media dan Alat Peraga dalam Pembelajaran Matemaika.* Bandung: Alfabeta.

Tageh, I Made, dkk. 2014. *Model Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20.tentang Sistem Pendidikan Nasional .2003.Jakarta:Diperbanyak oleh Depdiknas.

Unaradjan,Dolet.2003, Menejemen Disiplin.Jakarta:PT.Gramedia Widiasarana Indonesia.

Wati,Ega R.2016.Ragam Media Pembelajaran.Yogyakarta:Kata Pena.

Hajar Ariesta.2017.Bimbingan Klasikal Dalam Meningkatkan Kedisiplinan Peserta Didik Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 6 Bandar Lampung:Universitas Islam Negeri Raden Fatah Intan Lampung.

Waljiati.2017.Pengaruh Bimbingan Klasikal Terhadap Tata Tertib Sekolah Pada Siswa Kelas XI SMA N 1 Panjangan Tahun ajaran 2016/2017.(Online) <http://repository.upy.ac.id/1230/Artikel.pdf>.Diakses pada tanggal 16 Mei 2018.