

**PENGARUH MEDIA GAMBAR DALAM MENINGKATKAN
KEMAMPUAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS VIII
SMP SRIJAYA NEGARA**

SKRIPSI

Oleh

Nopiah

NIM: 06021381621056

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
PALEMBANG
2020**

**PENGARUH MEDIA GAMBAR DALAM MENINGKATKAN
KEMAMPUAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS VIII
SMP SRIJAYA NEGARA**

SKRIPSI

Oleh

Nopiah

NIM: 06021381621056

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Mengesahkan,

Pembimbing 1,



Dr. Agus Saripudin, M.Ed.

NIP. 196203101987031002

Pembimbing 2,

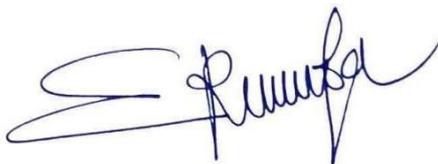


Drs. Ansori, M.Si.

NIP. 1966091994031002

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.

NIP. 196902151994032002

**PENGARUH MEDIA GAMBAR DALAM MENINGKATKAN
KEMAMPUAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS VIII
SMP SRIJAYA NEGARA**

SKRIPSI

Oleh

Nopiah

NIM: 06021381621056

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Sabtu

Tanggal : 28 November 2020

TIM PENGUJI

1. Ketua : Dr. Agus Saripudin, M.Ed.

2. Sekretaris : Drs. Ansori, M.Si.

3. Anggota : Drs. Supriyadi, M.Pd.

4. Anggota : Dr. Suhardi Mukmin, M.Hum.

5. Anggota : Dra. Sri Utami, M.Hum.



**Palembang, Desember 2020
Koordinator Program Studi,**



**Ernalida, S. Pd., M. Hum., Ph.D.
NIP. 196902151994032002**

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nopiah

NIM 06021381621056

Program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengaruh Media Gambar Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VIII Smp Srijaya Negara” ini memang benar-benar hasil karya saya sendiri dengan pengarahan dari dosen, kecuali yang disertakan sumbernya. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan atau Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat tanpa paksaan dari pihak manapun.

Palembang, November 2020

Yang membuat pernyataan,

Nopiah

PRAKATA

Puji syukur kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Media Gambar Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VIII Smp Srijaya Negara” ini. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu penulis mengucapkan terimakasih kepada Dr. Agus Saripudin, M. Ed. dan Drs. Ansori, M. Si. selaku dosen pembimbing yang telah bersedia untuk memberikan bimbingan selama penulisan skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Sofendi, M.A., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.
2. Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni.
3. Ernalida, S. Pd., M. Hum. selaku Koordinator Program Studi.
4. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan sejumlah saran dan ilmu untuk memperbaiki skripsi ini.
5. Keluarga besar SMP Srijaya Negara Palembang yang memberikan bantuan selama proses penelitian.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia khususnya untuk pembelajaran menulis di sekolah.

Palembang, Desember 2020

Penulis,

Nopiah

NIM 06021381621056

Kupersembahkan skripsi ini kepada:

- Allah SWT
- Orang tuaku yang tersayang bapak Sairin dan Mamak Suliana yang tiada bosan dan tiada henti menyemangati, memotivasi serta yang selalu mendoakan untuk keberhasilanku.
- Kakak dan ayukku, Nira Suhartini, Herawan Bonata dan Herwana yang juga selalu ada serta mendukung langkahku.
- Dosen pembimbing bapak Agus Saripudin, M.Ed dan bapak Ansori, M.Si.
- Bapak/Ibu dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
- Mela, terima kasih sudah ikut andil membantu menjelaskan hingga saya mengerti mengerjakan hasil penelitian ini sampai selesai
- Ika, terima kasih sudah selalu aku repotkan serta banyak membantu dalam akhir penyusunan skripsi ini
- Dan teman-teman lainnya yang tidak dapat aku sebutkan satu persatu terima kasih sudah ikut serta memberikan dukungan serta motivasi selama mengerjakan skripsi ini
- Teman-teman seperjuangan, PBSI 2016
- Sasi Saputra, Terima kasih sudah bersedia menemani dan kebersamai Selama mengerjakan skripsi ini
- Almamaterku

Motto: “Jadilah baik meski tidak diperlakukan dengan baik 😊”

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Media Gambar Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VIII Smp Srijaya Negara” ini. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu penulis mengucapkan terimakasih kepada Dr. Agus Saripudin, M. Ed. dan Drs. Ansori, M. Si. selaku dosen pembimbing yang telah bersedia untuk memberikan bimbingan selama penulisan skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Sofendi, M.A., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.
2. Dr. Didi Suhendi, S. Pd., M. Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni.
3. Ernalida, S. Pd., M. Hum. selaku Koordinator Program Studi.
4. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan sejumlah saran dan ilmu untuk memperbaiki skripsi ini.
5. Keluarga besar SMP Srijaya Negara Palembang yang memberikan bantuan selama proses penelitian.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia khususnya untuk pembelajaran menulis di sekolah.

Palembang, April 2020
Penulis,

Nopiah
NIM 06021381621056

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PENGESAHAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN PENGUJI	iii
PERNYATAAN	iv
PRAKATA	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
ABSTRAK BAHASA INDONESIA	x
ABSTRAK BAHASA INGGRIS	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2. 1. Media Pembelajaran	5
2.1.1 Fungsi Media Pembelajaran	6
2.1.2 Jenis-Jenis Media Pembelajaran	9
2.2 Media Gambar	9
2.2.1 Kelebihan penggunaan media gambar dalam menulis puisi	10
2.2.2 Kelemahan media gambar dalam menulis puisi	10
2.3 Menulis	11
2.3.1 Hakikat Menulis	11
2.3.2 Fungsi Menulis	11
2.3.3 Tujuan Menulis	12
2.3.4 Tahapan Menulis	13

2.4	Puisi	14
2.4.1	Pengertian Puisi	14
2.4.2	Struktur Puisi	14
2.5	Langkah-langkah Menulis Puisi Menggunakan Media Gambar	15
2.6	Penelitian Relevan	17
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		
3.1	Metode Penelitian	18
3.2	Desain Penelitian	18
3.3	Variabel Penelitian	19
3.4	Definisi Operasional Variabel	19
3.5	Populasi dan Sampel	20
3.5.1	Populasi	20
3.5.2	Sampel	20
3.6	Teknik Pengumpulan Data	21
3.7	Teknik Analisis Data	22
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
4.1	Hasil Penelitian	25
4.1.1	Deskripsi Data	25
4.1.2	Uji Prasyarat Analisis Data	25
4.1.3	Uji Normalitas dan Uji Homogenitas Sampel	26
4.1.4	Uji Normalitas dan Uji Homogenitas Sampel Kelas Eksperimen	26
4.2	Uji Normalitas dan Uji Homogenitas Sampel Kelas Kontrol	30
4.3	Uji Perbandingan	33
4.3.1	Uji Perbandingan Tes Awal dan Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen	33
4.3.2	Uji Perbandingan Tes Awal dan Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol	34
4.4	Menentukan Signifikansi Nilai Tes Awal dan Nilai Tes Akhir	34
4.4.1	Signifikansi Nilai Tes Awal dan Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen	34
4.4.2	Signifikansi Nilai Tes Awal dan Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol	35
4.5	Pembahasan	40

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	41
5.2 Saran	41

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

1. Desain Penelitian	21
2. Populasi Penelitian.....	23
3. Sampel Penelitian	23
4. Tema di Kelas VIII.A	24
5. Tema di Kelas VIII.B	25
6. Rubrik Penilaian	26
7. Deskripsi Statistik Tes Awal Kelas Eksperimen	29
8. Nilai Tes Awal kelas eksperimen	30
9. Tes statistik chi square kelas eksperimen	31
10. Keterangan hasil chi kuadrat kelas eksperimen.....	31
11. Deskripsi statistik tes awal kelas kontrol.....	33
12. Nilai tes awal kelas kontrol.....	33
13. Tes statistik chi square kelas kontrol	34
14. Keterangan hasil chi kuadrat kelas kontrol.....	34
15. Statistik sampel berpasangan kelas eksperimen	36
16. Statistik sampel berpasangan kelas kontrol	37
17. Ujian perbandingan sampel berpasangan kelas eksperimen.....	38
18. Uji perbandingan sampel berpasangan kelas kontrol	39
19. Rata-rata tes awal, tes akhir, dan gain score	40
20. Uji perbandingan sampel independent.....	41

DAFTAR GRAFIK

1. Normal P-P Plot Of Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen 32
2. Normal P-P Plot Of Nilai Tes Awal Kelas Kontrol..... 35
3. Perubahan Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Kontrol 40

DAFTAR LAMPIRAN

1. Nilai Distribusi Tabel T
2. Daftar Tabel Chi Square
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Eksperimen
4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Kontrol
5. Hasil Lembar Kerja Peserta Didik
6. Usul Judul Skripsi
7. Persetujuan Seminar Proposal Penelitian
8. Kartu Perbaikan Seminar Proposal
9. Persetujuan Seminar Hasil Penelitian
10. Kartu Perbaikan Seminar Hasil Penelitian
11. Persetujuan Ujian Akhir Program Sarjana
12. Kartu Perbaikan Ujian Akhir
13. Izin Jilid Skripsi
14. SK Pembimbing
15. SK Permohonan Izin Penelitian dari Dekan FKIP Unsri
16. SK Permohonan Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan Kota Palembang
17. SK Permohonan Izin Penelitian dari SMP Srijaya Negara Palembang
18. Foto Kegiatan
19. Foto Media Gambar

**PENGARUH MEDIA GAMBAR DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI PADA
SISWA KELAS VIII SMP SRIJAYA NEGARA**

Oleh:

Nopiah

06021381621056

Pembimbing: (1) Dr. Agus Saripudin, M. Ed.

(2) Drs. Ansori, M. Si.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media gambar dalam meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa kelas VIII SMP Srijaya Negara. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen semu. Sampel penelitian ini terdiri dari dua kelas yaitu kelas VIII B yang berjumlah 28 siswa sebagai kelas eksperimen yang belajar media gambar dan kelas VIII A yang berjumlah 28 siswa sebagai kelas kontrol yang belajar dengan menggunakan strategi konvensional. Pengumpulan data menggunakan teknik tes dan pengolahan data menggunakan perhitungan uji-t dengan program SPSS 20. Hasil penelitian menunjukkan terdapat perbedaan hasil tes antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol. Kelas eksperimen mendapatkan nilai rata-rata tes awal 51,43 kemudian meningkat 12,9 menjadi 64,33 pada tes akhir. Kelas kontrol memperoleh nilai rata-rata tes awal sebesar 39,75 kemudian meningkat 10,82 menjadi 50,57 pada tes akhir. Hasil perhitungan dengan uji-t menunjukkan nilai $t\text{-hitung} > t\text{-tabel} = 2,789 > 1,674$, dengan $df = 54$ pada tingkat keberhasilan 95% ($\alpha = 0,025$), karena $t\text{-hitung}$ lebih besar dari $t\text{-tabel}$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima karena terdapat perbedaan kemampuan menulis teks puisi antara siswa yang belajar menggunakan media gambar dengan siswa yang belajar menggunakan strategi konvensional. Jadi, dapat disimpulkan bahwa media gambar berpengaruh dalam pembelajaran menulis teks puisi pada siswa kelas VIII SMP Srijaya Negara.

Kata kunci: *media gambar, menulis teks puisi*

THE INFLUENCE OF IMAGE MEDIA IN IMPROVING THE ABILITY OF WRITING POETRY IN VIII CLASS OF SRIJAYA NEGARA

By

Nopiah

06021381621056

Advisor: (1) Dr. Agus Saripudin, M.Ed.

(2) Drs. Ansori, M.Si.

ABSTRACT

This study aims to determine the effect of image media in improving the ability to write poetry in grade VIII students of SMP Srijaya Negara. The research method used is a quasi-experimental method. The sample of this research consisted of two classes, namely class VIII B, totaling 28 students as an experimental class with image media treatment and class VIII A totaling 28 students as a control class with conventional strategy treatment. Data collection techniques used test techniques and data processing used test calculations t with the SPSS 20 program. The results showed that there were differences in test results between the experimental class and the control class. The experimental class got an average initial test score of 51,43 then increased from 12.9 to 64.33 in the final test. The control class got an average score of 39.75 in the initial test then increased 10,82 to 50,57 in the final test. From The results of this study show that the value increase in the experimental class is greater than the control class. The results of the calculation with the t -test show the value of $t\text{-count} > t\text{-table} = 2,789 > 1.674$, with $df = 54$ at a success rate of 95% ($\alpha = 0.025$), because $t\text{-count}$ is greater than $t\text{-table}$, H_0 is rejected and H_a is accepted because there are differences in the ability to write poetry text between students who are taught using image media and students who are taught using conventional strategies. So it can be concluded that the image media has an influence in teaching poetry writing in class VIII SMP Srijaya Negara.

Keywords: *image media influence, writing poetry text*

Pembimbing 1,



Dr. Agus Saripudin, M.Ed.
NIP. 196203101987031002

Pembimbing 2,



Drs. Ansori, M.Si.
NIP. 1966091994031002

Mengetahui,

Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.
NIP 196902151994032002

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Seiring dengan berkembangnya dunia pendidikan media menjadi salah satu penunjang untuk dunia pendidikan. Pelajaran bahasa Indonesia yang harus dikuasai oleh siswa dalam proses belajar mengajar adalah menulis. Salah satu teks yang ada di kelas VIII kurikulum 2013 yaitu teks puisi. Siswa dituntut mampu memiliki keterampilan dalam menuangkan dan mengembangkan ide-ide dalam bentuk tulisan, kemudian ide atau gagasan tersebut dapat siswa kembangkan dalam bentuk rangkaian kalimat. Hal inilah yang mendorong upaya-upaya pembaharuan dalam pemanfaatan media dalam proses belajar.

Media ialah sarana penting yang harus dimiliki oleh guru untuk menunjang keberhasilan pembelajaran yang akan dicapai. Dengan menggunakan media siswa akan lebih mudah dalam memahami materi-materi pembelajaran yang disampaikan. Menurut Arsyad (2017:3) media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim pesan.

Menurut Lestari (2009:185), menulis merupakan salah satu aspek keterampilan berbahasa yang sangat penting diajarkan kepada siswa karena keterampilan menulis sudah menjadi kebutuhan yang tidak dapat dihindarkan dalam memenuhi kebutuhan sehari-hari yang terkait dengan kegiatan tulis-menulis. Dengan menulis diharapkan siswa mampu mengungkapkan gagasan secara jelas, logis, sistematis, sesuai dengan konteks dan keperluan komunikasi.

Menurut Sangajhi dkk, (2010:3), keterampilan menulis adalah keterampilan yang sangat penting. Keterampilan menulis akan selalu digunakan dalam mengikuti pelajaran diberbagai jenjang dan jenis sekolah maupun dalam kehidupan di masyarakat. Keterampilan menulis juga merupakan kemampuan seseorang untuk menuangkan buah pikiran, ide, gagasan, dengan mempergunakan rangkaian bahasa tulis yang baik dan benar.

Kemampuan menulis puisi merupakan salah satu pembelajaran menulis yang ada di sekolah. Menulis puisi itu penting karena dapat menjadi media

curahan hati, pikiran dan emosi siswa sehingga dengan puisi siswa bisa lebih diarahkan untuk meluapkan pikiran dan perasaannya melalui kebiasaan yang positif dan bernilai karena puisi dapat menjadi suatu kebiasaan yang dapat menjadikan siswa lebih kreatif dan lebih manusiawi sehingga siswa bisa menjauhi perbuatan-perbuatan negatif yang merugikan dirinya. Wiyanto (2005:48) mengatakan kemampuan menulis puisi sering dianggap sebagai bakat sehingga orang yang merasa tidak mempunyai bakat tidak akan dapat menulis, tetapi bakat tidak berarti tanpa ada pelatihan.

Berdasarkan observasi awal yaitu wawancara Arifin Ilham selaku siswa kelas VIII-A SMP Srijaya Negara sangat menyukai pembelajaran puisi dan ia sudah mampu menulis puisi namun saat diberi tugas membuat puisi ia masih kesulitan dalam menentukan tema dan menemukan ide-ide yang akan dituangkan dalam penulisan puisi. Selain itu peneliti juga wawancara beberapa siswa kelas VIII-A yaitu, Indri Rahmadhini dan Bimo. Mereka merupakan siswa yang sangat kurang berminat dalam pembelajaran menulis puisi. menurut mereka pembelajaran puisi sangatlah membosankan, Hal ini dikarenakan pembelajaran menulis puisi hanya menggunakan metode ceramah saja dan setelahnya mereka langsung diminta untuk menulis puisi oleh gurunya, akhirnya sebagian dari mereka tidak tahu bagaimana cara awal untuk mulai mendapatkan ide kemudian mengembangkannya.

Berdasarkan hasil wawancara yang juga dilakukan dengan guru mata pelajaran bahasa Indonesia yang mengajar di kelas VIII SMP Srijaya Negara kota Palembang, ia menyatakan bahwa minat siswa dalam menulis puisi masih sangat kurang. Ia mengatakan hal ini dikarenakan masih banyak siswa yang memperoleh nilai lebih rendah dalam pembelajaran puisi, juga masih terdapat faktor lain yang kurang mendukung yaitu tidak adanya alat bantu misalnya berupa benda yang diperlihatkan untuk merangsang kreativitas siswa dalam menuangkan ide-idenya untuk membuat puisi.

Dari permasalahan yang disampaikan tersebut, perlu diadakan variasi dalam proses pembelajaran di kelas. Peneliti memberikan alternatif untuk menggunakan media gambar. Penggunaan media gambar tentu akan memudahkan

siswa dalam menemukan ide atau gagasan ke dalam penulisan puisi, Media gambar yang akan diperlihatkan terdiri dari beberapa gambar yang tentunya gambar-gambar tersebut tidak jauh dari realitas kehidupan siswa. Jadi dengan penggunaan media gambar dalam penelitian ini diharapkan dapat membantu siswa dalam menemukan ide/gagasannya. Peneliti berasumsi bahwa media gambar akan lebih memudahkan siswa memiliki keterampilan dalam menulis puisi.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan di atas, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apakah media gambar secara signifikan dapat meningkatkan kemampuan siswa kelas VIII SMP Srijaya Negara dalam menulis puisi ?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, tujuan penelitian ini untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh media gambar dalam meningkatkan kemampuan menulis puisi pada siswa kelas VIII SMP Srijaya Negara kota.

1.4 Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan akan memberikan manfaat secara teoritis dan praktis.

a) Secara Teoretis

Secara teoretis, penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangan berupa pengetahuan dan cara pembelajaran menulis teks puisi dengan menggunakan media gambar.

b) Secara Praktis

Secara praktis, penelitian ini diharapkan memberikan manfaat sebagai berikut:

a. Bagi Siswa

Dapat memberi kemudahan bagi siswa untuk mendapatkan inspirasi dan menemukan ide dalam menulis puisi.

b. Bagi Guru

1. Menawarkan solusi kreatif dan inovatif dalam masalah penyampaian materi menulis puisi
2. Untuk memperkaya koleksi media dalam mengajarkan penulisan puisi

c. Bagi Sekolah

Membantu upaya meningkatkan tersedianya sarana dan prasarana untuk menunjang pembelajaran, sehingga guru dapat berinovasi dengan sarana dan prasarana pembelajaran tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

- Aan Komariah, Djam'an Satori. 2011. *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Abidin, Y. (2016). *Pembelajaran menulis dalam gamitan pendidikan karakter*. UPI.
- A.H Hujair Sanaky. 2011. *Media pembelajaran*, Yogyakarta: Kaukaba Dipantara.
- Anggelia, Ira. 2019. Pengaruh media gambar fotografi terhadap kemampuan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Srijaya Negara Palembang. *Skripsi*. Indralaya: FKIP Unsri.
- Arsyad, Azhar. 2017. *Media pembelajaran*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Budiyono, H. 2012. *Mengembangkan paragraf sesuai fungsi dan posisi dalam rangkai menulis sebuah tulisan esai*. Pena.2
- Hasanuddin, W. S. 2002. *Membaca dan menilai sajak (pengantar pengkajian dan interpretasi)*. Bandung: Angkasa.
- Jauhari, Heri. 2013. *Terampil mengarang*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Lestari, Indri. 2009. *Kemampuan menulis karangan sederhana siswa kelas iii sdn I balonggebang kabupaten nganjuk dengan strategi 3m (meniru-menoleh-mengembangkan)*.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2005. *Pengkajian puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sadiman, Dkk. 2014. *Media pendidikan pengertian, pengembangan, dan pemanfaatannya*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.

Sayuti, Suminto. 2002. *Berkenalan dengan prosa fiksi*. Yogyakarta: Gama Media.

Samino Sangadji, Sularmi, Yulianti. 2010. *Peningkatan keterampilan menulis deskripsi melalui pendekatan kontekstual*. Program PGSD FKIP Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Sholeh, Khabib. dan Siti Afriani. 2017. "*Teknik mind mapping sebagai upaya untuk meningkatkan keterampilan menulis cerpen pada siswa SMA*".
purworejo: universitas muhammadiyah purworejo.

Sugiyono. 2011. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Berbicara sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Wiyanto, Asul. (2005). *Kesusastraan sekolah*. Jakarta: Grasindo.