

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS CERITA BERGAMBAR
PADA TEMA 4 BERBAGAI PEKERJAAN UNTUK PESERTA DIDIK
KELAS IV DI SD NEGERI 1 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Mitra Oktavia

NIM: 06131381722056

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

2021

Universitas Sriwijaya

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS CERITA BERGAMBAR
PADA TEMA 4 BERBAGAI PEKERJAAN UNTUK PESERTA DIDIK
KELAS IV DI SD NEGERI 1 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Mitra Oktavia

NIM: 06131381722056

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan :

Pembimbing 1,



Dra. Nuraini Usman, M.Pd.
NIP. 195702081982032001

Pembimbing 2,



Dra. Toybah, M.Pd.
NIP 195612311983012002

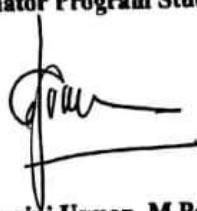
Mengetahui,

Ketua Jurusan,



Dr. Azizah Husin, M.Pd.
NIP.196006111987032001

Koordinator Program Studi,



Dra. Nuraini Usman, M.Pd.
NIP. 195702081982032001

Universitas Sriwijaya

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS CERITA BERGAMBAR
PADA TEMA 4 BERBAGAI PEKERJAAN UNTUK PESERTA DIDIK
KELAS IV DI SD NEGERI 1 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Mitra Oktavia

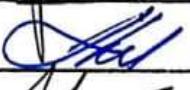
NIM: 06131381722056

Telah diujikan dan lulus pada :

Hari : Jum'at

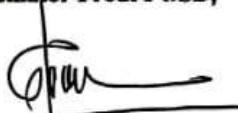
Tanggal : 26 Maret 2021

TIM PENGUJI

- | | | |
|----------------------|---------------------------------------|---|
| 1. Ketua | : Dra. Nuraini Usman, M.Pd. |  |
| 2. Sekretaris | : Dra. Toybah, M.Pd. |  |
| 3. Anggota | : Vina Amilia Suganda M, M.Pd. |  |

Palembang, 26 Maret 2021

Koordinator Prodi PGSD,



Dra. Nuraini Usman, M.Pd.

NIP. 195702081982032001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mitra Oktavia

NIM : 06131381722056

Program Stdusi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar Pada Tema 4 Berbagai Pekerjaan Untuk Peserta Didik Kelas IV di SD Negeri 1 Palembang” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang pencegahan dan penanggulangan plagiat di perguruan tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, 25 Maret 2021
Yang Membuat Pernyataan,



Mitra Oktavia
06131381722056

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar Pada Tema 4 Berbagai Pekerjaan Untuk Peserta Didik Kelas IV di SD Negeri 1 Palembang” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam Mewujudkan Skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada Ibu Dra. Nuraini Usman, M.Pd. dan Ibu Dra. Toybah, M.Pd. sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada bapak Prof. Ir. Dr. H. Anis Sagaff, MSCE, selaku Rektor Universitas Sriwijaya, Bapak Prof. Sofendi, M.A., Ph.D., Dekan FKIP Unsri, Ibu Dr. Azizah Husin, M.Pd., Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya, Ibu Dra. Nuraini Usman, M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terimakasih juga ditujukan kepada Vina Amilia Suganda M, M. Pd., anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini. Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terimakasih kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama penulis mengikuti pendidikan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Sekolah Dasar dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Palembang, 25 Maret 2021
Penulis,



Mitra Oktavia
06131381722056

PERSEMBAHAN DAN MOTTO

1. Untuk Orang tua tercinta, Amak tercinta yang telah melahirkan, membesarkan, tak pernah lelah mendokan setiap sujudnya, selalu mengajarkan tentang kehidupan. Ayah yang penyayang yang selalu memberikan nasehat dan selalu mengajarkan arti kerasnya perjuangan hidup. Serta yang selalu memberikan semangat dalam perjalanan pendidikan saya.
2. Untuk Orang tua kedua, Papa dan alm Ibu yang telah ikut merawat saya dari kecil hingga sekarang, yang selalu mendoakan dan mensuport hingga saat ini.
3. Untuk Dosen pembing 1 Ibu Dra. Nuraini Usman, M.Pd. dan Dosen pembimbing 2 Ibu Dra. Toybah, M.Pd yang telah sabar memberikan bimbingan, menyempatkan waktu dan memberikan masukan yang berarti untuk saya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
4. Untuk Dosen penguji saya, Ibu Vina Amilia Suganda M, M.Pd. yang telah menyempatkan waktu, memberikan masukan dan komentar sehingga skripsi saya menjadi lebih baik lagi.
5. Untuk Dosen validasi produk saya, Ibu Dra. Asnimar, M.Pd. dan Ibu Vina Amilia Suganda M, M.Pd. yang telah menyempatkan waktu untuk memberikan masukan dan perbaikan terhadap produk yang saya kembangkan untuk hasil yang maksimal.
6. Untuk seluruh dosen Pendidikan Guru Sekolah Dasar FKIP UNSRI, yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan, cinta, pengalaman dan pembelajaran bagi saya sedari maba.
7. Bapak Prof. Dr. Ir. H. Anis Sagaff, MSCE., Rektor Universitas Sriwijaya.
8. Bapak Prof. Soefendi, M.A., Ph.D., Dekan Fakultas Pendidikan Universitas Sriwijaya.
9. Untuk uda, uni dan adek tersayang, uda ria, uni beta, uni meri, dan amat yang telah memberikan cinta dan sayangnya dalam keluarga ini. Dan juga untuk kakak ipar uni Epi, Abah Jaswarman dan Uda Maridwan.Terimakasih juga telah mendokan dan mensuport dalam hal apapun hingga sekarang.
10. Untuk kakak dan uni, kak wil dan ni ci terimakasih sudah menjadi kakak dan uni kedua yang selalu mendoakan dan mendukung saya dari kecil hingga saat ini.
11. Untuk ponaan tek mit tersayang, Yabil, Beby, Ichha, Rara, Abdul dan Keke. Terimakasih sudah selalu mendoakan tek mit dan selalu menjadi ponaan tersayang.

12. Untuk sahabat seprjuangan, Amalia MayangSari dan Laili Mutia Qodra yang telah membersamai sejak perkuliahan kurang lebih 3,7 tahun di bangku perkuliahan ini, terimaksih sudah saling mengingatkan dan saling suport satu sama lain.
13. Terimaksih untuk sahabat Ladyrose, Nefri, Fira, Sonya, Dian, dan Fenti. Terimakasih sudah membersamai sejak SMA sampai sekarang.
14. Terimaksih juga untuk para sahabat di bangku perkuliahan saya, Barokah, Nesi, Sabrina, Edni, Melinda, Hartini, Intan, Athena, Salwa, Tiara, Adinda, Nurmila, Aulia, Dina, Indah, Rada, Ori, Prabas, Iqbal dan Yusdi.
15. Terimaksih untuk seluruh keluarga besar PGSD angkatan 2017 yang selalu kompak dalam hal apapun serta yang telah memberikan warna di masa-masa perkuliahan ini.
16. Terimaksih untuk Mbak Mega admin PGSD yang telah banyak membantu dalam hal kelancaran administrasi dalam perkuliahan.
17. Keluarga besar yang dipalembang, Atuk dan Nenek terimaksih sudah membersamai selama perkuliahan.
18. Keluarga besar SD Negeri 1 Palembang yang telah memberikan saya pengalaman dan pembelajaran selama mengikuti kegiatan PLP serta kegiatan penelitian saya di SD Negeri 1 Palembang.

MOTTO

“Mengambil sesuatu keputusan yang berat menurut pikiran kita, tapi yakinlah ikhlas menerima dan menjalankan dengan lapang dada dengan semua yang telah diberikan, di akhir perjalanan kamu akan merasakan manisnya mengambil jalan yang menurutmu berat semangat berjuangan jangan pernah menyerah”. (Mitra Oktavia).

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
PRAKATA.....	v
PERSEMBAHAN DAN MOTTO	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	16
1.1 Latar Belakang	16
1.2 Rumusan Masalah	18
1.3 Tujuan Penelitian.....	19
1.4 Manfaat Penelitian.....	19
1.5 Definisi Operasional.....	19
1.6 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	20
1.7 Definisi Operasional.....	20
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.1. Kajian Teori.....	6
2.1.1 Bahan Ajar	6
2.1.2 Cerita Bergambar.....	7
2.1.3 Pembelajaran Tematik	8
2.1.4 Karakteristik Pembelajaran Tematik	9
2.1.5 Kelebihan dan Kelemahan Pembelajaran Tematik.....	12
2.1.6 Karakteristik Peserta Didik Kelas IV SD	12
2.1.7 Subtema 1 Jenis-Jenis Pekerjaan	13
2.1.8 Spesifik Produk.....	17

2.1.9 Kajian Penelitian yang Relevan.....	18
BAB III METODE PENELITIAN.....	20
3.1 Jenis Penelitian.....	20
3.2 Setting Penelitian.....	22
3.3 Prosedur Penelitian.....	22
3.4 Instrumen Penelitian.....	25
3.5 Teknik Pengumpulan Data	33
3.6 Teknik Analisi Data	33
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	36
4.1 Hasil Penelitian	36
4.1.1 Prosedur Pengembangan Bahan Ajar	36
4.1.2 Uji Coba Lapangan	39
4.1.3 Revisi Hasil Validasi	46
4.1.4 Uji Coba Terbatas	52
4.1.5 Penyempurnaan Hasil Uji Coba Produk Secara Terbatas	56
4.1.6 Validitas bahan ajar berbasis cerita bergambar yang dikembangkan.....	56
4.1.7 Pembahasan	58
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	61
5.1 Kesimpulan.....	61
5.2 Keterbatasan Penelitian	61
5.3 Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	63
LAMPIRAN	66

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 2.1 Perbedaan, Persamaan, dan Orisinalitas Penelitian	18
Tabel 3.1 Kisis-kisi Wawancara Untuk Guru	25
Tabel 3.2 Pedoman Wawancara Guru	25
Tabel 3.3 Kisi-kisi Observasi.....	26
Tabel 3.4 Pedoman Observasi.....	26
Tabel 3.5 Kisi-kisi Implementasi Produk	27
Tabel 3.6 Instrumen Implementasi Produk	27
Tabel 3.7 Kisi-kisi Validasi Produk.....	28
Tabel 3.8 Kuesioner Validasi Produk	28
Tabel 3.9 Pedoman Pemberian Skor Validasi Produk	34
Tabel 3.10 Pedoman Rata-rata Skor	35
Tabel 4.1 Validasi Dosen Ahli 1	40
Tabel 4.2 Validasi Dosen Ahli 2.....	42
Tabel 4.3 Validasi Guru Kelas IV.....	45
Tabel 4.4 Revisi dari Dosen Ahli.....	47
Table 4.5 Produk Sebelum dan Sesudah Revisi Sesuai Saran	49
Tabel 4.6 Revisi dari Guru Kelas IV	49
Tabel 4.7 Produk Sebelum dan Sesudah Revisi Sesuai Saran	50
Tabel 4.8 Perbedaan Produk Bahan Ajar dan Buku Pembelajaran.....	52
Tabel 4.9 Rangkuman Hasil Uji Coba Produk.....	53
Tabel 4.10 Hasil Observasi Implementasi Produk.....	54
Tabel 4.11 Hasil Rekap Validasi	57
Tabel 4.12 Hasil Rekap Uji Terbatas	57
Tabel 4.13 Komentar yang Diberikan Oleh Pesert Didik	58
Tabel 4.14 Kualitas Produk Bahan Ajar	58

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 Prosedur Penelitian Pengembangan <i>ADDIE</i>	20
Gambar 3.2 Modifikasi Prosedur Pengembangan <i>ADDIE</i>	24
Gambar 4.1 Judul Bahan Ajar.....	42

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Usulan Judul Skripsi.....	69
Lampiran 2 SK Pembimbing	70
Lampiran 3 SK Izin Penelitian dari FKIP UNSRI.....	72
Lampiran 4 SK Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan Kota Palembang.....	73
Lampiran 5 Surat Keterangan Sudah Melaksanakan Penelitian	74
Lampiran 6 Hasil Wawancara dengan Guru Kelas IV.....	75
Lampiran 7 Hasil Observasi dan Analisis Kebutuhan	77
Lampiran 8 Data Hasil Validasi Dosen Ahli 1	79
Lampiran 9 Data Hasil Validasi Dosen Ahli 2	82
Lampiran 10 Data Hasil Validasi Guru Kelas IV	85
Lampiran 11 Data Hasil Uji Coba Enam Peserta Didik Kelas IV	89
Lampiran 12 Uji Coba Produk	102
Lampiran 13 Produk Bahan Ajar	103
Lampiran 14 Kartu Bimbingan Skripsi.....	130
Lampiran 15 Bukti Plagiat.....	133
Lampiran 16 Perbaikan Ujian Skripsi.....	134
Lampiran 17 Bukti Perbaikan Skripsi.....	144

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS CERITA BERGAMBAR
PADA TEMA 4 BERBAGAI PEKERJAAN UNTUK PESERTA DIDIK
KELAS IV DI SD NEGERI 1 PALEMBANG**

Oleh

Mitra Oktavia

NIM: 06131381722056

Pembimbing: 1. Dra. Nauraini Usman, M.Pd.

2. Dra. Toybah, M.Pd.

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media bahan ajar berbasis cerita bergambar pada tema 4 berbagai pekerjaan di kelas IV SD Negeri 1 Palembang. Serta mengetahui prosedur pengembangan dan tingkat validitas bahan ajar berbasis cerita bergambar. Jenis penelitian yang digunakan adalah pengembangan ADDIE (*analysis, design, development, implementasi, evaluasi*). Penelitian ini melakukan validasi kepada dua orang dosen ahli dan guru kelas IV serta diuji cobakan kepada enam peserta didik kelas IV. Hasil penilaian dari dosen ahli 1 di dapat skor 3,86 yang masuk dalam kategori sangat baik. Hasil penilaian dari dosen ahli 2 di dapat skor 3,73 yang masuk dalam kategori sangat baik. Hasil penilaian dari guru kelas IV di dapat skor 2,93 yang masuk dalam kategori baik. Hasil rekapan uji terbatas peserta didik kelas IV dengan enam orang peserta didik di dapat skor 3,81 yang masuk dalam kategori sangat baik. Jadi skor rata-rata validitas produk adalah 3,65 dengan tingkat validitas bahan ajar yang dikembangkan masuk dalam kategori “Sangat Baik”.

Kata Kunci: Pengembangan, Bahan Ajar, Cerita Bergambar.

DEVELOPMENT OF TEACHING MATERIALS BASED ON DRAWING STORIES ON THEME 4 VARIOUS JOBS FOR CLASS IV STUDENTS IN SD NEGERI 1 PALEMBANG

By

Mitra Oktavia

NIM: 06131381722056

Supervisor : 1. Dra. Nauraini Usman, M.Pd.

2. Dra. Toybah, M.Pd.

Elementary School Teacher Education Study Program

ABSTRACT

This study aims to develop pictorial story-based teaching materials on theme 4 of various occupations in grade IV SD Negeri 1 Palembang. As well as knowing the development procedure and the level of validity of teaching materials based on pictorial stories. The type of research used is ADDIE development (analysis, design, development, implementation, evaluation). This study validated two expert lecturers and a grade IV teacher and was tested on six grade IV students. The result of the assessment from expert lecturer 1 got a score of 3.86 which was in the very good category. The results of the assessment from expert lecturers 2 got a score of 3.73 which was in the very good category. The results of the assessment of grade IV teachers got a score of 2.93 which was in the good category. The results of the limited test recap of class IV students with six students got a score of 3.81 which was in the very good category. So the average score of product validity is 3.65 with the level of validity of the teaching materials developed in the "Very Good" category.

Keywords: *Development, Teaching Materials, Picture Stories.*

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pengembangan kurikulum 2013 adalah salah satu cara meningkatkan strategi pendidikan. Kurikulum ini dapat mengembangkan kemandirian peserta didik dan kemampuan berpikir lebih kritis. Peran guru sebagai ujung tombak dalam kurikulum ini sangat dituntut terutama dalam proses belajar mengajar, serta peran peserta didik untuk aktif dalam belajar. Dalam kurikulum 2013 ada 3 (Tiga) aspek penilaian dalam kurikulum ini yaitu aspek pengetahuan, aspek keterampilan, aspek sikap dan prilaku. Ketiga aspek tersebut tertuang dalam pembelajaran tematik.

Pembelajaran tematik merupakan pembelajaran yang mengaitkan beberapa mata pelajaran sehingga dapat memberikan pengetahuan yang lebih bermakna untuk peserta didik contohnya memberikan pengetahuan terhadap diri sendiri, alam serta lingkungan sekitar. Sebagai seorang guru harus dapat melatih peserta didik agar terlibat dalam proses belajar mengajar. Peserta didik diharapkan dapat belajar sambil bermain dengan kreatifitas yang tinggi yang melibatkan kreatifitas guru dalam menggunakan bahan ajar untuk pembelajaran tematik.

Menurut Rusman (dalam Hartono, 2015) bahwa pembelajaran tematik merupakan suatu sistem pembelajaran yang memungkinkan peserta didik, baik secara individual maupun kelompok, aktif menggali dan menemukan konsep serta prinsip-prinsip keilmuan secara holistik, bermakna, dan autentik. Penguasaan konsep dalam pembelajaran merupakan suatu penyelesaian masalah yang berkaitan dengan topik yang dibahas dalam proses belajar mengajar. Penguasaan konsep peserta didik dapat berupa kemampuan peserta didik dalam menguasai teori maupun penerapannya dalam kehidupan sehari-hari. Pembelajaran juga tergantung kepada umur peserta didik, lingkungan, serta kondisi belajar peserta didik.

Piaget (dalam Ibda, 2015) mendeskripsikan tahap operasional konkret pada (usia 7-11 tahun) kemampuan anak untuk mengimajinasikan secara konkret, konsekuensi yang akan terjadi. Operasi mental pada tahap ini disebut “konkret”

karena didasarkan pada orang-orang, tempat dan benda-benda aktual yang ada dilingkungan sekitar.(Sultan & Gorontalo, 2019). Penguasaan konsep yang dimiliki peserta didik dapat digunakan untuk menyelesaikan suatu permasalahan. Penguasaan konsep dapat diartikan sebagai kemampuan peserta didik memahami secara ilmiah, baik secara teori maupun dalam kehidupan sehari-hari.

Menurut J.Bruner belajar merupakan suatu proses aktif yang memungkinkan manusia untuk menemukan hal-hal baru diluar informasi yang diberikan kepada dirinya. Pengetahuan perlu dipelajari dalam konkret dan nyata agar pengetahuan itu dapat diinternalisasi dalam pikiran (struktur kognitif) manusia yang mempelajarinya.(Widyaningrum, 2011).

Penguasaan konsep adalah hasil dari bagian komponen pembelajaran, konsep, prinsip, struktur dan pemecahan masalah merupakan hal yang terpenting dalam ranah kognitif. Keberhasilan dalam belajar peserta didik bukan hanya bergantung pada kondisi lingkungan dan kondisi belajar saja, melainkan juga pada pengetahuan awal peserta didik.(Gusti, 2018)

Berdasarkan hasil observasi di SD Negeri 1 Palembang, menunjukkan bahwa proses pembelajaran masih belum menunjukkan sebagaimana yang dikehendaki, hal ini disebabkan karena guru dan peserta didik hanya melakukan pembelajaran dengan cara baca, simak, mengerjakan latihan yang ada dibuku. Serta guru dan peserta didik hanya berpegangan pada buku tematik dalam proses pembelajaran dan belum adanya bahan ajar yang mendukung dalam proses belajar mengajar berlangsung. Sehingga dalam proses belajar peserta didik menjadi kurang semangat, mengantuk, kurang antusian dan malas dalam mengikuti pembelajaran karena belum adanya bahan ajar penunjang dalam pembelajaran tematik yang di dalamnya terdapat beberapa matapelajaran. Oleh karena itu dibutuhkan sebuah bahan ajar yang kreatif dan inovatif agar dalam penyampaian dan pemahaman konsep peserta didik dalam pembelajaran tematik pada tema 4 subtema 1 jenis-jenis pekerjaan bisa lebih baik.

Manurut teori Piaget dan J.Bruner dimana peserta didik melakukan proses pembelajaran secara konkret dan nyata. Dimana peserta didik sangat menyukai benda-benda nyata dan memiliki daya fantasi yang tinggi. Dalam hal ini dibutuhkan sebuah bahan ajar yang dapat menyalurkan kreatifitas dan inovatif

peserta didik. Bahan ajar yang kreatif dan inovatif salah satunya adalah bahan ajar berbasis cerita bergambar.

Menurut Mitchell (2003:87), “Picture storybooks are books in which the picture and text are tightly intertwined. Neither the pictures nor the words are selfsufficient; they need each other to tell the story”. Pernyataan tersebut memiliki makna bahwa buku cerita bergambar adalah buku yang di dalamnya terdapat gambar dan kata-kata, yang tidak berdiri sendiri-sendiri, melainkan saling bergantung menjadi sebuah kesatuan cerita. Pada usia anak SD pemilihan penggunaan buku cerita bergambar merupakan salah satu pilihan yang bagus karena pada usia tersebut anak-anak masih menyukai cerita-cerita dan gambar-gambar yang penuh warna (Adipta, Hasanah, Dasar, & Malang, 2016). Buku cerita bergambar atau bahan ajar berbasis cerita bergambar dapat memberikan pemahaman dalam penyampaian materi pembelajaran kepada peserta didik. Jika kesulitan dalam melakukan pembelajaran dalam tema 4 subtema 1 jenis-jenis pekerjaan dalam pengenalan jenis profesi, cerita dongeng, serta luas dan keliling bangun datar yang dalam penyampaian materi yang rumit, sehingga jika dibiarkan saja tanpa adanya tindak lanjut maka akan banyak peserta didik tidak memahami pembelajaran yang disampaikan.

Berdasarkan uraian di atas maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian tentang pengembangan bahan ajar berbasis cerita bergambar. Adapun judul yang peneliti angkat adalah “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar pada Tema 4 Berbagai Pekerjaan untuk Peserta Didik Kelas IV di SD Negeri 1 Palembang”.

1.2 Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Bagaimana prosedur penyusunan pengembangan bahan ajar berbasis cerita bergambar pada tema 4 berbagai pekerjaan untuk peserta didik kelas IV di SD Negeri 1 Palembang ?
2. Bagaimana tingkat validitas produk pengembangan bahan ajar berbasis cerita bergambar pada tema 4 berbagai pekerjaan untuk peserta didik kelas IV di SD Negeri 1 Palembang ?

1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah:

1. Mendeskripsikan prosedur penyusunan pengembangan bahan ajar berbasis cerita bergambar pada tema 4 berbagai pekerjaan untuk peserta didik kelas IV di SD Negeri 1 Palembang.
2. Mendeskripsikan tingkat validitas produk pengembangan bahan ajar berbasis cerita bergambar pada tema 4 berbagai pekerjaan untuk peserta didik kelas IV di SD Negeri 1 Palembang.

1.4 Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian adalah :

- 1) Bagi peserta didik

Peserta didik memperoleh pengetahuan tambahan secara jelas tentang materi pada tema 4 subtema 1 jenis-jenis pekerjaan

- 2) Guru

Guru mampu menggunakan bahan ajar berbasis cerita bergambar pada tema 4 subtema 1 jenis-jenis pekerjaan dalam kegiatan belajar mengajar.

- 3) Peneliti

Penelitian pengembangan bahan ajar berbasis cerita bergambar pada tema 4 berbagai pekerjaan untuk peserta didik kelas IV dapat dijadikan sebagai pengenalan bahan ajar berbasis cerita bergambar yang ada dalam tema 4 subtema 1 jenis-jenis pekerjaan.

1.5 Definisi Operasional

- 1) Pengembangan

Pengembangan adalah upaya meningkatkan mutu suatu produk secara bertahap dan teratur yang menjurus ke sasaran yang dikehendaki.

- 2) Cerita bergambar

Cerita bergambar adalah suatu bentuk seni yang menggunakan gambar-gambar yang disusun sedemikian rupa sehingga membentuk jalinan cerita. Dalam penyajian gambar dan tulisan kedua hal tersebut saling terkait sehingga memberikan pemahaman dan ketertarikan kepada para pembaca.

3) Pembelajaran Tematik

Pembelajaran Tematik adalah pembelajaran yang menggunakan tema dalam mengaitkan beberapa matapelajaran sehingga dapat memberikan pengalaman bermakna kepada peserta didik.

1.6 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan

1. Asumsi

a. Siswa

1. Bahan ajar berbasis cerita bergambar dapat digunakan seluruh siswa dan terutama untuk kelas IV SD karena di dalam buku menyajikan materi kelas IV.
2. Bahan ajar berbasis cerita bergambar ini mudah dipahami peserta didik karena kemampuan dalam membaca peserta didik baik.

b. Guru

Bahan ajar berbasis cerita bergambar untuk kelas IV SD ini dapat membantu guru untuk mengajar pembelajaran tematik.

2. Keterbatasan Pengembangan

Keterbatasan pengembangan buku ini adalah:

- a. Bahan ajar berbasis cerita bergambar tematik ini hanya memuat tema 4 subtema 1 pembelajaran 1-5 untuk kelas IV SD.
- b. Materi yang disajikan fokus pada 3 mata pelajaran, B.Indonesia, Matematika dan IPS.
- c. Bahan ajar berbasis cerita bergambar ini berbentuk cetak.
- d. Bahan ajar berbasis cerita bergambar ini hanya dicobakan di satu SD yaitu kelas IV SDN 1 Palembang.

1.7 Definisi Operasional

- a. Bahan ajar berbasis cerita bergambar merupakan bentuk buku cetak.
- b. Pembelajaran tematik merupakan sebuah pembelajaran yang utuh, dimana di dalamnya terdapat beberapa matapelajaran yang di integrasikan menjadi satu pembahasan atau bisa disebut dengan tema.

DAFTAR PUSTAKA

- Adipta, H., Hasanah, M., Dasar, P., & Malang, P. N. (2016). *Pemanfaatan Buku Cerita Bergambar*.
- Ain, N., & Kurniawati, M. (2013). Implementasi Kurikulum KTSP: Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar. *Jurnal Inspirasi Pendidikan*, 3(2), 316–328.
<https://doi.org/https://doi.org/10.21067/jip.v3i2.373>
- Angraini, stangi;wulan, retno dara;puspita nuniek. (2017). *Berbagai Pekerjaan*. jakarta: pusat perbukuaan dan kurikulum.
- Arlitasari, O., Pujayanto, P., & Budiharti, R. (2013). Pengembangan Bahan Ajar Ipa Terpadu Bebasis Salingtemas Dengan Tema Biomassa Sumber Energi Alternatif Terbarukan. *Jurnal Pendidikan Fisika*, 1(1), 81–89.
- Bakhtiar, FA. (2014). Karakteristik Siswa Kelas IV SD. *Karakteristik Siswa Kelas IV SD*, 1(1), 1–2.
- Cahyadi, R. A. H. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Addie Model. *Halaqa: Islamic Education Journal*, 3(1), 35.
<https://doi.org/10.21070/halaqa.v3i1.2124>
- Damayanti, L., & Sumarwoto, V. D. (2016). Pengaruh Media Cerita Bergambar terhadap Kehidupan Sosial Aanak Didik Kelompok B TK Desa Ngepeh Saradan Madiun Tahun Ajaran 2014/2015. *Jurnal CARE (Children Advisory Research and Education)*, 3(2), 12–23. Retrieved from <http://e-journal.unipma.ac.id/index.php/JPAUD/article/view/543>
- Ebara, M., Fukuda, H., & Saisho, H. (2003). Pengembangan Bahan Ajar Buku Cerita Bergambar Berbasis Multikulturalisme Tentang Batik Di Jawa Tengah Untuk Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Journal of Gastroenterology*, 38(1), 104–105. <https://doi.org/10.1007/s005350300016>
- Ferry, F., & Irma, A. (2020). *E-Learning Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Universitas Muhamadiyah Malang.
- Gusti, regina friska. (2018). Pengembangan Buku Cerita Bergambartema 1subtema 1: Aku Dan Dirikuuntuk Siswa Kelas I Sekolah Dasar. *Jurnal Pengembangan*, 121.
- Hartono, patria wahyu. (2015). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Pada Subtema 2 Lingkungan Sekitar Rumahku Kelas 1 SDN Genukwateru IV Jombang (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang; Vol. 49). Retrieved from <http://www.ti.com/lit/ds/symlink/cc2538.html>
- Ibda, F. (2015). Perkembangan Kognitif: Teori Jean Piaget. *Intelektualita*, 3(1), 242904.
- Kelana, B. jejang, & Pratama, F. (2019). *Bahan Ajar IPA Berbasis Literasi Sains*.

Bandung.

- Kurniawati, R. T., & Koeswanti, H. D. (2020). Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar. *Didaktika Tauhdi: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7(1), 29. <https://doi.org/10.30997/dt.v7i1.2634>
- Mirdanda, A. (2019). *Mengelola Aktivitas Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Kalimantan Barat: PGRI Kalimantan Barat.
- Mugiharto, M. M. (2015). Pengembangan Buku Cerita Bergambar Tentang Kehidupan Sehari-Hari Untuk Pembelajaran Membaca Siswa Kelas Xi. *Jurusan Bahasa Dan Sastra Asing Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Semarang 2015*.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Sastra Anak*. Bandung: gajah mada universisity press.
- Pribadi, Beni ;Putri, D. (2019). *Pengembangan Bahan Ajar*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Rahayu, P. (2019). *Pelaku Kegiatan Ekonomi*. Semarang.
- Samudin. (2019). *Buku Ajar Pembelajaran Kritik Sastra*. Yogyakarta: All Right Reserved.
- Setiawan, E. (2014). *Pasti TOP (Persiapan Cerdas Nilai Tinggi)*. jakarta: Penerbit duta.
- Sultan, I., & Gorontalo, A. (2019). *Teori Belajar Kognitif dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. 5, 180–198.
- Sungkono, S. (2009). Pengembangan Dan Pemanfaatan Bahan Ajar Modul Dalam Proses Pembelajaran. *Majalah Ilmiah Pembelajaran*, 5(1).
- Syafa'ah, A. (2014). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar / Komik Materi Pokok Konsep Pembagian Dengan Pendekatan Inquiry Siswa Kelas III SDN Jatimulyo II Malang. *Skripsi SI Pendidikan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang*.
- Tegeh, made;Jempel, nyoman;Pudjawan, K. (2014). *Model Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wahyuni, H. T., Setyosari, P., & Kuswandi, D. (2017). Implementasi Pembelajaran Tematik Kelas 1 Sd. *Edcomtech*, 1(2), 129–136. Retrieved from <http://journal2.um.ac.id/index.php/edcomtech/article/download/1799/1039>
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Garudhawacana Yogyakrta.
- Widoyoko, E. putra. (2020). *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Widyaningrum, R. (2011). Tahapan J. Bruner dalam Pembelajaran Matematika pada Penjumlahan dan Pengurangan Bilangan Bulat Di Sekolah Dasar (SD/MI). *Jurnal Cendekia*, 9, 68–69. Retrieved from <http://jurnal.iainponorogo.ac.id/index.php/cendekia/article/view/865>