

## **TUGAS AKHIR**

### **PERENCANAAN DAN PERANCANGAN CONVENTION AND EXHIBITION CENTER DI JAKABARING SPORT CITY**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Teknik  
(S1) Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya



Oleh :  
**Nisrin Nazhifa**  
**03061281419076**

Dosen Pembimbing :  
**Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc**  
**Dr. Livian Teddy, S.T., M.T.**

**Program Studi Arsitektur**  
**Fakultas Teknik**  
**Universitas Sriwijaya**  
**2019**

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**  
**CONVENTION AND EXHIBITION CENTER**  
**DI JAKABARING SPORT CITY**

Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Gelar Untuk Memperoleh Gelar Sarjana

**Oleh:**

**NISRIN NAZHIFA**  
**NIM. 03061281419076**

Indralaya, Mei 2019

Menyetujui,

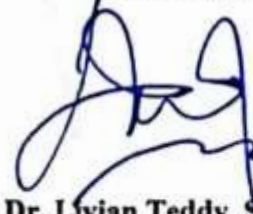
**Pembimbing I**



**Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc.**

**NIP. 198312262012121001**

**Pembimbing II**



**Dr. Livian Teddy, S.T., M.T.**

**NIP. 197402102005011003**

**Mengetahui,**

**Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan**



**Ir. Helmi Hakki, M.T.**  
**NIP. 196107031991021001**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Karya tulis ilmiah Laporan Tugas Akhir ini dengan judul “Perencanaan dan Perancangan Convention and Exhibition Center di Jakabaring Sport City” telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Karya Ilmiah Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya pada tanggal 15 April 2019.

Indralaya, Mei 2019

Tim Penguji Karya Ilmiah berupa skripsi

### Pembimbing :

1. Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc.  
NIP. 198312262012121001
2. Dr. Livian Teddy, S.T., M.T.  
NIP. 197402102005011003



Handwritten signatures of the supervisors and examiners, including the signature of the Dean.

### Penguji :

1. Anjuma Perkasa Jaya, S.T., M.Sc.  
NIP. 197707242003121005
2. Ir. H. Ari Siswanto, MCRP., Ph.D  
NIP. 195812201985031002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan



Signature and official stamp of the Dean, Ir. Helmi Hakki, M.T., NIP. 196107031991021001.

## HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Nisrin Nazhifa

NIM : 03061281419076

Judul : Perencanaan dan Perancangan Convention and Exhibition Center di  
Jakabaring Sport City

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya merupakan hasil karya sendiri didampingi tim pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam skripsi ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian Pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.

Indralaya, Mei 2019



Nisrin Nazhifa

NIM. 03061281419076

## **Perencanaan dan Perancangan Convention and Exhibition Center di Jakabaring Sport City**

Nazhifa, Nisrin  
Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya  
Jalan Raya Palembang-Prabumulih, KM. 32 Indralaya, Ogan Ilir, Sumatera Selatan 30662  
Phone: +62 711 580 169,580069, 580129, 580645  
Faxmilie: +62 711 5806444  
Email: humas@unsri.ac.id  
Email: nisrin.nazhifa@gmail.com

### **ABSTRAK**

Palembang telah sering menjadi tuan rumah dalam penyelenggaraan convention atau pertemuan dan exhibition atau pameran berskala nasional maupun internasional. MICE (Meetings, Incentive Travels, Conventions, Congresses, Conference and Exhibition) termasuk potensi dan peluang dalam sektor pariwisata yang digarap pemerintah dalam misi RPJMD (Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah) Palembang 2018-2023, yaitu Palembang Kota MICE. Perencanaan dan perancangan Convention dan Exhibition Center ini didukung pendekatan fungsional atau keterhubungan antar fungsi dan ruang untuk mencapai efektifitas kegiatan. Secara visual, Convention and Exhibition Center ini dikembangkan dengan gaya arsitektur art deco yang mana dapat menyesuaikan dengan event yang bergaya modern maupun lampau.

Kata Kunci : *Convention and Exhibition Center, Jakabaring Sport City, Palembang, Fungsional, Art Deco*

Menyetujui,

**Pembimbing I**



**Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc.**

**NIP. 198312262012121001**

**Pembimbing II**


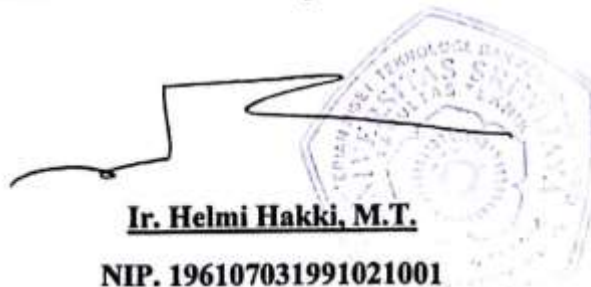


**Dr. Livan Teddy, S.T., M.T.**

**NIP. 197402102005011003**

Mengetahui,

**Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan**



**Ir. Helmi Hakki, M.T.**

**NIP. 196107031991021001**

***Planning and Designing Convention and Exhibition Center in Jakabaring Sport City***

Nazhifa, Nisrin

*Architecture, Engineering Faculty, Sriwijaya University*

Raya Palembang-Prabumulih Street, KM. 32 Indralaya, Ogan Ilir, Sumatera Selatan 30662

Phone: +62 711 580 169,580069, 580129, 580645

Faxmilie: +62 711 5806444

Email: [humas@unsri.ac.id](mailto:humas@unsri.ac.id)

Email: [nisrin.nazhifa@gmail.com](mailto:nisrin.nazhifa@gmail.com)

***ABSTRACT***

*Palembang has been the host of many international and national convention and exhibition events. MICE (Meetings, Incentive Travels, Conventions, Congresses, Conference and Exhibition) has the potential in tourism sector in government mission as RPJMD (Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah) Palembang 2018-2023, Palembang MICE City. This planning and designing covention and exhibition center support functional method or relationship between function and room to reach effectivity of effectivities. This Convention and Exhibition Center visually is developed with art deco style which could suits modern or old style events.*

*Keywords : Convention and Exhibition Center, Jakabaring Sport City, Palembang, Functional, Art Deco*

*Approved by,*

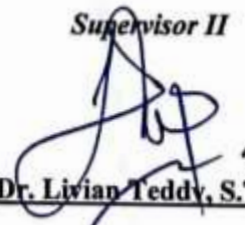
***Supervisor I***



**Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc.**

**NIP. 198312262012121001**

***Supervisor II***



**Dr. Livian Teddy, S.T., M.T.**

**NIP. 197402102005011003**

*Accepted by,*

***Head of Department Civil Engineering and Planning***



**Ir. Helmi Hakki, M.T.**  
**NIP. 196107031991021001**

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga penulis berhasil menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini yang Alhamdulillah tepat pada waktunya dengan judul “Perencanaan dan Perancangan Convention and Exhibition Center di Jakabaring Sport City”

Laporan ini berisikan tentang perencanaan dan perancangan convention and exhibition center di Jakabaring Sport City. Diharapkan laporan ini dapat memberikan informasi kepada yang membutuhkan tentang perencanaan dan perancangan desain convention and exhibition center.

Dalam penulisan laporan pra/perancangan Tugas Akhir ini, penulis banyak mendapat masukan dan saran dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc., selaku pembimbing utama laporan Tugas Akhir, atas bimbingannya, serta pembimbing kedua penulis, Pak Dr. Livian Teddy, S.T., M.T. Penulis juga tentu mengucapkan terima kasih kepada orang tua penulis atas dukungan dan doa, serta kakak-kakak, ayuk, dan keluarga penulis juga teman-teman seperjuangan.

Akhirnya penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan laporan ini masih jauh dari kesempurnaan. Hal ini tidak lain disebabkan keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang ada pada penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan dari pembaca. Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat berguna bagi masyarakat. Aamiin Yaa Rabbal Aalamiin.

Palembang, Mei 2019

Penyusun

VII

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS.....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
Bab I   Pendahuluan .....	1
I.1 Latar Belakang .....	1
I.2 Masalah Perancangan.....	2
I.3 Tujuan dan Sasaran .....	2
I.3.1 Tujuan .....	2
I.3.2 Sasaran .....	2
I.4 Ruang Lingkup.....	3
I.5 Sistematika Pembahasan .....	3
Bab II   Tinjauan Pustaka .....	4
II.1 Convention .....	4
II.2 Exhibition.....	4
II.3 Center .....	4
II.4 Tinjauan Convention Center .....	4
II.5 Tinjauan Exhibition Center .....	5
II.6 Pelaku Kegiatan Convention dan Exhibition .....	5
II.7 Tinjauan Fungsional.....	6
II.8 Tinjauan Perencanaan Convention And Exhibition Center .....	9
II.8.1 Lokasi dan Pencapaian.....	9
II.8.2 Ruang dan Fasilitas .....	10
II.8.3 Akustik .....	10
II.9 Tinjauan Kerja Ruang Konvensi Dan Eksibisi .....	11
II.9.1 Perencanaan Auditorium.....	11
II.9.2 Perencanaan Banquet Hall atau Multifunction Hall.....	14
II.9.3 Perencanaan Simultaneous Interpretation System (SIS).....	14
II.9.4 Perencanaan Exhibition Hall.....	15
II.10 Tinjauan Kontekstual.....	15
II.10.1 Kota Palembang.....	15
II.10.2 Kawasan Jakabaring sport city .....	16
II.10.3 Tinjauan Perbandingan alternative Tapak .....	17
II.11 Tinjauan Potensi .....	18
II.12 Tinjauan Peraturan.....	20
II.13 Tinjauan Obyek Sejenis.....	20
II.13.1 Hong Kong Convention and Exhibition Center .....	21



	II.13.2	Indonesia Convention dan Exhibition Center.....	23
	II.13.3	Vancouver Convention and Exhibition Center.....	25
Bab III		Metode Perancangan.....	26
	III.1	Pentahapan Kegiatan Perancangan.....	26
	III.2	Pengumpulan Data.....	26
	III.3	Proses Analisis Data.....	27
	III.4	Perumusan Konsep.....	27
	III.5	Kerangka Berpikir Perancangan.....	28
Bab IV		Analisis perancangan.....	29
	IV.1	Analisis Fungsional.....	29
	IV.2	Analisis Spasial / Ruang.....	31
		IV.2.1 Analisis Perhitungan Kebutuhan Ruang.....	31
		IV.2.2 Analisis Hubungan Ruang.....	36
	IV.3	Analisis Kontekstual / Tapak.....	37
		IV.3.1 Analisis Regulasi.....	37
		IV.3.2 Analisis Sirkulasi Dan Pencapaian.....	38
		IV.3.3 Analisis View.....	39
		IV.3.4 Analisis Orientasi Matahari.....	40
		IV.3.5 Analisis Sirkulasi Angin.....	41
		IV.3.6 Analisis Iklim.....	41
		IV.3.7 Analisis Vegetasi.....	42
		IV.3.8 Analisis Kebisingan.....	43
	IV.4	Analisis Geometri dan <i>Enclosure</i> .....	44
		IV.4.1 Analisis Geometri.....	44
		IV.4.2 Analisis <i>Enclosure</i> .....	45
Bab V		Sintesis dan Konsep Perancangan.....	48
	V.1	Sintesis Perancangan.....	48
		V.1.1 Sintesis Perancangan Tapak.....	48
		V.1.2 Sintesis Perancangan Arsitektur.....	49
		V.1.3 Sintesis Perancangan Struktur.....	50
		V.1.4 Sintesis Perancangan Utilitas.....	50
	V.2	Konsep Perancangan.....	53
		V.2.1 Konsep Perancangan Arsitektur.....	54
	V.3	Konsep Tapak.....	54
		V.3.1 Konsep Orientasi Bangunan.....	54
		V.3.2 Konsep Sirkulasi Tapak dan Pencapaian.....	55
		V.3.3 Konsep Parkir.....	55
	V.4	Konsep Bangunan.....	56
		V.4.1 Konsep Gubahan Massa.....	56
		V.4.2 Konsep Bentuk dan Fasad Bangunan.....	56
		V.4.3 Konsep Tata Ruang.....	57
		A. Konsep tata ruang lantai 1.....	57
		B. Konsep tata ruang lantai 2.....	58
		C. Konsep tata ruang lantai 3.....	58
	V.5	Konsep Struktur.....	58
	V.6	Konsep Utilitas.....	60
LAMPIRAN		.....	63

Rancangan Tapak .....	63
Denah	
Tampak.....	65
Potongan.....	66
Massa powerhouse .....	67
Perspektif .....	67
Detail Arsitektural.....	69
Layout .....	70
DAFTAR PUSTAKA .....	73

## DAFTAR GAMBAR

Gambar ii.5.1.1 Bentuk Theatre 360 Encirclement (Sumber Ham, 1972).....	12
Gambar ii.5.1.2 Bentuk Theatre 210-220 Encirclement (Sumber Ham, 1972) ....	12
Gambar ii.5.1.3 bentuk Theatre Zero Encirclement (Sumber Ham, 1972).....	12
Gambar ii.5.1.4 Sistem Penataran Auditorium Tradisional (Sumber Fred Lawson, 1981).....	13
Gambar ii.5.1.5 Sistem Penataran Auditorium Continental (Sumber Fred Lawson, 1981).....	13
Gambar ii.9.2.1. masterplan peruntukan convention dan exhibition center (Sumber: Dinas perumahan dan kawasan permukiman Sumatera Selatan) .....	16
Gambar ii.13.1.1 isometri hongkong convention exhibition center (sumber www6.cityu.edu.hk) .....	21
Gambar ii.13.1.2 isometri hongkong convention exhibition center (sumber : www6.cityu.edu.hk) .....	21
Gambar ii.4.1.3 denah hongkong convention exhibition center (sumber www6.cityu.edu.hk) .....	22
Gambar ii.13.2.1 Denah otomotif Jakarta ICE (Sumber skyscrapercity.com).....	23
Gambar ii.13.2.2 Denah Jakarta ICE (Sumber skyscrapercity.com) .....	23
Gambar ii.13.2.3 Denah otomotif Jakarta ICE (Sumber skyscrapercity.com).....	23
Gambar ii.13.2.4 Denah dan kapasitas convention hall ICE (Sumber : ice- indonesia.com).....	24
Gambar ii.13.2.4 Denah Vancouver Convention and Exhibition (Sumber : lmmnarchitects.com) .....	25
Gambar iv.3.1.1 Analisis Regulasi Tapak (Sumber Analisis pribadi, 2018) .....	37
Gambar iv.3.2.1 Analisis sirkulasi dan pencapaian Tapak (Sumber Analisis pribadi, 2018) .....	38
Gambar iv.3.3.1 Analisis View In (Sumber analisis pribadi, 2018) .....	39
Gambar iv.3.3.2 Analisis View Out (Sumber analisis pribadi, 2018).....	40
Gambar iv.3.4.1 Analisis Orientasi Matahari (Sumber analisis pribadi, 2018)....	41
Gambar iv.3.5.1 Analisis Sirkulasi Angin (Sumber analisis pribadi, 2018).....	41

Gambar iv.3.6.1 Analisis Iklim (Sumber analisis pribadi, 2018) .....	42
Gambar iv.3.7.1 Analisis Vegetasi (Sumber analisis pribadi, 2018) .....	43
Gambar iv.3.8.1 Analisis Kebisingan (Sumber analisis pribadi, 2018).....	43
Gambar v.1.1.1 sintesis sirkulasi dan pencapaian (sumber analisis pribadi, 2018) .....	48
Gambar v.2.1.3 konsep tata hijau (sumber analisis pribadi, 2018).....	49
Gambar ii.2.1. Konsep Tapak (Sumber:pribadi,2019).....	54
Gambar ii.2.1. Konsep orientasi (Sumber:pribadi,2019).....	54
Gambar ii.2.2. Konsep Sirkulasi dan pencapaian (Sumber:pribadi,2019).....	55
Gambar ii.3.1. Konsep gubahan massa (Sumber:pribadi,2019).....	56
Gambar ii.2.3. Konsep bentuk dan fasad (Sumber:pribadi,2019).....	57
Gambar ii.3.3. Konsep tata ruang vertikal (Sumber:pribadi,2019).....	57
Gambar ii.2.3. Konsep ruang lantai 1 (Sumber:pribadi,2019).....	58
Gambar ii.2.3. Konsep ruang lantai 2 (Sumber:pribadi,2019).....	58
Gambar ii.2.3. Konsep ruang lantai 3 (Sumber:pribadi,2019).....	58
Gambar ii.4 struktur (Sumber:pribadi,2019).....	59
Gambar iii.1 Siteplan dan blockplan (Sumber:pribadi,2019) .....	63
Gambar iii.2. denah convention and exhibition center (Sumber:pribadi,2019)....	64
Gambar iii.3.1 tampak convention and exhibition center (Sumber:pribadi,2019)	65
Gambar iii.3.2 tampak kawasan (Sumber:pribadi,2019) .....	65
Gambar iii..4 potongan (Sumber:pribadi,2019) .....	66
Gambar iii.5 powerhouse (Sumber:pribadi,2019).....	67
Gambar iii.6. perspektif eksterior (Sumber:pribadi,2019).....	69
Gambar iii.6.2. perspektif interior (Sumber:pribadi,2019) .....	69
Gambar iii.7. detail arsitektural (Sumber:pribadi,2019) .....	69
Gambar iii.8. layout konfigurasi seats (Sumber:pribadi,2019).....	72

## DAFTAR TABEL

Tabel i.4.1. Tinjauan fungsional (Sumber: analisis pribadi, 2018) .....	18
Tabel ii.10.3.1. tinjauan perbandingan site (Sumber analisis pribadi, 2018).....	30

# **BAB I      PENDAHULUAN**

## **I.1      Latar Belakang**

MICE (Meetings, Incentive Travels, Conventions, Congresses, Conference and Exhibition) merupakan rangkaian infrastruktur yang mewadahi kegiatan kepariwisataan, kolaborasi leisure dan business adalah aktifitasnya dan kegiatannya melibatkan banyak orang bersama. Palembang telah sering menjadi tuan rumah dalam penyelenggaraan convention atau pertemuan dan exhibition atau pameran berskala nasional maupun internasional. MICE termasuk potensi dan peluang dalam sektor pariwisata yang digarap pemerintah dalam misi RPJMD (Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah) Palembang 2018-2023, yaitu ‘Palembang Kota MICE’.

Dinas perumahan dan kawasan permukiman ambil andil dalam pembangunan Convention dan Exhibition Center di Jakabaring Sport City (JSC) dan telah ada peruntukannya dalam masterplan JSC seluas 5,5ha. Tahun lalu telah masuk dalam perancangan dan akan dibangun Tennis and Convention Hall dengan kapasitas 1000 orang. Namun terdapat beberapa kendala, sehingga dibatalkan dan direncanakan site tersebut menjadi Convention dan Exhibition Center dengan kapasitas 5000 orang. Hal ini sesuai dengan pertumbuhan events hingga tahun 2025 menurut target RPJP (Rencana Pembangunan Jangka Panjang) Kota Palembang 2005-2025.

Perencanaan dan perancangan Convention dan Exhibition Center didukung pendekatan fungsional atau keterhubungan antar fungsi dan ruang untuk mencapai efektifitas kegiatan. Secara visual, Convention and Exhibition Center ini dikembangkan dengan gaya arsitektur art deco yang mana dapat menyesuaikan dengan event yang bergaya modern maupun lampau.

Dalam perwujudannya, Convention and Exhibition Center membutuhkan ruang-ruang yang dapat memfasilitasi kegiatan pertemuan dan pameran, serta fungsi penunjangnya, seperti kegiatan administrasi, komersial, servis, serta aktivitas

outdoor yang dapat diwujudkan dalam bentuk taman atau plaza. Tapak rancangan ini akan berada di kawasan Jakabaring Sport City dan dekat dengan jalan arteri utama, Jalan Gubernur H.A Bastari. Lokasi juga memiliki kedekatan dengan beberapa fasilitas penunjang yang dapat mengakomodasi pelaksanaan kegiatan seperti hotel, bank, dan sebagainya.

## **I.2 Masalah Perancangan**

Berdasarkan latar belakang di atas, maka dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut;

- Bagaimana pendekatan fungsional gedung Convention and Exhibition Center dengan kapasitas hall untuk 5000 orang?

## **I.3 Tujuan dan Sasaran**

Tujuan dan sasaran perencanaan dan perancangan Convention and Exhibition Center di Jakabaring Sport City ini antara lain:

### **I.3.1 Tujuan**

Tujuan dalam perencanaan dan perancangan Convention and Exhibition Center di Jakabaring Sport City adalah merancang gedung Convention and Exhibition yang dapat menampung sesuai kapasitas yang ditargetkan untuk rencana pembangunan jangka panjang daerah Palembang tahun 2025.

### **I.3.2 Sasaran**

Sasaran dalam perencanaan dan perancangan Convention Center and Exhibition di Jakabaring Sport City, yaitu:

1. Gedung rancangan tidak berfokus kepada satu sasaran namun secara menyeluruh dan luas diterima masyarakat.
2. Rancangan mampu mengakomodasi event berskala internasional sesuai dengan kapasitas 5000 orang.

#### **I.4 Ruang Lingkup**

Ruang lingkup penulisan proposal pra-tugas akhir ini mencakup perencanaan dan perancangan Convention and Exhibition Center di Palembang sebagai pusat kegiatan pertemuan dan pameran sebagai bagian dari rangkaian Convention, Incentives, Conferences, Exhibitions). Adapun ruang lingkup sebagai penekanan studi yang akan diolah dalam proposal ini antara lain:

1. Perwujudan fungsi bangunan sebagai pusat kegiatan pertemuan dan pameran berskala internasional sesuai dengan kapasitas target pembangunan 7 tahun ke depan, tahun 2025.
2. Perwujudan desain bangunan yang menarik, dengan gaya arsitektur art deco.
3. Kondisi eksisting tapak dengan potensi serta permasalahan yang ada.

#### **I.5 Sistematika Pembahasan**

Sistematika pembahasan terdiri dari lima bab sebagai berikut;

##### **BAB I PENDAHULUAN**

Bab ini berisi penjelasan mengenai latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan sasaran penulisan, metode penulisan, sistematika pembahasan, ruang lingkup, dan kerangka berpikir.

##### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

Bab ini menjelaskan tentang gambaran umum dari kajian literatur dan studi preseden terkait objek rancangan yang akan dibahas, baik secara arsitektural, fungsional, kontekstual, struktur, dan utilitas.

##### **BAB III METODE PERANCANGAN**

Bab ini berisi bahasan terkait pendekatan tema dalam perancangan.

##### **BAB IV ANALISIS PERANCANGAN**

Bab ini berisi kesimpulan yang diperoleh dari hasil penelitian dan uraian data output yang akan dikeluarkan.

##### **BAB V KONSEP PERANCANGAN**

Bab ini berisi kesimpulan yang diperoleh dari hasil penelitian dan uraian data output yang akan dikeluarkan.

##### **DAFTAR PUSTAKA**



## DAFTAR PUSTAKA

- Bull, V. (2008). *Oxford Learner's Pocket Dictionary*. United Kingdom : Oxford University Press.
- Ching, F. D. (1996). *Arsitektur, Bentuk Ruang dan Tatahanan*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Ham, R. (1972). *Theatre Planning*. Toronto: University of Toronto Press.
- Lawson, F. (1981). *Congress, Convention and Exhibition Facilities: a handbook of Planning, Design, and Management*. Michigan: Architectural Press.
- Mediastika, C. E. (2005). *Akustika Bangunan : Prinsip-prinsip dan penerapannya di Indonesia*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Selatan, D. P. (2018, September 18). Peraturan Kawasan Jakabaring Sport City. (N. Nazhifa, Interviewer)
- Selatan, D. P. (2018). *Rencana Pembangunan Jarak Panjang Kota Palembang 2005-2025*. Palembang: Pemerintah Kota Palembang.
- Snyder, JC, Anthony J. Catanese. (1984). *Pengantar Arsitektur*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

### **Daftar Pustaka dari Situs Internet (*web site*):**

- Indonesia Convention dan Exhibition Center, diperoleh melalui situs internet: [skyscrapercity.com](http://skyscrapercity.com). Diakses pada tanggal 18 September 2018.
- Hong Kong Convention and Exhibition Center, diperoleh melalui situs internet: sumber [www6.cityu.edu.hk](http://www6.cityu.edu.hk). Diakses pada tanggal 18 September 2018.