

# MPK

*by* Sri Rarasati Mulyani

---

**Submission date:** 15-Jan-2021 09:31AM (UTC+0700)

**Submission ID:** 1487820709

**File name:** GABUNGAN\_buku\_SIAPA\_TAKUT\_BAHASA\_INDONESIA.pdf (8.39M)

**Word count:** 41106

**Character count:** 375661

# **BAHASA INDONESIA**

## **SIAPA TAKUT**

Suhardi Mukmin  
Zahra Alwi  
Sri Rarasati  
Rian Andri Prasetya  
Aryani Safitri

**Penerbit**



### Ketentuan Pidana

#### Kutipan Pasal 72 Undang-undang Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2002 Tentang Hak Cipta

1. Barang siapa dengan sengaja dan tanpa hak melakukan sebagaimana dimaksud dalam pasal 2 ayat (1) atau pasal 49 ayat (1) dan ayat (2) dipidana dengan pidana penjara masing-masing paling singkat 1 (satu) bulan dan/atau denda paling sedikit Rp. 1.000.000,00 (satujuta rupiah), atau pidana penjara paling lama 7 (tujuh) tahun dan/atau denda paling banyak Rp. 5.000.000,00 (lima juta rupiah).
2. Barang siapa dengan sengaja menyiarkan, memamerkan, mengedarkan, atau menjual kepada umum suatu ciptaan atau barang hasil pelanggaran Hak Cipta atau hak terkait sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dipidana dengan pidana penjara paling lama 5 (lima) tahun dan/atau denda paling banyak Rp. 500.000.000,00 (lima ratusjuta rupiah).

### Bahasa Indonesia Siapa Takut

Penulis : Suhardi Mukmin  
Zahra Alwi  
Sri Rarasati  
Rian Andri Prasetya  
Aryani Safitri  
Editor : Izzah Zen Syukri  
Layout : Tim Pondok Pesantren Muqimus Sunnah  
Desain Cover : Rakha Putra Ardhana

Hak Penerbit pada **Noerfikri**, Palembang  
Anggota IKAPI (No. 012/SMS/13)

Dicetak oleh:

**CV AMANAH**

Jln. K. H. Mayor Mahidin No. 142

Telp/Fax: 366 625 Palembang – Indonesia 30126

E-mail: [noerfikri@gmail.com](mailto:noerfikri@gmail.com)

Cetakan I: November 2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang pada penulis  
All right reserved

ISBN:

## SEKAPUR SIRIH

Bismillahirrahmanirrahim,

Alhamdulillah, puja dan puji syukur sepantasnya kita persembahkan kepada Allah Ta'ala yang telah menuntun jemari kita untuk berkarya, merangkai kata dan menguntai kalimat hingga buku ini bisa berada di hadapan Anda.

Solawat dan salam teruntuk Baginda yang mulia, Rosulullah Saw, yang telah membuka tabir hitam menuju dunia yang benderang, dunia yang berhiaskan ilmu diiringi kesantunan akhlak dan bahasa. Takzim pula kami sampaikan kepada keluarga, para saahat, dan segenap pengikutnya hingga akhir zaman.

Segelintir orang menganggap tak perlu lagi belajar bahasa Indonesia di sekolah tinggi. “Kan sudah matang dan jenuh,” katanya. Menurut mereka, Bahasa Indonesia telah menjadi menu harian sejak Sekolah Dasar hingga bangku Sekolah Menengah Atas. Kenyataannya, tidak sedikit siswa bahkan mahasiswa yang masih salah dalam penulisan kata, penggunaan tAnda baca, dan penerapan ejaan.

Ejaan dalam suatu bahasa bagaikan rambu-rambu yang mengatur lalu lintas bahasa di suatu daerah atau negara. Tanpa ejaan, bahasa tulis, utamanya akan sulit dipahami. Bahkan, tidak jarang terjadi salah tafsir. Suatu bangsa yang menghargai dan menerapkan ejaan dengan benar, otomatis menghormati negara dan bangsanya sendiri. Inilah yang disebut dengan sikap mental yang positif.

Kita bangsa Indonesia yang otomatis sebagai pemakai bahasa Indonesia acap kali menganggap remeh aturan-aturan berbahasa Indonesia. Padahal, bahasa adalah ilmu sebagaimana ilmu-ilmu lainnya. Artinya, ada sistem, kurikulum, strategi di dalam berbahasa yang mesti diketahui dan dikuasai yang pada gilirannya dapat diterapkan dengan baik dan benar.

Penerapan bahasa yang baik dan benar mengindikasikan bahwa logika, nalar, dan kompetensi kebahasaan berjalan secara signifikan. Oleh sebab itu, tidak perlu diperdebatkan, apalagi diragukan mengenai pentingnya belajar bahasa Indonesia hingga ke jenjang Perguruan Tinggi karena tiap-tiap jenjang berbeda tingkat kesulitan dan sistem pembelajarannya. Selamat menikmati menu-menu di dalam buku ini. Semoga kian tercerahkan.

Salam,

Tim Penyusun



## **PETUNJUK PENGGUNAAN BUKU**

Buku ini berisi pembelajaran Bahasa Indonesia untuk UMPK yang terdiri atas delapan tema dengan kegiatan belajar yang berbeda-beda. Baca petunjuk berikut ini.

1. Berdoalah sebelum memulai membaca dan memahami isi tiap-tiap bab.
2. Setiap tema berisi kegiatan belajar dengan dilengkapi dengan uji keahaman dan uji kompetensi seperti soal uraian setiap teksnya, eksploarasi diri, debat dan diskusi sebagai alat ukur penguasaan pengetahuan dan keterampilan berbahasa Anda.
3. Bacalah dan pahami dengan baik uraian materi dan kegiatan pembelajaran yang disajikan pada masing-masing tema.
4. Kerjakan setiap kegiatan pembelajaran yang ada pada setiap tema dengan baik untuk melatih kemampuan penguasaan pengetahuan dan keterampilan Anda.
5. Setiap evaluasi disediakan kolom jawaban untuk Anda menuliskan jawaban.
6. Jika Anda belum menguasai dari setiap kegiatan, maka Anda dapat mengulangi untuk mempelajari materi yang tersedia dalam buku ini. Apablia Anda masih mengalami kesulitan, silakan diskusi dengan dosen pengampu.
7. Setiap mahasiswa wajib memiliki dan membaca Ejaan Bahasa Indonesia (EBI).

## DAFTAR ISI

|   |            |
|---|------------|
| <b>HALAMAN JUDUL.....</b>                               | <b>i</b>   |
| <b>SEKAPUR SIRIH.....</b>                               | <b>iii</b> |
| <b>PETUNJUK PENGGUNAAN BUKU.....</b>                    | <b>iv</b>  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                  | <b>v</b>   |
| <br>  |            |
| <b>TEMA 1 PERKENALAN.....</b>                           | <b>1</b>   |
| A. Kisah: Nabi Isa Sang Khalifah di Bumi.....           | 4          |
| B. Indahya Sastra: Pantun Perkenalan .....              | 20         |
| C. Seandainya Kamu Tahu: Orang Kaya .....               | 25         |
| D. Motivasi .....                                       | 35         |
| <br>  |            |
| <b>TEMA 2 KELUARGA DAN TEMAN .....</b>                  | <b>37</b>  |
| A. Kisah: Keluarga Ibrahim dan Imran .....              | 40         |
| B. Indahya Sastra: Lutung Kasarung .....                | 49         |
| C. Seandainya Kamu Tahu: Historisma .....               | 57         |
| D. Motivasi .....                                       | 65         |
| <br>  |            |
| <b>TEMA 3 KESEHATAN.....</b>                            | <b>67</b>  |
| A. Kisah: Mendekatkan Diri Pada Kesehatan .....         | 70         |
| B. Indahya Sastra: Lagu Indonesia Raya.....             | 75         |
| C. Seandainya Kamu Tahu: Sisi Positiv Virus Corona .... | 80         |
| D. Motivasi .....                                       | 97         |
| <br>  |            |
| <b>TEMA 4 LINGKUNGAN.....</b>                           | <b>99</b>  |
| A. Kisah: Pemuda Bukin Gerakan Lingkungan .....         | 102        |
| B. Indahya Sastra: Sajak Matahari .....                 | 105        |
| C. Seandainya Kamu Tahu: Lingkungan Hidup .....         | 107        |
| D. Motivasi .....                                       | 121        |
| <br>  |            |
| <b>TEMA 5 HOBI .....</b>                                | <b>125</b> |
| A. Kisah: Berawal dari Hobi .....                       | 128        |
| B. Indahya Sastra: Kegemaran yang Langka.....           | 133        |
| C. Lebih Dekat Dengan .....                             | 138        |
| D. Seandainya Kamu Tahu: Karir Lewat Hobi .....         | 144        |
| E. Motivasi.....  | 168        |
| <br>  |            |
| <b>TEMA 6 ADAT DAN BUDAYA.....</b>                      | <b>169</b> |
| A. Kisah: Belajar Memaafkan dari Suku Babemba.....      | 171        |
| B. Indahya Sastra: Anak Bangsa .....                    | 176        |
| C. Seandainya Kamu Tahu: 5 Mitos di Indonesia .....     | 182        |
| D. Motivasi .....                                       | 192        |

|  |            |
|--|------------|
| <b>TEMA 7 MAKANAN DAN MINUMAN.....</b>                                       | <b>193</b> |
| A. Kisah: Kebab Baba Rafi .....  | 196        |
| B. Indah nya Sastra: Pantun Kuliner .....                                    | 200        |
| C. Seandainya Kamu Tahu: Makan dan Minum Sambil<br>Berdiri, Baik kah ? ..... | 204        |
| D. Motivasi .....  | 232        |
| <b>TEMA 8 TEKNOLOGI.....</b>   | <b>233</b> |
| A. Kisah: 8 Pemuda Indesia yang Mengukir Sejarah .....                       | 236        |
| B. Indah nya Sastra: Peran Pemuda Terhadap Teknologi ..                      | 249        |
| C. Seandainya Kamu Tahu: Revolusi Digital .....                              | 254        |
| D. Motivasi .....  | 266        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>  | <b>267</b> |

1

# PERKENALAN



*“Tak kenal maka tak sayang, tak sayang maka tak bolehlah”*

**Mari kita baca ayat berikut ini!**  
**Surat Al Hujuraat ayat 13**

يٰۤاَيُّهَا النَّاسُ اِنَّا خَلَقْنٰكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَّاُنْثٰى وَجَعَلْنٰكُمْ شُعُوْبًا وَّقَبَاۤىِٕلَ  
لِتَعَارَفُوْۤا ۗ اِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتْقٰىكُمْ ۗ اِنَّ اللّٰهَ عَلِيْمٌ خَبِيْرٌ ﴿١٣﴾

**Artinya:**

“Hai manusia, Sesungguhnya kami menciptakan kamu dari seorang laki-laki dan seorang perempuan dan menjadikan kamu berbangsa-bangsa dan bersuku-suku supaya kamu saling mengenal. Sesungguhnya orang yang paling mulia di antara kamu di sisi Allah ialah orang yang paling taqwa diantara kamu. Sesungguhnya Allah Maha mengetahui lagi Maha mengenal”.

### **PRAKATA**

Rasa hadir karena adanya perkenalan, bersemi karena adanya perhatian dan bertahan karena ada kesetiaan. Namun, rasa bisa saja gugur karena adanya kemunafikan.

**“Wahai mahasiswa yang cerdas, selamat datang!”**

Universitas tempatmu kini. Panggilan Anda tak lagi siswa tetapi Mahasiswa. Selamat bergabung di Universitas idaman Anda. Rasa syukur adalah ungkapan yang sangat pantas untuk Anda ucapkan sekarang ini. Harus berapa banyak orang yang terobsesi ingin menjadi seperti Anda, tetapi mereka terpaksa menelan ludah.

Bagaimana tidak? Anda dapat belajar di tempat idaman Anda dan impian Anda kini karena kerja keras dan jalan Tuhan yang diulurkan untuk Anda.

## **TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pembelajaran ini mahasiswa diharapkan :

1. Kemampuan Religius (KR):  
Melalui pembelajaran ini diharapkan mahasiswa mampu bersyukur kehadiran Tuhan YME karena telah mempertemukan kita dengan teman dan orang-orang baru.
2. Kemampuan Sosial (KS) :  
Melalui pembelajaran ini diharapkan mahasiswa mampu mengenal diri dan orang lain beserta potensi yang dimiliki masing-masing.
3. Kemampuan Pengetahuan (KP) dan Kemampuan Keterampilan (KK):  
Melalui pembelajaran dengan tema Perkenalan, diharapkan mahasiswa dapat meningkatkan keterampilan berbahasa untuk berkomunikasi dengan sesama baik secara lisan maupun tertulis, baik dengan tutur kata biasa, maupun dengan bahasa puitis

## A. KISAH

### KISAH NABI ISA AS SANG KHALIFAH BUMI

Menjadi umat muslim harus dapat mengukir serta memupuk akar iman kepada Nabi dan Rasul-Rasul yang telah Allah utus ke dunia. Salah satu Nabi yang mendapatkan mukjizat dari Allah SWT yang senantiasa mengerahkan untuk mencerahkan kehidupan umatnya dan bermanfaat yaitu Nabi Isa AS. Dengan meneladani dan memahami kisah Nabi Isa AS berikut, insya Allah kita akan semakin mudah untuk menyelami berbagai tantangan kehidupan kelak. Nabi Isa AS adalah seorang lelaki yang telah lahir dari perut seorang wanita perawan nan suci yaitu bernama Maryam. Ibunya Maryam adalah anak perempuan dari seorang lelaki pilihan Allah bernama 'Imran dari keturunan Bani Israil (anak-anak Nabi Ya'kub *alaihissalam*). Keluarga Imran ini adalah salah satu keluarga yang telah dipilih Allah untuk mendapatkan keistimewaan dari-Nya berupa nikmat kenabian. Allah *Ta'ala* berfirman dalam Al-Qur'an:

*Artinya: "Sesungguhnya allah telah memilih adam, nuh, keluarga ibrahim dan keluarga 'imran melebihi segala umat (di masa mereka masing-masing). Sebagiannya merupakan keturunan dari yang lainnya. Dan allah maha mendengar lagi maha mengetahui." (Q.S. Ali 'Imran: 33-34).*

Lantas segala perjalanan Kisah Nabi selalu terdapat makna baik dan nilai hidup yang amat bermanfaat dalam kehidupan kita. Bahwa kita harus menjadikan Rasul sebagai panutan kita dalam hidup, mereka adalah makhluk yang amat istimewa dan berakhlak baik. Selain hal tersebut Nabi juga memiliki sifat kesabaran, jalan berdakwah, yang telah banyak menginspirasi, dan lainnya masih dibilang banyak kebaikannya. Maka yuk mari kita mengukir 5 kisah perjuangan Nabi Isa AS sang khalifah bumi, resapi dan teladani.

#### 1. Kisah Kelahiran Nabi Isa As

Nabi Isa As memiliki kakek bernama Imran, saat itu tsatkala istrinya hamil bernazar bahwa akan menjadikannya sebagai pelayan di Baitul Muqaddas. Beliau mengira bahwa jabang bayi yang ia kandung adlaah seorang bocah laki-laki. Namun, tatkala bayi itu lahir, ia melihat bahwa

yang dilahirkannya adalah seorang bocah perempuan, karena itu ia memberikan nama Maryam. Maryam kian beranjak dewasa, ibunya mengirimnya ke Baitul Muqaddas agar dapat berkhidmat di sana.

Pada suatu hari Maryam menyingkir dari tengah masyarakat dan pergi ke bagian Baitul Muqaddas dan melakukan uzlah di tempat tersebut. Allah Swt mengutus seorang malaikat dalam bentuk manusia unyuk memberikan Nabi Isa kepada Bunda Maryam. Oleh karena itu, Bunda Maryam mengandung tanpa berhubungan dengan seorang pria. Pada berbagai riwayat menjelaskan bahwa Bunda Maryam mengandung dengan cara memakan dua butir korma yang dibawakan oleh Jibril kepadanya.

Hari berjalan tiba masa kelahiran Nabi Isa As, sakit persalinan yang membawa Bunda Maryam ke sebuah tempat pangkal pohon kurma. Bunda Maryam sangat bimbang karena berbagai komentar akan dihentaknya kepadanya sedemikian sehingga ia berharap meninggalkan dunia. Namun Nabi Isa yang baru saja lahir, berbicara sesuai dengan perintah Allah Swt dan menghibur ibundanya atas mukjizat Allah SWT. Bunda Maryam dengan hati mantap dan senang, sembari menggendong anaknya, kembali ke kaum dan keluarganya.

Saat jejak Bunda Maryam berjalan mengitari masyarakat, mereka yang hanya mampu melihat secara lahir masalah ini, memAndangnya dengan penuh curiga. Namun seketika masyarakat dibuat kaget oleh melihat Nabi Isa yang masih bayi dapat berbiacara.

***ISA BERKATA,** “Sesungguhnya aku ini hamba allah. Dia memberiku al-kitab (injil) dan dia menjadikan aku seorang nabi. Dan dia menjadikan aku seorang yang diberkati di mana saja aku berada, dan dia memerintahkan kepadaku (mendirikan) salat dan (menunaikan) zakat selama aku hidup; dan berbakti kepada ibuku, dan dia tidak menjadikan aku seorang yang sombong lagi celaka. Dan kesejahteraan semoga dilimpahkan kepadaku pada hari aku dilahirkan, pada hari aku meninggal, dan pada hari aku dibangkitkan hidup kembali.” (Q.S.. Maryam :27-33)*

Karena ucapan tersebut, Nabi Isa membuktikan kebenaran, menyelamatkan ibunya dan juga menetapkan kenabiannya bagi masyarakat untuk ke jalan yangt benar.

## **2. Kisah Tumbuh dan Kembangnya Nabi Isa As**

Allah SWT telah menjelaskan kedudukan Nabi Isa As yang sesungguhnya di Al-Qur’an yakni bahwa beliau adalah salah satu hamba terbaik pilihan Allah. Beliau juga merupakan utusan-Nya yang memiliki



kedudukan tinggi dan mulia di sisi-Nya. Orang Yahudi yang mengatakan beliau adalah anak zina adalah salah besar. Bukan pula orang-orang Nasrani bahwa beliau adalah Allah atau anak Allah, ia merupakan Khalifah untuk menunjukkan petunjuk untuk umatnya.

Risalah Nabi Isa As pada masa-masa awal setelah lahir adalah menetapkan makam kenabiannya dan bahwa ibunya tidak berdosa atau bersalah.

Beliau saat itu belum untuk memikul tanggung jawab untuk memberikan petunjuk dan menyampaikan agama Ilahi. Pada saat yang sama bahaya yang dilancarkan oleh sekelompok Yahudi mengancam jiwa Nabi Isa As dan ibundanya itu Maryam.

Allah Swt dengan segala kehebatannya dan rasa sayangnya senantiasa menuntun mereka berdua ke tempat yang aman. Disana merupakan negara yang nyaman, air yang mengalir sehingga di tempat itu Nabi Isa melalui masa-masa pertumbuhan. Kelak beliau menyiapkan dirinya untuk menyampaikan risalah samawi. Pada sebagian riwayat disebutkan bahwa tempat itu adalah Najaf, beliau bertumbuh dan berkembang dengan baik disana atas perlindungan Allah SWT.

### **3. Mukjizat Nabi Isa As.**

Nabi Isa AS merupakan nabi terakhir yang Allah SWT utus untuk bani israil demi mewujudkan umat yang bertakwa kepada Allah SWT . Beliau merupakan manusia yang diutus oleh Allah dan diberikan segala kelebihan untuk menggeser zaman jahiliyah menuju jalan penuh penerangan. Nabi Isa AS mendapatkan berbagai mukjizat oleh Allah SWT untuk menunjukkan dan meyakinkan kepada masyarakat untuk menyembah Allah SWT. Berikut adalah mukjizat Nabi Isa AS dari Allah SWT dari kisah Nabi Isa AS:

#### **Terlahir Tanpa Seorang Ayah**

Hal tersebut merupakan mukjizat yang sangat agung bagi nabi Isa 'alaihissalam, akan tetapi beliau bukan satu-satunya nabi yang terlahir tanpa ayah. Terdapat nabi lain yang Allah ciptakan bukan hanya tanpa ayah akan tetapi juga tanpa ibu, yaitu Nabi Adam AS.

#### **Dapat Berbicara Saat Bayi**

Mukjizat ini juga merupakan mukjizat yang sangat luar biasa, walaupun beliau masih bayi, tetapi Allah menjadikan ia dapat berbicara kepada kaumnya, dan mengabarkan tentang dirinya. Sehingga masyarakat dapat mempercayai dan berhenti mengolok Bunda Maryam.

### **Dari do'anya dapat Diturunkan Hidangan Surga**

Pada saat itu terdapat kawan Nabi Isa AS yang bertanya apakah Tuhannya dapat menurunkan makanan dari langit. Seketika pun Allah menurunkannya. Setelah hal tersebut mereka menjadi yakin akan kebenaran Allah SWT dan dakwah Nabi Isa AS.

### **Diangkat Kelangit dalam Keadaan Hidup**

Pada saat peristiwa penyaliban dan penangkapan Nabi ISA As dari salah satu kaum yang berkhianat, maka Allah melindunginya. Sesungguhnya orang-orang yang berselisih paham tentang (pembunuhan) Isa, benar-benar dalam keragu-raguan tentang yang dibunuh itu. Mereka tidak mempunyai keyakinan tentang siapa yang dibunuh itu, kecuali mengikuti persangkaan belaka, mereka tidak (pula) yakin bahwa yang mereka bunuh itu adalah Isa.

### **Menjadikan Burung Tanah Liat Menjadi Hidup dengan Izin Allah**

Hal ini membuat beberapa umat menjadi semakin yakin akan keberadaan Allah SWT. Kepahaman bahwa manusia dan makhluk hidup tercipta dari tanah.

### **Menyembuhkan Kebutaan, Penyakit Kebutaan, dan Menghidupkan Orang Mati**

Hal tersebut terjadi atas izin Allah bahwasannya ketika kita didalam kandungan yang tadinya tak dapat melihat. Namun atas seizin Allah kita dapat melihat dan melakukan hal yang tadinya tidak dapat kita lakukan menjadi bisa. Sungguh Maha Agung dan Maha Kuasanya Allah SWT kepada hamba-Nya.

### **Mengetahui apa yang Orang Makan dan apa yang Orang Simpan di dalam Rumah Mereka**

Nabi Isa AS juga diberikan mukjizat untuk mengetahui yang orang lain makan dan disimpan didalamnya sungguh karunia Allah yang amat begitu besar. *(Glenzi Fizulmi).*

*(Diintisarikan dari <https://zakat.or.id/kisah-nabi-isa/>).*

**I. Diskusi dan Refleksi**

Setelah kamu membaca bacaan di atas, silakan Anda jawab pertanyaan di bawah ini!

- 1) Bagaimana menurutmu mengenai keyakinan, ketika kita sedang berada dalam keterpurukan pasti akan ada orang baik yang menolong?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 2) Setelah Anda membaca bacaan di atas, bagaimana menurutmu mengenai perbedaan yang kita alami dalam suku, bangsa, dan adat istiadat?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3) Berdasarkan cerita di atas, mengapa kita dilahirkan dalam keadaan yang berbeda-beda, baik dari segi bentuk, keluarga, dan keyakinan?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**II. Ceritakanlah kembali kisah di atas, dengan menggunakan gaya bahasamu sendiri!**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### III. Katakan Benar atau Salah

Setelah membaca kisah di atas, lingkarilah huruf B jika pernyataan itu benar atau lingkarilah huruf S jika pernyataan itu salah! Jika suatu pernyataan ternyata salah, perbaikilah agar menjadi informasi yang benar!

|                  |          |   |
|------------------|----------|---|
| <b>B</b>         | <b>S</b> | 1. Nabi Isa AS mendapatkan berbagai mukjizat oleh Allah SWT untuk menunjukkan dan meyakinkan kepada masyarakat untuk menyembah Allah SWT.               |
| <b>Perbaikan</b> |          | .....<br>.....<br>.....<br>.....  |
| <b>B</b>         | <b>S</b> | 2. Nabi Isa As memiliki kakek bernama Imam, saat itu tatkala istrinya hamil tidak bernazar bahwa akan menjadikannya sebagai pelayan di Baitul Muqaddas. |
| <b>Perbaikan</b> |          | .....<br>.....<br>.....<br>.....  |
| <b>B</b>         | <b>S</b> | 3. Nabi Isa AS adalah seorang lelaki yang telah lahir dari perut seorang wanita perawan nan suci yaitu bernama Maryam.                                  |
| <b>Perbaikan</b> |          | .....<br>.....<br>.....<br>.....  |
| <b>B</b>         | <b>S</b> | 4. Allah Swt dengan segala kehebatannya dan rasa sayangnya senantiasa menuntun mereka berdua ke tempat yang aman.                                       |
| <b>Perbaikan</b> |          | .....<br>.....<br>.....<br>.....  |

|                  |          |   |
|------------------|----------|---|
| <b>B</b>         | <b>S</b> | 5. Kawan Nabi Isa AS yang bertanya apakah Tuhannya dapat menurunkan makanan dari langit. Seketika pun Allah menurunkannya. Setelah hal tersebut mereka menjadi yakin akan kebenaran Allah SWT dan dakwah Nabi Isa AS. |
| <b>Perbaikan</b> |          | .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....   |

#### IV. Menjodohkan

Bacalah pernyataan pada kolom bagian kanan tabel lalu tariklah garis ke tabel kiri sesuai dengan jawaban yang benar.

| No. | Kata       | Definisi  |
|-----|------------|---|
| 1   | Yakin      | mengakui atau yakin bahwa sesuatu memang benar atau nyata: percaya                                      |
| 2   | Percaya    | nama lain dari terlahir tanpa seorang ayah. yatim   |
| 3   | Perkenalan | baik seluruh badan serta bagian-bagiannya (bebas dari sakit); waras:sehat                               |
| 4   | Yatim      | percaya (tahu, mengerti) sungguh-sungguh; (merasa) pasti (tentu, tidak salah lagi): yakin               |
| 5   | Sehat      | sifat suka memAndang rendah kepada orang lain; tinggi hati; sombong; congkak:angkuh                     |
| 6   | Bisu       | janji (pada diri sendiri) hendak berbuat sesuatu jika maksud tercapai; kaul:nazar                       |
| 7   | Pelayan    | hal (perbuatan) berkenalan (memperkenalkan). perkenalan   |
| 8   | Angkuh     | kejadian (peristiwa) ajaib yang sukar dijangkau oleh kemampuan akal manusia:mukjizat                    |
| 9   | Mukjizat   | antonim dari <b>dapat berbicara</b> saat bayi. bisu   |
| 10  | Nazar      | orang yang bekerja melayani di restoran, bar, maupun kafe untuk melayani pengunjung yang datang.pelayan |

## CERITA KURA-KURA DAN MONYET



Hai kamu anak milenial bagaimana kabar kamu di hari ini. Kalian pasti lagi sibuk bermain gadget saja kan???. Yok kita beralih sebentar untuk membaca dongeng fable. Karena dengan membaca bisa membuat kita mempunyai banyak kosa kata baru dan juga kita bisa berbagi cerita Dongeng Fabel Cerita Kura-Kura dan Monyet yang seru. Kalian tentu masih ingat dengan dongengnya dong. Yok mari kita simak ceritanya.

Pada suatu hari di sebuah hutan, hiduplah seekor Monyet yang sangat sombong. Ia selalu menyombongkan diri yang paling cerdas dan lincah. Ia membanggakan dirinya bahwa ia pemanjat yang hebat, ia juga bisa berlari sama cepatnya seperti Kelinci.

Tibalah, hari yang ditunggu Kura-kura. Buah-buahan di kebunnya sudah berbuah. Ia sangat senang. Namun, tiba-tiba ia merasa sedih, karena tidak bisa memetik hasil buahnya. Akhirnya ia berjalan mencari siapa saja yang bisa menolongnya.

Kura-kura melihat kerumunan teman-temannya sedang berkumpul. Ia memutuskan untuk menghampiri. “Mungkin saja di sana ada yang bisa membantuku mengambilkan buah-buahan ku yang lezat”, ujarnya dalam hati. Setibanya di kerumunan tersebut ia melihat seekor Monyet seang membual di depan teman-temannya, ia menunjukkan keahliannya memanjat pohon. Ia selalu membanggakan diri.

Ketika Monyet meloncat turun di sebuah cangkang. Tiba-tiba, sebuah kepala dan empat kaki keluar dari cangkang dan mulai merangkak berjalan. Si Monyet sadar, bahwa cangkang itu adalah Kura-kura atau biasa di sebut si lambat. Karena Kura-kura adalah hewan paling lambat yang ada di hutan tersebut.

Monyet tertawa melihat Kura-kura datang. Ia pun mulai mengejeknya. Namun, Kura-kura hanya tersenyum tidak menghiraukan



yang di katakana si Monyet. Monyet sangat marah dan malu, ia sama sekali tidak di pedulikan oleh Kura-kura yang lambat. Akhirnya ia memutuskan untuk ke rumah Kura-kura, ia ingin membuat perhitungan karena membuatnya malu.

Setibanya ia di rumah Kura-kura, ternyata di rumahnya tidak ada siapapun. Monyet pun terus mencari. Akhirnya, ia bertemu dengan Rubah yang sedang asik bermain.

“Hei Rubah, apakah kau melihat kemana perginya Kura-kura?” Tanya Monyet.

“Aku melihatnya di kebun di ujung jalan sana.” Jawab Rubah.

Monyetpun langsung berlari mencari Kura-kura. Monyetpun tiba di kebun. Ia sangat terkejut melihat kebun yang sangat teratur dan buah-buahan yang segar, ia pun melihat buah Pisang kesukaannya. Tiba-tiba ia mendapatkan siasat untuk menipu si Kura-kura. Monyet langsung menghampiri Kura-kura yang sedang asik menyiram bunga-bunga yang cantik.

Monyet menyapa dengan sangat akrab. Namun, Kura-kura masih tidak menghiraukan. Karena ia tahu Monyet adalah hewan yang sangat licik. Namun, kedatangan Monyet kesini membuat Kura-kura senang, karena ia akan meminta tolong untuk mengambil buah-buahan yang segar itu. Monyet pun langsung menerima tawaran untuk mengambil buah. Ia langsung memetikny dan makan bersama.

Monyet meminta maaf karena kemarin ia sudah mengejeknya.

“Kura-kura, maapkan aku kemarin sudah menertawakanmu dan mengejek kedatanganmu.” Ujarnya menyesal.

“Ia tidak apa-apa, aku memang hewan yang sangat lambat.” Jawabnya.

“Kau memang hewan yang sangat lambat. Namun, kau hewan yang baik hati. Aku senang karena kamu sudah mau memaapkan ku, bagaimana jika besok kita pergi piknik? Aku ingin bersahabat denganmu.” Ajaknya.

“Piknik? Bagaimana ya.” Jawabnya.

“Iya piknik, aku hanya ingin bersahabat dengan mu.”

“Baiklah, besok aku ikut piknik dengan mu. Apa saja yang harus aku bawa?” Tanya Kura-kura

“Kamu tidak perlu membawa apa-apa, kamu hanya membawa bekal yang banyak, buah-buahan ini sangat segar.”

“Baiklah Monyet.” Jawab Kura-kura.

“Besok kita akan bertemu di tepi sungai, aku aka menunggumu disana.”

Tibalah hari yang sudah di janjikan Monyet. Kura-kura membawa ransel yang sangat besar, ia membawa bekal yang sangat banyak.

Melihat Kura-kura datang, Monyet sangat senang. Ia bukan senang karena kedatangan Kura-kura. Namun, ia senang melihat ransel yang di bawa Kura-kura.

Mereka langsung berangkat menuju gunung di seberang sungai sana. Awalnya mereka berjalan bersama-sama. Namun, Monyet mulai bosan karena ia harus memperlambat jalannya. Ia pun langsung memanjat pohon dan berlari. Kura-kura yang membawa ransel sangat kelelahan. Ia pun ingin istirahat sejenak. Namun, ia tidak takut tertinggal jauh dari Monyet. Ia pun memutuskan untuk terus berjalan.

Melihat Kura-kura kelelahan, Monyet sangat senang. Ia mengusulkan untuk membawa ransel Kura-kura. Kura-kura pun sangat senang, tanpa berpikir panjang ia memberikan Ranselnya kepada Monyet.

Monyet langsung memanjat pohon dan berlari sangat cepat. Kura-kura sangat kelelahan dan mulai kelaparan. Ia terus mencari di mana Monyet. Namun, di tengah perjalanan ia melihat Monyet sedang tertidur. Ia pun melihat ranselnya. Kura-kura sangat senang melihat Monyet, ia berpikir bahwa Monyet sedang menunggunya. Kura-kura langsung menghampiri Monyet. Namun, ia melihat sisa makanannya berserakan di mana-mana, Kura-kura langsung membuka ranselnya, tapi tidak ada satupun makanan yang tersisa. Padahal Kura-kura sangat kelaparan.

Kura-kura membangunkan Monyet yang sedang tertidur. Monyet pun bangun dan hanya mengucapkan terimakasih lalu pergi. Kura-kura sangat sedih karena di bohongi oleh Monyet. Kura-kura melanjutkan perjalanan . di tengah perjalan ia bertemu dengan pemburu, dan pemburu langsung membawa Kura-kura pergi ke sebuah rumah. Kura-kura di ikat di halaman.

Kura-kura sangat sedih, karena pemburu akan menjualnya ke kota. Kura-kura sangat kelaparan, tiba-tiba, Pemburu membawakan buah-buahan yang sangat banyak dan lezat. Kura-kura langsung makan dengan lahap.

Tiba-tiba, Monyet datang menghampiri, perutnya mulai terasa lapar. Ia melihat Kura-kura yang sangat lahap memakan buah-buahan. Tanpa pikir panjang Monyet langsung meminta satu buah pisang. Namun, Kura-kura tidak mempedulikannya.

“Monyet, maafkan aku, tadi aku sangat kelaparan.” Ujar Monyet

“Baiklah tidak apa-apa. Lagi pula aku sudah mendapatkan gantinya. Aku bisa memakan buah ini sampai kenyang.” Jawabnya.

“Boleh kan aku meminta satu pisang? Tapi kenapa kamu di ikat dengan rantai?”

“Iya boleh. Aku di ikat karena Saudagar kaya akan memberikan buah-buahan yang sangat banyak. Aku sangat senang di sini.” Jawabnya.

“Apa? Kamu akan di berikan buah-buahan setiap hari?”

“Benar Monyet. Saudagar kaya itu sangat menyukaiku, ia takut aku melarikan diri.”

“Oh begitu rupanya. Tapi jika kau di sini, siapa yang akan mengurus perkebunanmu? Siapa yang akan merawat buah-buahan mu yang sangat lezat itu.” Tanya Monyet. Ia mencari akal untuk menyakinkan Kura-kura bertukar posisi.

“Aku pun berpikir demikian Monyet.” Jawabnya bingung.

“Bagaimana jika aku yang menggantikanmu di sini?”

“Benarkah kau akan menggantikanku?”

“Iya, kamu lebih cocok mengurus kebun.”

“Kau benar Monyet, baiklah tolong lepaskan ikatannya dari kakiku. dan langsung ikatkan pada kakimu.”

“Baiklah.” Monyet sangat gembira.

Monyet langsung memakan buah-buahan yang ada di dekatnya. Ia merasa sangat senang karena akan mendapatkan makanan setiap hari tanpa mencari kesana kemari.

Tiba-tiba, Pemburu itu datang dan langsung membawa Monyet masuk kurungan besi. Ia sangat kebingungan, ia berusaha melepaskan diri. Namun, usahanya sia-sia. Ia hanya bisa menangis dan menyesal sudah menipu Kura-kura.

*(Diintisarikan dari <https://dongengceritarkyat.com/dongeng-fabel-cerita-kura-kura-dan-monyet/>).*

**I. Bermain Huruf Acak**

Anda pasti bisa menyusun huruf-huruf acak yang ada di bawah ini menjadi sebuah kata yang berhubungan dengan teks. Selamat mencoba ya!

| No. | Kata | Kata Acak     |
|-----|------|---------------|
| 1   |      | ETYNOM        |
| 2   |      | PSBTAANERHAA  |
| 3   |      | KKURAEANGN    |
| 4   |      | AANKESETI     |
| 5   |      | BDEAANPRE     |
| 6   |      | KUKURA-RA     |
| 7   |      | HAHATI-KETINA |
| 8   |      | NGKAKEUHNA    |
| 9   |      | USKAR         |
| 10  |      | KEHRASA       |

**II. Diskusi dan Refleksi**

Diskusikanlah dengan teman di sampingmu hal-hal berikut ini!

1. Jelaskan mengapa monyet tega membohongi kura-kura?

|   |
|---|
| .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... |
|---|

2. Tuliskan pesan moral yang terkandung di dalam kisah tersebut?

|   |
|---|
| .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... |
|---|





## B. INDAHNYA SASTRA

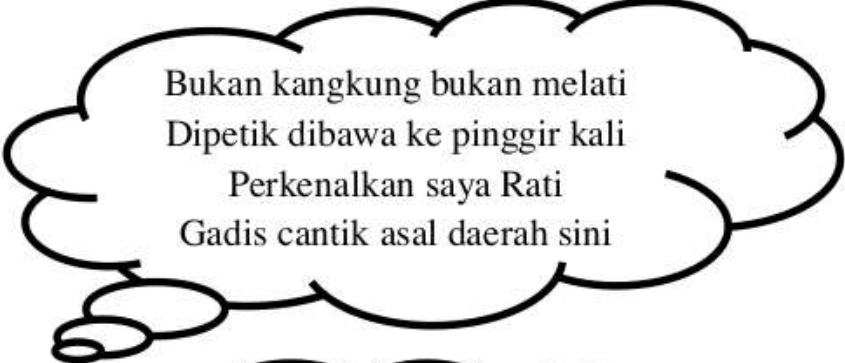
### I. PANTUN PERKENALAN

**Tak kenal maka tak sayang**, oleh karena itu kita harus mengenal terlebih dahulu, mulai mengenal dari sastra lalu ungkapkan dalam bentuk pantun?.

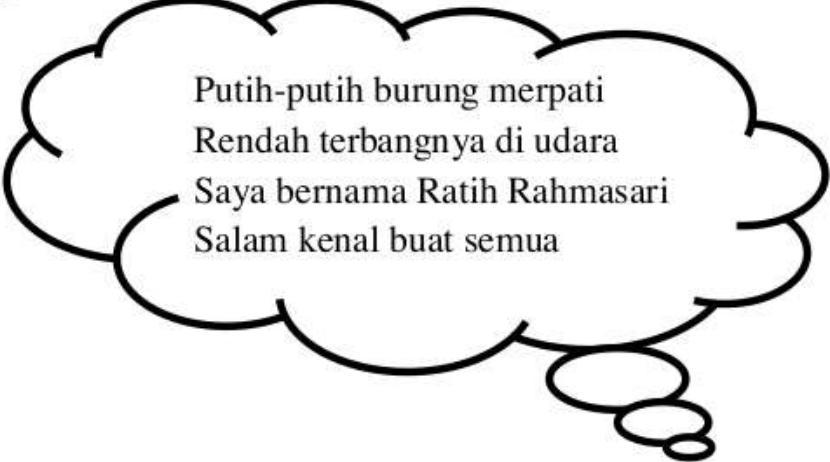
#### **Kenapa harus Pantun??**

Pantun merupakan ciri khas orang-orang melayu, termasuk Palembang. Budaya ini tidak terdapat di timur tengah maupun di Eropa. Oleh karena itu, membaca dan membuat pantun itu adalah kegiatan yang mengasyikan sekali bagi kaum milenial untuk berkenalan dengan teman atau untuk menyapa pun bisa menggunakan pantun.

**Yok coba kalian perhatikan contoh pantun perkenalan di bawah ini!**

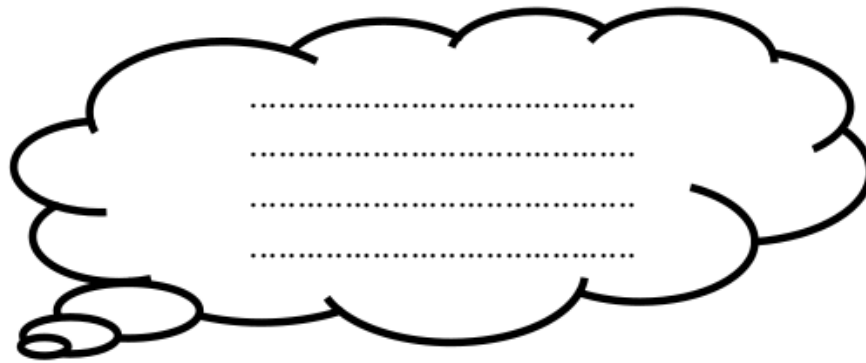


Bukan kangkung bukan melati  
Dipetik dibawa ke pinggir kali  
Perkenalkan saya Rati  
Gadis cantik asal daerah sini

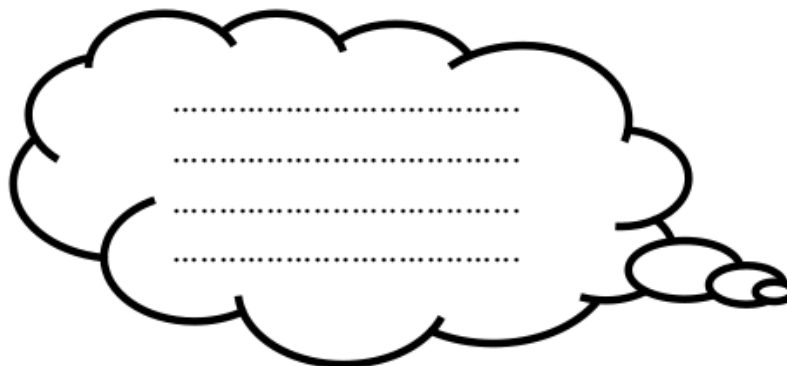
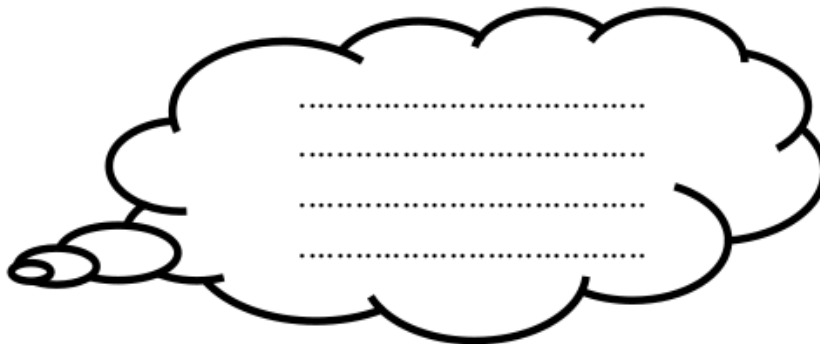


Putih-putih burung merpati  
Rendah terbangnya di udara  
Saya bernama Ratih Rahmasari  
Salam kenal buat semua

1. Nah coba kita buat pantun perkenalan dengan memasukkan nama kalian masing-masing?



II. Bacakan pantun itu di depan kelas berpasangan dan bergantian dengan teman.





**II. Setelah Anda mengenalkan diri, coba lebih dalam mengenal diri Anda:**

1. Potensi apa yang ada pada diri Anda, uraikanlah minimal 10 macam!

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

2. Potensi apa yang akan Anda lanjutkan ke depan untuk meraih obsesi dan cita-cita Anda!

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

3. Sumbangsilah apa yang akan Anda berikan untuk bangsa dan negara yang berhubungan dengan potensi Anda!

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

### III. MENGENAL LAGU

1) Nyanyikanlah pantun itu di depan kelas menggunakan salah satu irama lagu di bawah ini!

1. Rasa Sayange
2. Cup Mailang

**Cup Mailang**  
**Cipta: Iwan Ahmad**

Kapal api masok pelembang  
Banyu tenang jadi gelumbang  
Oi makmano ati dak bimbang  
Gades doson bujang pelembang

Cop mak ilang  
Mak ilang jaga batu  
Dimano koceng belang  
Disitu rumah aku

Alangkah lemak rumah di lebak  
Siput dan gondang memanjat cagak  
Alangkah lemak rumah nan parak  
Bukak jendela lah saling agam

Cop mak ilang  
Mak ilang jaga batu  
Dimano koceng belang  
Disitu rumah aku

Sempayo digulai lemak  
Batang padi dibelah duo  
Jangan takot dimarah umak  
Asak jadi kito beduo

Cop mak ilang  
Mak ilang jaga batu  
Dimano koceng belang  
Disitu rumah aku

Anak ikan dimakan ikan  
Ikan dilaut beduri duri  
Sanaklah bukan sodaro bukan  
Sangkot paotnyo kareno budi

Cop mak ilang  
Mak ilang jaga batu  
Dimano koceng belang  
Disitu rumah aku

## C. SEANDAINYA KAMU TAHU

### ORANG TERKAYA DI INDONESIA

Nama Dato Sri Tahir masuk dalam jajaran 10 orang terkaya Indonesia tahun 2018 versi majalah Forbes. Kekayaannya yang mencapai US\$ 3,5 miliar menjadikan dirinya sebagai orang terkaya nomor empat di Indonesia.

Pria kelahiran Surabaya ini merupakan seorang pengusaha, investor, sekaligus pendiri Mayapada Grup yang sukses berkiprah sejak puluhan tahun. Mayapada

Grup ialah sebuah holding company yang memiliki beberapa unit bidang usaha mulai dari perbankan, TV berbayar dan media cetak, properti hingga rumah sakit. Selain sebagai konglomerat ternama Indonesia, Tahir juga dikenal sebagai seorang dermawan yang tak segan menyumbangkan sebagian harta miliknya atas nama kemanusiaan. Sudah tak terhitung berapa jumlah sumbangan yang ia berikan pada orang-orang tak mampu.

Aksi memberikan sumbangan atau bisa dibilang bagi-bagi duit ini tak hanya dilakukan Tahir di Indonesia, tapi juga di negara-negara lainnya. Tahir pun beberapa kali berkeliling dunia untuk memberikan bantuan demi kemanusiaan.

Kegiatan yang dilakukan oleh Sang konglomerat ini membuat banyak orang penasaran terhadap alasan, serta tujuan yang dilakukannya. Sebab, tak banyak konglomerat atau pengusaha lain yang melakukan pemberian sumbangan atau bagi-bagi duit, sesering yang dilakukan Tahir.

#### **1. Bagi-bagi Uang hingga ke Timur Tengah**

Tahir, Sang Pemilik Mayapada Grup ini mengaku kerap memberikan sumbangan dalam bentuk uang sebagai bentuk kemanusiaan tanpa mengenal situasi.

"Misalnya, saya lewat Singamaraja, lihat ada anak jualan, namanya Ayu jualan bunga ujan-ujannan. Saya bilang sama dia, besok karyawan saya datang ke sini mengurus kamu, lalu kita lihat oh rumahnya di sini, kita bayarin rumahnya," kata Tahir saat berbincang dengan detik *Finance* di kantornya, Kamis (15/3/2018) lalu.

Tahir mengatakan bahwa dirinya kerap memberikan bantuan sumbangan kepada orang-orang yang membutuhkan, bahkan pada saat terjadi bencana, dirinya juga langsung datang ke lokasi. Dia ingin

melihat langsung kondisi dan bersentuhan langsung dengan masyarakat yang sedang mengalami musibah.

"Sinabung saya di lokasi, gempa di Yogyakarta saya di lokasi, gempa Padang saya di lokasi, banjir di Jawa Tengah saya di lokasi, banjir di Manado saya di lokasi, saya datang sendiri. Bukan hanya bantu uang, tapi saya pribadi juga ikut datang," kata Tahir.

Tak hanya itu, beberapa kali dirinya menyambangi negara-negara yang sedang berkonflik, contohnya konflik Rohingya di Myanmar. Selain itu, Tahir juga mengaku kerap memberikan sumbangan ke negara-negara Timur Tengah, bahkan dalam kunjungannya ke Suriah beberapa waktu lalu, Tahir mengangkat salah satu pengungsi Suriah sebagai cucunya.

"Saya nggak tahu (sudah kemana saja), *Middle East*, Timur Tengah, Nanti saya juga ke Beirut mengurus Palestina. Beberapa negara saja. Saya bantu anak Unicef, di Sudan saya bantu. *United Nation* itu, saya punya cucu angkat orang Suriah. Rohingya kita juga bantu, siapa saja. Sampai saya datang ke perbatasan Irak, itu saya datang juga," katanya.

Dalam waktu dekat dirinya juga mengaku akan kembali berkunjung ke beberapa negara Timur Tengah lainnya untuk memberikan bantuan sumbangan, yakni Yordania, Libanon, hingga Palestina. Tahir mengaku memberikan sumbangan ke berbagai tempat hanya karena rasa kemanusiaan.

"Mau berangkat lagi mungkin sekitar April kalau tidak salah, Yordania, ke Beirut, terus mengurus Suriah sama Palestina. Nggak tahu, saya ingin saja karena saya lihat orang di sana, hati nurani saya ingin ke sana. Nggak tahu kenapa," tuturnya.

## **2. Beri Sumbangan Rp 1 Triliun Bareng Bill Gates**

Salah satu sumbangan yang sangat dikenal darinya adalah US\$ 75 juta atau sekitar Rp 997,5 miliar (kurs Rp 13.300/US\$) untuk The Global Fund dalam melawan TBC, HIV, dan Malaria di Indonesia. Ia bermitra dengan Bill & Melinda Gates Foundation, yayasan sosial milik miliarder terkaya di dunia Bill Gates.

"Saya orang Indonesia yang menandatangani satu-satunya Giving Pledge. Saya committed 50% harta saya sumbangkan untuk masyarakat. Giving Pledge itu Bill Gates yang motori," kata Tahir dalam acara d'Preneur di Ice Palace, Lotte Shopping Avenue, Jakarta, Senin (22/5/2017) lalu.

Saat kedatangan Bill Gates ke Indonesia dalam rangka kerja sama untuk memberikan sumbangan pada 2014 lalu, media massa gempar. Tahir mengatakan kerja samanya dengan Bill Gates praktis membuat kehebohan di media massa.

Ulasan media yang muncul saat itu tidak terlalu banyak menyoroti hendak ke arah mana uang itu disumbangkan. Namun saat itu media lebih banyak mengobarkan satu isu yang kemudian marak menjadi headline.

"Berapa kekayaan Tahir sampai bersedia membagikan uang triliunan? Lalu, isu itu juga diramaikan lagi dengan komentar seperti ini, Tahir sudah kaya raya dan sekarang asyik mempertontonkan sumbangan," kata Tahir dalam biografinya yang berjudul *Living Sacrifice*, seperti dikutip detikFinance.

"Apapun pemberitaan yang muncul, saya menghargai media. Saya sadar, hal yang saya lakukan memang masih terasa aneh di negeri ini. Barangkali kecurigaan juga terselip di balik hangatnya media merespon peristiwa ini. Tidak masalah. Sebuah niat baik tak membuat saya gentar," sambungnya.

Tahir menjelaskan, dirinya melakukan hal itu bukan untuk mencari panggung untuk pamer. Menurutny, berbagi kepada sesama merupakan kebutuhan dasar yang diajari oleh orang tuanya. Dengan memberikan sumbangan miliknya, dia akan terus mengingat masa lalunya yang juga pernah mengalami kesusahan.

"Memberi merupakan cara kami memperkuat diri ketika masih hidup dalam belitan kesusahan. Memberi adalah sumber semangat kami. Dan ketika saya telah berkembang menjadi seorang bankir yang relatif berhasil, tentu saja apa yang beri sepadan dengan apa yang saya miliki," katanya.

### **3. Alasannya Keliling Dunia**

Pria yang dinobatkan sebagai orang terkaya Indonesia nomor empat fersi Forbes ini mengaku membagi-bagikan hartanya hanya karena hati nurani. Dia mengaku ada tiga hal yang mendasarinya untuk memberikan banyak bantuan kepada orang-orang membutuhkan hingga keliling dunia.

Yang pertama, kata Tahir, ialah tanggung jawabnya kepada Sang Pencipta. Sebagai seorang manusia, Tahir mengaku memiliki kewajiban kepada sesama sesuai dengan nilai-nilai religi yang dianutnya. Karena, kata Tahir, hidup di dunia hanya sekali, oleh sebab itu ia tak mau menyia-nyiakan kesempatan ini.

"Saya mau ibadah saya baik di depan Tuhan, berkenan lah. Nanti suatu hari saya menghadap Gusti Allah Sang Pencipta, saya, rapor saya lulus, itu penting. Hidup ini kan bukan cuma sekarang, ada yang akan datang. Saya harus berbuat yang baik sehingga ibadah saya diterima dengan baik," kata Tahir.

Selain itu, kata Tahir, kegiatannya dalam memberikan banyak sumbangan ini karena ini merubah hidup orang, walaupun sedikit. Tahir ingin, agar kehidupan dirinya bisa memberikan manfaat bagi orang lain.

"Karena saya lahir di Indonesia, saya hidup di Indonesia, saya mau lihat masyarakat Indonesia, mungkin cuma sebagian kecil, tapi karena kehadiran saya, saya bisa rubah nasibnya sedikit. Saya puas, senang saya," kata dia.

Terakhir, Tahir mengatakan, dengan berbuat dia ingin anak-anaknya juga bisa tumbuh menjadi orang yang baik. Dia ingin agar anak-anaknya bisa memiliki rasa rendah hati dan memberikan banyak manfaat bagi sekitar.

"Ketiga saya juga mau lihat keturunan saya bener, anak-anak saya jadi orang baik. Tiga hal ini harapan saya di dalam hidup itu," jelasnya.

#### **4. Jumlah Harta yang Dihakiskan untuk Dibagi-bagi**

Bos Mayapada Grup Dato Sri Tahir kerap membagikan sumbangan ke banyak orang yang membutuhkan. Tak hanya di Indonesia, salah satu orang terkaya di Indonesia itu juga membagikan hartanya di negara-negara lain.

Sumbangan yang sangat dikenal darinya adalah US\$ 75 juta untuk The Global Fund dalam melawan TBC, HIV, dan Malaria di Indonesia, bermitra dengan Bill & Melinda Gates Foundation, yayasan sosial milik miliarder terkaya di dunia Bill Gates.

Namun, Tahir mengaku tak pernah menghitung berapa jumlah harta yang telah dibagikannya selama ini. "Nggak pernah hitung saya berapa jumlahnya. Ngapain saya hitung. Orang niat saya hanya untuk membantu, jadi nggak pernah memikirkan untuk hitung-hitung berapa jumlahnya itu," kata Tahir.

Tahir mengatakan niatnya membagikan uang tersebut murni untuk kemanusiaan. Oleh sebab itu dirinya tak mau menghitung sudah berapa banyak uang yang dibagikannya selama ini hingga ke negara-negara lain.

Selain itu, Tahir pun tak mengetahui sudah berapa banyak orang pernah diberikan sumbangan darinya. Dia mengaku tak mau ambil pusing dengan hal-hal tersebut.

"Nggak mau saya hitung itu, saya nggak mau tau, saya nggak mau pusingin. Saya nggak mau bicara mengenai cost and benefit. Saya bicara mengenai saya lihat orang menjadi baik, bantuan saya mungki uang US\$ 1 bisa merubah nasib dia. Thats enough," katanya.

"Coba dipikirkan uang satu juta makan di restoran belum tentu cukup. Tapi uang satu juta itu bisa merubah nasib satu keluarga. Kalau kita pikir rasional, yang tenang, kerakusan kita, keserakahan kita, kita buang itu semua untuk bisa membantu yang lain," sambungnya.

Lebih lanjut Tahir mengaku tak masalah bila orang yang dibantunya juga tak mengenal siapa dirinya. Sebab, memang Tahir mengatakan niatnya dari awal hanya sekadar membantu sesama. Konglomerat ini hanya menginginkan agar bantuan yang diberikannya selama ini dapat bermanfaat bagi orang-orang.

#### **5. Sering Bagi-bagi Duit, Nggak Takut Tekor?**

Sudah tak terhitung berapa banyak jumlah harta yang dibagikan oleh Pengusaha Nasional Dato Sri Tahir kepada orang-orang yang membutuhkan. Tak banyak konglomerat atau pengusaha lain yang melakukan pemberian sumbangan atau bagi-bagi duit, sesering yang dilakukan Tahir.

Dalam menjalankan kegiatannya dalam membagikan sumbangan, Bos Mayapada Grup ini mengaku tak memperlakukan materil yang dimilikinya. Dia mengaku tak takut rugi bila terus membagikan hartanya.

"Rugi apanya? Ya nggak apa-apa dong. Belum pernah dalam hidup ini, saya lihat orang kerja baik dan bangkrut, itu belum pernah," kata Tahir.

Dalam hidupnya, Tahir percaya bahwa berbuat baik kepada sesama tak akan membuat dirinya sengsara. Dirinya meyakini, berbuat baik juga pasti akan memberikan hasil yang baik pula kepada setiap orang.

"Saya belum pernah lihat ada orang sumbang orang miskin, dia jadi bangkrut. Jadi miskin. Tapi saya sudah sering lihat konglomerat jadi bangkrut," katanya.

"Tahun 1997, Indonesia, kita nggak usah sebut nama lah, itu top 10 konglomerat semua bangkrut. Tapi dalam hidup saya, saya punya keyakinan, dan tidak pernah melihat, orang berbuat kebaikan dan bangkrut, belum pernah," sambungnya.

#### **6. Anak BAndar Becak**

Namun siapa yang menyangka orang terkaya ke-4 Indonesia itu dulunya merupakan seorang anak penyewa becak yang miskin. Pria kelahiran 26 Maret 1952 ini mengaku hidup dari keluarga yang tak mampu di rumah kontrakan yang berada di Surabaya.

"Saya itu dari Surabaya, dulu rumah saja kontrak. Saya lahir rumahnya kontrak, sampai umur 20 tahun rumahnya masih kontrak di Surabaya. Lebar rumah saya berapa kira-kira 3,5 meter atau 4 meter sama panjang. Orang tua saya kerjanya sebagai penyewa becak," kata Tahir.

Hingga mencapai kesuksesannya sekarang ini, Tahir mengaku tak pernah melupakan asal-usulnya sebagai seorang anak penyewa becak. Bahkan, dirinya juga masih menyimpan foto-foto masa lalunya saat duduk di becak milik orang tuanya.



"Bu Risma (Walikota Surabaya) saja bilang sama saya, 'Pak Tahir itu saya taruh becak di museum Surabaya supaya ingat asal-usulnya', begitu kata beliau. Becak saya dulu becak Solo, karena ibu saya orang Solo kan. Bikin becak Solo lalu disewakan ke orang," jelas Tahir.

Tak hanya itu, Tahir pun mengaku terus menyimpan rasa minder karena hidupnya yang dinilai miskin. Bahkan rasa minder itu terus ia simpan ketika menjadi seorang menantu orang kaya, Mochtar Riady, dan hingga berumur 40 tahunan.

"Saya minder itu ya, sangat minder kira-kira sampai umur 40-an. Masih minder. Karena begini, Anda mungkin bisa bayangin ya, saya nikah jadi keluarganya orang kaya, saya di keluarga orang kaya nggak dihormati loh. Karena mereka itu menempatkan diri sebagai anaknya orang kaya. Mereka pikir Tahir ini apa?" katanya.

Walau memiliki rasa minder yang terus ada di dalam hati, namun Tahir mengaku tidak pernah menyerah untuk berusaha. Di dalam hatinya, Tahir terus percaya agar bisa merubah nasibnya menjadi orang yang sukses.

Selama bertahun-tahun, Tahir mengaku banyak mengalami jatuh bangun dalam setiap usaha yang dijalaninya. Berkat kerja keras dan keteguhan hatinya, akhirnya Tahir bisa membuktikan bahwa dia mampu untuk merubah nasibnya dari seorang anak penyewa becak yang miskin hingga menjadi konglomerat ternama Indonesia.

"Jadi saya berjuang, saya tidak ada dendam, tapi saya tidak mau diremehkan. Itu berat sekali. Maka itu, saya tidak senang dengan orang kaya, saya benci sama orang kaya. Orang kaya saya anggap itu imperialisme. Orang kaya itu kerjanya menindas, orang kaya itu kerjanya membully orang. Sampai sekarang. Habitat saya itu ada di orang miskin. Itu habitat saya," tuturnya.

*(Diintisarikan dari: <https://finance.detik.com/berita-ekonomi-bisnis/d-3925834/kisah-orang-terkaya-ri-keliling-dunia-bagi-bagi-duit/7>).*

**I. Diskusi dan Refleksi**

Setelah membaca teks tentang Kisah Orang Terkaya di atas, mari kita diskusikan hal-hal berikut ini!

1. Bagaimana sikap Dato Sri Tahir masuk dalam jajaran 10 orang terkaya Indonesia tahun 2018 versi majalah Forbes?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2. Seandainya kamu terlahir seperti Dato Sri Tahir apa yang akan Anda lakukan!

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3. Apa saja yang pernah Anda bagikan agar bisa membantu orang sekitar?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

4. Jika Anda dihina atau dicemooh orang, karena kedermawananmu, apa yang Anda lakukan?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

5. Bersyukurkah Anda terhadap anugerah Allah pada dirimu? Bagaimana cara mensyukurinya?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## II. Membuat kalimat itu Gampang

Di bawah ini ada 8 huruf, yaitu:

**“D-E-R-M-A-W-A-N”**

### Aturan Bermain:

1. Bentuklah 8 kelompok dari seluruh teman di kelasmu?
2. Lalu, masing-masing ketua kelompok silakan ke depan kelas mengambil salah satu huruf yang telah disiapkan guru
3. Masing-masing anggota kelompok membuat kalimat dengan huruf awal yang telah mereka pilih.
4. Setelah membuat kalimat, tiap-tiap anggota menyusunnya menjadi sebuah wacana/teks
5. Jika awal katanya sama, maka anggota kelompok akan diberi sanksi menyanyikan salah satu lagu kesukaan dengan mengubah huruf vokalnya menjadi a, i, u, e, atau o
6. Masing-masing kelompok memaparkan wacana/teks yang telah dibuat, di depan kelas!

**Contoh Huruf D**

**Kalimat 1:** Damai hidup ketika saling mengenal

**Kalimat 2:** Duhai hati yang ingin berkawan

**Kalimat 3:** Derai bahagia ketika berkawan

**Kalimat4:** Dambaan hati setiap pujian saling melengkapi dan bercengkerama

**Wacana Lengkap: 2-1-3-4**

**Kalimat 2:** Duhai hati yang ingin berkawan. Damai hidup ketika saling mengenal. Derai bahagia ketika berkawan. Dambaan hati setiap pujian saling melengkapi dan bercengkerama.

**Buatlah satu kalimat pada kolom di bawah ini!**

|         |   |
|---------|---|
| Kalimat | .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... |
|---------|---|

**Gabungkanlah kalimat yang sudah Anda buat, menjadi satu paragraf yang utuh.**

|                |   |
|----------------|---|
| Wacana Lengkap | .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... |
|----------------|---|

### III. DEBAT

Yok, mengenal debat dengan memaparkan argumen kita mengenai topik di bawah ini, baik argumen dari tim Pro maupun tim Kontra! Mari kita lihat topik yang akan didebatkan!

1. Mengetahui diri sendiri jauh lebih penting daripada mengetahui orang lain?
2. Potensi yang dimiliki orang lain sepertinya lebih banyak daripada potensi pada diri kita?
3. Masih berlakukah pepatah “tak kenal maka tak sayang” di era milenial ini?

| No | Topik |        |
|----|-------|--------|
|    | Pro   | Kontra |
| 1  |       |        |
| 2  |       |        |
| 3  |       |        |

## **D. MOTIVASI**

Cinta ada melalui serangkaian proses: pengenalan, adaptasi, kesamaan selera, kebersamaan melewati berbagai ujian, yang kesemuanya mensyaratkan tahapan dan waktu. Ketika persamaan berubah menjadi perbedaan tak lantas membuat kita berpisah. Karena perbedaan adalah kata kunci untuk melengkapi satu sama lain dan menutupi perbedaan yang ada.



# 2

# KELUARGA DAN TEMAN



*“Jika kita ikhlas dalam berupaya untuk kebahagiaan hidup keluarga.  
Tuhan akan memudahkan dan menunjukkan jalan”*



**Mari kita baca ayat berikut ini!**  
**Surat An Nisaa' ayat 4**

وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِنْ طِبَّنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ

هَنِيئًا مَّرِيئًا ﴿٤﴾

**Artinya:**

Berikanlah maskawin (mahar) kepada wanita (yang kamu nikahi) sebagai pemberian dengan penuh kerelaan. Kemudian jika mereka menyerahkan kepada kamu sebagian dari mas kawin itu dengan senang hati, maka terimalah dan nikmatilah pemberian itu dengan senang hati.

**Mari kita camkan hadist berikut ini!**

**Artinya:**

“Tidaklah seseorang diberikan kenikmatan setelah Islam, yang lebih baik daripada kenikmatan memiliki saudara (semuslim) yang saleh. Apabila engkau dapati salah seorang sahabat yang saleh maka pegang lah erat-erat.” [Quutul Qulub 2/17]

“Sesungguhnya doa seorang muslim kepada saudaranya di saat saudaranya tidak mengetahuinya adalah doa yang mustajab (terkabulkan). Di sisi orang yang akan mendoakan saudaranya ini ada malaikat yang bertugas mengaminkan doanya. Tatkala dia mendoakan saudaranya dengan kebaikan, malaikat tersebut akan berkata: Aamiin. Engkau akan mendapatkan semisal dengan saudaramu tadi.” (HR. Muslim, no. 2733)

(<https://muslim.or.id/45173-persahabatan-yang-sampai-ke-surga-selamanya.html>).

## **PRAKATA**

Sesibuk apapun Anda, sejauh apapun Anda pergi, keluarga merupakan tempat pulang. Uang dan popularitas tak mampu membayar kebersamaan dengan keluarga. Keluarga tidak selalu sedarah. “Keluarga besar kita” adalah orang-orang yang ada dalam hidup kita dan menginginkan kita dalam hidup mereka, menerima apa adanya, yang akan melakukan apa saja untuk melihat kita tersenyum, dan yang

mencintai apa pun yang terjadi itulah yang namanya sahabat sejati, *best friends forever*.

Wahai mahasiswa yang budiman, sudahkah bersyukur hari ini? Rasa syukur adalah ungkapan yang sangat pantas untuk kita ucapkan dan rasakan karena banyak hal. Pertama, kita disehatkan dan dikuatkan Tuhan. Kedua, kita dipertemukan dengan teman-teman dan lingkungan baru yang tentu saja menjadikan diri kita mulai bersemangat menatap masa depan.

Suatu saat Anda dapat membanggakan keluarga dan sahabat-sahabat semua, dengan prestasi yang telah diraih secara sungguh-sungguh.

### **TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pembelajaran ini mahasiswa diharapkan :

1. Kemampuan Religius (KR):  
Melalui pembelajaran dengan tema Keluarga dan Teman diharapkan Mahasiswa dapat lebih mengenal tentang keluarga dan sahabat-sahabat yang mereka miliki.
2. Kemampuan Sosial (KS) :  
Melalui pembelajaran dengan tema Keluarga dan Teman diharapkan Mahasiswa dapat berinteraksi atau bersosialisasi bersama keluarga dan teman dengan lebih baik lagi.
3. Kemampuan Pengetahuan (KP) dan Kemampuan Keterampilan (KK):  
Melalui pembelajaran dengan tema Keluarga dan Teman diharapkan Mahasiswa dapat mengetahui dan meningkatkan keterampilan berbahasa dengan menggunakan teks eksposisi, narasi, dan deskripsi.

## A. KISAH

### KISAH KELUARGA IBRAHIM DAN IMRAN



Ada dua keluarga yang Allah puji dan Allah muliakan dalam Al Quran. Yaitu keluarga Ibrahim dan Keluarga Imran. Kedua keluarga ini adalah keluarga orang-orang shaleh yang dekat dengan Allah dan ahli ibadah. Allah menyebut keduanya secara bersamaan dalam surat Ali Imran:

Artinya: "Sesungguhnya Allah telah memilih Adam, Nuh, keluarga Ibrahim dan keluarga 'Imran melebihi segala umat (di masa mereka masing-masing)." (Q.S Ali Imran: 33).

Kemuliaan kedua keluarga ini ada banyak kesamaan dan kemiripan. Nabi Ibrahim tidak mendapat keturunan sampai usia yang sangat tua dan istrinya sudah masuk masa menopause. Baru pada usia 86 tahun Nabi Ibrahim dikaruniai Ismail dan Sarah melahirkan Ishaq saat berumur 90 tahun ketika Ibrahim sudah berumur 100 tahun. Sedang Imran juga baru mendapatkan anak yang bernama Maryam pada usia 90an tahun, dan istrinya Hannah juga sudah sangat tua lagi mandul.

Keluarga Ibrahim di muliakan Allah dengan kenabian. Ibrahim adalah Nabi dan Rasul. Lalu kedua anaknya; Ismail dan Ishaq, adalah Nabi. Lalu cucunya Ibrahim juga Nabi, yaitu Nabi Ya'qub. Sementara keluarga Imran juga dimuliakan Allah dengan dijadikannya Maryam binti Imran sebagai wanita "pilihan" Allah dan disucikan Allah. Kemudian cucunya Imran diangkat sebagai Nabi dan Rasul, yaitunya Nabi Isa.

Dalam keluarga Ibrahim ada Nabi Ulul 'Azmi yaitu Nabi Ibrahim sendiri. Sedangkan dalam keluarga Imran juga ada Nabi Ulul 'Azmi yaitu Nabi Isa. Allah berikan Nabi Ibrahim mukjizat ketika akan menyembelih anaknya Ismail - sesuai perintah Allah - dengan ganti seekor domba. Sehingga Ismail tetap hidup. Sedangkan Imran, Allah muliakan dengan mukjizat lahirnya Nabi Isa dari ibunya Maryam tanpa adanya seorang ayah.

Keluarga Nabi Ibrahim dikenal sebagai pembuka silsilah keturunan kenabian. Sehingga Nabi Ibrahim digelari dengan bapaknya para Nabi (Abul Anbiya'). Sedangkan keluarga Imran menjadi penutup silsilah keturunan kenabian. Karena, Nabi Isa adalah Nabi terakhir keturunan dari Bani Israil (anak-anak Nabi Ya'qub). Setelah itu, Nabi Muhammad saw, sebagai penutup sekalian Nabi, tidak berasal dari garis keturunan Bani Israil.

Berbicara tentang keluarga Imran adalah bicara tentang sebuah keluarga yang shaleh, taat, dekat dengan Allah. Imran bin Matan adalah seorang pemuka Bani Israil yang sangat terhormat lagi disegani. Imran ini bukan Imran ayahnya Nabi Musa. Para ulama tafsir, menyatakan bahwa jarak antara Imran ayahnya Maryam dengan Imran ayahnya Nabi Musa adalah sekitar 1.800 tahun.

Imran sudah tua renta. Istrinya, Hannah binti Faquza, pun juga sudah tua. Mereka sudah lama menginginkan punya keturunan. Suatu ketika Imran mendapat ilham bahwa ia akan dikaruniai seorang anak yang penuh berkah. Imran sangat bahagia mendapat berita ini. Hannah yang sudah tua, juga sangat bahagia, walaupun dia tak percaya itu akan terjadi.

Ketika Hannah sudah merasakan dirinya hamil, dia sangat bersuka cita. Doa dan harapan mereka sudah dikabulkan oleh Allah. Ia pergi ke tempat ibadah di baitul maqdis. Di dalam mihrab dia bermunajat kepada Allah dengan penuh khusyuk dan penyerahan diri. Allah berfirman yang artinya: (Ingatlah), ketika isteri 'Imran berkata: "Ya Tuhanku, sesungguhnya aku menazarkan kepada Engkau anak yang dalam kandunganku menjadi hamba yang saleh dan berkhidmat (di Baitul Maqdis). Karena itu terimalah (nazar) itu dari padaku. Sesungguhnya Engkaulah Yang Maha Mendengar lagi Maha Mengetahui". (QS Ali Imran: 35).

Hannah istri Imran sangat yakin bahwa anak yang dalam kandungannya adalah seorang laki-laki. Maka dia nazarkan sepenuhnya anak tersebut diserahkan kepada Allah, untuk berkhidmat menjadi pelayan di rumah Allah di Baitul Maqdis. Hari demi hari menunggu kelahiran anak yang diberkahi Allah ini, dilewati Hannah dengan penuh harapan. Namun, takdir Allah menghendaki lain. Imran wafat sebelum

Hannah melahirkan. Sehingga Imran tidak melihat seperti apa anaknya yang dijanjikan Allah tersebut.

Ketika Hannah melahirkan bayinya, ternyata bayinya perempuan. Tidak laki-laki seperti yang dia harapkan dan nazarkan. Hannah pergi membawa bayinya ke Mihrab, bermunajat kepada Allah untuk memenuhi nazarnya dan mengadukan bayinya yang perempuan.

Allah melukiskan dalam firmanNya yang artinya: "Maka tatkala isteri 'Imran melahirkan anaknya, diapun berkata: "Ya Tuhanku, sesungguhnya aku melahirkannya seorang anak perempuan; dan Allah lebih mengetahui apa yang dilahirkannya itu; dan anak laki-laki tidaklah seperti anak perempuan. Sesungguhnya aku telah menamai dia Maryam dan aku mohon perlindungan untuknya serta anak-anak keturunannya kepada (pemeliharaan) Engkau daripada syaitan yang terkutuk". (QS Ali Imran: 36).

Hannah istri Imran menerima hadiah hamil di usia tua dengan penuh iman kepada Allah. Karenanya, dia juga serahkan bayinya dengan penuh iman dan keikhlasan kepada Allah. Walaupun yang lahir adalah seorang perempuan, sedangkan untuk berkhidmah di Baitul Maqdis harusnya seorang anak laki-laki, (dan laki-laki tidak sama dengan perempuan) namun Hannah tetap menyempurnakan nazarnya dan menyerahkan anak perempuannya, sepenuhnya kepada Allah.

Ketulusan, keikhlasan dan keimanan Hannah diterima Allah dengan sebaik-baik penerimaan. Bahkan Allah langsung yang menjamin dan menjaga pertumbuhan Maryam sejak bayi sampai besar. Allah berfirman yang artinya: "Maka Tuhannya menerimanya (sebagai nazar) dengan penerimaan yang baik, dan mendidiknya dengan pendidikan yang baik dan Allah menjadikan Zakariya pemeliharannya." (QS Ali Imran: 37)

Karena Maryam terlahir dalam keadaan yatim, maka banyak pemuka Bani Israil yang berminat menjadi pengasuh Maryam. Apalagi Ayah dan Ibunya terkenal sebagai dua orang yang shaleh, taat dan dihormati. Karena begitu banyak yang ingin mengambil hak asuhannya, maka mereka melakukan pengundian. Dengan izin Allah, yang menang dan terpilih dalam undian itu adalah Nabi Zakaria. Beliau ternyata adalah paman bagi Maryam. Sebab, istri Nabi Zakariya yang bernama Isya' (orang Kristen menyebutnya Elizabeth) adalah saudara kandung dari Hannah ibunya Maryam. Sehingga, mereka memang dalam satu keluarga besar.

Nabi Zakaria sangat menyayangi ponakannya tersebut. Maryam dibuatkan ruangan khusus di Mihrab Baitul Maqdis, sehingga bisa beribadah secara maksimal kepada Allah. Suci bersih terhindar dari berbagai pengaruh negatif di masyarakat. Selama masa pengasuhan ini,

Nabi Zakaria menemukan keajaiban-keajaiban yang terjadi pada Maryam yang suci. Ketika Zakaria masuk ke kamar Maryam mengantarkan makanan, dia jumpai Maryam tengah khusyuk beribadah kepada Allah. Namun anehnya, di kamar tersebut sudah tersedia makanan yang banyak. Anehnya lagi, dikala musim dingin, makanan yang tersedia adalah korma-korma ruthab, yang biasanya hanya ada di musim panas. Sebaliknya, ketika musim panas datang, makanan yang sudah tersedia adalah buah jeruk yang biasanya hanya ada di musim dingin.

Sungguh keberkahan yang luar biasa. Nabi Zakaria sangat takjub dengan "keanehan" ini. Dia bertanya kepada Maryam, "Dari manakah datangnya makanan ini?". Maryam menjawab, "Makanan ini semuanya dari Allah. Sesungguhnya Allah memberi rezeki siapa saja yang dikehendakinya, tanpa perhitungan".

Menyadari bahwa keberkahan melingkupi Maryam, dan pastilah Malaikat Allah selalu berada di dekatnya, maka Nabi Zakaria menggunakan kesempatan itu untuk juga mendapat rezeki dari Allah. Beliau sudah tua renta, dan istrinya juga sudah tua dan mandul. Sementara dia belum juga mempunyai keturunan. Maka Beliau pun berdoa kepada Allah, seperti dalam FirmanNya yang artinya: Di sanalah Zakaria mendoa kepada Tuhannya seraya berkata: "Ya Tuhanku, berilah aku dari sisi Engkau seorang anak yang baik. Sesungguhnya Engkau Maha Pendengar doa." (QS Ali Imran: 38).

Dan ternyata doa Zakaria dikabulkan segera oleh Allah. Ketika Beliau tengah berdiri dalam shalatnya di dalam mihrab, Malaikat memanggilnya dan mengabarkan bahwa dia akan mendapat anak laki-laki bernama Yahya. Betul-betul nikmat yang tiada tara. Langsung mendapat anak laki-laki dari Allah, lengkap dengan namanya (juga dari Allah) dan statusnya tidak saja anak yang shaleh, tetapi dia seorang Nabi, Panutan, jauh dari hawa nafsu dan termasuk orang yang shaleh.

Allah berfirman: yang artinya: Kemudian Malaikat (Jibril) memanggil Zakaria, sedang ia tengah berdiri melakukan shalat di mihrab (katanya): "Sesungguhnya Allah menggembirakan kamu dengan kelahiran (seorang puteramu) Yahya, yang membenarkan kalimat (yang datang) dari Allah, menjadi ikutan, menahan diri (dari hawa nafsu) dan seorang Nabi termasuk keturunan orang-orang saleh". (QS Ali Imran: 39).

Nabi Zakaria agak ragu akan datangnya keturunan ini. Sebab dia dan istrinya sudah tua renta. Tapi, karena sudah kehendak Allah, semua akan terjadi. Kun fayakun. Allah mengabarkan kepada Zakaria tAnda-tAnda bahwa istrinya akan segera hamil. Yaitu, tiba-tiba saja



selama tiga hari tiga malam, Nabi Zakariya tidak bisa bicara. Lidahnya keras dan kaku. Kepada kaumnya hanya bisa memberikan arahan dengan isyarat tangan saja, untuk berdzikir dan bertasbih pagi dan petang.

Begitulah kebesaran Allah hadir kepada lingkaran keluarga Imran. Maryam memiliki seorang sepupu yang Nabi dari pamannya yang juga seorang nabi, yang sudah sangat tua. Kemudian Allah melengkapi keMahamuliaan dan keMahakuasaanNya kepada keluarga Imran. Allah mengirimkan malaikatNya kepada Maryam, mengabarkan bahwa dirinya akan hamil dan mempunyai seorang anak laki-laki yang mulia.

Maryam sangat kaget dengan kabar malaikat ini. Bagaimana mungkin dia punya anak, sedangkan dia tidak punya suami, dan dia selama ini suci bersih terpelihara di dalam mihrab baitul maqdis, dan dia tidak pernah melacurkan diri. Akan tetapi Malaikat menyampaikan jawabannya langsung dari Allah SWT:

Ayat ini artinya: "Maryam berkata: "Ya Tuhanku, betapa mungkin aku mempunyai anak, padahal aku belum pernah disentuh oleh seorang laki-lakipun". Allah berfirman (dengan perantaraan Jibril): "Demikianlah Allah menciptakan apa yang dikehendaki-Nya. Apabila Allah berkehendak menetapkan sesuatu, maka Allah hanya cukup berkata kepadanya: "Jadilah", lalu jadilah dia." (QS Ali Imran: 47).

Kemudian Allah mengutus satu Malaikat datang kepada Maryam, dalam bentuk cahaya. Malaikat tersebut menunaikan perintah Allah, meniupkan ruhNya dan kalimatNya ke dalam tubuh Maryam. Kemudian malaikat tersebut menghilang. Maryam mendapatkan dirinya sudah dalam keadaan hamil sementara dia masih gadis.

Allah sudah mentaqdirkan mukjizat dan kekuasaannya terjadi. Maryam menjadi wanita pilihan dari sekalian wanita di dunia. Dari perutnya lahir seorang Nabi tanpa ada suaminya. Nabi yang langsung berbicara semenjak lahir. Nabi terakhir bani Israil. Nabi belum diwafatkan Allah sampai saat ini. Melainkan di angkat ke langit. Dan nanti akan turun ke bumi sebagai salah satu tAnda datangnya hari kiamat. *(diintisarikan dari: <https://www.valoracoid/gagasannya/67/kisah-keluarga-ibrahim-dan-imran.html>).*

**I. Menjawab Pertanyaan**

Setelah Anda membaca kisah di atas, silakan Anda jawab pertanyaan dan refleksi di bawah ini!

- 1) Bagaimana menurut Anda mengenai keluarga zaman dahulu dibandingkan dengan keluarga di zaman sekarang?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 2) Berdasarkan kisah di atas, keluarga seperti apakah yang Anda inginkan jika nanti suatu saat Anda sudah berumah tangga?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 3) Jika Anda memiliki keluarga yang tidak sehebat atau seharmonis kisah di atas, apa yang akan Anda lakukan?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



4) Nilai-nilai apa yang dapat Anda petik dari kisah di atas?

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

**II. Menceritakan Kembali**

Ceritakanlah kembali kisah di atas dengan menggunakan gaya bahasamu sendiri!

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

### III. Katakan Benar atau Salah

Setelah membaca kisah di atas, lingkarilah huruf B jika pernyataan itu benar atau lingkarilah huruf S jika pernyataan itu salah! Jika suatu pernyataan salah, perbaikilah agar menjadi informasi yang benar!

|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| B               | S | 1. Nabi Ibrahim tidak mendapatkan keturunan sampai usia yang sangat tua dan istrinya sudah masuk masa menopause.   |
| <b>Perbaiki</b> |   | .....<br>.....<br>.....  |
| B               | S | 2. Mukjizat Nabi Ibrahim ketika akan menyembelih anaknya Ismail diganti dengan seekor domba.. Sedangkan Imran, Allah muliakan dengan mukjizat lahirnya Nabi Muhammad.  |
| <b>Perbaiki</b> |   | .....<br>.....<br>.....  |
| B               | S | 3. Keluarga Nabi Ibrahim dikenal sebagai pembuka silsilah keturunan kenabian. Sehingga Nabi Ibrahim digelari dengan bapaknya para Nabi (Abul Anbiya'). Sedangkan keluarga Imran menjadi penutup silsilah keturunan kenabian. Karena, Nabi Isa adalah Nabi terakhir keturunan dari Bani Israil (anak-anak Nabi Ya'qub).   |
| <b>Perbaiki</b> |   | .....<br>.....<br>.....  |
| B               | S | 4. Hannah istri Imran menerima hadiah hamil di usia tua dengan penuh iman kepada Allah. Karenanya, dia juga serahkan bayinya dengan penuh iman dan keikhlasan kepada Allah. Walaupun yang lahir adalah seorang perempuan, sedangkan untuk berkhidmah di Baitul Maqdis harusnya seorang anak laki-laki, (dan laki-laki tidak sama dengan perempuan) namun Hannah belum bisa menepati nazarnya tersebut. |

|                  |   |  |
|------------------|---|--|
| <b>Perbaikan</b> |   | .....<br>.....<br>.....<br>.....   |
| B                | S | 5. Allah sudah mentaqdirkan mukjizat dan kekuasaannya terjadi. Maryam menjadi wanita pilihan dari sekalian wanita di dunia. Dari perutnya lahir seorang Nabi tanpa ada suaminya. |
| <b>Perbaikan</b> |   | .....<br>.....<br>.....<br>.....   |

#### IV. Beradu Argumen Melalui Debat

Setelah membaca kisah di atas, sebaiknya kamu mengungkapkan pendapatmu mengenai keluarga dan teman, mari kita coba belajar berdebat!

##### Aturan Debat:

1. Bagilah kelas ini dalam 5 kelompok (yang masing-masing terdiri atas kelompok pro dan kontra)
2. Ketua kelompok ke depan kelas mengambil salah satu tema yang telah disiapkan dosen
3. Masing-masing anggota kelompok membuat argumen pro dan kontra sesuai dengan tema
4. Masing-masing kelompok memaparkan argumen debat yang telah dibuat, di depan kelas!
5. Kelompok lain menilai dan memberi komentar.

| No | Topik                           |                                   |
|----|---------------------------------|-----------------------------------|
|    | Pro                             | Kontra                            |
| 1  | Anak Rumahan                    | Anak Gaul                         |
| 2  | Bergaul dengan Banyak Teman     | Sebaiknya memilih teman           |
| 3  | Cukup Hidup dengan Keluarga     | Perlu Hidup Bersama Teman         |
| 4  | Pentingnya Teman di Dunia Nyata | Teman di Dunia Maya               |
| 5  | Kuliah dan Organisasi           | Kuliah yang Penting Cepat Selesai |

## B. INDAHNYA SASTRA

### LUTUNG KASARUNG

Pada zaman dahulu kala hiduplah seorang putri bernama Purbasari. Dia merupakan anak bungsu dari Prabu Tapa Agung yang merupakan raja kerajaan pasir batang. Purbasari memiliki enam orang kakak perempuan yaitu Purbararang, Purbadewata, Purbaendah, Purbakencana, Purbamanik dan Purbaleuih.



Purbasari sangat baik sifat dan kelakuannya. Dia lembut, manis budi, dan suka menolong. Siapapun juga yang membutuhkan pertolongan dengan senang hati dibantunya. Selain hatinya yang elok, Purbasari juga memiliki paras yang cantik dan rupawan, setiap orang yang melihatnya pasti jatuh hati pada pandangan pertama. Sayangnya kecantikan dan kebaikan hati Purbasari tidak menurun dari kakak sulungnya Purbararang yang berperangai sangat buruk. Walaupun cantik Purbararang sangat kasar, sombong, kejam dan iri hati terhadap siapapun juga.

Setelah bertahta dalam waktu yang cukup lama, Prabu Tapa Agung berniat turun tahta. Telah dipikirkan masak-masak, bahwa untuk melanjutkan kepemimpinannya dia akan menunjuk Purbasari. Sang Prabu telah mengamati selama puluhan tahun bahwa Purbasari adalah sosok yang paling pantas menggantikannya, bukan Purbararang walaupun Purbararang adalah anak sulungnya. Pemikiran dari sang Prabu yang bijaksana ini terutama karena sifat dan perilaku anak sulungnya yang buruk. Prabu Tapa Agung khawatir, jika Purbararang menjadi Raja maka ketentraman dan kedamaian kehidupan rakyat akan

terganggu dan bahkan menjadi rusak akibat kepemimpinan Purbararang yang memiliki sifat sangat buruk.

Dihadapan seluruh pembesar kerajaan dan juga ketujuh putrinya raja, Prabu Tapa Agung menyerahkan takhtanya kepada Purbasari. Prabu Tapa Agung lantas meninggalkan istana kerajaannya untuk memulai hidup barunya sebagai pertapa.

Purbararang sangat marah luar biasa mendapati takhta Kerajaan Pasir Batang diserahkan kepada adik bungsunya dan tidak kepada dirinya. Maka, berselang satu hari sejak penobatan Purbasari menjadi Ratu Kerajaan Pasir Batang, Purbararang menghubungi Indraajaya tunangannya. Keduanya kemudian meminta bantuan nenek sihir untuk mencelakai Purbasari.

Nenek sihir jahat memberikan boreh (zat berwarna hitam yang dibuat dari tumbuhan) kepada Purbararang. Nenek sihir itu berkata.” Semburkan boreh ini ke wajah dan seluruh tubuh dari Purbasari.”

Purbararang segera melaksanakan pesan dari si nenek sihir. Boreh itu disemburkan ke wajah dan seluruh tubuh Purbasari. Akibatnya diseluruh tubuh Purbasari bermunculan bercak-bercak hitam yang mengerikan. Dengan kondisi tersebut Purbararang memiliki alasan untuk mengusir Purbasari dari istana.

“Orang yang dikutuk hingga memiliki penyakit mengerikan ini tidak pantas menjadi Ratu kerajaan Pasir Batang. Sudah seharusnya dia diasingkan ke hutan agar penyakitnya tidak menular.” Kata Purbararang.

Purbararang kemudian mengambil tahta Kerajaan Pasir Batang. Dia memerintahkan Uwak Batara yang merupakan penasihat istana mengasingkan Purbasari ke hutan.

Ketika Purbasari tengah diasingkan di hutan, terjadilah masalah besar di khayangan. Pangeran Guru Minda tidak berkenan menikah dengan bidadari khayangan seperti yang diperintahkan Sunan Ambu ibunya. Pangeran Guruminda hanya berkenan menikah dengan perempuan yang kecantikannya setara dengan Sunan Ambu ibunya.

Sunan Ambu menjelaskan bahwa sosok perempuan yang secantik dirinya hanya akan ditemui Pangeran Guruminda di dunia manusia. Namun jika pangeran Guruminda bersikeras ingin menemui wanita sesuai keinginannya itu, dia harus pergi ke dunia tidak dalam bentuk pangeran Guruminda yang gagah dan tampan, melainkan harus dalam wujud penyamaran berupa lutung.” Lutung kasarung namamu.” Kata sunan Ambu.” Apakah engkau bersedia melakukannya?”

Pangeran Guruminda menyatakan kesediannya. Setelah menjelma menjadi seekor Lutung Kasarung, Pangeran Guru Minda segera turun ke dunia manusia. Dia tiba di hutan. Dalam waktu singkat saja Lutung

Kasarung sudah menjadi raja para lutung dan kera di hutan tersebut. Hal ini sangat wajar karena tidak ada kera dan lutung yang mampu menandingi kesaktian, kecerdasan dan kekuatan dari Pangeran Guruminda.

Lutung Kasarung mengetahui keburukan dan kekejaman dari Purbararang yang bertakhta sebagai ratu di kerajaan Pasir Batang. Lutung Kasarung atau Pangeran Guruminda benar-benar ingin memberi pelajaran kepada Ratu yang kejam tersebut. Maka, ketika dia mendengar rencana Purbararang mencari hewan kurban di hutan, Lutung Kasarung membiarkan dirinya ditangkap oleh orang-orang suruhan Purbararang.

Sebelum dijadikan hewan kurban, Lutung Kasarung tiba-tiba mengamuk dan menimbulkan kerusakan di istana Pasir Batang. Para prajurit kerajaan Pasir Batang yang berniat menangkapnya dibuat tidak berdaya. Kalang kabut semua yang berniat meringkusnya. Lutung Kasarung sepertinya menunjukkan permusuhan dengan semua prajurit Kerajaan Pasir Batang.

Melihat kondisi prajuritnya yang terus terdesak. Purbararang meminta Uwak Barata untuk menjinakan Lutung Kasarung. Anehnya saat Uwak Batara maju ke medan laga, Lutung Kasarung seperti tidak berniat menyakiti Uwak Batara. Bahkan saat Uwak Batara menangkapnya Lutung Kasarung tidak melawan. Purbararang segera meminta Uwak Batara membuang Lutung Kasarung ke hutan dimana Purbasari diasingkan. Dia menghendaki Purbasari tewas dimangsa Lutung Kasarung yang dianggapnya sebagai hewan buas.

Uwak Batara Lengser membawa Lutung Kasarung ke hutan dimana Purbasari diasingkan. Uwak Batara Lengser yakin bahwa Lutung Kasarung bukanlah hewan biasa, oleh karena itu dia memberikan pesan kepada Lutung Kasarung saat mereka bertemu Purbasari.” Lutung, puteri yang saat ini ada didepanmu adalah putri dari Prabu Tapa Agung. Ia adalah Putri yang baik hati dan seharusnya menjadi Ratu Kerajaan Pasir Batang. Hanya karena kekuatan jahatlah dia diasingkan dan tersingkir ke hutan ini. Oleh karena itu hendaklah engkau menjaga junjungan kami ini.”

Lutung Kasarung menganggukan kepala tAnda mengerti. Sejak saat itu, Lutung Kasarung menjadi penjaga sekaligus menjadi sahabat dekat Purbasari. Dengan hadirnya Lutung Kasarung disisinya membuat kesedihan Purbasari perlahan sirna. Dia mendapatkan sahabat yang menghibur dan melindunginya. Untuk memenuhi kebutuhan sehari-hari, Lutung Kasarung memerintahkan para kera untuk membawa makanan dan buah-buahan untuk Purbasari. Kelembutan hati, kebaikan dan sifat baik Purbasari membuat Lutung Kasarung semakin lama semakin sayang

kepada Purbasari. Sedangkan sikap tanggung jawab, kepemimpinan dan kecerdasan dari Lutung Kasarung membuat Purbasari menjadi jatuh cinta. Semakin lama mereka merasa tidak dapat dipisahkan lagi.

Tanpa diketahui Purbasari, Lutung Kasarung memohon kepada ibundannya Sunan Ambu untuk dibuatkan taman yang indah dengan tempat pemandian untuk Purbasari. Sunan Ambu lantas memerintahkan para dewa dan para bidadari turun ke bumi untuk mewujudkan keinginan dari putranya. Para Dewa dan Bidadari membuatkan taman dan tempat mandi yang sangat indah untuk Purbasari. Pancurannya terbuat dari emas murni. Dinding dan lantainya terbuat dari batu pualam. Air telaga yang mengalir berasal dari telaga kecil yang murni bersih dan dengan doa-doa dari para dewa. Para Dewa dan Bidadari menyebut taman yang indah itu Jamban Salaka. Selain dibuatkan telaga dan taman yang indah, para bidadari menyiapkan beberapa pakaian indah untuk Purbasari. Pakaian itu sangat indah dan lembut. Terbuat dari awan yang lembut dengan hiasan batu-batu permata dari dalam lautan. Tidak ada pakaian di dunia ini yang mampu menandingi keindahan pakaian Purbasari.

Pada saat melihat telaga dengan pancuran yang indah. Purbasari segera berniat mandi untuk membersihkan diri. Pada saat itulah boreh kutukan yang menempel di wajah dan tubuhnya perlahan sirna. Kecantikannya telah kembali. Lutung Kasarung yang melihat hal tersebut menjadi terperangah tidak menyangka orang yang selama ini disayangi ternyata wanita yang sangat cantik mempesona. Bahkan kecantikan Purbasari dapat mengalahkan kecantikan dari Sunan Ambu. Lutung Kasarung dan Purbasari sangat senang dengan keadaan ini. Walaupun Purbasari telah kembali kewujudnya yang cantik rupawan, kasih sayang Purbasari terhadap Lutung Kasarung tidak berkurang, malah bisa dikatakan semakin bertambah.

Kabar mengenai kembalinya kecantikan Purbasari didengar Purbararang. Purbararang tidak percaya dengan berita ini, dia masih percaya diri karena tahu bahwa boreh yang disemburkan kepada Purbasari mengandung kutukan yang sangat jahat dan kuat. Purbararang lantas mengajak tunangannya untuk melihat kebenaran berita tersebut. Betapa kagetnya dia melihat Purbasari telah kembali kesoknya yang cantik rupawan. Purbasari terlihat semakin mempesona dengan balutan pakaian dari para bidadari.

Purbararang khawatir, telah kembalinya kecantikan adiknya Purbasari akan mengancam takhta yang saat ini dikuasainya. Dia pun memutar otak mencari cara untuk kembali menyingkirkan adiknya tersebut, bahkan kali ini dia berniat menyingkirkan Purbasari untuk selama-lamanya. Purbararang lantas menantang Purbasari untuk beradu



panjang rambut. Katanya.” Jika rambutku lebih panjang dibandingkan rambut Purbasari, maka leher Purbasari harus dipenggal algojo kerajaan.”

Purbararang menelan kekecewaan yang besar setelah terbukti rambutnya yang sebetis kalah panjang dengan rambut Purbasari yang sepanjang tumit. Purbararang sangat malu mendapati kekalahannya. Untuk menutupi kekalahannya. Purbararang mengemukakan tantangan baru untuk Purbasari. Tidak tanggung-tanggung tantangan ini diucapkan didepan seluruh masyarakat Kerajaan Pasir Batang. Dengan suara lantang agar didengar warga masyarakat, Purbararang berkata.” Jika wajah tunanganmu lebih tampan dibandingkan wajah tunanganku, takhta Pasir Batang akan kuserahkan kepadamu. Namun jika sebaliknya, maka engkau hendaklah merelakan lehermu dipenggal algojo kerajaan.”

Purbasari paham dia tidak akan mampu menang pada tantangan kali ini. Namun cintanya kepada Lutung Kasarung membuatnya tegar. Dia menggenggam tangan Lutung Kasarung. “ Aku mencintaimu dan ingin engkau menjadi suamiku.” Ucapnya kepada Lutung Kasarung. Air mata berlinang mengalir dikedua pipinya. Lutung Kasarung balas menggenggam tangan Purbasari kemudian mengusap air mata dipipi putri cantik jelita itu.

Purbararang tertawa terbahak-bahak.” Monyet hitam itu tunanganmu?”

“ Iya.” Jawab Purbasari lantang dan mantap.

Sebelum Purbararang memerintahkan algojo untuk memenggal Purbasari. Lutung Kasarung tiba-tiba duduk bersila dengan mata terpejam. Mulutnya terlihat komat-kamit. Tiba-tiba asap tebal menyelimuti tubuh Lutung Kasarung. Tidak dalam waktu yang lama, asap tebal menghilang, sosok lutung kasarung dengan wajah jelek, menghilang seiring berlalunya asap pekat. Berganti dengan sosok Pangeran guru Minda yang sangat tampan dan gagah.





Terperanjatlah semua yang hadir ditempat itu mendapati keajaiban yang luar biasa tersebut. Betapa tampannya Pangeran Guru Minda, bahkan sangat jauh melebihi ketampanan Indrajaya tunangan dari Purbararang.

Pangeran Guruminda lantas mengumumkan bahwa ratu kerajaan Pasri Batang yang sebenarnya adalah Purbasari. Purbararang telah mengalami kekalahan dari tantangan yang dibuatnya sendiri.

Dalam kondisi seperti itu, Purbararang tidak dapat menyangkal dan mau tidak mau mengakui kekalahannya. Tidak ada lagi yang dapati diperbuatnya selain menyerakan takhta kerajaan pasri batang kepada adiknya Purbasari. Dia pun memohon ampun atas kejahatan yang telah dilakukannya bersama Indrajaya tunangannya. Dengan kebaikan hatinya, Purbasari memaafkan kesalahan kakak sulungnya itu.

Sejak saat itu Purbasari kembali bertakhta sebagai Ratu. Segenap rakyat sangat bergembira menyambut ratu mereka yang baru, dan sekaligus terlepas dari belenggu pemerintahan Purbararang yang jahat. Mereka semakin berbahagia mengetahui bahwa Ratu Mereka Purbasari menikah dengan Pangeran guruminda yang tampan dan gagah. Purbasari dan Pangeran guruminda pun hidup berbahagia.

**I. Diskusi dan Refleksi**

Setelah kamu membaca cerpen di atas, silakan kamu jawab pertanyaan di bawah ini!

- 1) Jika Anda seorang pengarang, mau seperti apakah akhir cerita dari cerpen di atas?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 2) Bagaimana perasaan Anda jika Anda bernasib seperti Lutung Kasarung?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 3) Apa yang akan Anda lakukan jika Anda bernasib seperti Lutung Kasarung?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## C. SEANDAINYA KAMU TAHU

### HISTORISMA

Oleh: Dahlan Iskan

Sejak covid-19 baru sekali ini saya bertemu Bu Risma--Tri Rismaharini, wali kota Surabaya.

Sore itu, Selasa lalu, saya baru tiba dari Jakarta. Lewat jalan tol. Saya hanya sempat mampir rumah untuk makan gulai pipi kambing masakan istri. Itu saya anggap makan malam. Sudah jam 5 sore. Saya masih punya empat acara setelah itu.

Saya pun langsung berangkat lagi ke Adi Jasa. Yakni tempat persemayaman mayat-mayat sebelum dikuburkan atau dikremasi. Khususnya bagi masyarakat Tionghoa.



Ada dua pengusaha besar yang meninggal hampir bersamaan. Yang satu bernama Henry J. Gunawan. Ia meninggal di tahanan. Akibat serangan jantung. Umurnya dua tahun lebih muda dari saya.

Pengusaha itu lagi bertengkar hebat dengan pengusaha lainnya. Yang juga teman-teman saya.

Saya memilih untuk tidak memihak. Henry itu sampai diperkarakan di enam perkara. Yang empat sudah dijatuhi hukuman tapi masih naik banding.

Henry adalah raja tanah. Ia lagi bertengkar dengan raja-raja tanah lainnya. Ia juga pernah menggugat Pemkot Surabaya. Ia mempersoalkan kepemilikan kebun bibit seluas 2 hektare di dalam kota Surabaya.

Henry menang dalam gugatan itu. Tapi saya merayunya: Anda memang menang, tapi baiknya tanah kebun bibit itu Anda serahkan ke negara, ke Pemkot. Kalau tidak, Anda akan dimusuhi rakyat Surabaya.

Masyarakat sudah menganggap kebun bibit adalah fasilitas umum kota. Hendry mendengarkan pendapat saya. Ia diam sebentar. Menunduk. Lalu menyalami saya. “Saya akan serahkan tanah ke itu ke Pemkot,” katanya.

Maka kebun bibit itu menjadi tidak masalah lagi. Di masa wali kota Risma, kebun bibit itu menjadi paru-paru kota yang rimbun.

Kejadian itu jauh sebelum saya sakit. Berarti juga jauh sebelum saya pindah ke Jakarta--untuk menjadi sesuatu itu.

Rupanya terlalu lama saya meninggalkan Surabaya. Pulang-pulang sudah banyak yang berubah. Teman-teman saya, para pengusaha itu, banyak yang bertengkar. Gajah padah lawan gajah.

Termasuk Bagaimana pengusaha besar seperti Alim Markus (yang terkenal dengan iklan ‘Cintailah *produk-produk* Indonesia’) bertengkar hebat dengan pengusaha seperti Soekojo mengenai tanah. Saya menjadi heran, sampai ada yang pingsan di pengadilan

Saya tertegun. Bagaimana bisa para pengusaha Surabaya yang dulu saya kenal sangat rukun dan kompak itu menjadi saling bertengkar.

Salah satu pertengkaran itu kini selesai. Tuhan yang menyelesaikannya. Henry sudah menang dengan lebih dulu menghadap Tuhan. Di sana ia bisa curhat lebih dulu kepada-Nya.

Di Adi Jasa itu ada pengusaha besar lain yang juga menunggu dimakamkan: Suwaji Wijaya, 77 tahun.

Ia adalah saudara tertua dari enam bersaudara pemilik pabrik sepatu yang sangat besar di Surabaya. Yang adiknya meninggal terkena Covid-19 awal bulan ini. Yang saya pun melayatnya secara *drive-through* (*DI’s Way* edisi 8 Agustus 2020: melayat *Drive-Through*).

Si sulung ini sebenarnya juga terkena Covid-19. Ia masuk rumah sakit bersamaan dengan si adik. Keduanya memang aktivis Yayasan Xianyou, perkumpulan asal usul kampung halaman nenek moyang di Tiongkok. Mereka sering rapat bersama, makan-makan bersama, dan nyanyi-nyanyi bersama. Ketika si adik meninggal dunia ia tidak tahu.

Dua minggu kemudian si sulung kembali membaik. Covid-19 nya sudah dinyatakan negatif tapi belum bisa keluar dari RS. masih ada sakit yang lain.

Akhirnya si sulung meninggal dunia juga. Bukan karena Covid-19. Itulah sebabnya jenazahnya bisa disemayamkan di Adi Jasa sampai dengan meninggal dunia ia tidak tahu bahwa adiknya sudah mendahuluinya.



Dari mesong itu saya masih harus ke kantor Harian *DI's way*. Sampai habis magrib. Beberapa pekerjaan selesai.

Saya pun pergi ke acara ini: peresmian sebuah kafe. Yang lokasinya tidak jauh dari kebun bibit. Yang membuat saya datang adalah pemilik Cafe itu: Fuad Bernardi. Ia adalah anak laki-laki Wali Kota Surabaya Tri Rismaharini. Nama kafanya unik: Cafe Historisma. Bisa banyak arti: bisa sebagai tempat bersejarah bagi Risma. Ada unsur '*story*'. Ada unsur '*store*'. Ada unsur '*Risma*'.

Teras rumah yang dijadikan kafe itu memang bersejarah bagi Risma. Di rumah itulah Risma tumbuh sampai menjadi sarjana teknik lingkungan.

Itu rumah orang tua Risma. Yang awalnya pegawai pajak. Tapi sang ayah minta pensiun dini. Lalu menjadi pengusaha. Salah satu usahanya adalah jualan batu untuk eksterior. Karena itu sebagian eksterior kafe ini berupa tempelan-tempelan batu.

Rumah itu adalah bukti sukses usaha ayah Risma. Demikian juga rumah yang ditempati Risma sekarang. Risma memang tidak pernah mau tinggal di rumah dinas wali kota.

Waktu mahasiswa pun Risma sudah naik mobil. Yang dibeli oleh ayahnya. Dan sang ayah sangat menginspirasi Risma. "Sejak masih mahasiswa saya sudah mencari uang," ujar Risma saat memberi sambutan di pembukaan kafe itu. Yakni menjadi konsultan di perusahaan-perusahaan jasa arsitektur.

Meja gambar yang biasa dipakai Risma untuk bekerja, masih tersimpan di rumah itu. Sekaligus untuk alat belajar titik itu akan menjadi benda histori di Historisma Cafe. Termasuk meja belajar saat Risma masih SMA.

Gambar-gambar Risma juga banyak menghiasi dinding Kafe itu. Bentuknya lukisan karya pelukis Rahmad Prihandoko.

Rumah itu sendiri sangat sederhana untuk ukuran sekarang dan untuk ukuran rumahnya ayah seorang wali kota Surabaya dua periode.

Bentuknya seperti umumnya rumah model tahun 70-an. Lokasinya juga di daerah kelas tiga Surabaya. Bukan di daerah elite di dekat pasar burung. Dua kios jualan bahan bangunan di seberang rumah itu adalah milik ayahnya.

Luas tanahnya pun hanya sekitar 300 meter<sup>2</sup>. Dengan status tanah yang masih '*surat ijo*' Risma menceritakan sudah mengurus untuk menjadi hak milik. Sudah diurus sejak beberapa tahun lalu. "Tapi tidak bisa. Peraturan yang tidak membolehkan," ujar Risma di sambutannya itu.

Mengapa rumah itu tidak direnovasi agar lebih masa kini?

“Ayah Saya berpesan agar rumah ini jangan diubah-ubah tanpa persetujuan beliau” ujar Risma. “Semua kayu di rumah ini adalah jati. Jadinya istimewa. Jati tua,” tambahnya.

Sang ayah sudah lama meninggal. Tapi ada cerita tersendiri mengapa Fuad diizinkan membuka kafe di situ. “Waktu Fuad masih berumur 10 tahun, Fuad saya ajak ke rumah ini. Untuk menengok ayah. Saat itulah ayah mengatakan rumah ini kelak biar untuk Fuad saja,” ujar Risma.

Risma sendiri sejak awal sebenarnya ingin menjadi pengusaha. Dia sudah mantap. Sudah mulai merasakan besarnya penghasilan sebagai pengusaha.

Risma ingin seperti ayahnya. Juga ingin seperti kakeknya. “Kakek saya itu Kiai tapi juga pengusaha”. ujar Risma.

Tapi sang Ibu menginginkan Risma menjadi pegawai negeri maka jadilah Risma pegawai negeri “Saya menyenangkan Ibu, saya tidak ingin masuk surga” ujar Risma

Apakah Fuad tidak ingin jadi calon walikota menggantikannya?

Kelihatannya Fuad tidak minat di bidang politik. Ia sudah terjun ke ormas. Kini ia menjadi ketua karang taruna Surabaya.

Waktu di pancing-pancing wartawan soal pencalonannya itu Fuad tidak menepis. Bahkan tahun lalu ia sudah ngotot ingin menjadi calon anggota legislatif. Tapi gagal maju.

Dari acara peresmian K\kafe malam itu barulah jelas: pencalonan wali kota tidak itu tidak mungkin.

“Fuad itu minta izin untuk menjadi caleg saja tidak saya izinkan” ujar Risma.

Risma sendiri sudah siap-siap menjadi pengusaha kecil. Setelah tidak jadi wali kota beberapa bulan lagi.

Itulah sebabnya Fuad hanya dibolehkan buka cafe di teras rumah itu.

Di dalam rumah kelihatan yang akan dipakai Risma untuk usaha. “Saya suka batik,” ujar Risma pada saya malam itu.

Ternyata walikota Surabaya yang hebat itu begitu sederhana merencanakan hidupnya.

(diintisari dari <https://www.disway.id/r/1048/historisma>).

**I. Diskusi dan Refleksi**

Setelah membaca teks artikel tentang Historisma di atas, mari kita diskusikan hal-hal berikut ini!

1. Mengapa rumah untuk kafe itu tidak direnovasi agar lebih kekinian?

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

2. Mengapa Fuad diizinkan membuka kafe di sana?

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

3. Bagaimana perubahan kota Surabaya setelah lama tidak dikunjungi Dahlan Iskan?

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |



4. Mengapa Risma tidak mengizinkan anaknya mencalonkan diri sebagai anggota Legislatif?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

5. Bagaimana pendapatmu mengenai sikap Risma terhadap pemecahan masalah di kota Surabaya?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## II. Membuat Kalimat itu Gampang!

Di bawah ini ada 10 huruf, yaitu:

“H – I – S – T – O – R – I – S – M -- A”

### Aturan Bermain:

1. Bagilah kelas ini dalam 5 kelompok
2. Ketua kelompok ke depan kelas mengambil salah satu huruf yang telah disiapkan dosen
3. Masing-masing anggota kelompok membuat kalimat dengan huruf awal yang telah mereka pilih
4. Setelah membuat kalimat, tiap-tiap anggota menyusunnya menjadi sebuah wacana/ teks
5. Jika awal katanya sama, maka anggota kelompok akan diberi sanksi menyanyikan salah satu lagu kesukaan dengan mengubah huruf vokalnya menjadi a, i, u, e, atau o
6. Masing-masing kelompok memaparkan wacana/ teks yang telah dibuat, di depan kelas!

### Contoh Huruf S

**Kalimat 1:** Setiap hari harus belajar disiplin

**Kalimat 2:** Seperti orang-orang sukses di luar sana

**Kalimat 3:** Setiap detik tidak ada yang terbuang sia-sia

**Kalimat 4:** Semua waktu digunakan untuk hal-hal berguna

### Wacana Lengkap: 2-1-3-4

Seperti orang-orang sukses di luar sana, setiap hari harus belajar disiplin, setiap detik tidak ada yang terbuang sia-sia, semua waktu digunakan untuk hal-hal berguna.

**Buatlah satu kalimat pada kolom di bawah ini!**

|         |  |
|---------|--|
| Kalimat | .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... |
|---------|--|

**Gabungkanlah kalimat yang sudah Anda buat, menjadi satu paragraf yang utuh.**

|                   |   |
|-------------------|---|
| Wacana<br>Lengkap | .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... |
|-------------------|---|

## **D. MOTIVASI**

Sukses bukanlah kebetulan. Ia terbentuk dari kerja keras, ketekunan, pembelajaran, pengorbanan, dan yang paling penting, cinta akan hal yang sedang atau ingin kamu lakukan. Silakan rayakan kesuksesan, Tetapi lebih penting untuk memperhatikan pelajaran tentang kegagalan.



3

# KESEHATAN



*“Harta sejati adalah kesehatan, bukan emas dan perak”  
-Mahatma Gandhi-*

**Mari kita baca ayat berikut ini!**  
**Surat Al Anbiyaa' ayat 83—84**

وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿٨٣﴾  
فَأَسْتَجِبْنَا لَهُ فَاكْشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ ۖ وَأَتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ  
رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا وَذِكْرَىٰ لِلْعَابِدِينَ ﴿٨٤﴾

**Artinya:**

“Dan (ingatlah kisah) Ayub, ketika ia menyeru Tuhannya: "(Ya Tuhanku), Sesungguhnya Aku telah ditimpa penyakit dan Engkau adalah Tuhan yang maha penyayang di antara semua penyayang". Maka kami pun memperkenankan seruannya itu, lalu kami lenyapkan penyakit yang ada padanya dan kami kembalikan keluarganya kepadanya, dan kami lipat gandakan bilangan mereka, sebagai suatu rahmat dari sisi kami dan untuk menjadi peringatan bagi semua yang menyembah Allah.”

**PRAKATA**

Hai ..... Apa kabar? Saya harap kalian sehat semua ya....!

Walaupun ditengah pandemi covid-19 ini sang virus kecil yang dapat menggemparkan dunia, wah... luar biasa nih kecil-kecil bisa menggemparkan bumi sejangat raya, apalagi kita yang manusia yang makhluk tuhan paling sempurna diciptakan oleh maha pencipta. Jangan lupa bersyukur karena hidup harus tetap berjalan demi menggapai tujuan, selalu jaga kesehatan dan makan makanan yang bergizi, karena banyak saudara kita yang sedang terbaring dirumah sakit di invus, bernafas dengan tabung oksigen dan pastinya dengan biaya yang tidak sedikit, bagaimana kita harus bersyukur dengan semua yang telah allah berikan pada kita? Yok, baca artikel-artikel di bawah ini agar kita lebih semangat untuk hidup sehat dan selalu bersyukur dalam setiap detiknya

## **TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pembelajaran ini mahasiswa diharapkan :

1. Kemampuan Religius (KR)

Melalui pembelajaran ini diharapkan mahasiswa mampu bersyukur kehadiran Tuhan YME karena telah memberikan kita kesehatan untuk kita, sehingga kita bisa mengikuti pembelajaran ini.

2. Kemampuan Sosial (KS) :

Melalui pembelajaran ini diharapkan mahasiswa mampu memberikan saran kepada sesama untuk menjaga kesehatan.

3. Kemampuan Pengetahuan (KP) dan Kemampuan Keterampilan (KK):

Melalui pembelajaran ini diharapkan mahasiswa mampu menulis dan menyampaikan pesan mengenai pentingnya mengenal dan menjaga kesehatan



## A. KISAH

### SEORANG YANG MENDEKATKAN DIRI PADA KESEHATAN



Sejak kecil aku sangat senang melihat poster binaraga atau atlet bela diri. Aku melihat mereka dalam kondisi fisik yang sangat prima. Begitupun saat melihat berita olahraga, apalagi mendengar berita kemenangan mereka. Aku terkadang iri kenapa sih gak boleh ikut kegiatan olahraga? Apa yang salah dari fisikku? Dalam benak kecilku aku berharap semoga setelah dewasa bisa berolahraga dan mendapat manfaat dari olahraga.

Aku tumbuh dalam pengasuhan yang ketat, entah apa yang salah dengan fisikku. Memang setiap berganti musim, aku mudah sakit. Makananku begitu diatur, tidak boleh makan cemilan yang mengandung MSG, susu adalah menu wajib saat sarapan. *Fast food?* Jangan harap. Namun apa daya, lidahku adalah lidah anak-anak yang mencari rasa manis daripada rasa tawar nan gurih pada susu. Namun ada yang aneh, makananku diatur tapi aktifitas fisikku juga dibatasi. Seingatku, aku tidak boleh terlalu aktif berolahraga. Olahraga yang aku lakukan adalah fungsional, lebih ke mendapatkan nilai di rapor.

Tidak heran, sampai SMA aku tidak tertarik olahraga. Namun entah kenapa selalu tertarik dengan olahraga bela diri. Aku mengenang karena ikut ekstrakurikuler bela diri saat SMP pernah terkilir, tapi entah aku tidak berkecil hati. Hanya sakit sedikit, tapi sampai seterusnya itu menjadi pertimbangan orang tua tidak mengizinkan aku untuk aktif berolahraga.

Sebenarnya aku menemukan kesenangan tersendiri saat berolahraga, badan bergerak, ada rasa capek tapi ada rasa puas-tapi itu aku simpan dalam hati.

Fisikku saat masuk SMA seperti onggokan lemak hasil pengendalian makanan di rumah. Tidak punya otot, tidak punya kekuatan. Sudah begitu mentalku juga lemah, aku takut berkompetisi, ya karena sejak kecil aku tidak dibiasakan untuk bermain atau terlibat dalam olahraga. Almamater SMA punya kurikulum yang unik. Hampir semua pelajarannya tidak mudah. Biasanya hanya matematika yang menjadi momok. Kali ini, bahkan pelajaran olahraga juga menjadi momok. Terdorong mendapatkan nilai, perlahan aku menyukai olahraga tapi belum masuk prioritas karena saat itu fokusku adalah pintar dalam pelajaran.

Setiap ditanya apa inspirasiku dalam berolahraga, aku menjawab pelajaran olahraga saat SMA. Meskipun awalnya benci lari lapangan basket, latihan fisik, lari 2,4 km, renang, tapi lama-lama aku suka melakukannya. Bahkan setelah kuliah aku memberanikan diri lari dari rumah ke GOR dekat rumah, lalu sesampainya di dalam aku lari lagi. Berat badanku tetap berlebih memang tapi..setidaknya gak keliatan.

Saat kuliah, ada kuliah tentang perkembangan masa rentang kehidupan (*lifespan development*). Salah satu topik paling menarik adalah soal manfaat olahraga dan "*aging successfully*". Sederhana, dalam logikaku jika kesehatan sama dengan inteligensi maka semakin tua idealnya kesehatan akan semakin baik. Terlepas memang pada setiap rentang usia sudah ada penyakit kronis mengintai. Setelah lulus kuliah, aku menetapkan tidak berfokus untuk kerja..aku mau olahraga. Tidak heran hal ini membuatku menghadapi masalah dalam keluarga.

Saat ini kewajibanku salah satunya mengganti uang ortu untuk program penurunan berat badan yang pernah diikuti setahun silam. Meskipun, saat ini aku bisa menunjukkan tampilan fisik yang lebih baik-tapi itu sifatnya *intangible*-alias tidak ada dampaknya secara ekonomi. Selebihnya aku sibuk mewujudkan fisik yang sehat. Salah satunya dengan bergabung dengan komunitas olahraga calisthenics. Sebuah olahraga yang sebenarnya sudah dilakukan sejak sekolah.

Aku mengikuti latihan dengan harapan..minimal terlihat kurus. Beberapa bulan awal, sempat putus asa-ini belum menghasilkan apapun. Ortu hanya melihat aku pulang malam karena jam latihannya diatas jam 6 sore. Mereka sebal bukan kepalang, sudah tidak bekerja, keluyuran dan berani pula ngaku-ngakunya olahraga. Mengingat aku bukan anak-anak atau remaja, aku tidak memperpanjang konflik.

Beberapa teman yang sering berlatih bersama melihat aku memiliki progress yang cukup baik. Setidaknya terlihat dari tampilan fisik. Perut yang maju perlahan rata. Dari samping-pun terlihat lebih ramping. Aku tidak menyadarinya sampai saat menimbang berat badan dan membuat kolase 'before-after'. Perlahan aku bisa mengontrol fisik saat melakukan gerakan-gerakan seperti push up, pull up, gerakan yang dulu aku benci. Saat ini aku mulai merasakan kaos, kemeja melonggar, celana juga terlihat gombong.

Hal paling signifikan yang aku rasakan adalah rasa lelah yang cepat tumbuh sekarang sudah berangsur terhambat. Memang dari riwayat kesehatan ada kemungkinan saat aku dikandung ada konsumsi zat kimia berlebih yang menyebabkan fisikkku jadi lemah. Sayangnya hal ini baru diketahui hari ini. Pantas sejak kecil aku dibatasi dalam berolahraga.

Ada rasa sedih, tapi aku tidak mengutuk hal itu. Hal itu aku jadikan motivasi untuk lebih konsisten berolahraga. Biarkan kelalaian itu jadi pembelajaran bagi diriku untuk tidak lalai dengan diri sendiri. Dalam beberapa bulan kedepan, aku berusaha lebih baik saat berolahraga..karena kalau bukan aku yang peduli pada diri sendiri, siapa lagi?

*(Dintisarikan dari: <https://www.hipwee.com/narasi/cerita-seorang-yan-g-mendekatkan-diri-pada-kesehatan/>)*





## **B. INDAHNYA SASTRA**

### **1. Lagu Indonesia Raya dan Kesehatan Jiwa Raga**

Indonesia Raya merupakan lagu kebangsaan Negara Kesatuan Republik Indonesia. Lagu ini diciptakan komposer sekaligus wartawan, Wage Rudolf (WR) Soepratman.

Lagu Indonesia Raya pertama kali dilantunkan dalam pertemuan Kongres Pemuda II atau lebih dikenal peristiwa Sumpah Pemuda pada 28 Oktober 1928.

Pada awalnya, WR Soepratman hanya ditugaskan meliput jalannya kongres tersebut untuk koran Sin Po. Namun, dia juga berinisiatif menyebarkan salinan lagu Indonesia Raya kepada para pimpinan organisasi pemuda yang datang.

Lagu Indonesia Raya mendapat respons yang baik dari para pemuda di pertemuan tersebut. Di saat waktu istirahat, WR Soepratman memainkan lagunya dengan diiringi gesekan biola.

Selanjutnya, lagu Indonesia Raya kembali dimainkan saat pembubaran panitia kongres kedua yang diadakan pada Desember 1928. Lagu tersebut juga dinyanyikan saat pembukaan Kongres PNI 18-20 Desember 1929 untuk kali ketiga.

Meski sempat dilarang untuk dinyanyikan, lagu Indonesia Raya berhasil dikumAndangkan saat Proklamasi 17 Agustus 1945 setelah Soekarno membaca teks proklamasi.

Bahkan hingga kini, lagu Indonesia Raya menjadi lagu nasional yang akan terus dilantunkan, terutama dalam upacara sekolah setiap Senin atau momen tertentu lainnya.

**INDONESIA RAYA**  
(Karya: WR Soepratman)

Indonesia tanah airku  
Tanah tumpah darahku  
Disanalah aku berdiri  
Jadi pandu ibuku  
Indonesia **kebangsaanku**  
Bangsa dan Tanah Airku  
Marilah kita berseru  
Indonesia bersatu  
    Hiduplah tanahku  
    Hiduplah negriku  
    Bangsaku Rakyatku semuanya  
    Bangunlah jiwanya  
    Bangunlah badannya  
    Untuk Indonesia Raya  
Indonesia Raya  
Merdeka Merdeka  
Tanahku negeriku yang kucinta  
    Indonesia Raya  
    Merdeka Merdeka  
    Hiduplah Indonesia Raya  
Indonesia Raya  
Merdeka Merdeka  
Tanahku negriku yang kucinta  
    Indonesia Raya  
    Merdeka Merdeka  
    Hiduplah Indonesia Raya

*(sumber:<https://kumparan.com/berita-hari-ini/lirik-lagu-indonesia-raja-dan-sejarahny-1u06VY1EW5K/full>)*

## **PUISI**

### **TIARAP**

Karya: D. Zawawi Imron

Ketika Allah menunjukkan kebesarannya  
Dengan sebutir corona  
yang menyerang tak pilih bulu, tak pilih pejabat atau orang melarat  
Tak pilih profesor atau gelandangan yang kotor  
Maka dunia menjadi gempar  
Semua suara menjadi kira-kira  
Otak dan pikiran yang selama ini cemerlang  
Merasa cuma belalang  
Tak berani mengaku elang

Tokoh-tokoh dunia yang kemarin congkak dan gagah  
Kelihatan murung dan tidak berdarah  
Yang kemarin bicara berkobar-kobar  
Sekarang suaranya hambar

Padahal Tuhan cuma mengirim  
Sezarah debu tanpa suara yang terlepas dari ujung Alif-Nya  
Yang meledak dalam bisu lalu terbang  
ke sana dan ke mana-mana  
Dunia seakan setengah porak poranda

Tetapi ya Allah  
Kasih SayangMu masih tersalur  
Lewat tindakan nyata para relawan  
Yang berjuang di garis depan mengurus  
Orang 2 orang yang serang corona  
Mereka adalah Pahlawan Kemanusiaan

Saat puisi ini kutulis  
Orang-orang hebat masih tiarap  
Orang-orang besar dunia tampak seakan kerdil



Semua menjadi kecil  
Bumi ini kecil  
Bintang, bulan, dan matahari kecil  
Alam semesta ini kecil  
Engkau ya Allah, Engkau ya Allah hanya Engkau ya Allah  
Yang Maha Besar  
Allahu Akbar!!!

Sesudah ini semoga tak ada lagi  
Belalang yang mengaku elang  
Dengan beriman kepada Allah  
Tak kan muncul petualang yang mengaku pahlawan



## C. SEANDAINYA ANDA TAHU

### 5 SISI POSITIF VIRUS CORONA

Hari Bumi yang diperingati setiap 22 April terasa berbeda tahun ini, karena wabah virus Corona Covid-19. pandemi membuat orang tinggal di rumah lebih sering sehingga memiliki dampak positif bagi lingkungan.

Dilansir DW Indonesia, setidaknya ada 5 sisi positif wabah virus Corona Covid-19 bagi lingkungan, termasuk di antaranya turunnya tingkat polusi udara secara drastis. Ada 5 sisi positif dari corona, yaitu:

- 1) Kualitas udara membaik
- 2) Emisi berkurang
- 3) Dunia baru untuk satwa liar
- 4) Menarik perhatian perdagangan satwa liar dunia
- 5) saluran air mengalir jernih

#### **1. Kualitas udara membaik**

Berhentinya sebagian besar kegiatan industri mengurangi tingkat polusi udara. Bahkan, citra satelit mengungkapkan adanya penurunan yang signifikan terhadap tingkat global nitrogen dioksida (NO<sub>2</sub>), yakni gas yang dihasilkan dari mesin mobil dan pabrik manufaktur komersil yang menjadi penyebab buruknya kualitas udara di banyak kota besar.

#### **2. Emisi berkurang**

Seperti NO<sub>2</sub>, emisi karbon dioksida (CO<sub>2</sub>) juga telah berkurang di masa pandemi covid-19. Ketika kegiatan ekonomi terhenti, emisi CO<sub>2</sub> mengalami penurunan.

Terakhir kali hal ini terjadi pada saat krisis keuangan tahun 2008—2009. Di Cina, emisi karbon dioksida turun sekitar 25% ketika kunci atau *lockdown* diterapkan, menurut Carbon Brief, namun perubahan ini hanya bersifat sementara.

#### **3. Dunia baru untuk satwa liar**

Beberapa binatang cenderung bermunculan akibat ketidakhadiran manusia. Berkurangnya kendaraan yang melintas di jalanan membuat makhluk kecil seperti landak muncul dari hibernasinya.

Binatang mungil ini lebih aman dari kemungkinan terlindas mobil. Sementara spesies lainnya seperti bebek mungkin bertanya-tanya kemana semua orang pergi dan perlu mencari sumber makanan lain selain remah roti di taman.

#### **4. Menarik perhatian pada perdagangan satwa liar dunia**

Konservasionis berharap pandemi covid-19 akan membantu mengekang perdagangan satwa liar global, yang menjadi penyebab kepunahan sejumlah spesies.

Wabah ini kemungkinan berasal dari pasar hewan Wuhan, yang menjual hewan hidup dan merupakan pusat bagi satwa liar yang diperdagangkan secara legal dan ilegal. Perlu tindakan keras terhadap perdagangan satwa liar hidup.

#### **5. Saluran air mengalir jernih**

Tak lama setelah Italia memberlakukan lockdown, sebuah foto kanal yang jernih di Venesia tersebar ke seluruh dunia.

Dengan bersAndarnya kapal pesiar untuk sementara waktu, lautan juga mengalami penurunan polusi suara sehingga menurunkan tingkat stress mahluk laut seperti ikan paus, dan membuat migrasi yang lebih tenang

(diintisari dari: <https://www.suara.com/health/2020/04/22/133222/hari-bumi-ini-5-sisi-positif-wabah-virus-corona-bagi-lingkungan?page=all> ).

**I. Diskusi dan Refleksi**

**Setelah membaca teks di atas, diskusikanlah dengan temanmu tentang hal-hal di bawah ini!**

1. Setujukah Anda terhadap analisis pada artikel di atas, jelaskan argumen Anda!

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

2. Adakah hal lain yang Anda temukan sehubungan dengan nilai positif adanya corona?

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

3. Nasihat atau pesan apa yang ingin disampaikan Tuhan untuk kita sebagai khalifah di bumi?

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

## MENGENAL THAHARAH

Dalam Islam bersuci (thaharah) memiliki posisi yang sangat penting bahkan menjadi bab pertama dalam pembelajaran fiqih. Bersuci merupakan perintah agama yang bisa dikatakan selevel lebih tinggi dari sekadar bersih-bersih. Sebab, tak setiap yang bersih adalah suci.

Thahârah terbagi menjadi dua, yakni bersuci dari najis dan bersuci dari hadats. Bersuci dari najis dilakukan dengan berbagai cara tergantung dengan tingkatan najis: berat (mughalladhah), sedang (mutawassithah), atau ringan (mukhaffafah). Sementara bersuci dari hadats dilakukan dengan wudhu (untuk hadats kecil) dan mandi (untuk hadats besar) atau tayamum bila dalam kondisi terpaksa.

Sebagaimana ibadah-ibadah lainnya, perintah bersuci ini mengandung hikmah atau kebijaksanaan. Setidaknya ada empat hikmah tentang disyariatkannya thahârah sebagaimana disarikan dari kitab al-Fiqh al-Manhajî ‘ala Madzhabil Imâm asy-Syâfi‘î karya Musthafa al-Khin, Musthafa al-Bugha, dan ‘Ali asy-Asyarbaji.

**Pertama**, bersuci merupakan bentuk pengakuan Islam terhadap fitrah manusia. Manusia memiliki kecenderungan alamiah untuk hidup bersih dan menghindari sesuatu yang kotor dan jorok. Karena Islam adalah agama fitrah maka ia pun memerintahkan hal-hal yang selaras dengan fitrah manusia.

**Kedua**, menjaga kemuliaan dan wibawa umat Islam. Orang Islam mencintai kehidupan bermasyarakat yang aman dan nyaman. Islam tidak menginginkan umatnya tersingkir atau dijauhi dari pergaulan lantaran persoalan kerbersihan. Seriusnya Islam soal perintah bersuci ini menunjukkan komitmennya yang tinggi akan kemuliaan para pemeluknya.

**Ketiga**, menjaga kesehatan. Kebersihan merupakan bagian paling penting yang memelihara seseorang dari terserang penyakit. Ragam penyakit yang tersebar umumnya disebabkan oleh lingkungan yang kotor. Karena itu tidak salah pepatah mengungkapkan, “kebersihan adalah pangkal kesehatan”.

Anjuran untuk membersihkan badan, membasih wajah, kedua tangan, hidung, dan kedua kaki, berkali-kali saban hari relevan dengan kondisi dan aktivitas manusia. Sebab, anggota-anggota tubuh itu

termasuk yang paling sering terpapar kotoran.

**Keempat**, menyiapkan diri dengan kondisi terbaik saat menghadap Allah: tidak hanya bersih tapi juga suci. Dalam shalat, doa, dan munajatnya, seorang hamba memang seyogianya suci secara lahir dan batin, bersih jasmani dan rohani, karena Allah *yuhhibbut tawwâbîna yayuhibbul mutathahirîna* (mencintai orang-orang yang bertobat dan menyucikan diri)

## THAHARAH DAN CORONA

Dalam persoalan bersuci (*thaharah*), sesungguhnya tanpa disadari mengandung muatan untuk menghindarkan diri dari kuman penyakit. Karena itu, syariah Islam tidak hanya mengatur ketentuan menyangkut media bersucinya, berupa air atau tanah, tetapi juga mengatur tata cara bersuci.

Dalam hal membersihkan kotoran tertentu, diperlukan hingga tujuh kali siraman dengan air mengalir, yang di antara itu harus membersihkan bagian yang terkena najis tertentu itu, dengan tanah. Najis dalam pengertian luas adalah segala sesuatu kotoran, yang berbahaya bagi tubuh, termasuk kuman penyakit semacam covid-19.

Agar tubuh tetap bersih dan menghindari berbagai penyakit, Sunah Rasul menuntun untuk bersiwak/gosok gigi utamanya hendak tidur, setelah makan dan hendak salat.

Berwudhu dengan benar, yang disunahkan dimulai dengan berkumur, dan *istinsyaq* atau menghirup air ke dalam rongga hidung adalah cara yang baik untuk menjaga masuknya virus ke dalam tubuh. Lalu membasuk muka, kemudian menyapu kepala, yakni mengosok-gosokan jari yang basah ke seluruh bagian kepala, adalah hal yang sangat penting dan baik untuk membangkitkan seluruh syaraf dibagian kepala. Coba, lakukan dengan benar dan rasakan manfaatnya.

Secara keseluruhan aspek penting lain dalam ritual berwudhu adalah menstabilkan suhu badan pada temperatur normal, sehingga tubuh akan terasa lebih segar. Maka sangat wajar jika dalam menghadapi corona, berwudhu ini direkomendasikan dan dianjurkan banyak pihak.

Demikian juga syariah mengatur pakaian menutup aurat, yang tidak hanya bermakna secara etis, tetapi juga untuk menjaga kesehatan. Selain itu juga disunahkan memakai wewangian, karena renik patogen, cenderung berbau busuk dan tidak nyaman di lingkungan yang wangi.

Mengingat suhu tubuh manusia normal dalam kisaran 36,5°C sampai dengan 37,3°C, tidak didesain mengalami kejutan suhu. Sangat tepat mandi sebelum matahari terbit dan sebelum tenggelam. Dan agar tidak terjadi *shock* suhu, awali dengan berwudhu. Atau saat kehujanan, beradaptasi dulu dengan air biasa, dan tidak langsung mandi dengan air panas.

Dalam hal menjaga kebersihan lingkungan, sunnah mengajarkan mengalirkan air tergenang, menutup bejana, menutup makanan dan minuman, menimbun bangkai dan hal-hal berbau busuk, menutup pintu dan jendela sebelum malam tiba dan membuka sebelum matahari terbit, juga menutup mulut saat batuk, menguap atau bersin. Khusus bersin



disertai untuk saling mendoakan.

Dalam hal-hal tertentu, sorban dan cadar sebagai kesunahan, sering dipandang sebelah mata. Padahal berguna fungsional, sebagai pelindung kepala di saat hujan atau panas terik, penutup hidung, melindungi wajah dan kepala dari tiupan angin dan debu. Singkatnya, ia berfungsi multiguna termasuk sebagai pengganti masker, penghangat tubuh di saat dingin, dll. Belakangan baru disadari dan beredar kabar bahwa Muslimah yang bercadar lebih kecil terjangkit virus corona. Subhanallah.

Tentu masih banyak hal tentang menjaga kebersihan diri dan lingkungan yang bagi seorang muslim sudah menyatu dalam kehidupan keseharian. Tentang menjaga kesucian itu, Allah SWT berfirman yang artinya Allah tidak ingin menyulitkan kamu, tetapi Dia hendak membersihkan kamu dan menyempurnakan nikmat-Nya bagimu, agar kamu bersyukur, (Q.S. Al-Ma'idah 5: Ayat 6)

*(diintisari dari: <https://www.madaninews.id/2475/thaharah-dan-hikah-pensyariatannya-bagi-umat-muslim.html>)*

## WASPADAI 3 KEKURANGAN VITAMIN PALING UMUM

Banyak orang beranggapan, kekurangan gizi hanya terjadi pada orang-orang di pelosok desa atau orang-orang berpenghasilan rendah. Nyatanya, penelitian menunjukkan tidak semua orang dengan kemampuan finansial yang baik, bisa memenuhi kebutuhan makan sehat. Bahkan, kekurangan nutrisi umum terjadi di negara maju seperti Amerika.

Satu penelitian yang dilakukan pada tahun 2018 di bawah Survei Pemeriksaan Kesehatan dan Gizi Nasional (NHANES) menunjukkan, bahwa anak-anak dan orang dewasa di negara itu memiliki kasus kekurangan vitamin yang tinggi

Para peneliti menemukan, bahwa 31 persen dari seluruh populasi berisiko mengalami kekurangan satu jenis vitamin. Apalagi, banyak orang Amerika mengkonsumsi pola makan tinggi kalori tetapi rendah nutrisi.

Heather Moday, seorang ahli alergi dan imunologi dari *Moday Centre for Functional and Integrative Medicine*, telah merawat banyak pasien yang mengalami defisiensi. Tetapi dia mencatat, umumnya para pasien kekurangan tiga vitamin, karena pola makan tinggi kalori. Ketiganya adalah:

### **1. Magnesium**

Magnesium memainkan peran penting dalam tubuh untuk mendukung 300 reaksi biokimia. Moday merekomendasikan untuk berkonsultasi pada dokter, untuk mengetahui apakah tubuhmu perlu asupan suplemen Magnesium atau tidak.

“Ini adalah elektrolit yang tidak otomatis ada di dalam tubuh dan tak banyak makanan yang mengandung Magnesium. Sehingga, aku menyarankan untuk mendapatkannya melalui suplemen,” kata Moday.

### **2. Vitamin**

Moday mengatakan, banyak pasiennya kekurangan vitamin B. Ini agak mengejutkan, karena sebenarnya semua bentuk vitamin B bisa didapatkan dari sumber makanan nabati dan hewani.

Dia menjelaskan, bahwa tubuh mudah kehilangan vitamin karena mendukung banyak fungsi, termasuk sistem saraf, sistem detoksifikasi, dan sistem kekebalan tubuh.

Pola makan tinggi protein tampaknya tidak bisa memenuhi kebutuhan tubuh akan vitamin B. Moday menambahkan, adanya masalah kesehatan usus bisa juga berkontribusi pada kekurangan vitamin B.

### 3. Zinc

Moday mengatakan, zinc atau seng adalah salah satu vitamin paling umum yang tidak tersedia dalam rencana diet.

Padahal, fungsi utama seng adalah mendukung sistem kekebalan tubuh dan membantu tubuh mencegah penyebaran bakteri dan virus yang berpotensi berbahaya.

“Jika saya harus menyebutkan, kekurangan nutrisi terbesar selain vitamin D, saya akan mengatakan zinc,” ujar Moday.

Moday menyarankan, untuk memenuhi kebutuhan zinc dengan mengonsumsi lebih banyak makanan laut. Salah satu yang kaya dengan kandungan zinc adalah tiram.

*(diintisari dari <https://lifestyle.kompas.com/read/2019/09/13/070300320/was-padai-3-kekurangan-vitamin-paling-umum?page=2>)*

## I. Bermain Kata

- Huruf Acak

Kamu pasti bisa menyusun huruf-huruf acak yang ada di bawah ini menjadi sebuah kata yang berhubungan dengan teks.

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| 1. | P | L | M | E | N | E | S | U |   |   |   |   |  |
| 2. | D | K | S | I | W | T | I | F | K | S | I | A |  |
| 3. | C | I | N | Z |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| 4. | M | V | A | I | T | N | I |   |   |   |   |   |  |
| 5. | G | S | I | M | E | M | A | U | N |   |   |   |  |

Jawaban:

|    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

## II. Buatlah kalimat menggunakan kata-kata berikut ini:

### 1. Vitamin

|                         |
|-------------------------|
| .....<br>.....<br>..... |
|-------------------------|

### 2. Protein

|                         |
|-------------------------|
| .....<br>.....<br>..... |
|-------------------------|

### 3. Penelitian

|                         |
|-------------------------|
| .....<br>.....<br>..... |
|-------------------------|

#### 4. Pasien

|                                  |
|----------------------------------|
| .....<br>.....<br>.....<br>..... |
|----------------------------------|

#### 5. Gizi

|                |
|----------------|
| .....<br>..... |
|----------------|

### III. DEBAT

1. Bagilah kelas ini dalam 3 kelompok (yang masing-masing terdiri atas kelompok pro dan kontra)
2. Ketua kelompok ke depan kelas mengambil salah satu tema yang telah disiapkan dosen
3. Masing-masing anggota kelompok membuat argumen pro dan kontra sesuai dengan tema
4. Masing-masing kelompok memaparkan argumen debat yang telah dibuat, di depan kelas!
5. Kelompok lain menilai dan memberi komentar.

#### Tema Debat:

| No | Pro  | Kontra   |
|----|--|--|
| 1  | Covid-19 bencana                                     | Covid-19 berkah                                      |
| 2  | Di dalam tubuh yang sehat terdapat jiwa yang sehat   | Di dalam rohani yang sehat jasmani pun kuat          |
| 3  | Untuk menjaga kesehatan jadikan obat sebagai makanan | Untuk menjaga kesehatan jadikan makanan sebagai obat |

## **LAKUKAN 12 HAL INI JIKA ANDA INGIN PANJANG UMUR DAN BAHAGIA**

Ada seorang dokter di Jepang yang pada tahun 2015 lalu telah berumur 104 tahun. Beliau bernama Shigeaki Hinohara. Dr Hinohara telah menerbitkan lebih dari 150 buku salah satunya yang best seller “ living long living good “ yang telah terjual lebih dari 1,2 juta kopi.

Sangat menarik apa yang dikatakan Dr. Shigeaki Hinohara dalam bukunya itu. karena isi buku tersebut adalah hasil pengalamannya sendiri sehingga bisa hidup sehat dan panjang umur. jadi buku ini berbeda dari buku panduan kesehatan pada umumnya karena bukan sekedar teori tapi sudah dipraktikkan penulisnya dan terbukti sehat serta panjang umur

Dokter Shigeaki Hinohara bahkan mampu mempertahankan berat badannya di angka 60 sejak ia berumur 30 tahun hingga usianya sekarang. Apakah Anda penasaran apa yang membuat dokter Shigeaki Hinohara panjang umur bukan? Saya kasih rahasianya di sini ya:

(1) Energi itu berasal dari perasaan yang baik maka mulailah hari dengan senang hati karena akan menjadi sumber energy. (2) Untuk sarapan dia minum kopi dan susu jeruk Plus satu sendok makan minyak zaitun karena zaitun bagus untuk materi dan kesehatan kulit, Untuk makan siang ia minum susu dengan beberapa kue atau tidak sama sekali kalau sedang sibuk, Untuk makan malam ia memilih sayuran ikan dan nasi, Dan dua kali seminggu dia menghadiahi dirinya dengan 100 g daging. (3) Dokter hinohara selalu menetapkan rencana 1 tahun kedepan dia akan melakukan Aktivitas apa saja karena orang harus selalu beraktivitas agar bisa sehat dan panjang umur. (4) Dokter hinohara selalu lu bener bagi ilmunya dengan siswa SD dan juga beliau lebih memilih berdiri daripada duduk di kursi ketika kuliah padahal kuliahnya 90 menit. (5) Ketika mempunyai penyakit sebaiknya jangan langsung dioperasi lakukan metode penyembuhan seperti terapi hewan atau bahkan terapi dengan musik jadi kan operasi pilihan terakhir jika tidak ada jalan lain saja. (6) Dokter hinohara ketika menaiki tangga ia selalu melompat 2 anak tangga sekaligus dalam satu pijakan karena ia percaya ini dapat melatih otot-otot kaki dan juga setiap harinya ia bisa berjalan antara 2000 hingga 2500 langkah setiap hari. (7) Ketika merasakan sakit alihkan perhatian kita pada sesuatu yang membuat kita senang. (8) Jangan terlalu memikirkan hal-hal material yang selama ini kita kumpulkan (9) Setiap penyakit itu menurut dokter hinohara bersifat individual dengan penanganan yang seharusnya berbeda. (10) Belajarlah untuk selalu

menghadapi tantangan dan kejutan dalam hidup karena hidup penuh dengan kejutan dan kesempatan. (11) Carilah sosok idola atau tokoh yang menginspirasi hidup kita tirulah perilakunya dan berbuatlah seperti yang sosok panutan mu itu lakukan pada dunia. (12) Hidup lama itu sangat menyenangkan dan serahkan hidupmu untuk di dedikasikan untuk bekerja di bidang sosial.

**I. Menjawab Pertanyaan**

**Setelah Anda membaca teks di atas, silakan jawab pertanyaan di bawah ini!**

1. Dari 12 tips dari Dr. Shigeaki Hinohara kira-kira ada berapa yang dapat Anda tiru dan ada berapa yang tidak dapat kamu tiru? Sebutkan!

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

2. Sebutkan alasan Anda dapat meniru dan tidak dapat meniru 12 tips dari Dr. Shigeaki Hinohara!

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |



## **9 LANGKAH MUDAH AGAR ANDA TAK BAWA VIRUS CORONA**

Covid-19 perlu dilakukan dengan penuh perhatian. Perilaku disiplin dalam menjaga kebersihan diri dapat menjauhkan seseorang dari virus yang telah telah menyerang ribuan orang di berbagai belahan dunia dan menelan banyak korban jiwa, termasuk di Indonesia.

Bagi Anda yang terpaksa harus tetap keluar rumah pada saat merebaknya wabah virus corona covid-19 ini, mestinya benar-benar memperhatikan kebersihan saat tiba di rumah. Hal ini karena pemicu penularan virus ini bisa terjadi di mana saja, dan kamu tidak bisa melihatnya.

Oleh karena itu jika kamu terpaksa harus ke luar rumah, pastikan sudah menerapkan beberapa tindakan pencegahan penyebaran covid-19 setelah sampai di rumah. Dengan begini, kamu bisa menjaga kesehatan diri sendiri dan menjauhkan keluarga dari penularan covid-19 ini.

Berikut *Liputan6.com* rangkum tentang langkah saat tiba di rumah setelah bepergian untuk cegah corona dari berbagai sumber.

### **1. Lepas Alas Kaki Sebelum Masuk Rumah**

Cara mencegah virus corona saat tiba di rumah setelah bepergian yang pertama adalah melepas alas kaki sebelum masuk rumah. Jika biasanya kamu meletakkan alas kaki di dalam kamar, segera pindahkan ke depan rumah agar kamu tidak perlu memasukkan alas kaki ke dalam rumah.

Melepas alas kaki sebelum masuk ke rumah adalah hal pertama yang perlu dilakukan saat sampai di rumah setelah bepergian. Alasannya, alas kaki yang kamu pakai akan membawa virus dan bakteri ketika kaki berkeringat. Hal tersebut dapat menyebabkan penyebaran virus jika kamu masukkan ke rumah atau meletakkannya di sembarang tempat.

### **2. Masuk Rumah Tanpa Memakai Alas Kaki**

Setelah itu, kamu bisa masuk ke dalam rumah dengan bertelanjang kaki. Usahakan jangan memegang benda apapun yang berada di dalam rumah. Hindari berjabat tangan dengan keluarga sebelum mencuci tangan dan cukup ucapkan salam.

### **3. Buang TAnda Terima Pembelian**

Cara mencegah corona saat tiba di rumah setelah bepergian selanjutnya adalah dengan membuang tAnda terima pembelian atau kertas yang tidak terpakai. Ketika membeli kebutuhan pokok, biasanya swalayan akan memberikan bukti pembayaran atau struk.

Sebaiknya buang segera struk tersebut. TAnda terima pembelian akan membawa virus dan penyakit karna dipegang oleh kasir yang tidak kita ketahui apakah terinfeksi virus atau tidak.

#### **4. Hancurkan Masker Satu Kali Pakai dan Buang ke Tempat Sampah**

Menghancurkan masker satu kali pakai dan membuangnya ke tempat sampah juga merupakan salah satu cara mencegah corona saat tiba di rumah setelah bepergian. Jika memakai masker sekali pakai, sebelum masuk ke dalam rumah hancurkan masker tersebut lalu buang ke tempat sampah.

Menghancurkan masker bisa dilakukan dengan cara menggunting masker dan masukkan ke dalam plastik sebelum membuangnya ke tempat sampah. Hal tersebut untuk menghindari penyebaran virus yang telah mengontaminasi masker jika terpegang oleh orang lain. Namun, jika kamu memakai masker kain segera lepas masker dan langsung cuci menggunakan sabun.

#### **5. Semprot Alkohol Disinfektan pada Pakaian, Ponsel, Kacamata, Kunci**

Selanjutnya, kamu dapat menyemprotkan cairan disinfektan pada barang-barang yang menempel atau yang dibawa ketika bepergian. Misalnya, sepatu, pakaian, ponsel, tas, laptop, atau perangkat kerja lainnya.

Cara mencegah corona saat tiba di rumah setelah bepergian satu ini perlu dilakukan agar bakteri atau virus yang menempel pada benda-benda tersebut hilang. Kandungan alkohol serta konsentrasi biosida yang tinggi dalam cairan disinfektan diyakini efektif untuk membunuh bakteri, virus, kuman, dan mikroorganisme pada permukaan benda mati apa pun, yang menjadi perantara virus atau bakteri berbahaya, bila dihirup atau disentuh manusia.

#### **6. Jangan Sentuh Apapun dan Langsung Cuci Tangan Pakai Sabun**

Cara mencegah corona saat tiba di rumah setelah bepergian selanjutnya adalah mencuci tangan pakai sabun. Setelah di dalam rumah, usahakan langsung ke sumber air, wastafel, atau kamar mandi untuk mencuci tangan menggunakan sabun dan air mengalir. Hal ini untuk membunuh kuman dan virus yang menempel di tangan kalian.

Biasakan ketika sampai rumah, jangan menyentuh apapun seperti main handphone terlebih dahulu, atau duduk santai sambil rebahan. Hindari juga kontak langsung dengan anak-anak maupun anggota keluarga lainnya.

#### **7. Jangan Rebahan Sebelum Mandi dan Ganti Baju**

Kamu yang biasanya langsung rebahan atau tidur-tiduran saat tiba di rumah setelah bepergian harus menghindari kebiasaan tersebut. Kamu harus memastikan tubuhmu bersih dari virus agar tidak mengontaminasi barang-barang di dalam kamar.

Oleh karena itu, kamu harus mandi dan mengganti semua pakaian terlebih dahulu sebelum melakukan berbagai kegiatan lainnya di rumah.

Itulah beberapa langkah yang harus dilakukan saat tiba di rumah setelah bepergian untuk mencegah covid-19.

*(diintisari dari: Hot Liputan6.com (Husnul Abdi/Rizky MAndasari, published 1/4/2020)*

**TUGAS:**

1. Buatlah video pendek per kelompok mengenai langkah-langkah bebas dari corona seperti uraian yang Anda baca di atas!

## D. MOTIVASI

### KOTA TERBERSIH DI INDONESIA 2020

Semua orang pasti merasakan kenyamanan saat mereka berada di lingkungan yang bersih dan terawat. Tak ada kotoran, udara bersih, rapi, dan tentu saja menjadi impian semua orang saat tinggal di suatu tempat.

Negeri ini tak lepas dari pencemaran lingkungan, terutama sampah. Ya, Indonesia memang terkenal sekali akan sampahnya yang menggunung, bahkan di laut lepas. Tapi, sadarkah jika Indonesia bukanlah negara buruk penuh sampah seperti itu?

Tentu saja pemikiran orang tentang sampah yang ada di Indonesia harus segera dihilangkan, lantaran Indonesia sendiri tak seburuk itu terlebih lagi Indonesia mempunyai deretan kota-kota terbersih yang sangat menyenangkan bagi siapapun yang berkunjung.

Sudah banyak sekali kota-kota di Indonesia yang meraih piala Adipura. Untuk yang belum tahu, piala Adipura adalah penghargaan yang diberikan untuk kota-kota Indonesia karena berhasil mengelola lingkungan hingga menjadi kota terbersih. Inilah deretan kota-kota terbersih di Indonesia, Apakah kota kalian termasuk?

(diintisari dari: <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2020/09/12/inilah-deretan-kota-terbersih-di-indonesia-2020> ).



4

# LINGKUNGAN



*“Jagalah lingkungan, maka lingkungan akan menjagamu”*

**Mari kita baca ayat berikut ini!**  
**Surat Ar-Rum Ayat 41 :**

ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ

الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٤١﴾

**Artinya:**

“Telah tampak kerusakan di darat dan di laut disebabkan karena perbuatan tangan manusia, supaya Allah merasakan kepada mereka sebahagian dari (akibat) perbuatan mereka, agar mereka kembali (ke jalan yang benar).”

**PRAKATA**

Setiap manusia merupakan pemimpin, baik bagi dirinya sendiri maupun orang lain. Artinya, kita bertanggung jawab terhadap apa yang kita kerjakan, terutama interaksi kita terhadap lingkungan dan makhluk hidup. Coba bayangkan apabila kita bangun di pagi hari tetapi udara yang kita hirup beraroma tempat pembuangan sampah? Tentu tidak akan semangat untuk mengawali hari. Bukannya semangat, yang ada kita malah mual dan batuk-batuk karena pernapasan kita sudah tercemar dengan bau busuk.

Apa yang kita tuai adalah apa yang kita tanam. Apabila kita menjaganya dengan benar maka lingkungan akan memberikan sesuatu yang pantas juga untuk kita. Begitu jugasebaliknya. Apabila kita merasakan sesuatu yang berubah di muka bumi, maka sebaik-baik dari kita harus membenahi kembali apa yang rusak. Kerusakan timbul karena ada campur tangan manusia, maka hendaknya kita pulalah yang memperbaikinya kembali sesuai dengan aturan yang berlaku.

Sebelum masuk ke bagian selanjutnya, apakah pagi ini kamu sudah bernafas dengan lega di udara yang segar dan mengawali hari dengan semangat?

Jika sudah bersyukurlah, Jika belum, tetap semangat dan perbaiki niatmu lalu kita menjelajahi materi ke bagian selanjutnya.

## **TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pembelajaran ini mahasiswa diharapkan :

1. Kemampuan Religius (KR)  
Mampu Mencintai alam dan lingkungan
2. Kemampuan Sosial (KS) :  
Mampu Menjadi pribadi yang peduli dengan lingkungan
3. Kemampuan Pengetahuan (KP) dan Kemampuan Keterampilan (KK):
  - A. Mampu menulis dan menyampaikan pesan mengenai pentingnya mengenal, menjaga dan melestarikan lingkungan
  - B. Mampu menulis dan menyampaikan pesan mengenai pentingnya kontribusi pemuda untuk kelestarian lingkungan.



## A. KISAH

### **KISAH INSPIRATIF PEMUDA BIKIN GERAKAN LINGKUNGAN, DIAPRESIASI WALI KOTA BANDUNG**

*Rhyma bersama Wali Kota Bandung Yana Mulyana*



Banyak hal yang bisa dilakukan masyarakat untuk menciptakan lingkungan yang bersih dan sehat, seperti yang dilakukan sekelompok anak muda milenial di kawasan Ledeng, Kecamatan Cidadap, Kota Bandung. Sekelompok anak muda ini menciptakan gerakan "Sustainable Cipaku". Gerakan yang dirintis pemuda-pemudi yang tergabung ke dalam perkumpulan Papici atau Pemuda Pemudi Cipaku tersebut, berhasil mengubah irigasi kampung mereka. Dari aliran air yang kotor dan penuh sampah menjadi bersih dan indah. "Awalnya selokan ini dipenuhi sampah. Namun setelah adanya gerakan saya bersama teman-teman, kebiasaan masyarakat menjadi berubah," ujar Rhyma Permatasari, selaku penggagas gerakan "Sustainable Cipaku" beberapa waktu lalu.

Menebar bibit ikan selain melakukan kegiatan membersihkan lingkungan, para pemuda Papici ini juga menggerakkan kegiatan penaburan bibit ikan. Bukan tanpa alasan, mereka melakukan itu untuk mempercantik saluran irigasi di wilayah tersebut. Menurut Rhyma, dalam kegiatan "Sustainable Cipaku" Papici telah menebar sekitar 1.000 ekor bibit ikan lele dan 250 ekor bibit ikan nila. Bibit ikan itu disebar di saluran yang melewati RW 04 dan RW 05 Kelurahan Ledeng.

Menurut perempuan lulusan Universitas Maranatha Bandung ini, ke depannya Papici juga berencana akan membuat Vertical Garden. Rencananya, vertical garden ini akan diduplikasi dari sekolah-sekolah di

sekitar lingkungan tempat tinggalnya. "Kita akan bikin vertikal garden dan semua ini diduplikasi di selokan sekitar RW sini saja," tutur Rhyma. [nrd] Diapresiasi Perangkat Desa Gerakan inspiratif dari kalangan muda-mudi milenial di kawasan tersebut telah mendapatkan apresiasi dari Budi Prasetio, selaku Lurah Ledeng. Menurut Budi, pihaknya akan mengakomodir kegiatan positif dari Papici dengan berkordinasi melalui dinas terkait. "Saat ini kita lihat, meskipun dengan penyaring sederhana, namun ikan-ikan dapat hidup.

Kami berharap ke depannya akan ada sistem filtrasi air seperti selokan yang ada di samping Balai Kota Bandung," kata Budi. Selain Budi, Tosidin selaku Ketua RW 02 juga mengapresiasi langkah generasi muda melalui "Sustainable Cipaku". Menurut Tosidin gerakan tersebut perlu digiatkan oleh seluruh lapisan masyarakat akan tetap cinta terhadap lingkungannya. "Upaya yang telah dilakukan ini sangat bagus untuk merangkul warga agar peduli terhadap lingkungan," ujarnya.

Wakil Wali Kota Bandung, Yana Mulyana juga turut memberikan apresiasi untuk gerakan lingkungan yang diinisiasi kaum milenial Cipaku tersebut. Yana mengungkapkan jika masyarakat bisa memanfaatkan lahan dengan baik, maka ke depannya bisa bermanfaat bagi banyak orang melalui ketahanan pangan. "Kami apresiasi upaya dari masyarakat memanfaatkan ruas aliran air yang tadinya tidak termanfaatkan karena kotor ini menjadi bagus. Termasuk juga urban farming," kata Yana. Menurut Yana, pihaknya akan memberikan bantuan alat filterisasi agar saluran tersebut bisa tetap terjaga kualitasnya.

Ia menambahkan jika kondisi alirannya terjaga maka wilayah tersebut bisa berpotensi menjadi sebuah tempat wisata yang berkelanjutan. "Bisa kita bantu membuat alat semacam filterisasi, sehingga lebih layak buat ikannya. Ini bisa jadi tempat wisata juga dan bisa memacu warga untuk lebih memanfaatkan lagi lahan yang ada di sekitarnya," pungkasnya.

(diintisari dari: <https://www.merdeka.com/jabar/kisah-inspiratif-pemuda-bikin-gerakan-lingkungan-diapresiasi-wawali-kota-bandung.html?page=5>)

**I. Diskusi dan Refleksi**

1. Sebagai pemuda, gerakan apa yang ingin Anda berikan untuk peduli terhadap lingkungan?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2. Menurut Anda, apakah kota tempat tinggal Anda telah bersih dan bebas dari polusi? Uraikanlah!

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## **B. INDAHNYA SASTRA**

### **SAJAK MATAHARI**

*Karya : W.S. Rendra*

Matahari bangkit dari sanubariku.  
Menyentuh permukaan samodra raya.  
Matahari keluar dari mulutku,  
menjadi pelangi di cakrawala.

Wajahmu keluar dari jidatku,  
Wahai kamu, wanita miskin !  
kakimu terbenam di dalam lumpur.  
Kamu harapkan beras seperempat gantang,  
dan di tengah sawah tuan tanah menanammu !

Satu juta lelaki gundul keluar dari hutan belantara,  
tubuh mereka terbalut lumpur  
dan kepala mereka berkilatan  
memantulkan cahaya matahari.

Mata mereka menyala  
tubuh mereka menjadi bara  
dan mereka membakar dunia.

Matahari adalah cakra jingga  
yang dilepas tangan Sang Krishna.  
Ia menjadi rahmat dan kutukanmu,  
ya, umat manusia !

**EVALUASI**

1. Apa pesa-pesan yang ingin disampaikan penulis dari puisi tersebut?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2. Buatlah sebuah puisi yang bertema lingkungan lalu bacakan dan unggah di media sosial agar dapat dinikmati orang banyak!

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## C . SEANDAINYA ANDA TAHU

### LINGKUNGAN HIDUP



Menurut Undang-Undang Nomor 23 Tahun 1997, Lingkungan Hidup merupakan kesatuan ruang dengan semua benda, daya, keadaan, dan makhluk hidup, termasuk manusia dan perilakunya yang mempengaruhi kelangsungan perikehidupan manusia dan kesejahteraan manusia serta makhluk hidup lainnya.

Lingkungan dibagi menjadi dua jenis yaitu :

1. Lingkungan alami merupakan sebuah ruang yang terbentuk karena proses alamiah tanpa campur tangan manusia di dalamnya dan mengandung komponen fisik seperti unsur biologi. Dalam sebuah lingkungan alami, tingkat keragaman makhluk hidupnya juga sangat tinggi. Contohnya : hutan, gunung, laut, sungai dan rawa
2. Lingkungan buatan merupakan sebuah ruang yang terbuat dari tangan manusia dan telah direncanakan sebelumnya dengan bantuan teknologi modern agar bisa berfungsi dengan baik. Tujuannya yaitu untuk menciptakan sebuah lingkungan baru yang layak huni oleh manusia. Contoh lingkungan buatan ini adalah pulau reklamasi, di mana pulau tersebut dibuat sebagai solusi untuk mengatasi keterbatasan lahan.



*sumber: sunnyskyz.com*

Seiring bertambahnya populasi manusia di muka bumi, maka semakin banyak lahan yang digunakan sebagai tempat tinggal dan juga tempat untuk melengkapi aktivitas setiap harinya. Sehingga tak bisa dipungkiri bahwa saat ini sudah banyak pencemaran yang mengakibatkan kerusakan lingkungan.

### **Cara Melestarikan Lingkungan Hidup**

#### **1. Membuang Sampah pada Tempatnya**

Langkah paling dasar yang bisa kita lakukan untuk menjaga kelestarian alam adalah dengan membuang sampah pada tempatnya. Hal ini terkesan sepele, tapi dampaknya sangat besar sekali. Dengan membuang sampah pada tempatnya, kita bisa mencegah terjadinya banjir.

#### **2. Rutin Membersihkan Lingkungan**

Menjaga kelestarian lingkungan tak melulu dengan melakukan hal-hal besar, tapi bisa dimulai dengan hal-hal kecil. Salah satunya adalah dengan rutin membersihkan lingkungan untuk menjaga kebersihannya.

#### **3. Tidak Membuang Sampah ke Sungai**

Ekosistem sungai adalah salah satu sumber kehidupan manusia, jadi harus tetap dijaga kebersihannya. Kini sudah sering kita jumpai sungai yang tercemar oleh bahan-bahan berbahaya sehingga menimbulkan bau dan airnya tak layak konsumsi.

#### **4. Menghindari Penebangan Liar**

Penebangan liar merupakan salah satu faktor utama rusaknya ekosistem hutan dan punahnya fauna dan satwa. Hal ini juga bisa memicu terjadinya longsor yang bisa menghantam pemukiman manusia.

Untuk mengatasi penebangan liar, bisa dilakukan dengan memulai tebang pilih dan rutin melakukan reboisasi hutan.

#### **5. Meminimalisir Penggunaan Sampah Plastik**

Belakangan telah banyak bermunculan gerakan *go-green* yang bertujuan untuk mengurangi penggunaan sampah plastik. Langkah ini sangat bagus untuk menjaga kelestarian lingkungan, karena sampah plastik membutuhkan waktu 50 – 100 tahun untuk terurai.

*(diintisari dari: <https://www.99.com/blog/indonesia/pengertian-lingkungan-hidup/> (diakses pada 10 November 2020)).*



**Jawaban Singkat**

1. Berdasarkan teks di atas, mengapa lingkungan begitu penting bagi kehidupan manusia.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2. Berdasarkan isi teks di atas, apabila masyarakat sudah sadar akan pentingnya kebersihan dan menjaga dirinya untuk tidak membuang sampah di sungai, lalu solusi apa yang sebaiknya diberikan agar mereka tidak membuang sampah di sana lagi?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## II. Debat

Buatlah kelompok untuk membahas sebuah permasalahan sebagai berikut. Lalu tentukan kelompok yang pro dan kontra terhadap permasalahannya :

Penghijauan di sepanjang jalan bermanfaat atau berbahaya bagi pengendara?

| No | Pro | Kontra |
|----|-----|--------|
| 1  |     |        |
| 2  |     |        |
| 3  |     |        |

## BAJU HIJAU DI PANTAI SELATAN, BERBAHAYAKAH?



*Pantai Selatan (Pradito R Pertama/detikcom)*

Liburan ke Yogyakarta rasanya kurang lengkap tanpa liburan ke Pantai Selatan. Tapi tentu kamu tahu, ada mitos larangan pakai baju berwarna hijau. Siapa yang tak kenal dengan Pantai Selatan di Yogyakarta? Pantai yang lekat dengan mitos Ratu Pantai Selatan dan mitos wisatawan berbaju hijau ini menjadi bagian yang tak terpisahkan dari wisata Yogyakarta. Saat libur lebaran seperti ini, Pantai Selatan menjadi salah satu tempat wisata yang ramai dikunjungi. Biasanya di Bulan Juni adalah awal dari musim angin Tenggara, di mana angin dingin dan kering bergerak dari atas Benua Australia menuju Indonesia ke arah Barat Laut. Angin ini mempunyai dua probabilitas utama untuk membangkitkan dua fenomena alam di perairan sepanjang selatan Jawa.

"Fenomena pertama adalah gelombang yang menjalar mengarah tegak lurus ke pantai, dan fenomena kedua adalah umbulan massa air laut dari lapisan dalam menuju ke lapisan permukaan yang lebih dikenal sebagai *upwelling*. Fenomena-fenomena tersebut ada yang berdampak positif dan negatif bagi masyarakat," ujar Widodo Pranowo, Peneliti Madya Bidang Oseanografi Terapan, Pusat Riset Kelautan, Kementerian Kelautan dan Perikanan, kepada detikcom, Minggu (9/6/2019).



Fenomena *upwelling*, seringkali mengangkat massa air dari lapisan dalam ke lapisan permukaan laut. Pengangkatan massa air ini kaya akan nutrisi dan mineral. Sekitar satu bulan setelahnya kesuburan primer perairan pantai selatan Jawa akan meningkat dan menjadi daerah asuhan ikan-ikan kecil. Populasi ikan-ikan pelagis besar akan meningkat dan bisa ditangkap melimpah oleh nelayan. Berbicara tentang potensi dampak negatif, maka hal ini yang patut diwaspadai oleh masyarakat, terutama bagi wisatawan yang berkunjung ke pantai selatan Jawa.

"Gelombang yang datang tegak lurus menuju ke pantai. Ketika menghantam dua gundukan pasir dan atau dua gundukan karang yang mengapit sebuah alur yang lebih dalam, akan menghasilkan arus balik meninggalkan pantai menuju ke laut lepas dengan kecepatan sekitar 20 meter per detik," jelas Widodo. Arus yang mematikan ini sering disebut sebagai RIP (Rest in Peace) Current. Arus ini bisa menggerus pasir yang dipijak oleh wisatawan yang berada di kawasan bibir pantai tersebut. Area gelombang pecah biasanya lebih tenang dibandingkan dengan gundukan pasir atau tumpukan karang.

"Arus yang kencang ini sering menyeret wisatawan yang tidak siap, dalam 5 detik seseorang akan terseret hingga 100 meter ke lepas pantai," kata Widodo. Jika traveler terseret arus ini dan panik, jangan mencoba berenang tegak lurus melawan arus kembali menuju ke pantai. Karena wisatawan akan kehabisan energi dan kehabisan napas, sehingga kemungkinan tenggelam akan lebih besar. Kekuatan RIP Current ini bervariasi. Manakala kekuatannya cukup tinggi maka akan semakin menyeret korban begitu jauh ke lepas pantai atau tengah lautan.

Kasus yang sering terjadi adalah korban baru muncul ditemukan beberapa jam hingga beberapa hari kemudian. Beberapa kasus yang terjadi, korban tidak ditemukan jasadnya sama sekali. Hal ini kemungkinannya tersangkut oleh cerukan karang di dasar laut, sehingga jasad korban tidak bisa muncul kembali ke permukaan ketika RIP Current melemah. Lantas apa hubungannya dengan mitos korban biasanya wisatawan yang berbaju hijau. Mitos adanya 'penculikan' Ratu

Pantai Selatan seringkali dikaitkan. Padahal ada alasan logis mengenai hal tersebut.

"Apabila ingin turun berenang, carilah area yang lebih aman, dan gunakan kostum yang berwarna cerah, seperti jingga atau merah muda. Hindari kostum berwarna hijau. Karena apabila kamu terseret arus atau tenggelam akan sulit dicari. Baju berwarna hijau akan menyatu dengan warna air laut," papar Widodo. Jadi, wisatawan dilarang menggunakan baju berwarna hijau karena kondisi Pantai Selatan yang memiliki arus RIP. Baju berwarna cerah akan menolong jika traveler terseret arus ini saat sedang berenang.

*diintisari dari: <https://travel.detik.com/domestic-destination/d-4580451/menguak-mitos-larangan-pakai-baju-warna-hijau-di-pantai-selatan/>, diakses pada 10 November 2020).*



## II. Jawaban Singkat

Saat ini sedang viral di sosial media bahwa banyak sekali penemuan sampah plastik di sekitar pantai bahkan beberapa ekosistem terganggu karena begitu banyaknya sampah yang dibuang sembarangan.

- Apakah untuk menghentikan penggunaan sampah plastik adalah cara yang benar-benar efektif untuk mengurangi pencemaran lingkungan?

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

- Uraikan pendapatmu mengenai kiat-kiat menghindari atau mengurangi sampah plastik. Bahaslah dengan kelompokmu!

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |



## LEGENDA ASAL USUL KOMODO



*Faktual News.com*

Faktual News.co – Di pulau Komodo Nusa Tenggara Timur ada juga manusia yang berprofesi sebagai nelayan tinggal di kampung bernama Kampung Komodo, berada di sebuah teluk di bagian timur. Kampung Komodo punya dermaga sendiri, bukan dari Loh Liang. Penduduk lokal punya sebutan sendiri untuk Pulau Komodo, yakni Orah. Sedangkan komodo adalah nama hewan yang mendiami pulau tersebut.

Dulu, penduduk tersebar di Pulau Komodo sampai pulau ini ditetapkan sebagai taman nasional pada 6 Maret 1980 dan masyarakat bersedia dipindahkan dari zona inti. Jejaknya dapat dilihat di dermaga Loh Liang, masih berjajar rapi pohon kedondo yang dulu digunakan sebagai pagar atau batas tanah penduduk. Kulit pohon kedondong juga digunakan masyarakat sebagai obat luka. Pohon gebang (*Corypha utan*) yang banyak tumbuh di Pulau Komodo, dulu adalah sumber makanan pokok masyarakat sebelum digantikan nasi. Gebang adalah keluarga palma yang tumbuh di dataran rendah. Penduduk Komodo mengambil isi pokok pohon gebang yang berusia 15 tahun untuk diolah menjadi tepung, seperti sagu, lalu dimasak seperti membuat papeda.

Namun penduduk Komodo bukanlah orang asli Pulau Komodo. Bahkan, menurut ranger Tasrif, orang asli Pulau Komodo sudah tak ada lagi. Sudah punah. Penduduk Pulau Komodo sekarang adalah campuran orang Bugis, Bima, dan Larantuka. Tasrif, contohnya, yang berayah Bima dan beribu Larantuka. Ranger lain di Pulau Komodo, Kamal, berasal dari Larantuka. Keberadaan orang asli Pulau Komodo tak dapat dilepaskan dari legenda Putri Naga yang diyakini masyarakat. Kisahnya, Putri Naga menikah dengan pria bernama Majo. Dia melahirkan anak kembar, yaitu anak laki-laki bernama Si Gerong, dan seekor naga betina bernama Orah.

Si Gerong dibesarkan di tengah-tengah masyarakat, sedangkan Orah dilepaskan di hutan. Keduanya tidak saling kenal. Bertahun-tahun kemudian, Si Gerong yang sudah dewasa, memanah seekor rusa saat



berburu di hutan. Namun sewaktu dia melangkah maju untuk mengambil buruannya, seekor kadal besar muncul dari semak-semak dan seketika mencaplok rusa tersebut. Si Gerong berusaha mengambil, tapi sia-sia. Si kadal besar diam di sisi bangkai rusa, sambil menunjukkan gigi-giginya dia memperingatkan Si Gerong untuk pergi.

Si Gerong mengangkat tombak hendak membunuh kadal itu. Namun tiba-tiba muncul perempuan berwajah cantik, Putri Naga, yang segera memisahkan dua musuh tersebut. Dia katakan pada Si Gerong, “Jangan bunuh hewan ini. Dia saudarimu, Orah. Saya melahirkan kalian bersamaan. Anggaplah dia sama denganmu karena kalian kembar.” Sejak itu, penduduk memperlakukan komodo dengan baik. Hewan tersebut berkeliaran bebas di hutan, makan babi hutan, rusa, dan hewan lain. Komodo tua yang tak dapat lagi melawan, dimakan saudaranya, manusia. Si Gerong adalah manusia asli terakhir Pulau Orah. Dia tak punya keturunan. Sepenuturan Tasrif, orang-orang zaman dulu yang sempat bertemu Si Gerong, mengatakan ciri-ciri si Gerong berkulit putih dan berdaun telinga lebar. “Penampilannya seperti orang Dayak,” katanya.

(diintisari dari <https://faktualnews.com/2019/03/30/legenda-asal-usul-komodo/131858/> diakses pada 7 November 2020).

### I. Katakan Benar atau Salah

Setelah membaca kisah di atas, lingkarilah huruf B jika pernyataan itu benar atau lingkarilah huruf S jika pernyataan itu salah! Jika suatu pernyataan ternyata salah, perbaikilah agar menjadi informasi yang benar!

| No | Pernyataan  | Benar | Salah |
|----|---|-------|-------|
| 1  | Semua masyarakat di Pulau Komodo merupakan masyarakat asli sehingga mereka dekat dengan Komodo  |       |       |
| 2  | Si Gerong dan Orah tidak saling kenal karena mereka dilepaskan. Salah satunya yang dilepaskan adalah Si Orah, sehingga sifatnya lebih agresif dibanding Si Gerong |       |       |
| 3  | Si Gerong merupakan manusia asli terakhir di Pulau Orah, memiliki ciri-ciri seperti orang Dayak dan tidak memiliki keturunan                                      |       |       |
| 4  | Makanan utama Penduduk Komodo yaitu isi pokok pohon gebang yang berusia 15 tahun dan diolah menjadi Pappeda   |       |       |
| 5  | Pulau Komodo ini ditetapkan sebagai taman nasional pada 6 Maret 1982  |       |       |

## II. DISKUSI

1. Ada sebuah berita terhangat tentang pembuatan kawasan wisata di Pulau Komodo. Dengan klaim penggunaan alat-alat untuk pembangunan terutama alat berat telah dilakukan secara hati-hati. Hasilnya nanti kawasan tersebut akan memanjakan pengunjung, bukan hanya melihat komodo namun juga sejarah pengakuan global serta hal terkait di information center. Sehingga nantinya bakal jadi terpusat dalam satu bangunan.
2. Menurutmu, apakah pembangunan destinasi wisata di daerah khusus Pulau Komodo tersebut sangat bagus untuk dijadikan tempat wisata? Atau sebaliknya? Diskusikan dengan kelompokmu dan uraikan secara jelas!
3. Apa pesan yang terkandung dari legenda tersebut?
4. Bagaimana perasaan Anda mengenai komodo di Pulau Komodo yang merupakan satu-satunya tempat karantina hewan langka di dunia?

## D. MOTIVASI

### **MBAH SADIMAN, SANG PAHLAWAN LINGKUNGAN DARI WONOGIRI**



WONOGIRI, JOGLOSEMARNEWS.COM – Mbah Sadiman, sang pahlawan lingkungan dari Wonogiri, mendapatkan penghargaan berupa Apresiasi Dukungan Insan Inspiratif dari BNPB. Penghargaan tersebut diterimanya di Desa Geneng, Kecamatan Bulukerto, Wonogiri, Minggu (25/8). Agus Wibowo, Plt Kepala Pusat Data Informasi dan Humas BNPB, dalam rilis yang diterima Joglosemarnews.com, Senin (26/8/2019), mengatakan, Sadiman berperan dalam menanam dan merawat puluhan ribu pohon yang berfungsi sebagai pengikat air penghidupan bagi warga desa dan sekitarnya.

Berbagai tanaman, khususnya beringin, menjadikan desanya berlimpah air meskipun wilayah itu memasuki musim kemarau. Ia memilih tanaman beringin karena tanaman ini memiliki kelebihan sebagai tanaman pencegah erosi. Selain itu, beringin yang ditanam sejak tahun 1996 di bawahnya memunculkan mata air. Sekarang warga Desa Geneng di lereng Gunung Lawu sudah merasakan jerih payah dari seorang Mbah Sadiman dan masyarakat setempat mendapat aliran air secara gratis dan mandiri lebih dari 340 KK.

Atas upayanya tersebut, BNPB dan berbagai pihak memberikan Apresiasi Dukungan Insan Apresiatif. Deputi Bidang Pencegahan Badan Nasional Penanggulangan Bencana (BNPB) Lilik Kurniawan membuka acara apresiasi yang dihadiri berbagai pihak tersebut. “Apa yang telah dilakukan oleh Mbah Sadiman kiranya bisa menjadi contoh bagi kita



semua dan bisa mengikut jejak langkah beliau dalam pelestarian lingkungan,” ujar Lilik.

Sementara itu, pihak bank juga memberikan dukungan dan penghargaan kepada Sadiman sebagai tokoh penyelamat lingkungan yang gigih dan semangat tanpa pamrih meski sudah memasuki usia lanjut. Dana sejumlah Rp 100 juta diberikan kepada Sadiman atas kepedulian yang tinggi terhadap lingkungan dan kemanusiaan. Selama 20 tahun lebih, sejak tahun 1996, Sadiman telah mengabdikan diri sebagai pekeja senyap dalam memulihkan ekosistem di lereng Gunung Lawu.

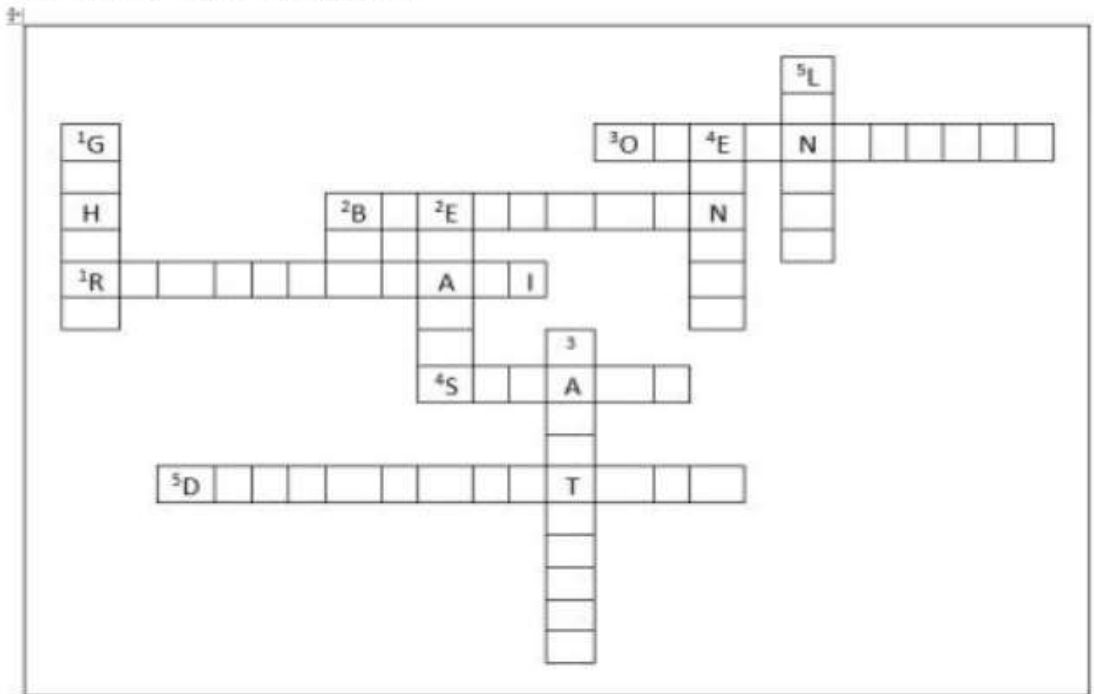
Sebelumnya, kebakaran hebat pernah melanda desa, kekeringan saat musim kemarau, banjir saat musim hujan, petani tidak cukup mendapat air untuk tanaman, dan warga kesulitan mendapatkan air. Kira-kira kondisi seperti ini yang digambarkan oleh Sadiman yang tinggal di Dusun Dali, Desa Geneng, Kecamatan Bulukerto Kabupaten Wonogiri, sekitar 100 km dari Kota Solo. Setidaknya lahan seluas 250 hektare di Bukit Gendol dan Bukit Ampyang, lereng Gunung Lawu, telah ia tanami lebih dari 11 ribu tanaman. Ini bermula dari keresahannya akibat kerusakan lingkungan, penebangan dan penjarahan hutan yang dilakukan warga dan berimbas pada kehidupan warganya sendiri.

Lelaki tua itu melakukan semuanya sendiri, tanpa bayaran dan tidak mengharapkan imbalan. “Dulu, saya dianggap gila. Ketika (masyarakat) yang lain menanam tanaman pangan, saya malah menanam pohon beringin. Tapi sekarang, apa yang saya tanam itu bisa menghasilkan air untuk warga dan udara menjadi sejuk,” tutur Sadiman.

Pada awal Agustus 2019 lalu, BNPB juga memberikan penghargaan sebagai tokoh inspiratif Reksa Utama Anindha (Penjaga Bumi yang Penuh Kebijakan). Pada kesempatan itu, Kepala BNPB Doni Monardo menyampaikan bahwa kita butuh ribuan orang seperti Mbah Sadiman. “Meski usia sudah 68 tahun, beliau ini masih segar bugar dan semangat untuk menanam pohon. Bahkan alasan kenapa beringin yang ia tanam, antara lain selain kuat, penyuplai air dan udara, beringin juga dipercaya ada ‘penunggunya’, jadi warga tidak berani tebang. Ini unik dan menarik,” ujar Doni Monardo pada 1 Agustus 2019 silam di Graha BNPB, Jakarta.

(diintisari dari: <https://nasional.republika.co.id/berita/pwtiyt20000/mbah-sadiman-sang-pahlawan-lingkungan-dari-wonogiri/>).

## I. TEKA TEKI SILANG



### Mendatar

1. Penghijauan daerah atau hutan yang gundul
2. *Ficus berjamina*
3. Ilmu bumi yang mempelajari tentang laut dan samudra
4. Padang rumput yang dipenuhi dengan semak dan perdu
5. Kegiatan menebangi dan mengurangi hutan

### Menurun

1. Kayu berwarna hitam dan mengandung resin yang khas
2. Sawit (latin)
3. Perubahan di Samudera Pasifik dan atmosfer yang ada di atasnya pada siklus ENSO
4. Kebalikan dari siklus ENSO
5. Daerah pantai selatan

**I. URAIAN SINGKAT**

1. Setelah membaca artikel di atas. Apa pendapatmu mengenai pentingnya menjaga dan mempertahankan pohon?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2. Apa pendapatmu mengenai hal-hal yang telah dilakukan oleh Mbah Sadiman?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3. Bagaimana bentuk kepedulian Anda terhadap lingkungan sekitar Anda ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

5

# HOBİ



*“Find three hobbies you love: one to make you money, one to keep you in shape, and one to be creative”*



**Mari kita baca ayat berikut ni!**  
**Surat Al-Israa' ayat 84**

قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ ۗ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ

أَهْدَىٰ سَبِيلًا ﴿٨٤﴾

**Artinya:**

Katakanlah: "Tiap-tiap orang berbuat menurut keadaannya masing-masing". Maka Tuhanmu lebih mengetahui siapa yang lebih benar jalannya.

**PRAKATA**

Pernah punya pengalaman ditanya seperti ini? "Coba ceritakan apa yang bisa kamu lakukan!" atau "Apa saja hobimu? Coba ceritakan." Pertanyaan-pertanyaan seperti ini mungkin saja pernah kita dengar, apalagi bagi yang telah atau pernah melalui proses beasiswa dan lain-lain.

Berbicara mengenai hobi, semua orang pasti memiliki pengertian masing-masing tentang kata 'hobi'. Namun dari banyaknya pengertian, semuanya pasti setuju bahwa hobi merupakan suatu kegemaran dan hal yang suka atau senang untuk dilakukan. Jika tidak suka dilakukan maka tentunya hal tersebut bukan hobi, tapi terpaksa. Bagaimana dengan Anda?

Di satu sisi hobi bisa berfungsi jadi motivasi, jadi kegemaran di waktu luang, dan jadi pengobat hati. Hobi bisa mencirikan hidup seseorang pula. Sementara kaum-kaum yang bingung mengisi kolom hobi di pengisian biodata rasanya seperti belum menemukan jati diri. Apakah kalian juga termasuk kaum-kaum yang belum menemukan jati diri?

## **TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pembelajaran ini mahasiswa diharapkan:

1. Kemampuan Religius (KR)  
Mampu bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan bakat yang ada di dalam diri kita.
2. Kemampuan Sosial (KS)  
Mampu memahami potensi bakat yang ada dalam diri kita.
3. Kemampuan Pengetahuan (KP) dan Kemampuan Keterampilan (KK)  
Mampu mengembangkan potensi bakat yang mereka punya untuk menciptakan kesuksesan di masa yang akan datang.

## A. KISAH

### BERAWAL DARI HOBI

Menggunakan seragam lengkap, Bripta Aan Suhaena seorang Bhanbinkamtibmas Polsek Rancakalong, tampak semangat saat belusukan ke kebun di daerah Desa Sukasirnarasa, Kecamatan Rancakalong, Kabupaten Sumedang.

Sebelum berangkat, Aan mengikuti apel pagi di Mapolsek Rancakalong, kemudian meminta izin ke pimpinan untuk menjalankan tugasnya sebagai Bhanbinkamtibmas Desa Sukasirnarasa. Di Desa ini dia membina masyarakat untuk bertani menanam cabai.

Saat tiba dikebun, Aan langsung menemui sejumlah warga untuk melakukan sosialisasi terkait masalah pertanian dan tidak lupa juga mengingatkan pentingnya menerapkan protokol kesehatan di tengah pandemi Covid-19 meskipun warga disana setiap harinya hanya bekerja dikebun.

“Dengan sikap yang sopan dan santun, Aan terus bercengkrama dengan sejumlah warga yang mayoritas petani. Hal ini membuat mereka tampak akrab dengan seorang Bhabinkamtibmas yang sudah bertugas selama 2 tahun ini.

Setelah melakukan sosialisasi, dia langsung melakukan pengecekan ke sebuah lahan untuk melihat hasil tanamannya yang selama ini ditanam dengan warga Desa Sukasirnarasa. Di lahan ini tampak tanaman cabai yang sudah tubuh dan sebentar lagi siap panen.

"Ini hasil tanaman saya, untuk menjaga ketahanan pangan. Nanti hasil panennya akan dibagikan ke semua warga yang ada disini," ujar Bripta Aan saat meninjau hasil tanamannya di sekitar Desa Sukasirnarasa.

Selama bertugas, Aan juga melakukan pembinaan terhadap warga disana, hingga akhirnya pertanian bisa berkembang dan perekonomian warga disana pun saat ini bisa semakin maju.

"Khusus di lahan pertanian saya, ada warga yang juga bekerja seperti memupuk tanaman, membersihkan rumputnya, jadi lumayan bisa mengurangi pengangguran," katanya.

Bukan tanpa alasan, dirinya mampu membina warga dalam hal pertanian. Sebab, sebelum menjadi polisi, dirinya sudah memahami tentang pertanian karena polisi yang pernah bertugas di Riau ini merupakan keturunan dari keluarga petani.

"Kebutuhan di desa binaan saya, basic masyarakatnya merupakan petani. Nah saya membina mereka agar menjadi petani yang modern bisa

menghasilkan hasil pertanian yang bagus dan unggul," ucap polisi yang memiliki tiga orang anak ini.

Tak hanya di desa binaannya, di rumahnya pun yang berlokasi di Kampung Ciawilarangan RT 4/5, Desa Ciherang, Kecamatan Sumedang Selatan dia juga memiliki lahan pertanian seluas 5.600 meter persegi.

Di lahan ini, dia menanam bawang daun dan tanaman yang lainnya dan ntuk hasil panennya sebagian kerap dibagikan ke warga karena banyak yang membutuhkan disaat pandemi Covid-19 ini.

"Dalam satu kali panen rata-rata bisa menghasilkan satu kuintal kemudian dijual, sebageian ada yang dibagikan ke warga karena mereka membutuhkan dan jauh ke pasar," kata Aan.

Aan mengatakan, saat panen terakhir, ia mampu membagikan hasil pertanian ke warga sebanyak 100 KK dari dua RT di Desa Ciherang, sehingga warga disana mereka terbantu ditengah pandemi Covid-19 ini.

*(diintisarikan dari: <https://jabar.tribunnews.com/2020/06/09/kisah-bripka-aan-polisi-di-rancakalong-yang-hobi-bertani-hingga-kerap-belusukan-ke-kebun>.)*

**I. Setelah kamu membaca kisah di atas, silakan kamu Jawab pertanyaan di bawah ini!**

- 1) Apa hal positif yang dapat kalian ambil dari kisah Bripka Aan di atas?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 2) Mengapa Bripka Aan mampu membina warga dalam hal pertanian sedangkan profesinya adalah seorang polisi?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Setiap orang pasti mempunyai hobi. Apa hobimu? Deskripsikanlah secara singkat.

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

**II. Bermain Kata**

Setelah Membaca Kisah “Berawal dari Hobi”, lingkarilah huruf B jika pernyataan itu benar atau lingkarilah huruf S jika pernyataan itu salah! Jika suatu pernyataan ternyata salah, perbaikilah agar menjadi informasi yang benar!

|                 |   |   |
|-----------------|---|---|
| B               | S | 1. Desa Sukasirnarasa adalah tempat Bripka Aan membina masyarakat untuk bertani menanam cabai.  |
| <b>Perbaiki</b> |   | .....<br>.....<br>.....<br>.....  |
| B               | S | 2. Saat panen terakhir, Bripka Aan mampu membagikan hasil pertanian ke warga sebanyak 120 KK dari dua RT di Desa Ciherang, sehingga warga disana mereka terbantu ditengah pandemi Covid-19 ini. |
| <b>Perbaiki</b> |   | .....<br>.....<br>.....<br>.....  |

|                  |   |  |
|------------------|---|--|
| B                | S | 3. Warga Desa Sukasirnarasa mayoritasnya adalah sebagai pedagang buah.   |
| <b>Perbaikan</b> |   | .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....  |
| B                | S | 4. Khusus di lahan pertanian Bripka Aan, ada warga yang juga bekerja seperti memupuk tanaman dan membersihkan rumput.                              |
| <b>Perbaikan</b> |   | .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....  |
| B                | S | 5. Setelah melakukan sosialisasi, Bripka Aan langsung melakukan pemupukan ke sebuah lahan yang selama ini ditanam dengan warga Desa Sukasirnarasa. |
| <b>Perbaikan</b> |   | .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....  |

## **B. INDAHNYA SASTRA**

### **KEGEMARAN YANG LANGKA**

Ibu Mimi berjualan makanan di depan rumahnya. Banyak pegawai kantor yang datang dan makan di kantin ibu Mimi.

Setiap hari, ibu Mimi membeli banyak kaki ayam. Karena ada satu makanan berkuah yang lebih lezat bila dimasak dengan kaki ayam.

Nah, kaki ayam ini amat disukai Mimi. Rasanya gurih, legit, dan pokoknya nikmat.

Waktu masih kecil Mimi sering makan 2 buah kaki ayam. Sekarang, setelah kelas V, Mimi bias menghabiskan setengah lusin kaki ayam. Tetapi, kegemaran Mimi ini nyaris terhenti.

Suatu siang, Rita dan Agnes datang saat Mimi sedang makan siang. Di hadapannya ada semangkuk kaki ayam, lengkap dengan cekernya. "Hai, kalian mau makan? Ayo, kita makan. Agnes dan Rita saling berpandangan, lalu tertawa.

"Kenapa?" tanya Mimi heran. Tangannya tetap memegang sepotong kaki ayam .

"Aku heran, kamu kok nikmat benar makan kaki ayam. Aku tak pernah mau memakannya!" jawab Rita.

"Aku juga. Malah aku baru pernah lihat ada orang suka makan kaki ayam!" tambah Agnes.

"Oh, ya? Aku kira banyak orang yang suka makan kaki ayam. Lezat kok. Ah, mungkin kalian berdua saja tidak suka karena belum pernah mencobanya. Cobalah satu!" Mimi menawarkan.

Rita dan Agnes menunjukkan wajah jijik.

"Aku jadi ingin tahu berapa orang anak di kelas kita yang suka makan kaki ayam!" tiba-tiba Rita berkata.

"Baik, besok aku akan menanyakan pada teman-teman kita. Akan kubuktikan cukup banyak orang yang tahu lezatnya kaki ayam!" kata Mimi bersemangat.

Esok harinya, Mimi membawa notes kecil dan menuliskan nama-nama kawan sekelasnya yang 37 orang itu. Lalu, ia menyayi mereka satu persatu. Pekerjaan itu tidak sulit. Ia melakukannya sebelum bel masuk berbunyi, waktu istirahat pertama dan kedua.

Namun, hasilnya mengecewakan Mimi. Ternyata, tak seorang pun kawan sekelasnya suka makan kaki ayam.



Sekarang Mimi mulai ragu-ragu. Jangan-jangan ia yang aneh karena suka makan kaki ayam. Apakah sebaiknya mulai sekarang ia tidak makan kaki ayam lagi? Tetapi, bisakah ia menghentikan kegemarannya itu?

Masih tengiang-ngiang di telinganya jawaban kawan-kawannya, "Ih, aku *sih* jijik.

Ayam biasanya mencakar di tempat-tempat sampah, kata Yuli.

"Ha, ha, ha, kamu suka makan kaki ayam? Kamu juga suka buntutdan kepala ayam?" goda Dani.

"Ih, amit-amit seperti tak ada makanan lain saja!" kata Ine.

Sepulang sekolah wajah Mimi murung. Ia tak mengira kegemarannya itu merupakan kegemaran yang langka. "Sudah pulang, Mi? Itu di panci ada kaki ayam," ujar Ibu. Mimi menggelengkan kepalanya.

"Lho, ada apa?" tanya Ibu heran. Mimi menceritakan masalahnya, lalu berkata, "Ibu tak pernah bilang kalau banyak orang tak mau makan kaki ayam!"

Ibu tertawa dan berkata, "Memangnya kenapa? Nah, coba kamu jawab pertanyaan-pertanyaan ini. Lalu, kamu ambil keputusan apakah kamu mau meneruskan atau menghentikan kegemaranmu!"

"Pertama, kalau kamu suka kaki ayam apakah dirimu menjadi rugi?" tanya Ibu.

"Tidak!" jawab Mimi.

"Kedua, apakah sikap kawan-kawanmu berubah setelah mereka tahu kamu suka makan kaki ayam?" tanya Ibu lagi.

"Tidak!" jawab Mimi.

"Ketiga, apakah kalau misalnya si Rita suka makan daun pepaya yang pahit, semua anak di kelas harus mengikuti kegemarannya?" Ibu mengajukan pertanyaan yang terakhir.

"Tidak!" jawab Mimi.

"Kalau begitu, ambillah keputusan yang terbaik bagimu!" kata Ibu.

Mimi tersenyum. Hilanglah keraguannya. Ia mengucapkan terima kasih pada Ibu, lalu mengambil mangkuk kosong dan pergi ke dapur. Selanjutnya kamu tahu apa yang dikerjakan Mimi, bukan?

**(Cerita oleh: Widya Suwarna)**







## C. LEBIH DEKAT DENGAN

### RHENALD KASALI

Rhenald Kasali, mungkin di antara teman-teman sekalian ada yang belum mengenalinya. Beliau merupakan guru besar di bidang ilmu manajemen di Fakultas ekonomi Universitas Indonesia. Untuk kamu yang ingin mengenal lebih jauh tentang beliau, kami akan sedikit mengulas biografi beliau.

Rhenald Kasali merupakan seorang putra yang lahir di Jakarta pada tanggal 13 Agustus 1960. Beliau merupakan seorang akademisi dan praktisi bisnis asal Indonesia. Beliau juga termasuk sebagai salah satu ahli bedah bisnis yang piawai terutama dalam bidang iklan dan pemasaran. Beliau juga merupakan dosen Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia dan Ketua Program Pascasarjana Ilmu Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia.

Pada tanggal 4 juli 2009, beliau dikukuhkan sebagai guru besar Ilmu Manajemen di Universtas Indonesia. Selain mengajar di Universtas Indonesia, beliau juga menjadi dosen terbang untuk Program Magister Manajemen Universitas Sam Ratulangi, Universitas Tanjung Pura, Universitas Udayana, dan Universitas Lampung.

Pria yang memiliki gelar Ph. D. dari University of Illinois at Urbana, Champaign, Amerika Serikat ini juga gemar menulis dan dari tulisannya beliau telah menelurkan sejumlah buku yang *best seller* banyak dicari oleh para pembisnis dan mahasiswa.

#### **Tumbuh dalam keluarga yang harmonis**

Rhenald Kasali merupakan putra dari pasangan suami-istri dari Samuel Kasali dan Sonya Andrea. Rhenald Kasali tidak tumbuh dalam keluarga yang kaya namun dalam keluarga yang miskin. Rhenald Kasali hidup berdampingan dengan kemiskinan. Beliau pernah merasakan makan nasi bersalut garam dan pernah pula tidak makan. Beliau hanya memiliki satu setel seragam yang setiap hari dicuci oleh ibunya dan dikeringkan didekat lampu.

Semasa kecil, Rhenald Kasali pernah tidak naik kelas, hal ini terjadi saat beliau menginjak kelas 5 SD. Rhenald Kasali tidak dapat naik kelas karena sebuah mata pelajaran yaitu mata pelajaran bahasa Indonesia. Beliau tidak bisa menjawab soal lawan kata seperti pada umumnya.

Kalau ditanya lawan kata “kenyang” ya “belum kenyang”, lawan kata “cinta” ya “tidak cinta” karena kalau orang ditanya “apakah kamu

cinta?” dalam hati pasti mengatakan tidak sehingga pasti jawabnya bukan “aku benci kamu” melainkan “aku tidak cinta”.

Peristiwa ini tentunya membuat beliau sangat terpukul karena pada masa itu, anak yang tidak naik kelas sama dengan dicap bodoh. Namun, beliau tidak larut dalam kesedihan, terus berintrospeksi diri dan semakin giat dalam belajar. Orang tuanya selalu mendukung dan mendampingi beliau dimasa-masa sulit. Orang tuanya selalu membimbing Rhenald Kasali semasa kecil bahkan saat akan melaksanakan ujian sekolah, orang tua Rhenald Kasali selalu mengajak untuk berdoa bersama.

Doa orang tuanya sangat sederhana sekali, “kalau anak saya itu mampu, berikan dia kesempatan”. Itulah doa yang selalu dipanjatkan oleh ibunda tersayang, Sonya.

### **Menempuh pendidikan tinggi adalah impiannya**

Setelah lulus dari SMA, beliau memiliki uang sebanyak 10 ribu rupiah untuk mendaftar kuliah. Saat itu formulir pendaftaran sangat mahal dan harga untuk membeli formulir IPA maupun IPS harganya 10 ribu Rupiah.

Dengan berbagai pertimbangan seperti karena memiliki latar SMAnya IPA dan melihat banyaknya daya saing, akhirnya Rhenald Kasali memutuskan untuk memilih melanjutkan study di jalur IPS. Rhenald Kasali akhirnya mengambil Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia dan Sekolah Tinggi Akuntansi Negara karena akan diberi beasiswa jika diterima kuliah di STAN.

Akhirnya beliau diterima di Universitas Indonesia dan beliau berusaha keras untuk menutupi kekurangan dananya dengan bekerja sebagai guru les privat SD yang mengajarkan matematika. Untuk memenuhi kebutuhan bukunya, beliau meminjamnya dari kakak kelas. Saat kuliah beliau hanya memiliki IP sebesar 2,49 dan berkat sebuah keberuntungan beliau mendapat bantuan dana beasiswa pada saat tingkat dua.

Setelah lulus kuliah pada tahun 1985 dan bekerja sebagai reporter sejak tahun 1984. Waktu itu beliau mendapatkan tawaran dari salah satu seniornya untuk menulis *case study*. Dari sanalah peluang untuk mengajar terbuka lebar karena ia ditawarkan untuk mengajar.

Saat temannya yang lain melanjutkan studi S2, beliau kembali pulang ke Indonesia dan terus berusaha untuk mencari dan mendapatkan beasiswa. Dengan berpegang pada prinsip "seburuk apapun kondisinya, berusaha menghadapi!".

Akhirnya Rhenald mendapatkan sponsor dan dengan usaha keras inilah yang mengantarkan beliau hingga bisa melanjutkan sekolah S2 dan S3 di Illinouis dan menjadikan beliau seperti saat ini.

Bagi Rhenald Kasali, “Pendidikan adalah tangga untuk keluar dari kemiskinan. Tanpa pendidikan kita tidak bisa memperbaiki hidup kita. Tanpa pendidikan kita tidak bisa mendidik orang lain. Tanpa pendidikan kita tidak bisa mendidik anak-anak kita. Maka kalau saya mau keluar dari belenggu itu, saya harus fight. Karena belenggu itu adanya di sekitar diri kita sendiri. Tidak di mana-mana.

Seperti kata Michael Angelo, pada setiap batu cadas selalu terkandung patung yang indah. Karena itu tugas kita adalah membebaskan patung itu dari belenggu belenggu yang mengikatnya.”

### **Pandangan bisnis menurut Rhenald Kasali**

Menurut Rhenald, bisnis merupakan perihal membuat sesuatu hal menjadi hal yang luar biasa. Dalam mengembangkan bisnis, beliau selalu menegaskan jika kita tidak memerlukan keberuntungan (*luck*) namun memerlukan pola pikir kewirausahaan atau *entrepreneurship*. Bagi Rhenald, kewirausahaan tidak akan muncul dengan sendirinya, tetapi harus kita ciptakan.

Menurut beliau, keberuntungan yang datang sebenarnya adalah ketika kesempatan bertemu dengan persiapan. Maksud dari perkataanya adalah keberuntungan sendiri mempunyai sifat yang sama dengan kewirausahaan yaitu sama-sama “diciptakan”. Keberuntungan tidak akan datang menghampiri dengan sendirinya namun untuk mendapatkan keberuntungan kita harus memiliki usaha sebelumnya. Dari sinilah dapat dipahami betapa pentingnya latihan yang terus menerus dan pantang menyerah oleh mereka yang ingin terjun dalam dunia bisnis.

Bagi Rhenald, tujuan dari berwirausahaan janganlah untuk menjadi kaya karena menurutnya kaya adalah hasil dari suatu akibat. Beliau menyatakan jika seorang wirausahawan menjadikan kekayaan sebagai tujuan utama dalam berwirausaha maka hal tersebut merupakan suatu bentuk pengkhianatan terhadap kewirausahaan.

Untuk bisa menjadi sukses seperti ini, Rhenald juga memberikan 5 tips menjadi sukses seperti, mengejar reputasi dahulu, tumbuh dari bawah, konsentarsi pada bisnis yang dikuasai, anti

Dalam menjalankan bisnis, modal yang paling utama bukanlah modal uang namun modal yang paling penting adalah keahlian yang kamu miliki, jaringan, nama baik, penguasaan teknologi dan pengetahuan mengenai pasar. Modal seperti inilah lebih penting daripada uang. Orang-orang yang sudah sukses tidak semuanya memulai usaha dengan modal uang dari bank.

Beliau membangun Rumah Perubahan yang bergerak dibidang pendidikan, kesejahteraan sosial, dan lingkungan hidup dan serta memakai cara-cara baru dari metode yang dibuat sendiri dengan

menggabungkan keahlian, pengalaman, pengetahuan, dan pembentukan karakter berdasarkan Myelin.

**Rhenald Kasali tidak pernah menuntut buah hatinya mengikuti jejaknya**

Dalam mendidik kedua anaknya, sang praktisi di dunia bisnis ini tidak ingin memaksakan kedua buah hatinya untuk mengikuti jejaknya. Menurut Rhenald, Fin dan Adam memiliki masa depan sendiri karena mereka hanyalah makhluk titipan dari Tuhan.

Yang terpenting baginya adalah bagaimana cara mendidik keduanya agar menjadi manusia yang bermoral baik, dapat menghidupi diri sendiri serta berguna bagi orang lain. Di sekolah pun Rhenald tidak menuntut agar anak-anaknya untuk mendapat peringkat sepuluh besar. Rhenald beralasan "*Saya tidak mau anak-anak saya menghabiskan energi hanya untuk mengejar ranking*".

Menurutnya, pendidikan yang paling penting bagi anak-anaknya adalah kepekaan sosial. Kepekaan sosial ini jauh lebih penting daripada ilmu pengetahuan. Dengan pemikiran seperti itu, beliau memutuskan untuk membawa keluarganya tinggal di daerah kampung dan tidak tinggal di sebuah kompleks perumahan.

Dengan tinggal di lingkungan seperti ini diharapkan agar anak-anaknya bisa bergaul dan lebih dekat dengan anak-anak di kampung yang sering dianggap berasal dari keluarga strata menengah ke bawah. Beliau juga berharap agar anak-anaknya bisa melihat dan berinteraksi langsung dengan realitas sosial yang ada di sekitarnya.

Rhenald memiliki hobi berkebun dan setiap ada waktu luang, beliau selalu menjalankan hobinya.

Demikian ulasan mengenai profil dari salah satu tokoh sukses di Indonesia. Semoga menginspirasi!

*(diintisarkan dari: <http://www.berkuliah.com/2014/10/profil-tokoh-perjalanan-hidup-rhenald.html>)*



**I. Setelah kamu membaca kisah di atas, silakan kamu Jawab pertanyaan di bawah ini!**

- 1) Setelah membaca teks di atas, inspirasi apa yang menari-nari di benakmu? Sebutkan 2 saja!

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 2) Anda pasti ingin menjadi orang sukses, kiat-kiat apa yang Anda persiapkan dari sekarang?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 3) Bagaimana pendapat Anda tentang pernyataan, “Jika ingin menjadi pohon, siap-siaplah diterpa angin kencang. Jika ingin menjadi rumput, bersiaplah untuk diinjak”.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## D. SEANDAINYA KAMU TAHU

### KARIR LEWAT HOBI

#### 1. KASKUS



Kalau kamu anak Kaskus, seharusnya kamu mengenal cowok yang satu ini. Yup, Andre Darwis merupakan seorang pendiri *platform* untuk jual beli sekaligus forum diskusi yang digemari anak muda Indonesia. Dibalik suksesnya Kaskus, ternyata Darwis terkenal sebagai anak nakal, lho. Sebenarnya awalnya Darwis sering minder dan susah berinteraksi dengan orang lain.

Namun kemudian ia mendapatkan kesempatan untuk berkuliah di jurusan Teknik Informatika Universitas Bina Nusantara. Dari sanalah ia mulai mengembangkan bakatnya berselancar di dunia maya.

Hobinya bermain internet kemudian ia tekuni dengan serius dengan melanjutkan kuliah di Amerika sehingga terlahirlah *platform* Kaskus seperti yang bisa kamu lihat sekarang ini. Untuk mensukseskan keinginannya menjadikan Kaskus sebagai *platform* favorit anak muda Indonesia ia sampai rela bekerja di restoran cepat saji Amerika, lho. Keren, kan?

#### 2. BUKA LAPAK



Situs online shop yang identik dengan warna merah ini adalah garapan cowok lulusan Teknik Informatika ITB. Ahmad Zaky memang dari dulu senang dengan teknologi informatika sejak masih duduk di bangku sekolah, hingga kemudian ia memutuskan untuk mendirikan Buka Lapak setelah lulus kuliah.

Melalui Buka Lapak, Zaky percaya kalau mendirikan situs jual beli online akan menjadi titik balik yang baik untuk perkembangan internet di Indonesia. Ia juga ingin menumbuhkan kepercayaan masyarakat Indonesia pada sistem jual beli online yang kala itu masih sangat sedikit.

Meski prosesnya nggak selalu mudah, kini Buka Lapak sudah menjadi salah satu platform e-commerce terbesar di Indonesia dengan sekiranya ada sekitar Rp 500 juta perhari.

### 3. TRAVELOKA



Pendiri Traveloka ini memang bukan seorang *entrepreneur* dari awal. Ia jauh lebih suka disebut sebagai *Enginer* karena kecintaannya pada teknik informatika dari remaja. Pria yang pernah bekerja di Microsoft ini awalnya mengalami kesulitan memesan tiket pesawat dari Boston ke Seattle dan juga ke kampung halamannya kota Padang.

Lewat masalah yang ia temukan tersebut, Ferry lalu berusaha mencari solusi agar hal serupa juga tidak ditemui oleh orang lain. Kemudian ia mencetuskan untuk membangun Traveloka hingga kini bisa disebut sebagai salah satu *platform e-commerce* terbesar di Asia Tenggara.

### 4. GOJEK



Siapa sih yang nggak kenal Gojek? Aplikasi yang sangat membantu masyarakat untuk menemukan sarana transportasi ini adalah garapan dari cowok keren bernama Nadiem Makarim. Awalnya Nadim memang hobi naik ojek untuk pulang pergi bekerja.

Hingga akhirnya ia merasa iba pada tukang ojek pangkalan yang kesulitan mendapatkan penumpang. Dari sanalah teretus ide untuk menciptakan basis layanan teknologi yang dapat menguntungkan baik untuk tukang ojek yang membutuhkan penumpang dan para penumpang yang membutuhkan alat transportasi.

Pada prosesnya memang cukup sulit untuk Nadiem. Bahkan ia harus turun langsung ke pangkalan Ojek konvensional untuk mencari para driver. Hingga akhirnya ia memulai Gojek hanya dengan 20 pengemudi.



Namun kemudian Gojek menjadi sesukses sekarang dengan ratusan ribu driver yang sudah tersebar di berbagai daerah di Indonesia

### 5. NI LUH DJELANTIK



Untuk para pegiat fesyen atau yang suka dengan tata busana, mungkin nggak akan asing dengan nama Ni Luh Ary Pertami Djelantik. Perempuan asal Bali ini benar – benar sudah menjadi seorang pegiat fesyen yang mendunia. Kesukaan pada sepatu membuat Niluh mendesain dan memproduksi sepatu sendiri.

Hebatnya lagi berbekal modal sedikit dan dibantu teman untuk dipasarkan ternyata desain sepatunya laris dilirik pasar mancanegara. Pertama kali produk dirilis saja para pembelinya banyak yang dari Eropa. Kini merk Niluh Djelantik pun telah sukses di pasar internasional dan menjadi pengusaha sukses berkat kecintaanya dengan sepatu.

**I. Setelah kamu membaca kisah di atas, silakan kamu jelaskan apa benang merah dari cerita di atas!**

|       |
|-------|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |



**III. Buatlah surat lamaran pekerjaan dengan memilih profesi-profesi di bawah ini!**

- a. Teknisi
- b. IT
- c. Operator

**dengan memilih salah satu dari perusahaan di bawah ini!**

- a. Gojek
- b. Bukalapak
- c. Traveloka

**KOMPETENSI DASAR**

Dengan mempelajari bagian ini, mahasiswa diharapkan dapat memahami konsep-konsep dan menerapkannya dalam menulis surat dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.

**INDIKATOR**

Setelah mempelajari bagian ini, mahasiswa diharapkan dapat: (1) memahami arti surat; (2) memahami berbagai jenis surat; (3) memahami bentuk surat; (4) memahami bagian-bagian surat dan fungsinya; (5) memahami bahasa surat; (6) menulis surat dengan benar dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar; (7) menulis surat lamaran kerja

**MATERI****1. Arti dan Fungsi Surat**

Surat adalah alat untuk menyampaikan suatu maksud secara tertulis kepada pihak lain. Maksud yang disampaikan melalui surat dapat berupa permintaan, pertanyaan, pertimbangan, lamaran, dan sebagainya. Pihak lain yang dimaksud dapat diartikan atas nama perseorangan (pribadi) dan dapat pula atas nama jabatan dalam suatu organisasi.

Fungsi surat adalah sebagai berikut: (1) wakil pribadi, kelompok, atau organisasi untuk berhubungan dengan pribadi, kelompok, dan organisasi lain (2) dasar dan pedoman untuk bekerja, misalnya surat keputusan dan surat tugas; (3) bukti tertulis; alat mengingat atau arsip; (5) dokumen historis.

**2. Jenis-jenis Surat**

Sebagai alat komunikasi tulis, surat terdiri atas beraneka ragam, yakni sebagai berikut.

- 1) Surat menurut wujudnya, yaitu surat bersampul, kartu pos, warkat pos, telegram dan teleks, memo dan nota, dan surat tanda bukti.
- 2) Surat menurut ruang lingkup kegiatannya adalah:
  - a. Surat intern, yaitu surat yang dipakai untuk hubungan dalam lingkungan sendiri atau lingkungan suatu kantor,
  - b. Surat ekstern, yaitu surat yang dipakai untuk kegiatan-kegiatan ke instansi/pihak-pihak di luar kantor.



- c. Surat menurut pemakaiannya, yaitu surat pribadi dan surat resmi (dinas pemerintah dan swasta).
- d. Surat menurut sifatnya dibagi atas tiga golongan, yaitu surat biasa, surat konfidensial (terbatas), dan surat rahasia. Perbedaan itu didasarkan pada segi keamanan isinya.

### 3. Bentuk Surat

Yang dimaksud dengan bentuk surat adalah pola atau patron sebuah surat yang ditentukan oleh tata letak (layout) bagian-bagian surat. Penempatan bagian-bagian surat pada posisi tertentu akan membentuk model (style) yang tertentu pula.

Bentuk surat dalam surat-menyurat Indonesia sangat beragam. Keberagaman itu sangat bergantung pada hasil kesepakatan (konvensi). Kesepakatan yang diambil hendaknya mempertimbangkan teknis pengetikan dan penampilan surat secara keseluruhan. Oleh karena itu, bentuk surat yang ideal seyogyanya didasarkan atas penalaran seni dan tata ruang sehingga tercipta kepaduan seni dan kebenaran ilmu.

Bentuk surat harus dibedakan dahulu antara surat berperihal dan surat berjudul. Yang dimaksud dengan surat berperihal adalah surat yang memakai notasi perihal dan tidak berjudul, sedangkan surat berjudul adalah surat yang memakai judul dan tidak berperihal. Jadi, perbedaan antara surat berperihal dan surat berjudul terletak pada sistem penulisan.

Surat berperihal ditulis dengan menggunakan salah satu di antara tiga bentuk utama, yaitu:

- 1) bentuk resmi Indonesia (*official style*),
- 2) bentuk lurus (*block*), dan
- 3) bentuk bertakuk (*indented style*).

Selanjutnya, pada halaman-halaman berikut ini dapat dilihat gambar bentuk surat berperihal dan gambar. Bentuk surat berjudul, masing-masing disertai uraian singkat tentang posisi bagian-bagian suratnya.

### 4. Bagian Surat, Fungsi, dan Cara Menuliskannya

Setiap surat terdiri atas bagian-bagian. Dari gabungan bagian surat itulah terbentuk sebuah Surat. Penempatan bagian-bagian surat pada posisi tertentu akan membentuk model (*style*) yang tertentu pula. Bagian-bagian surat resmi pada umumnya adalah: (1) kepala (kop); (2) nomor; (3) tanggal; (4) lampiran; (5) hal/perihal; (6) alamat tujuan; (7) salam pembuka; (8) isi; (9) salam penutup; (10) nama organisasi/unit organisasi yang mengeluarkan surat; (11) jabatan penanda tangan; (12)

tanda tangan dan nama penanggung jawab; (13) tembusan; (14) inisial pengonsep dan pengetik; (15) sifat.

Beberapa instansi ada yang menambahkan sifat atau klasifikasi surat, umpamanya sifat biasa, segera, penting, atau rahasia dalam surat yang umumnya memakai bentuk resmi Indonesia. Notasi itu umumnya ditempatkan setelah nomor surat. Pada bagian akhir sebuah surat, sebelum inisial, dapat dicantumkan tambahan untuk menambahkan sesuatu yang mungkin terlupa. Tambahan itu dapat dituliskan dengan notasi catatan, N.B. (*Nota Bene*), atau P.S. (*Post Scriptum*). Khusus di dalam undangan, pada bagian akhir surat lazim dituliskan RSVP (*Respondes si'l Vouz Plait*). Misalnya, RSVP 4893095 berarti melalui telepon itu orang yang diundang dapat memberi respon apakah ia akan hadir atau tidak.

Setiap bagian surat mempunyai fungsi tertentu. Di bawah ini diuraikan fungsi masing-masing bagian, cara penempatan, dan teknik penulisannya.

### **1) Kepala (kop)**

Surat resmi umumnya ditulis pada kertas yang memakai kepala surat. Biasanya kepala surat disusun dengan tata letak yang menarik, terutama kepala surat perusahaan.

Pada kepala surat dapat dicetak hal-hal yang merupakan identitas organisasi, yaitu: (1) nama organisasi atau lembaga; (2) alamat kantor pusat dan kantor cabang; (3) nomor telepon; (4) nomor faksimili; (5) nomor kotak pos atau tromol pos; (6) alamat kawat; (7) lambang (logo).

Khusus surat perusahaan, pada kepala suratnya juga sering dicantumkan macam usaha atau bidang kegiatan dan nama banker sebagai referensi.

Setelah menilik isinya dapat diketahui guna kepala surat adalah untuk 1) identitas organisasi, 2) mengetahui nama dan alamat kantor suatu organisasi. 3) memberi informasi atau keterangan tentang organisasi, dan 4) alat promosi (bagi perusahaan).

Harus diingat, kertas berkepala surat hanya dipakai untuk kepentingan organisasi. Kertas berkepala surat tidak boleh dipakai untuk keperluan pribadi, kecuali kertas berkepala surat untuk tujuan promosi, misalnya kertas surat yang disediakan di kamar-kamar hotel yang besar. Perseorangan yang dalam keadaan tertentu menggunakan kertas berkepala surat resmi terlebih dahulu harus mencoret tulisan pada kepala surat tersebut sebagai petanda surat itu tidak mewakili organisasi.

## 2) Nomor

Setiap surat resmi terutama yang dikirim ke luar lingkungan organisasi hendaknya diberi nomor dan kode tertentu. Nomor tersebut adalah nomor verbal. Guna nomor surat: (1) untuk mempermudah mencari surat itu kembali jika sewaktu-waktu dibutuhkan; (2) untuk mempermudah penunjukkan dalam surat-menyurat; (3) untuk mempermudah pengarsipan; (4) untuk mengetahui jumlah surat yang telah dibuat.

## 3) Tanggal

Penulisan tanggal surat hendaklah ditulis dengan penuh, tidak boleh disingkat dan untuk penulisan bulan tidak boleh memakai angka, baik angka Arab maupun Romawi. Penulisan tanggal surat tidak perlu disertai kota tempat surat itu ditulis apabila surat itu ditulis pada kertas yang berkepala surat.

## 4) Lampiran

Kata *lampiran* dapat disingkat *Lamp:* dan ditulis jika ada yang dilampirkan. Kata bilangan yang menyatakan jumlah yang dilampirkan itu ditulis dengan huruf awal kapital tanpa diakhiri tanda baca. Contoh: Lampiran:

Lampiran: Tiga lembar

Lampiran: Satu berkas

Lampiran: Satu bundel

## 5) Perihal atau Hal

Perihal atau hal berfungsi sebagai petunjuk mengenai pokok isi surat. Perihal sama pengertiannya dengan judul pada karangan lain. Perihal atau hal dalam surat dinas biasanya ditulis setelah nomor dan lampiran surat.

Contoh :  
Nomor : .....  
Lampiran : .....  
Perihal : Undangan lokakarya

## 6) Alamat Tujuan

Petunjuk menulis alamat tujuan adalah sebagai berikut.

- a) Dalam penulisan alamat tujuan, kata *kepada* dan sejenisnya tidak wajib ditulis asalkan alamat tujuan ditempatkan pada posisi yang tepat.
- b) Ungkapan yang terhormat (disingkat yth.) juga tidak selalu dipakai dalam penulisan alamat tujuan. Ungkapan yth. dipakai:

- (1) jika surat ditujukan kepada seseorang yang dihormati; jika seorang bawahan mengirim surat kepada atasannya; atau jika sebuah perusahaan mengirim surat kepada relasinya;
- (2) jika surat ditujukan kepada seseorang dengan menuliskan nama jabatannya yang diikuti nama organisasi atau unit organisasi.

Contoh:

- I. Yth. Rektor Unsri
- II. Yth. Kabag Personalia PT Adil Makmur
- III. Yth. Ketua Dharma Wanita Unit FKIP Unsri
- IV. Yth. Ibu Amalia Rakhman

Akan tetapi, jika surat ditujukan kepada organisasi, ungkapan yth. tidak dipakai; dan pada amplopnya langsung dituliskan nama organisasi beserta alamatnya.

Contoh :

PT Aero Wisata  
Jln. Pemuda No. 53  
Medan 15320  
Sumatra Utara

- c) Pada akhir setiap baris, termasuk setelah baris terakhir yang biasanya berisi nama kota, nama daerah, termasuk nama negara, tidak diberi tanda titik, kecuali bila ada singkatan.
- d) Dalam penulisan alamat tujuan dapat dipakai singkatan yang lazim dengan mengindahkan ketentuan penulisan singkatan yang berlaku (lihat pedoman EYD).
- e) Kode pos hanya dituliskan pada alamat luar. Kode pos perlu dicantumkan untuk memudahkan petugas pos mengetahui wilayah/lokasi alamat yang dituju.

Agar lebih jelas, di bawah ini diberikan beberapa contoh penulisan alamat tujuan pada sampul Surat

a. *Kepada perseorangan*

Yth. Sdr. Wawan Ruswanto  
Jln. Persatuan No. 35  
Ciputat, Kebayoran Lama  
Jakarta 12230

b. *Kepada pejabat pemerintah*

Yth. Rektor UT  
u.p. Kepala Pusat pengujian  
Jalan Cabe Raya, Ciputat, Tangerang 15418



- c. *Kepada organisasi/perusahaan*  
Bagian Pemasaran CV Sinar Kemilau  
Jln. Jend. Sudirman 10  
Ujung Pandang 14250  
Sulawesi Selatan
- d. *Kepada pimpinan organisasi/perusahaan*  
Yth. Direktur PT Sentosa  
Jln. Tunjungan No. 57  
Surabaya 17812
- e. *Kepada pemasang iklan*  
Yth. Pemasang Iklan  
Harian Kompas (Kode: S-01)  
d.a Palmerah Selatan 86  
Jakarta 11480
- f. *Alamat yang memakai u.p. (untuk perhatian)*  
Yth. Direktur Perum Astek  
u.p. Bpk. Suratno, S.H.  
Jln. Letjen Suprpto 139  
Jakarta 10530
- g. *Kepada kotak pos (P.O. Box)*  
Kotak Pos 247/JKS  
Jakarta 12160

## **7) Salam Pembuka**

Salam pembuka hanya dipakai dalam surat berita. Gunanya agar surat tidak terasa kaku. Secara teoritis pemakaian salam pembuka sifatnya tidak wajib. Surat berita tanpa salam pembuka, sama sekali tidak salah. Namun, dalam praktik pemakaian kita menemukan fakta bahwa surat pribadi selalu memakai salam pembuka, surat niaga umumnya memakai salam pembuka, dan surat dinas pemerintah jarang memakai salam pembuka.

Khusus tentang pemakaian salam pembuka di dalam surat dinas pemerintah, ada orang yang berpendapat bahwa surat dinas pemerintah tidak boleh memakai salam pembuka. Pendapat yang demikian itu kiranya perlu diluruskan. Tidak ada ketentuan yang melarang penulis surat dinas pemerintah mencantumkan salam pembuka di dalam suratnya.

Beberapa contoh salam pembuka pada surat resmi.

- (1) Dengan hormat,
- (2) Bapak (Pak)..... yang terhormat,
- (3) Ibu (Bu)..... yang terhormat,
- (4) Saudara ..... yang saya/kami hormati,
- (5) Salam sejahtera,
- (6) Assalamualaikum wr. wb.

## 8) Isi Surat

Ditinjau dari segi komposisi, isi surat yang paling ideal adalah yang terdiri atas tiga alinea, yaitu alinea pembuka, alinea transisi, dan alinea penutup. Ketiga jenis alinea tersebut akan menjalankan fungsi tertentu di dalam suatu karangan, termasuk di dalam surat. Memang isi surat dapat dibuat singkat, terdiri atas dua atau bahkan satu alinea. Akan tetapi, sebagai suatu karangan, surat yang demikian terasa kurang lengkap atau kurang ideal.

### (1) Alinea Pembuka

Alinea pembuka pada sebuah surat berfungsi sebagai pengantar bagi pembaca untuk segera mengetahui masalah pokok surat. Di dalam surat resmi, alinea pembuka harus telah mengandung masalah pokok surat. Setelah membaca alinea pembuka, pembaca surat hendaknya tidak lagi bertanya-tanya atau merasa heran akan surat yang diterimanya.

Contoh alinea pembuka untuk memberitahukan, menanyakan, meminta, melaporkan dan menyampaikan sesuatu dapat dipergunakan bentuk-bentuk di bawah ini setelah disesuaikan dengan maksud suratnya.

- (1) Kami beritahukan bahwa .....
- (2) Dengan ini kami kabarkan bahwa .....
- (3) Dengan sangat menyesal kami beritahukan .....
- (4) Pada kesempatan ini kami bermaksud menanyakan .....
- (5) Dengan ini kami menanyakan .....
- (6) Kami mohon bantuan saudara untuk .....
- (7) Perkenankanlah kami melaporkan .....
- (8) Sebagai tindak lanjut pertemuan kita .....
- (9) Sebagai realisasi perundingan kita .....
- (10) Bersama ini kami kirimkan daftar .....
- (11) Sesuai dengan pembicaraan kita minggu yang lalu.....

Jika menjawab atau membalas surat dan menunjuk surat/iklan tertentu, untuk awal alinea pembukanya dapat dipergunakan bentuk-bentuk dibawah ini.

- (1) Untuk menjawab surat Saudara Nomor .....
- (2) Untuk membalas surat Saudara Nomor .....
- (3) Sehubungan dengan surat Saudara Nomor .....
- (4) Berkenaan dengan surat Saudara Nomor .....
- (5) Untuk memenuhi Saudara melalui surat Nomor .....
- (6) Menunjuk surat Anda Nomor .....
- (7) Setelah membaca iklan perusahaan Bapak dalam harian .....

Sebagai lanjutan dari awal alinea pembuka yang diperkenalkan di atas dapat dipakai beberapa pilihan anak kalimat yang sesuai dengan kasus dan konteks permasalahan. Kenyataan menunjukkan bahwa anak kalimat itu sering diawali dengan frase dengan ini atau bersama Im sebagai alternatif.

Misalnya:

- i. Sebagai tindak lanjut pertemuan kita tanggal..... dengan ini/bersama ini.....(harus dipilih salah satu frase).
- ii. Untuk menjawab surat Saudara Nomor..... dengan ini/bersama ini (harus dipilih salah satu frase).

## **(2) Alinea Transisi**

Yang dimaksud dengan alinea transisi adalah seluruh alinea yang terdapat antara alinea pembuka dan alinea penutup. Alinea transisi berisi uraian, keterangan, atau penjelasan tentang masalah pokok surat yang sudah terdapat dalam alinea pembuka. Alinea transisi sangat penting karena di dalamnya terdapat isi surat yang sesungguhnya berupa pesan-pesan yang ingin disampaikan oleh pengirim surat. Oleh sebab itu, alinea transisi juga sering disebut alinea isi atau alinea pesan. Cara penulisan alinea transisi adalah sebagai berikut.

### **a) Dengan Cara Repetisi**

Yang dimaksud dengan repetisi adalah pengulangan sebagian unsur alinea sebelumnya untuk memulai alinea baru (alinea transisi). Contoh:

**alinea awal** (alinea pembuka):

Dengan ini kami kabarkan bahwa direktur kami sedang menderit sakit, dan kini beliau dirawat di Rumah Sakit Islam Siti Khadijah.

**alinea lanjutan** (alinea transisi):

Karena direktur kami sakit, pertemuan yang semula dijadwalkan berlangsung tanggal..... terpaksa ditunda.

#### **b) Dengan Bantuan Frase Transisi**

Frase adalah kelompok kata dengan konstruksi nonprediktif yang dapat dimanfaatkan untuk berbagai keperluan dalam membentuk kalimat atau alinea. Salah satu jenis frase yang cukup produktif pemakaiannya di dalam surat-menyurat adalah frase transisi, yaitu frase penghubung yang berfungsi untuk mempererat hubungan antaralinea. Dengan bantuan frase transisi, hubungan antar alinea akan terasa lebih padu. Di bawah ini diberikan sebagian contoh frase transisi.

- 1) Oleh sebab itu,.....
- 2) Sehubungan dengan itu,.....
- 3) Sehubungan dengan hal tersebut,.....
- 4) Akan tetapi,.....
- 5) Walaupun demikian,.....
- 6) Dalam pada itu,.....
- 7) Di samping itu,.....
- 8) Selain itu,.....
- 9) Berkenaan dengan hal tersebut,.....
- 10) Berkaitan dengan hal di atas,.....

#### **c) Dengan Bantuan Kata Penghubung**

Kata-kata penghubung seperti meskipun, berhubungan, tetapi, namun, sebaliknya, kemudian, selanjutnya, dan jadi, dapat dipakai untuk memulai alinea transisi, asal disesuaikan dengan fungsi masing-masing kata tersebut, Contoh:

**alinea awal** (alinea pembuka):

Menurut catatan kami, ternyata Saudara belum melunasi faktur No. 357/A/90 tanggal 15 Oktober 2005 sebesar Rp975.000,00. Utang tersebut sebenarnya sudah harus Saudara bayar pada akhir bulan Desember (jatuh tempo tanggal 28 Desember 2005).

**alinea lanjutan** (alinea transisi):

Meskipun keterlambatan itu mungkin tidak disengaja, tetapi untuk menjaga kelancaran perputaran uang kami, kami mengharap agar Saudara segera melunasi utang tersebut.



### **(3) Alinea Penutup**

Alinea penutup harus singkat dan tegas serta tidak berisi basa-basi yang berlebihan. Alinea penutup harus selaras dengan misi surat. Bunyi alinea penutup untuk sebuah surat berita dengan sendirinya berbeda dari bunyi alinea penutup surat-surat nonberita. Di bawah ini disajikan beberapa contoh alinea penutup yang pemakaiannya dapat sesuai dengan isi dan sifat surat yang akan dibuat.

- (1) Atas perhatian Saudara, kami ucapkan terima kasih.
- (2) Atas bantuan dan perhatian Saudara, kami ucapkan terima kasih.
- (3) Harapan kami semoga kerja sama yang telah kita bina dapat ditingkatkan terus.
- (4) Mudah-mudahan bahan pertimbangan yang kami kemukakan di atas bermanfaat bagi Saudara.
- (5) Kami menunggu kabar lebih lanjut, dan atas perhatian Saudara, kami ucapkan terima kasih.
- (6) Kami harap hal ini mendapat perhatian Saudara sepenuhnya, dan tak lupa kami ucapkan terima kasih.
- (7) Perhatian Saudara terhadap hal ini sangat kami hargai.
- (8) Agar instruksi ini dilaksanakan dengan penuh rasa tanggung jawab.

### **(4) Salam Penutup**

Seperti halnya salam pembuka, pemakaian salam penutup di dalam surat sifatnya tidak wajib. Dalam praktik pemakaian, surat pribadi dan surat niaga selalu memakai salam penutup, sedangkan surat dinas pemerintah jarang memakai salam penutup.

Contoh:

- (1) Hormat kami, Salam kami,
- (2) Salam hormat, Teriring salam,
- (3) Disertai salam, Salam takzim,
- (4) Wasalam,

Dalam surat niaga, setelah salam penutup masih sering dicantumkan nama organisasi yang mengeluarkan surat. Hal ini dimaksudkan untuk menegaskan bahwa surat yang dikirim mewakili organisasi, bukan mewakili pribadi. Namun, setelah ditimbang-timbang manfaatnya, terasa nama organisasi tidak perlu dicantumkan lagi karena telah terdapat pada kepala surat.

Lain halnya bila surat menggunakan lebih dari satu lembar kertas. Lembar kedua, ketiga, dan seterusnya tidak lagi memakai kertas berkepala surat, cukup memakai kertas polos saja. Untuk itu, nama organisasi perlu dicantumkan lagi. Pencantuman itu memang bukan sesuatu yang wajib karena hal itu telah ada pada kepala surat.

Contoh:

Hormat kami  
Divisi Pemasaran,  
Robby Tumewu  
Manajer Pemasaran

Di dalam surat dinas pemerintah, setelah isi surat langsung dicantumkan nama jabatan penanda tangan surat dan NIP. Kadang-kadang dicantumkan nama organisasi yang mengeluarkan surat. Hal ini terjadi karena dalam surat dinas pemerintah penggunaan kepala surat sangat banyak variasinya. Hampir setiap unit organisasi, bahkan proyek-proyek khusus, menggunakan kertas berkepala surat tersendiri.

Contoh:

Kepala Biro Kepegawaian,  
Dr. Andhika Saputra  
NIP 131694732

Jabatan penanda tangan sering pula dicantumkan di bawah nama orang.

Contoh:

Yours Faithfully  
Rina Rotinsulu  
Secretary to Mr. Brown

Cara seperti itulah yang dipakai dalam surat-surat niaga di Indonesia, terutama dalam penggunaan bentuk lurus.

Contoh:

Hormat kami  
PT Mawar Melati,  
Dewi Sekar Taji  
Sekretaris Direksi

Dalam hal penulisan *atas nama* (a.n.) dan *untuk beliau* (u.b.) sebagai penanggung jawab surat diatur sebagai berikut.

#### **a. Atas Nama**

Cara ini dipakai bila pejabat utama melimpahkan kekuasaan kepada bawahannya untuk menandatangani surat atas nama pejabat utama. Pemberian kuasa harus sesuai dengan bidang tugas rutin pejabat yang diberi kuasa, kecuali untuk hal-hal yang bersifat khusus. Batas wewenang penandatanganan dan jenis-jenis surat yang boleh ditandatangani dengan *atas nama*, tentu harus diatur dengan jelas dalam ketentuan tersendiri. Atas dasar ketentuan tersebut, surat yang ditandatangani pejabat bawahan dengan mengatasnamakan atasannya tidak perlu lagi mendapat persetujuan atasan terlebih dahulu karena atas nama telah mengandung pengertian mewakili atasan, termasuk kekuasaan dan tanggung jawab untuk surat yang ditandatangani.

Contoh:

a.n. Menteri Pendidikan Nasional  
Sekretaris Jenderal,  
Dr. Bambang Dorajatun  
NIP 131694732

#### **b. Untuk Beliau**

Contoh:

a.n. Menteri Pendidikan dan Kebudayaan  
Kepala Biro Kepegawaian  
u.b.  
Kepala Bagian Mutasi  
Tenaga Edukatif,  
Bagus Setiawan, S.H.  
NIP 130230670

### **9) Tembusan**

Sebuah surat mempunyai tembusan bila kopi surat dikirimkan kepada pihak ketiga yang ada sangkut-paut atau keterkaitannya dengan surat yang dikeluarkan. Dengan cara itu, orang yang dikirim tembusan ikut mengetahui permasalahan surat, dan orang yang dikirim surat juga mengetahui kepada siapa saja surat yang diterimanya itu ditembuskan.

Tembusan ditempatkan disebelah kiri bawah kertas surat pada margin kiri, lurus ke atas dengan nomor surat (pada bentuk lurus) dan lurus ke atas dengan nomor, lampiran, perihal (pada bentuk resmi).

Teknis penulisan tembusan ada dua macam:

1) Tembusan yang objeknya hanya satu, dituliskan sebaris atau sejajar dengan notasinya.

Contoh:

Tembusan: Kepala Biro Perencanaan

2) Tembusan yang objeknya lebih dari satu, dituliskan berderet ke bawah, dan diberi nomor urut. Contoh:

Tembusan:

1. Kabag Kepegawaian
2. Kabag Keuangan
3. Kabag Rumah Tangga

Setiap instansi penulis surat dinas yang baik pasti menyimpan arsip surat yang dikeluarkannya. Oleh sebab itu, kata *arsip* tidak perlu ditulis lagi. Penambahan kata-kata sebagai *laporan* atau *untuk diketahui* tidak diperlukan karena sudah jelas.

Contoh: tembusan yang salah:

Tembusan:

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Kabag Tata Usaha (untuk diketahui)
3. Arsip

### 3. Bahasa Surat

Surat berfungsi sebagai sesuluh/pengganti diri dari orang yang menyurati untuk menyampaikan sesuatu kepada orang yang disurati/dikirim surat. Oleh sebab itu, bahasa yang digunakan di dalam menulis surat seyogianya bahasa yang memiliki tingkat kesopanan yang tinggi dan halus. Sopan berarti santun sehingga pilihan kata dalam berbahasa tidak menyinggung perasaan orang lain. Selain itu, kesopanan berbahasa maksudnya adalah kesantunan dalam menggunakan laras atau ragam bahasa tertentu sebagai sarana komunikasi yang sesuai dengan adat serta ranah bahasa. Oleh sebab itu, penulis surat hendaknya menggunakan bahasa yang benar, yang sesuai dengan kaidah bahasa secara umum dan kaidah bahasa surat secara khusus. Sebagai suatu karangan, surat juga harus tunduk pada kaidah komposisi atau kaidah karang-mengarang pada umumnya.

### 4. Ciri-Ciri Bahasa Surat

#### 1) Bahasa yang Jelas

Agar informasi yang disampaikan dapat dipahami dengan tepat, bahasa yang dipakai harus jelas. Jelas tidak hanya berarti mudah dimengerti, tetapi juga bebas dari kemungkinan salah

tafsir. Bahasa yang jelas tidak taksa, tidak meragukan, tidak kabur sehingga dapat mengalihkan gagasan kepada pembaca tepat seperti yang dimaksud oleh penulis.

Contoh bentuk salah:

- a. Bersama ini kami beritahukan.....
- b. Demikian agar maklum.....

Contoh bentuk benar:

- a. Bersama ini kami kirimkan.....
- b. Demikian agar Bapak maklum.....

Kata bersama ini pada (a) dipakai untuk menyatakan surat sebagai pengantar sesuatu yang disertakan bersama surat misalnya barang, dokumen dll. Pada (b) kehilangan subjek.

## 2) Bahasa yang Lugas

Lugas dapat diartikan sederhana, bersahaja (*simple*), langsung pada permasalahan (*strig to the poin*), yaitu praktis, cekatan, dan cepat. Kata lugas jika diterapkan dalam kalimat berarti langsung menunjukkan persoalan yang pokok-pokok saja, tidak bertele-tele, dan tidak menimbulkan penafsiran ganda.

Contoh:

### Berlebihan

adalah merupakan

agar supaya

demi untuk

disebabkan karena

keputusan daripada rapat  
membicarakan tentang  
sejak dari

seperti misalnya

### Lugas

adalah  
merupakan

agar  
supaya

demi  
untuk

disebabkan  
karena

keputusan rapat  
membicarakan....

sejak

dari  
seperti  
misalnya

## 3) Bahasa yang Umum

Yang dimaksud bahasa umum adalah bahasa ragam resmi. Kaidah bahasa resmi berlaku pula dalam surat-menyurat resmi. Hal itu tidak bisa ditawar lagi. Memang dalam surat-menyurat resmi dipakai kata-kata atau ungkapan yang khas, tetapi kata-kata dan ungkapan itu tetap berlaku umum karena dipakai



bersama-sama oleh penulis surat. Oleh sebab itu, ragam bahasa surat tergolong ragam resmi khas surat-menyurat.

Jika seseorang akan bergabung ke dalam situasi pemakaian ragam khas surat-menyurat, ia harus tunduk pada kaidah bahasa surat, yaitu kaidah yang disepakati oleh pemakai bahasa surat, termasuk pemakaian kata/ungkapan khas surat-menyurat.

Berikut ini contoh kata-kata ungkapan yang dimaksud.

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| bersama ini             | nota bene (N .B.)      |
| dengan hormat           | salinan                |
| dengan ini              | terlampir              |
| dengan alamat (d.a.)    | tembusan               |
| hal/perihal             | tertanda               |
| hormat kami/hormat saya | untuk perhatian (u.p.) |
| lampiran                | untuk beliau (u.b.)    |

Kata-kata dan ungkapan di atas sudah mendominasi bahasa surat. Bentuk-bentuk tersebut telah menjadi kesepakatan (konvensi) di kalangan penulis surat. Para penulis surat harus mengikuti dengan jalan turut memakai ungkapan khas tersebut.

Dalam pemilihan kata-kata, penulis surat perlu memperhatikan unsur kelaziman, jangan mencoba menentang arus kalau tidak mau menghadapi resiko, yaitu bahasa surat tidak komunikatif. Bahasa surat terasa asing, aneh, dan tidak umum. Perhatikan salah satu contoh kalimat penutup surat berikut ini.

*Kami tunggu balasan Saudara selekasnya, dan untuk itu sebelumnya kami ucapkan terima kasih.*

Pemakaian kata *selekasnya* dan *sebelumnya* di dalam kalimat di atas tidak umum dan tidak lazim dipakai dalam konteks tersebut. Perbaiki kalimat tersebut sebagai berikut:

- Kami tunggu balasan Saudara secepatnya, dan untuk itu kami ucapkan terima kasih.
- Kami tunggu balasan Saudara secepat mungkin, dan....
- Kami tunggu balasan Saudara segera, dan....

#### 4) Kata yang Baku

Yang dimaksud kata yang baku atau standar adalah kata yang dianggap paling benar ditinjau dari segi penulisan dan pengucapannya. Kata yang sudah dibakukan sepenuhnya menjadi kata bahasa Indonesia. Berikut ini daftar sebagian kata baku yang sering dipakai dalam surat-menyurat.

|         |            |
|---------|------------|
| Baku    | Tidak Baku |
| Agustus | Augustus   |

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| a.n. (atas nama) | a. n            |
| bertanda tangan  | bertandatangani |
| berterima kasih  | terterimakasih  |
| CV               | C. V.           |
| Februari         | Pebruari        |
| d. a.            | d/a             |
| jadwal           | jadual          |
| Jumat            | Jum'at          |
| Kuitansi         | kwitansi        |

### 5) Ungkapan Tetap

Ungkapan tetap (*stam*) atau dapat juga disebut ungkapan idiomatik adalah ungkapan yang unsurnya terdiri atas dua kata atau lebih yang berpola tetap. Susunannya baku dan permanen sehingga unsurnya tidak boleh dipertukarkan, ditambah, atau dikurangi.

Contoh:

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| berbicara tentang  | sehubungan dengan, |
| berdiskusi tentang | sesuai dengan,     |
| bergantung pada    | disebabkan oleh    |
| bertalian dengan   | terjadi dari       |
| berpasangan dengan | terdiri atas       |
| berkaitan dengan   | sejalan dengan     |

### 6) Pemakaian Ejaan yang Disempurnakan

Ketentuan pemakaian EYD terdapat dalam buku *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan* yang meliputi (1) pemakaian huruf, (2) penulisan huruf kapital dan huruf miring, (3) penulisan kata, (4) penulisan unsur serapan, dan (5) pemakaian tanda baca. Bahasa surat-menyurat harus tunduk pada kaidah EYD.

## 5. Surat Lamaran Kerja

Surat lamaran kerja yaitu surat permohonan seseorang yang ditujukan kepada instansi untuk mendapatkan pekerjaan atau jabatan sesuai dengan kualifikasi pendidikan atau keterampilan yang dimiliki.

### 1) Syarat Penyusunan Surat Lamaran Pekerjaan:

- (1) Surat lamaran yang ditulis tangan harus ditulis oleh pelamar sendiri pada kertas yang berkualitas baik, tidak boleh timbal balik dan tidak harus pada kertas bergaris.

- (2) Penampilan surat lamaran harus necis, bebas dari coretan atau koreksian.
- (3) Isi surat lamaran harus menggambarkan sikap optimis bahwa pelamar akan mampu bekelja dengan baik
- (4) Isi surat lamaran tidak boleh bernada memelas atau minta dikasihani.
- (5) Sapaan yang dipergunakan:
  - a. Bapak/Ibu, jika melamar pada instansi pemerintah atau perusahaan swasta nasional.
  - b. Tuan, jika melamar pada perusahaan swasta asing.

## 2) Riwayat Hidup dan Teknis Penulisannya

Riwayat hidup terdiri atas lima subjudul, yaitu data pribadi, pendidikan, pengalaman bekerja, keterangan lain, dan referensi pribadi (boleh dicantumkan, boleh juga tidak). 3) Ada dua cara menyusun surat lamaran. a. Surat lamaran diadukan satu dengan daftar riwayat hidup. Ada dua cara menyusun surat lamaran.

- a. Surat Lamaran dijadikan satu dengan daftar riwayat hidup
- b. Surat lamaran terpisah dengan daftar riwayat hidup.

Contoh:

Jalan Ahmad Yani 12  
Kompleks Bina Marga  
Jakarta 13420

3 April 1994

Yth. Manajer Personalia PT Astra  
Jalan Senarai Raya 16  
Jakarta Selatan

Hal: Lamaran kerja sebagai sekretaris

Dengan hormat,

Dengan ini saya, Ayu Werawati, 20 tahun, lulusan Lembaga Pendidikan Keterampilan Sekretaris YANTI tahun 2007 mengajukan lamaran pekerjaan sebagai sekretaris.

Saya mampu melaksanakan tugas-tugas kesekretarian dengan baik, mengetik 200 HPM, komputer (berbagai program), steno 75 KPM, serta akuntansi. Saya juga menguasai bahasa Inggris dan Mandarin baik lisan maupun tulisan.



Sebagai bahan pertimbangan, saya lampirkan riwayat hidup, salinan sertifikat keterampilan sekretaris, fotokopi KTP, dan dua lembar pasfoto terbaru.

Atas perhatian Bapak, saya ucapkan terima kasih.

Hormat saya,

Ayu Herawati

## DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, E. Zainal. 1996. *Penggunaan Bahasa Indonesia dalam Surat Dinas*. Edisi Revisi Ketiga, Cetakan V. Jakarta: Akademika Pressindo.
- Arifin, Zainal dan Hadi, Farid. 1991. *Aneka Surat Sekretaris dan Surat Bisnis*. Jakarta. Akademika Pressindo.
- Bratawijaya, Thomas Wijasa. 1987. *Petunjuk Baru Korespondensi Niaga Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pradnya Paramita.
- Finoza, Lahmudin dkk. 1991. *Aneka Surat Sekretaris dan Surat Bisnis*. Jakarta: Nina Dinamika.

## E. MOTIVASI

### **Bacalah Kalimat-Kalimat Motivasi di bawah ini!**

1. Pekerjaan yang paling menyenangkan adalah hobi yang dibayar.
2. Ingat kembali hobi Anda, temukan passion Anda!
3. Bekerjalah 2 atau 3 kali lebih banyak dari orang lain, karena usaha tidak pernah membohongi hasil." (Chairul Tanjung)
4. "Bekerjalah saat waktunya bekerja, bermainlah saat waktunya bermain. Hal tersebut adalah aturan dasar dari kedisiplinan diri yang represif." (Theodor Adorn)
5. "Seseorang akan menjadi hebat jika dan hanya ia berusaha sesuai dengan apa yang ia minati." (Benjamin Disraeli - Coningsby)
6. "Kesuksesan bersumber dari perbuatan. Orang yang sukses terus melakukan usaha. Orang sukses bahkan membuat kesalahan, namun mereka tidak berhenti usaha." (Cobrad Hilton)
7. "Harga diri suatu keberhasilan adalah kerja keras, pengabdian kepada pekerjaan di depan anda dan juga ketekunan yang anda lakukan. Meskipun anda menang atau kalah, tetap berikan yang terbaik dari diri sendiri kepada pekerjaan yang ada di depan anda tersebut." (Vince Lombardi)
8. "Dalam kesuksesan, kemauan anda untuk sukses harus lebih besar daripada ketakutan anda akan kegagalan." (Bill Cosby)
9. "Bekerja keras. Lakukan yang terbaik. Simpan kata-kata Anda Jangan terlalu sombong. Percaya kepada Tuhan. Jangan takut; dan jangan pernah lupakan teman." (Harry S. Truman)
10. "Tak seorang pun di dunia ini yang ternama hanya semata-mata karena bakat yang dimiliki saja, melainkan bekerja dapat mengubah bakat menjadi suatu yang jenius." (Anna Pavlove)
11. Tanpa bekerja, semua kehidupan akan membusuk. Tetapi ketika bekerja tanpa jiwa, maka kehidupan akan tercekik dan mati." (Albert Camus)



## ADAT & BUDAYA



*“Dari kebudayaan bisa saja kita berbeda  
Dari agama dan warna kulit bisa juga berbeda  
Seharusnya perbedaan ini tak membuat jadi berbeda  
Kenyataannya sudah membuktikan soal kita sama”*

**Mari kita baca ayat berikut ini!**  
**Surat Yunus ayat 99**

وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا أَفَأَنْتَ تُكْرَهُ النَّاسَ

حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴿٩٩﴾

**Artinya**

“Dan jika Tuhanmu menghendaki, tentulah beriman semua orang di bumi seluruhnya. Tetapi apakah kamu (hendak) memaksa manusia agar mereka menjadi orang-orang yang beriman?.”

**PRAKATA**

Hai Mahasiswa ?

Hai Para Penerus Bangsa ?

Lihatlah teman di kelas kita, berasal dari keluarga yang sama, suku yang sama, agama yang sama. Kita bersyukur bisa berkumpul dan berkenalan satu dengan yang lain. Dengan latar belakang yang berbeda-beda. Indah bukan ? Anehnya, kadang-kadang ada yang tidak suka terhadap perbedaan

**TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pembelajaran ini mahasiswa diharapkan :

1. Kemampuan Religius (KR)

Mampu bersyukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena telah mempertemukan kita dengan teman dan orang-orang baru.

2. Kemampuan Sosial (KS) :

Mampu Melahirkan generasi-generasi yang kompeten dan bermartabat

3. Kemampuan Pengetahuan (KP) dan Kemampuan Keterampilan (KK):

Mampu berpikir sesuai dengan perkembangan zaman. Segala hal yang positif, maka kita bisa menjadikannya pedoman dalam hidup, tetapi jika budaya itu mengandung arti negative, maka kita bisa menyaringnya.

## A. KISAH

### BELAJAR MEMAAFKAN DARI ADAT ISTIADAT SUKU BABEMBA DI AFRIKA



Di tengah modernisasi yang melaju cepat, perubahan perilaku sebagai langkah antisipatif menjadi sangat rasional. Meskipun tidak semuanya dapat diterima secara langsung, perubahan tatanan dalam bermasyarakat hanyalah masalah waktu. Sebagai contoh, kebiasaan membaca koran, sudah tergantikan dengan pemilihan gawai sebagai sumber berita. Koran tidak lagi menjadi sebuah alat yang dapat mengikuti perkembangan waktu. Zaman berubah dengan cepatnya, sehingga seorang Captain America yang dihibrenasi selama 70 tahun pun tidak dapat menggunakan kekuatan supernya untuk mengubah dunia. Perubahan zaman memang menghampiri semua sektor, gaya hidup, ekonomi, kesehatan, hingga ke sosial budaya, yang kemudian memunculkan banyaknya perdebatan, "apakah masih pantas untuk mempertahankan adat istiadat leluhur yang telah diwariskan sejak ribuan tahun lamanya?"

Stereotip pada masyarakat selalu menempatkan adat istiadat sebagai sebuah aturan yang tidak dapat berubah, karena banyaknya hal yang tidak dapat mengikuti perubahan zaman.

***Seperti pada tradisi yang harus rela dipukuli demi seorang gadis.***

Suku Sharo di Afrika yang menjadi pemilik tradisi unik ini, menetapkan jika seorang pria ingin meminang gadis pujaannya, maka dia harus mengalahkan penantangannya. Namun bukan seperti sebuah duel yang adil, sang lelaki justru harus menahan rasa sakit tanpa bisa membalas. Jika berhasil, maka ia akan dinyatakan sebagai pria sejati yang dapat mempersunting ratu pujaannya, sebaliknya jika gagal, maka akan dilarang untuk menikah dengan gadis mana saja. Tidak sedikit pula yang harus mengambil resiko sampai kehilangan nyawa akibat pukulan yang terlalu berat. Maksud dari adat istiadat yang kelihatan tidak



manusiawi ini adalah untuk menunjukkan kejantanan dan kepantasan seorang pria untuk menikah. Tentu di zaman sekarang, adat ini sungguh menjadi tidak relevan lagi. Tidak saja menentang *moral kemanusiaan*, namun juga tidak sesuai dengan aturan hukum yang berlaku pada umumnya. Tidak usah membahas mengenai perkembangan teknologi, jika sudah tidak berperikemanusiaan, nurani terdalam pun berkata susah atas keputusan untuk menjaga adat istiadat.

Namun bagaimanapun, adat istiadat tidak akan hilang, meski dilindas oleh waktu. Banyak ahli yang menyarankan untuk melakukan proses asimiliasi dalam menjaga kelangsungan adat istiadat. Intinya agar manusia tidak melupakan kehadiran leluhur yang memaknai keberadaan. Sikap seperti ini bukan saja hanya untuk menghormati eksistensi, namun juga sarat dengan pesan moral yang dapat menjadi contoh kehidupan. Lain Suku Sharo, lain pula Suka Babemba. Sama-sama berada di benua afrika, pendekatan kemanusiaan yang diambil sama sekali berbeda. ***Seperti pada Tradisi Penghukuman Melalui Bisikan Semangat.*** "Yang paling aku ingat, di saat kami sekeluarga kelaparan kamulah satu-satunya yang membawakan daging buruan." "Bagaimana aku bisa melupakanmu, dirimulah yang menyelamatkanmu dari terkaman harimau." "Engkaulah satu-satunya yang membelaku, ketika aku difitnah oleh warga sekampung."

Kata-kata seperti contoh di atas, lazim dibisikkan ke dalam telinga terdakwa Suku Babemba yang memiliki sebuah adat istiadat yang unik untuk menghukum warganya yang terbukti melanggar adat. Sang terdakwa kemudian digiring ke atas puncak gunung dan diikuti oleh seluruh warga desa. Setelah ritual adat dijalankan, seluruh warga berdiri mengelilinginya dan maju bergiliran membisikkan hal-hal baik yang pernah dilakukan oleh sang terdakwa. Bukanlah cacian, tuduhan, apalagi hinaan, semuanya harus berisi jasa-jasa kebajikan yang pernah dilakukan oleh sang terdakwa. Setelah seluruh hukuman selesai, sang terdakwa pun ditinggalkan seorang diri untuk merenung. Membaca adat istiadat *suku Babemba* ini, nalar kembali terkikis, bahwa tidak semua hal dapat terlewat oleh waktu. Coba lihat di sekeliling kita, bagaimana kita memaknai sebuah hukuman? Jangankan mengatakan hal yang baik, untuk tidak marah saja rasanya pelik, apalagi hinaan dan makian, tidak akan pernah lebih dari cukup. Atas nama hati yang terpuaskan, semuanya destruktif adanya. Kita mengharapkan adanya perubahan dengan penghukuman, namun apa daya yang muncul hanyalah balas dendam yang tiada berkesudahan. Pernahkah terpikir dalam diri kita, bahwa sebenarnya setiap manusia berhak untuk menjadi lebih baik lagi?

Separah apapun hal yang telah dilakukan, sekecil apapun penyesalan yang dimiliki, bukanlah orang lain yang menentukan perubahan nurani. Ancaman, kutukan, hinaan tidak akan membawa perubahan yang lebih baik bagi siapapun. Setiap orang dapat berbuat salah, namun hanya sedikit yang dapat mengakui kesalahannya, dan lebih sedikit lagi yang dapat *memaafkan*. Sekali lagi, adat istiadat bukan untuk dirubah atas nama perkembangan zaman. Setiap warisan nenek moyang seharusnya memberikan manfaat yang terbesar bagi kemanusiaan. Makna adat istiadat selalu menjadi terdepan tanpa sanggahan ataupun kecaman.

(diintisari dari: <https://www.kompasiana.com/komjenrg6756/5e71d2472b6a4648ad66e862/belajar-memaafkan-dari-adat-istiadat-suku-babemb-a-afrika?page=all#section2>).



**I. Diskusi dan Refleksi**

Setelah membaca teks di atas, diskusikanlah dengan temanmu tentang hal di bawah ini !

- 1) Bagaimana pendapat Anda jika ada orang yang melanggar adat ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 2) Bagaimana kita tetap mempertahankan budaya ditengah kemajuan zaman ini ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 3) Masih maukah Anda mempelajari lagu-lagu daerah dan hormat dengan bahasa daerah ? Jelaskan alasannya !

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## II. Membuat Kalimat itu Gampang

Buatlah lima buah pertanyaan yang berhubungan dengan teks di atas masing-masing menggunakan kata berikut ini !

|          |                  |        |
|----------|------------------|--------|
| <b>1</b> | <b>Apa</b>       | .....? |
| <b>2</b> | <b>Siapa</b>     | .....? |
| <b>3</b> | <b>Di mana</b>   | .....? |
| <b>4</b> | <b>Mengapa</b>   | .....? |
| <b>5</b> | <b>Bagaimana</b> | .....? |

## B. INDAHNYA SASTRA

### CERPEN

#### ANAK BANGSA

Oleh : Kalimat Sa'diyah

Kategori: Cerpen Budaya, Cerpen Remaja

Rasa kesal di hati membuatku geram. Seperti kata guru seniku bahwa angklung lagi lagi diklaim negara tetangga. Apa-Apaan mereka itu!. Seperti tidak ada kebudayaan

Hai, namaku Ara. Aku adalah seorang murid kelas 11 di salah satu SMA Negeri di Jakarta. Suasana hatiku sangat buruk hari ini. Mengapa? Karena negera tetangga mengklaim salah satu kebudayaan di negeriku ini. Huh... hari ini sangat melelahkan ditambah dengan suasana hati yang mendung.

Siang ini kenapa panas sekali sih, dan kenapa koridor sekolah ini terasa sesak. Ya ampun... sudah berapa kali aku terus mengeluh. Sambil mencoba berjalan santai, aku melirik beberapa kegiatan yang dilakukan siswa lain dan mencoba tersenyum jika ada seseorang yang kukenal. Setelah keluar dari koridor yang menyesakku aku menuju sebuah ruangan radio tempat para anggota berkumpul. Di sekolah ini, aku hanya mengikuti eskul mading dan kenapa aku berkumpul di ruang radio karena sesekali beberapa anggota mengisi untuk membawakan *Hot News*.

Saat kubuka pintu, teman-teman menyambut kedatanganku dengan berbagai keluhan. "Ara, kamu lama banget si!" sahut Alfa dengan cepat. Dia ini emang gak sabaran orangnya jadi maklum aja.

"Iya lo lama banget, bete gua!" sambar si kembar dengan kompak. Kembar tidak identik yang bernama Alma dan Anta. "Udahlah guys... kita mulai aja rapatnya." Lerai Riga. Aku suka banget sama sifat Riga, dia punya sifat wibawa banget. Tipe ideal aku banget.

"Hehehe maaf ya semuanya." Aku meminta maaf kepada mereka. Sebenarnya, di sini ada sekitar 10 orang, tetapi mereka tersenyum maklum dengan sikap ngaretku ini. Aku jadi merasa tidak enak.

O iya hari ini kami gak siaran karena kehabisan *Hot News*, dan kami di sini akan merapatkan tentang berita selanjutnya.

"Karena Ara udah datang kita mulai aja langsung ya, kalian udah pada izin kan sama orangtua?" kata Riga memulai pembicaraan.

“Udah!” jawab kami serempak.

“Oke sekarang untuk berita selanjutnya tentang apa nich?” kata Riga enteng sambil mengeluarkan sifat alaynya untuk mencairkan suasana.

“Jangan mulai alay deh Rig jijik gua.” Sahut Rini dengan memasang wajah jijik. “Hahahahaha.” Kami pun tertawa geli melihat pertengkaran mereka berdua.

“Oke serius!” suara NAnda menginterupsi, seketika kami langsung berhenti tertawa.

“Ehmm...Jadi?” kata Riga. “Gimana kalau masalah kebudayaan kita aja yang diklaim itu?” Baim menjawab dengan cepat dan membuat moodku turun seketika.

“Ish, jangan ngomong itu lagi dong sebagai anak bangsa aku kesel nih.” Alfa menjawab pertanyaan Baim.

“Boleh juga tuh usul Baim, kita bisa memberi tahu kepada teman-teman bahwa saat ini kita harus lebih peduli kepada kebudayaan kita,” Jawab Naja menyetujui usulan Baim. “Iya juga sih.” Jawab ku lesu.

“Terus... terus kita juga bisa bikin mading buat memperkenalkan kebudayaan kita yang jarang orang tau.”

“Kebudayaan yang kaya gimana nih?” sahut Andri

“Kemarin tuh aku sempet browsing, ternyata ada beberapa kaya Ronggeng Ketuk, Topeng Menor sama apa lagi ya aku lupa.” Sahut Naja sambil mengingat.

“Ih apa harus banget? Padahal kan di sekolah kita lagi ada berita HOT banget tau.” Jawab Alma.

“Berita apaan kok aku gak tau.” “Kudet si lo, kemarin tuh ada berita yang heboh banget sebut pake inisial aja ya si J mutusin si S.” jawab Anta dengan semangat. Kami menggelengkan kepala bersama melihat si kembar kompak.

“Bukan urusan kita tau, emang kita mau apa ditegur sama sekolah karena nyiarin berita begituan.” Jawab Sinta tak menyetujui usulan si kembar.

“Kalau aku sekarang setuju sama usulan Baim deh.” Jawab ku mantap.

“Aku saranin jangan budaya Indonesia deh soalnya kuno banget mending Kpop atau gak Jpop kan lagi hits tuh.” Sahut Alfa memberikan usulan lain. “Jangan gitu dong Fa masa kamu anggap budaya sendiri kuno.” Sanggah ku menolak usulannya. “Gue setuju tuh sama Alfa emang budaya negeri ini kuno mending yang lain dah.” Jawab Anta. “Karena itu kita harus membuat budaya kita lebih di kenal.” Jawab ku

kesal. “Budaya kita itu kuno makanya banyak orang malas buat mempelajarinya.” Alma ikut memberi sanggahan. “Apa sih, kalian itu lahir di Indonesia masa gak ada rasa Nasionalisme si.” Rini ikut member pendapat. “Mungkin kalau gue bisa milih, gue gak bakal mau lahir di Indonesia.” jawab Anta dan diangguki oleh Alma dan Alfa. “Itu udah takdir Tuhan buat kalian lahir di Indonesia dan kalian lahir punya tujuan di sini.” Jawabku dengan kesal. “Stop!! Kenapa jadi melenceng si kita voting aja kalau kaya gitu,” Riga mengeluarkan suara juga setelah memperhatikan kami beradu pendapat.

“Siapa aja yang setuju kalau budaya Kpop dan Jpop?” Alma, Anta dan Alfa mengacungkan tangan nya.

“Siapa yang budaya Indonesia?” Baim, Rini, Sinta, NAnda, Naja, Aku, bahkan Riga mengacungkan tangan kami bersama. “Sesuai voting berarti budaya Indonesia yaa.” Riga memutuskan setelah dilakukan voting.

Alma, Anta, dan Alfa menatap kami dengan dengan muka marah. Mereka memang kadang menyebalkan karena tidak ingin mengalah dan ingin selalu diikuti permintaannya. Tiba-tiba mereka berdiri dan keluar dari ruang siaran. Kami bertatap muka dan menghela napas karena sifat kekanakan mereka. Setelah kepergian mereka kami melanjutkan rapat dengan cepat.

## **2 hari kemudian**

Pagi ini, udara sangat sejuk meskipun kendaraan sudah mulai memenuhi jalan. Aku berjalan santai dengan suasana hati yang cukup baik. “Araaa!” Aku menolehkan kepala saat ada yang memanggil namaku. Ternyata Riga memanggilku sambil berlari. “Kamu kenapa? Habis dikejar anjing?” Riga menggeleng di sela-sela mengatur napas. Aku menunggu sambil dia menstabilkan udara yang masuk melalui hidungnya.

“Masa Alma, Anta, Alfa keluar dari eskul.” Riga memberi tahu maksud dia memanggilku. “Ha! Biasanya mereka kalau marah gak sampe segitunya deh.” Aku menyuarakan pendapat. “Gak tau tuh mereka kekanakan banget padahal udah 17 tahun.” Kami pun melanjutkan menyusuri koridor sambil berbincang. “Yaudah lah, menurutku sih mereka bakal masuk lagi hehehe.” Aku terkekeh geli yang sudah tau sifat mereka. “Semoga aja si yang penting kita fokus aja buat mading terus siaran. Oh iya, lu udah ketemu materinya? Ingat 3 hari lagi ”

“Udah ko tenang aja nanti tinggal di rubah kalimatnya biar kelihatan keren gitu.” “Sip lah. Gue duluan ya, bye.”

“Bye

**3 hari kemudian**

Siaran sukses, mading udah di tempel dan banyak menarik minat siswa. Kemudian seperti perkiraanku Alfa, Alma, dan Anta masuk eskul lagi. Mereka udah mengaku menyesal si dan gak bakal ngulangin lagi. Terus mading ini di ikutin lomba dari sekolah karena isinya bagus banget dan banyak orang yang gak tau.

(diintisari dari: <http://cerpenmu.com/cerpen-budaya/anak-bangsa.html>).

**I. Setelah membaca cerpen di atas, jawablah beberapa pertanyaan di bawah ini !**

- 1) Mengapa Alfa dan kawan-kawan tidak menyukai budaya Indonesia ?

|   |
|---|
| .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... |
|---|

- 2) Kenapa Mading mereka di ikutin lomba dari sekolah ?

|  |
|--|
| .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... |
|--|

- 3) Apa yang membuat suasana hati Ara menjadi buruk ?

|  |
|--|
| .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... |
|--|

4) Eskul apa yang diikuti oleh Ara ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

5) Apa yang disarankan oleh Baim ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....





## C. SEBAIKNYA ANDA TAHU

### INI 5 MITOS PALING ANEH DI INDONESIA



Pernahkah kamu memotong kukumu pada malam hari? Dan tahukah kamu mitos dari kegiatan tersebut? Konon, orang dulu sangat melarang kita untuk memotong kuku pada malam hari. Karena mitosnya, jika kita memotong kuku di malam hari akan membuat kita cepat meninggal.

Akan tetapi, ada juga penjelasan logikanya dimana zaman dulu penerangan masih sangat minim. Maka, berbahaya jika kita memotong pada malam hari. Meski demikian, masih ada loh orang yang mempercayai mitos ini dan mengindarnya.

#### 1. Membuang Uang Koin saat Lewati Jembatan



Jika kamu melintasi jembatan Sewo yang berada di perbatasan Subang dan Indramayu, kamu akan menemukan para penyapu. Bukan menyapu debu ataupun kotoran, melainkan penyapu koin.

Konon, di bawah jembatan Sewo terkenal dengan keangkerannya. Hal ini dikaitkan oleh tragedi kecelakaan bus transmigran yang menewaskan puluhan penumpang pada tahun 1970-an.

Hal ini membuat warga percaya akan mitos untuk melemparkan uang koin saat melintasi jalan tersebut agar aman dan selamat sampai tujuan. Kamu pernah coba?

## 2. Jangan Memakan Buah dengan Bijinya



Mitos unik lainnya ialah larangan agar kamu tak memakan buah dengan biji-bijinya. Kenapa ya? Sebab, menurut mitos yang beredar, jika kamu mengonsumsi buah beserta biji, niscaya kepalamu akan ditumbuhi tumbuhan dari biji buah yang kamu makan.

Mitos ini memang menggelitik banyak masyarakat Indonesia karena dinilai tak masuk akal. Padahal maksudnya ialah agar kita bisa menanam biji-biji tersebut agar bisa melestarikan alam. Tapi, ada sebagian orang yang masih mempercayainya loh!

## 3. Anak Perempuan Dilarang Makan Sayap



Nah, cewek-cewek pernah dengar orang tua kalian menyebutkan mitos ini gak? Konon, anak perempuan tak boleh memakan sayap ayam karena bisa menjauhkannya dari jodoh.

Padahal, yang dimaksud ialah karena sayap ayam memiliki banyak kandungan lemak. Nah, jika anak remaja khususnya perempuan

mengonsumsi sayap dan berlebihan, bisa menimbulkan jerawat pada wajahnya. Meski begitu, banyak juga anak-anak perempuan yang percaya dan jadi enggan mengonsumsi sayap ayam.

#### **4. Ibu Hamil Wajib Bawa Gunting**



Konon, wanita yang sedang hamil erat diikuti oleh jin dan makhluk halus lainnya. Nah, orang tua dahulu yakin jika gunting bisa dipercaya sebagai penolak bala dan makhluk halus yang kerap mengganggu ibu hamil.

Meski sulit diterima akal sehat, nyatanya mitos ini masih dipercaya dan kerap dilakukan oleh ibu hamil jika hendak keluar rumah.

(diintisari dari: <https://www.minews.id/gaya-hidup/percaya-gak-percaya-ini-5-mitos-paling-aneh-di-indonesia>)

**I. Setelah membaca Mitos Aneh di Indonesia, Lingkarilah huruf B jika pernyataan di bawah ini benar atau huruf S jika pernyataan itu salah !**

|               |          |  |
|---------------|----------|--|
| <b>B</b>      | <b>S</b> | 1) Jika kita memotong kuku di malam hari akan membuat kita cepat meninggal.  |
| <b>Alasan</b> |          |  |
| <b>B</b>      | <b>S</b> | 2) Wanita yang sedang hamil kerap diikuti oleh jin dan makhluk halus lainnya                                       |
| <b>Alasan</b> |          |  |
| <b>B</b>      | <b>S</b> | 3) Jika kamu mengkonsumsi buah beserta biji, niscaya kepalamu akan ditumbuhi akar beserta pohon dari buah tersebut |
| <b>Alasan</b> |          |  |
| <b>B</b>      | <b>S</b> | 4) Konon, anak perempuan tak boleh memakan sayap ayam karena tidak bisa Hamil                                      |
| <b>Alasan</b> |          |  |
| <b>B</b>      | <b>S</b> | 5) Akan tetapi, ada juga penjelasan logikanya dimana zaman dulu tidak ada penerangan sama sekali                   |
| <b>Alasan</b> |          |  |

**II. Bubuhilah tAnda contreng (ii) pada kolom bagian kanan !**

| <b>No</b> | <b>Pernyataan</b>  | <b>Ya</b> | <b>Tidak</b> |
|-----------|--|-----------|--------------|
| <b>1</b>  | Wanita yang sedang hamil itu merasakan sakit                 |           |              |
| <b>2</b>  | Di pasar banyak orang menjual buah-buahan                    |           |              |
| <b>3</b>  | Jembatan Sewo yang berada di perbatasan Subang dan Indramayu |           |              |
| <b>4</b>  | Hidup di zaman dulu sangat damai,aman,dan tentram            |           |              |
| <b>5</b>  | para penyapu jalanan itu tidak diberi gaji oleh pemerintah   |           |              |



## 5 MITOS YANG MASIH DIPERCAYA OLEH PENDUDUK JEPANG HINGGA SEKARANG

### 1. Nomor sial



Bagi penduduk Jepang, angka 49 dianggap sebagai hal yang dapat menimbulkan kesialan. Pasalnya, nomor empat memiliki pelafalan mirip dengan kata 'Shi-nu' yang dalam bahasa Jepang berarti mati.

Sedangkan nomor sembilan memiliki pelafalan yang sama dengan kata 'Ku-rushi' yang berarti penderitaan. Oleh sebab itu, angka 49 dianggap memiliki frasa yang mirip dengan kalimat 'menderita sampai mati'.

Penduduk Jepang juga meyakini bahwa ketika uang dengan jumlah genap dapat menyebabkan perpisahan apabila diberikan pada pengantin baru. Sehingga, mereka akan selalu memberikan uang berjumlah ganjil sebagai hadiah pesta pernikahan.

### 2. Gunting kuku pada malam hari bisa berakibat kematian



Pasti ada di antara kamu yang merasa risih ketika melihat kuku yang panjang dan kotor. Kamu pun pasti tak segan memotongnya, ketimbang harus melihatnya terlalu lama dan merasa terganggu.

Tapi ingat, jika kamu sedang berada di Jepang, jangan pernah melakukan ritual menggantung kukumu pada malam hari. Karena penduduk Jepang percaya bahwa dengan menggantung kuku pada malam hari bisa membuat kamu meninggal.

Kabarnya, mitos ini bermula dari kebiasaan penduduk Jepang pada zaman dahulu yang terbiasa memotong kuku dengan menggunakan pisau, bukan gunting kuku seperti saat ini. Kondisi ini tentu saja mengkhawatirkan bagi sebagian orang, karena dianggap berbahaya dan bisa berujung pada kematian.

### 3. Etika sumpit



Memindahkan makanan dari satu sumpit ke sumpit lainnya dipercaya penduduk Jepang sebagai satu tindakan tabu. Meski tadinya kamu berusaha membantu orang lain untuk mengambilkan makanan yang terlalu jauh dari jangkauannya, hal ini bisa berarti bentuk ketidaksopanan.

Karena cara tersebut biasanya digunakan untuk memindahkan tulang belulang manusia dari sisa kremasi. Begitu pula dengan membentuk tAnda X menggunakan sumpit atau menusukkan sumpit hingga berdiri tegak di nasi atau makanan lainnya.

Posisi sumpit tersebut dianggap *terlarang*, karena biasanya dilakukan pada upacara pemakaman. Sehingga tak boleh dibawa ke kebiasaan sehari-hari agar tidak menimbulkan *kesialan*.

### 4. Menginjak ujung tikar tatami mengundang kesialan



Kamu pasti tidak asing melihat tikar dari *tenunan* jerami yang biasanya digunakan untuk menutupi lantai tradisional di Jepang. Terutama saat berada di Ryokan atau restoran.

Tikar tenun jerami yang dikenal sebagai tatami itu pada umumnya dibungkus dengan menggunakan bahan yang lebih dekoratif pada ujungnya. Lalu dihias pula dengan lambang keluarga yang menjadi pemilikinya.

Penduduk Negeri Sakura itu percaya jika menginjak ujung tatami merupakan tindakan tidak menghormati leluhur dan dapat mengundang nasib buruk pada dirimu sendiri. Karenanya usahakan selalu berada di bagian tengah tikar ketika berjalan melewati lantai yang dibalut dengan tatami.

#### **5. Jangan bersiul pada malam hari**



Larangan *bersiul* pada malam hari diyakini berasal dari kebiasaan para penjahat di masa lalu. Pencuri, penjahat, atau perampok pada umumnya bekerja di malam hari dan menjadikan siulan sebagai alat untuk berkomunikasi.

*Takhayul* itu kemudian pesat dan masih dipercaya hingga saat ini. Mulai dari mengundang kehadiran penjahat, ular, hingga hantu

(*diintisari dari: <https://kumparan.com/kumparantravel/5-mitos-ini-masih-dipercaya-penduduk-jepang-hingga-sekarang-1547252853910080029>*).



## I. KALIMAT RUMPANG

Salinlah kata yang bercetak miring di dalam teks. Lalu carilah makna-maknanya di dalam kamus !

| No | Kata | Makna |
|----|------|-------|
| 1  |      |       |
| 2  |      |       |
| 3  |      |       |
| 4  |      |       |
| 5  |      |       |

## II. BERMAIN KATA

Carilah sepuluh kata berdasarkan isi teks di atas dengan cara mendatar, menurun, atau diagonal !

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | A | A | M | A | K | A | N | A | N | X | G | C |
| A | M | A | L | A | M | C | F | B | E | W | U | I |
| K | W | J | B | G | S | U | M | P | I | T | N | K |
| U | U | E | Q | N | A | E | F | R | W | B | T | L |
| R | L | P | O | P | O | N | A | D | Z | Q | I | G |
| A | A | A | K | L | M | M | J | N | A | A | N | A |
| W | R | N | R | G | J | H | O | I | D | S | G | G |
| Q | T | G | T | I | K | A | R | R | L | V | C | S |

*Jawaban :*

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....

## **D. MOTIVASI**

Islam datang bukan untuk mengubah budaya leluhur kita jadi budaya Arab. Bukan untuk aku jadi ana, sampeyan jadi antum, sedulur jadi akhi. Kita pertahankan milik kita, kita harus filtrasi budayanya, tapi bukan ajarannya

Sudah pada  
tahu belum ?



Gawai adalah istilah untuk gadget yang sudah diadaptasi ke dalam Bahasa Indonesia. Buat kebanyakan orang yang belum tau biasanya akan mengira kata ini memiliki arti kerja atau pekerjaan

Peramban adalah software atau aplikasi penting yang kamu butuhkan untuk menjelajah dunia maya. istilah itu adalah terjemahan dari kata browser.





Tagar alias tanda pagar adalah istilah Bahasa Indonesia yang diterjemahkan dari kata hashtag.

(Sumber: <https://today.line.me/id/v2/article/k7X1D1>)

#### **D. MOTIVASI**

Teknologi semakin memanjakan dan memudahkan pekerjaan kita, namun jangan jadikan diri menjadi malas, jika Anda orang rajin dengan dikelilingi teknologi, maka Anda adalah orang sukses di jaman ini.

Sebuah mesin mampu setara dengan hasil kerja ribuan manusia. Tapi mesin belum mampu sempurna manusia, karena hakikatnya tak ada yang mampu menandingi ciptaan sang Pencipta, Allah SWT. Maka dari itu, bersyukurlah karena semuanya karena sang Pencipta, Allah SWT.

**Teknologi hanyalah alat. Dalam hal membuat anak-anak bekerja bersama dan memotivasi mereka, guru adalah yang paling penting**

- Bill Gates-

## DAFTAR PUSTAKA

- Adi, Bramantyo. 2016. *Cerita Seorang yang Mendekatkan Diri Pada Kesehatan* <https://www.hipwee.com/narasi/cerita-seorang-yang-mendekatkan-diri-pada-kesehatan/> diakses pada 7 November 2020
- Adrian, Kevin. 2018. *Setidaknya Ada 6 Penyebab Susah Buang Air Besar* <https://www.alodokter.com/setidaknya-ada-6-penyebab-susah-buang-air-besar> diakses pada 7 November 2020
- Annastasya. 2020. *Percaya Gak Percaya, Ini 5 Mitos Paling Aneh di Indonesia* <https://www.minews.id/gaya-hidup/percaya-gak-percaya-ini-5-mitos-paling-aneh-di-indonesia> diakses pada 8 November 2020
- Anonimus. 2014. *Profil Tokoh Perjalanan Hidup Rhenald*. <http://www.berkuliah.com/2014/10/profil-tokoh-perjalananhiduprhenald.html> diakses pada 8 November 2020
- Anonimus. 2019. *Legenda Asal Usul Komodo*. <https://www.floresa.co/-/07/02/asal-usul-komodo-antara-ceritarakyat-dan-fakta-ilmiah/> diakses pada 8 November 2020
- Antarik, Yodhia. 2020. *Belajar dari Kisah Sukses Kebab Baba Rafi* <https://menjadiwirausaha.com/belajar-dari-kisah-ukseskebab-baba-rafi/> diakses pada 8 November 2020
- Bahraen, Raehanul. 2019. *Persahabatan yang Sampai ke Surga Selamanya* <https://muslim.or.id/45173-persahabatan-yang-sampai-ke-surga-selamanya.html> diakses pada 8 November 2020
- Bonauli. 2019. *Menguak Mitos Larangan Pakai Baju Warna Hijau di Pantai Selatan* <https://travel.detik.com/domesticdestination/d-4580-451/menguak-mitos-larangan-pakai-baju-warna-hijau-di-pantai-selatan> diakses pada 9 November 2020
- Dewi, Bestari Kumala. 2019. *Waspadai 3 Kekurangan Vitamin Paling Umum* <https://lifestyle.kompas.com/read/2019/09/13/070300320/-waspadai-3-kekurangan-vitamin-paling-umum?page2> diakses pada 9 November 2020

- Dokter Sehat. 2018. *Jangan Sarapan Mie Instan*. <https://doktersehat.com/jangan-sarapan-mie-istan> diakses pada 9 November 2020
- Eka, Arni. 2020. *Inilah Deretan Kota Terbersih di Indonesia 2020* <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2020/09/12/inilah-deretan-kota-terbersih-di-indonesia-2020> diakses pada 9 November 2020
- Gunawan, Rudy. 2020. *Belajar Memaafkan dari Adat Istiadat Suku Babemba Afrika*. <https://www.kompasiana.com/komjenrg6756/5e71d2-72b6a4648ad66e862/belajar-memaafkan-dari-adat-istiadat-suku-babemba-afrika> diakses pada 9 November 2020
- Handayani, Veruri Verona. 2020. *Catat 4 Manfaat Sarapan untuk Kesehatan Tubuh*. <https://www.halodoc.com/artikel/catat-4manfaat-sarapan-untuk-kesehatan-tubuh> diakses pada 9 November 2020
- Hatta, Raden Trimutia. 2020. *8 Pemuda Indonesia Bantu Turki Temukan Cadangan Gas Terbesar dalam Sejarah*. <https://www.liputan6.com/global/read/4340133/8-pemuda-indonesia-bantu-turki-temukan-cadangan-gas-terbesar-dalam-sejarah> diakses pada 9 November 2020
- Iqbal, Mukhammad. 2019. *4 Pemuda Hebat Yang Mengubah Dunia Menjadi Lebih Baik*. <https://www.99.co/blog/indonesia/pemuda-hebat-mengubah-dunia/> diakses pada 9 November 2020
- Iskan, Dahlan. 2020. *Historisma*. <https://www.disway.id/r/104historisma> diakses pada 9 November 2020
- Jabbar, Abi Abdul. 2020. *'Thaharah' dan Hikmah Pensyariatannya bagi Umat Muslim*. <https://www.madaninews.id/2475/thaharah-dan-hikmah-pensyariatannya-bagi-umat-muslim.html> diakses pada 9 November 2020
- Joglosemar. 2019. *Mbah Sadiman, Sang Pahlawan Lingkungan dari Wonogiri* <https://nasional.republika.co.id/berita/pwtiyt20000/mbah-sadiman-sang-pahlawan-lingkungan-dari-wonogiri> diakses pada 9 November 2020



- Kamaludin, Hilman. 2020. *Kisah Bripka Aan, Polisi di Rancakalong yang Hobi Bertani, Hingga Kerap Belusukan ke Kebun* Artikel <https://jabar.tribunnews.com/2020/06/09/kisah-bripka-aan-polisi-di-rancakalong-yang-hobibertani-hingga-kerap-belusukanke-kebun> diakses pada 9 November 2020
- Kautsar, Nurul Diva. 2020. *Kisah Inspiratif Pemuda Bikin Gerakan Lingkungan, Diapresiasi Wawali Kota Bandung*. <https://www.merdeka.com/jabar/kisah-inspiratif-pemuda-bikin-gerakan-lingkungan-diapresiasi-wawali-kota-bandung.html> diakses pada 9 November 2020
- Kumparan. 2019. *5 Mitos Ini Masih Dipercaya Penduduk Jepang hingga Sekarang*. <https://kumparan.com/kumparantravel/5-mitos-ini-masih-dipercaya-penduduk-jepang-hingga-sekarang-1547252853910080-029> diakses pada 9 November 2020
- Liputan 6. 2020. *9 Langkah Mudah agar Anda Tak Bawa Virus Corona ke Rumah Usai Berpergian*. <https://www.liputan6.com/bola/read/4-216947/9-langkah-mudah-agar-anda-tak-bawa-virus-corona-ke-rumah-usai-bepergian> diakses pada 9 November 2020
- Nin. 2017. *7 Kebiasaan Makan Keluarga Eropa*. <https://www.artochlingua.com/2017/12/7-kebiasaan-makan-keluarga-eropa.html> diakses pada 9 November 2020
- Nurbaya dkk. 2010. *Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian (MPK) Bahasa Indonesia*. Percetakan Universitas Sriwijaya: Palembang
- Nurzanah, Miftahahul. 2019. *Sejarah dan Cara Pembuatan Tekwan Khas Palembang*. <https://www.kompasiana.com/miftah26/5c8c3a2-27a6d887b9236ee2b/sejarah-dan-cara-pembuatan-tekwan-khas-palembang> diakses pada 9 November 2020
- Putri, Lucinda. 2018. *Contoh Naskah Pidato Peran Pemuda Terhadap Teknologi* <https://lucindaputriwordpress.com/2018/04/08/resume-buku-john-j-macionis-sosiologi-bab-budaya/> diakses pada 9 November 2020

- Rahman, Fadhly Fauzi. 2018. *Kisah Orang Terkaya RI Keliling Dunia Bagi-bagi Duit*. <https://finance.detik.com/berita-ekonomi-bisnis/d-3925834/kisah-orang-terkaya-ri-keliling-dunia-bagi-bagi-duit/7> diakses pada 9 November 2020
- Ramadhani, Maulidina. 2019. *Kisah Nabi Isa AS Sang Khalifah Bumi* <https://zakat.or.id/kisah-nabi-isa/> diakses pada 9 November 2020
- Sa'diyah, Kalimatus. 2019. *Anak Bangsa*. <https://cerpenmu.com/cerpen-budaya/anak-bangsa.html> diakses pada 9 November 2020
- Sulaiman, M. Reza. 2020. *Hari Bumi, Ini 5 Sisi Positif Wabah Virus Corona Bagi Lingkungan*. <https://www.suara.com/health/2020/04/22/133222/hari-bumi-ini-5-sisi-positif-wabah-virus-corona-bagi-lingkungan?page=all> diakses pada 9 November 2020
- Sunendar, Dadang. 2016. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa: Jakarta
- Syafar, Irsyad. 2018. *Kisah Keluarga Ibrahim dan Imran* <https://www.valora.co.id/gagasan/67/kisah-keluarga-ibrahim-dan-imran.html> diakses pada 9 November 2020
- Trian, Abdul Halim Fikri. 2019. *Apa Sih Hukumnya Makan dan Minum Sambil Berdiri?* <https://www.wartaekonomi.co.id/read243789/apa-sih-hukumnya-makan-dan-minum-sambil-berdiri> diakses pada 9 November 2020
- Zulfikar, Alya. 2020. *Pengertian Lingkungan Hidup, Jenis-Jenis, Dan Cara Melestarikannya*. <https://www.99.com/blog/indonesia/pengertian-lingkungan-hidup/> diakses pada 9 November 2020

# MPK

---

## ORIGINALITY REPORT

---

10%

SIMILARITY INDEX

10%

INTERNET SOURCES

0%

PUBLICATIONS

0%

STUDENT PAPERS

---

## PRIMARY SOURCES

---

1

[vdocuments.site](#)

Internet Source

10%

---

Exclude quotes On

Exclude bibliography On

Exclude matches < 7%