

**PERANAN KIAGUS HAJI NANG TOYIB DALAM  
PENYEBARAN AGAMA ISLAM DI *GUGUK  
PENGULON* KELURAHAN 19 ILIR PALEMBANG  
TAHUN 1923-1954**

**SKRIPSI**

Oleh

**Nabilah Julaika Putri**

**06041181722001**

**Program Studi Pendidikan Sejarah**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2021**

**PERANAN KIAGUS HAJI NANG TOYIB DALAM  
PENYEBARAN AGAMA ISLAM DI *GUGUK PENGULON*  
KELURAHAN 19 ILIR PALEMBANG TAHUN 1923-1954**

**SKRIPSI**

oleh

**Nabilah Julaika Putri**

**NIM: 06041181722001**

**Program Studi Pendidikan Sejarah**

**Mengesahkan:**

**Pembimbing 1,**



**Dr. Syarifuddin, M.Pd.  
NIP. 198411302009121004**

**Pembimbing 2,**



**Dr. Farida, M.Si.  
NIP. 196009271987032002**


**Mengetahui:**

**Ketua Jurusan,**



**Dr. Farida, M.Si.  
NIP. 196009271987032002**

**Koordinator Program Studi,**



**Dr. Syarifuddin, M.Pd.  
NIP.198411302009121004**



**PERANAN KIAGUS HAJI NANG TOYIB DALAM  
PENYEBARAN AGAMA ISLAM DI *GUGUK PENGULON*  
KELURAHAN 19 ILIR PALEMBANG TAHUN 1923-1954**

**SKRIPSI**

oleh

**Nabilah Julaika Putri**

**NIM: 06041181722001**

**Program Studi Pendidikan Sejarah**

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Jum'at

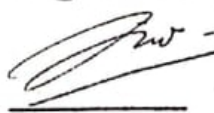
Tanggal : 23 April 2021

**TIM PENGUJI**


1. Ketua : Dr. Syarifuddin, M.Pd.



2. Sekretaris : Dr. Farida, M.Si.



**Indralaya, Mei 2021  
Mengetahui,  
Koordinator Program Studi  
Pendidikan Sejarah**



**Dr. Syarifuddin, M.Pd.  
NIP. 198411302009121004**

**PERANAN KIAGUS HAJI NANG TOYIB DALAM  
PENYEBARAN AGAMA ISLAM DI *GUGUK*  
*PENGULON* KELURAHAN 19 ILIR PALEMBANG  
TAHUN 1923-1954**

**SKRIPSI**

Oleh

**Nabilah Julaika Putri**

**NIM: 06041181722001**

**Program Studi Pendidikan Sejarah**

**Disetujui**

**Pembimbing I,**



**Dr. Syarifuddin, M.Pd  
NIP. 198411302009121004**

**Pembimbing II,**



**Dr. Farida, M.Si.  
NIP. 196009271987032002**

**Disahkan,**

**a.n Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan  
Universitas Sriwijaya  
Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial**



**Dr. Farida, M.Si.  
NIP. 196009271987032002**

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nabilah Julaika Putri

NIM : 06041181722001

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Peranan Kiagus Haji Nang Toyib dalam Penyebaran Agama Islam di *Guguk Pengulon* Kelurahan 19 Ilir Palembang Tahun 1923-1954” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, April 2021

Yang membuat pernyataan



Nabilah Julaika Putri

NIM 06041181722001

## PRAKATA

Skripsi dengan judul “Peranan Kiagus Haji Nang Toyib dalam Penyebaran Agama Islam di *Guguk Pengulon* Kelurahan 19 Ilir Palembang Tahun 1923-1954” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Dra. Yunani Hasan, M.Pd., Dr. Syarifuddin, M.Pd. dan Dr. Farida, M.Si., sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Dr. Hartono, M.A., Dekan FKIP Unsri, Dr. Farida, M.Si., Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Dr. Syarifuddin, M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada Adhitya Rol Asmi, S.Pd., M.Pd., Drs. Alian Sair, M.Hum., Drs. Syafruddin Yusuf, M.Pd., Ph.D., sebagai penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Sejarah dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Indralaya, April 2021  
Penulis,



Nabilah Julaika Putri

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kepada Allah SWT, sholawat dan salam selalu tercurah kepada suri tauladan kita Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini kupersembahkan kepada:

- ❖ Kedua orang tuaku, Ibu dan Papa yang selalu mendoakanku dan mendukung setiap langkah ku, serta nasihat yang selalu Ibu dan Papa berikan kepadaku. Terimakasih Ibu dan Papa sudah membesarkanku dengan penuh kasih sayang. I love u soo much mom and dad. Semoga Allah selalu melindungi Ibu dan Papa. Aamiin.
- ❖ Kedua Adikku tercinta dan tersayang, Fadlul dan Nafa yang selalu memberikan keceriaan serta kegembiraan. Semoga kebahagiaan dan kesuksesan selalu datang kepada kita. Aamiin.
- ❖ My best Family: Andung, Datuk, Nyai, Yai, Alak Yenna, Alak Kiki, Alak Sah, Alak Susi, Pakngah Ido, Makngah Ellah, Ayah Amin, Bunda Tiwa, Papa Taufik, Mama Fatma, Mami Iik dan Papi Aji. Terimakasih atas doa dan support nya. Semoga keluarga kita selalu dalam lindungan Allah. Aamiin.
- ❖ Adik-adikku tercinta: Oop Muthia, Gulu Audy, Wo Kalina, Tonga Zizi, Udo Yafiq. Terimakasih sudah selalu ada menemani dan membuat kegembiraan, we're great family.
- ❖ My best friend ever Muhammad Ilmi Luthfi. Thanks for your support, motivation, and always strengthening me and accompanying me dalam perskripsian ini. Semoga silaturahmi kita selalu terjaga dengan baik.
- ❖ Special thanks for Ketiga dosen pembimbingku Ibu Dra. Yunani Hasan, M.Pd, Ibu Dr. Farida, M.Si, Bapak Dr. Syarifuddin, M.Pd. Terimakasih atas waktu, bimbingan, kesabaran, dan ilmunya yang telah diberikan kepada Saya, sehingga Saya dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
- ❖ Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Sejarah, terimakasih atas ilmu yang Bapak/Ibu berikan kepada saya, semoga Allah membalas kebaikan Bapak/Ibu.

- ❖ Seluruh narasumber dalam penulisan skripsi terutama Ustad.Kemas Andi Syarifuddin yang telah banyak memberikan sumber dalam penulisan skripsi ini.
- ❖ Teman-teman sejarah 2017 Tiara, Sumi, Indah, Sakinah, Mela, Anis, Vina, Ratih, Nuril, Nur, Desty, Desi, Sintia, Yova, Puji L, Rima, Alim, Defri, Irwan, terimakasih sudah membantu dan mendukung selama ini.
- ❖ Seluruh teman-teman angkatan 2017 Indralaya-Palembang terimakasih untuk kebersamaannya selama ini. Semoga kedepannya selalu diberi kelancaran dan jalan terbaik untuk menuju kesuksesan buat kita. Aamiin.
- ❖ Semua pihak yang selalu mendukung dan mengiringi perjalanan semasa kuliahku yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
- ❖ Terimakasih kepada Kak Agung Dwi Rizky atas segala bantuannya.
- ❖ Almamater kebanggaanku, Universitas Sriwijaya.

Motto:

“Talk Less. Do More”

Sedikit bicara banyak bekerja

“Selalu ada harapan bagi orang yang berdoa  
dan selalu ada jalan bagi orang yang berusaha”



## DAFTAR ISI

|  |             |
|--|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL.....</b>                                | <b>i</b>    |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>                           | <b>ii</b>   |
| <b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>                           | <b>v</b>    |
| <b>PRAKATA.....</b>                                      | <b>vi</b>   |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>                          | <b>vii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                   | <b>ix</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL.....</b>                                 | <b>xi</b>   |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                                | <b>xii</b>  |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>                              | <b>xiii</b> |
| <b>ABSTRAK.....</b>                                      | <b>xiv</b>  |
| <b>ABSTRACK.....</b>                                     | <b>xv</b>   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                                 |             |
| 1.1 Latar Belakang.....                                  | 1           |
| 1.2 Rumusan Masalah.....                                 | 4           |
| 1.3 Batasan Masalah.....                                 | 5           |
| 1.4 Tujuan Penelitian.....                               | 6           |
| 1.5 Manfaat Penelitian.....                              | 6           |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>                           |             |
| 2.1 Peran Ulama dalam Penyebaran Islam di Indonesia..... | 7           |
| 2.2 Masuknya Agama Islam di Palembang.....               | 8           |
| 2.3 Biografi Kiagus Haji Nang Toyib (Kyai Cek Nang)..... | 10          |
| 2.4 Guguk Pengulon.....                                  | 13          |
| 2.5 Kondisi Geografi.....                                | 18          |
| 2.6 Iklim dan Jenis Tanah.....                           | 18          |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>                         |             |
| 3.1 Metodologi Penelitian.....                           | 19          |

|   |           |
|---|-----------|
| 3.2 Langkah-langkah Penelitian.....   | 21        |
| 3.2.1 Heuristik .....   | 21        |
| 3.2.2 Kritik Sumber.....  | 22        |
| 3.2.3 Interpretasi.....   | 24        |
| 3.2.4 Historiografi.....  | 25        |
| 3.3 Pendekatan .....  | 26        |
| 3.3.1 Pendekatan Sosiologi.....   | 27        |
| 3.3.2 Pendekatan Agama.....   | 28        |
| <br><b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>  |           |
| 4.1 Peranan Kiagus Haji Nang Toyib dalam Penyebaran Agama Islam di Guguk<br>Pengulon Kelurahan 19 Ilir Tahun 1923-1954..... | 30        |
| 4.1.1 Peranan Kiagus Haji Nang Toyib Sebagai Ulama.....   | 34        |
| 4.2 Peranan Dakwah Kiagus Haji Nang Toyib dalam Bidang Keagamaan.....   | 38        |
| 4.3 Peranan Dakwah Kiagus Haji Nang Toyib terhadap Khatib Sholat Jum'at....   | 41        |
| 4.4 Peranan Kiagus Haji Nang dalam Organisasi MUII (Majelis Ulama<br>Pertimbangan Agama Islam.....                          | 43        |
| 4.5 Peranan Kiagus Haji Nang dalam Bidang Keagamaan Sebagai Penghulu<br>Palembang.....                                      | 46        |
| 4.5.1 Tugas Kiagus Haji Nang Toyib Sebagai Hoofd Penghulu.....  | 46        |
| 4.5.2 Perlengkapan Kepenghuluan Kiagus Haji Nang Toyib.....   | 49        |
| 4.5.3 Peranan Kiagus Haji Nang Toyib Sebagai Penghulu Palembang dalam<br>Teks Salinan Surat Hibah.....                      | 50        |
| <br><b>BAB V PENUTUP</b>  |           |
| 5.1 Kesimpulan.....   | 52        |
| 5.2 Saran.....  | 53        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>  | <b>54</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>  | <b>59</b> |

## **Daftar Tabel**

|   |    |
|---|----|
| Tabel 4.1 Preferensi Tema Khutbah Kota Palembang..... | 41 |
|---|----|

## **Daftar Gambar**

|  |    |
|--|----|
| Gambar 2.1 Silsilah Kiagus Haji Nang Toyib.....  | 11 |
| Gambar 2.2 Peta Palembang 1992 dan Lokasi Guguk .....  | 15 |
| Gambar 4.1 Silsilah Keturunan Kiagus Haji Nang Toyib dari Istri Pertama dan Istri Kedua..... | 32 |
| Gambar 4.2 Kiagus Haji Nang Toyib Bersama Habib Salim Jindan.....                            | 44 |
| Gambar 4.3 Cap Penghulu Kiagus Haji Nang Toyib 1923-1954.....                                | 49 |
| Gambar 4.4 Teks Salinan Surat Hibah yang Ditulis oleh Kiagus Haji Nang Toyib.....            | 50 |

## Daftar Lampiran

|   |    |
|---|----|
| Lampiran 1 Foto Kiagus Haji Nang Toyib.....   | 60 |
| Lampiran 2 Foto Makam Kiagus Haji Nang Toyib.....   | 60 |
| Lampiran 3 Foto Makam Kiagus Haji Muhammad Azhari (guru Kiagus Haji Nang Toyib).....  | 61 |
| Lampiran 4 Foto Muhammad Ibrahim (murid Kiagus Haji Nang Toyib).....  | 62 |
| Lampiran 5 Foto Kiagus Haji Nang Toyib Bersama Anakanya di Kediaman Kiagus Haji Nang Toyib.....   | 62 |
| Lampiran 6 Foto Bersama Alim Ulama tahun 1941 di Masjid Agung Palembang.....  | 63 |
| Lampiran 7 Foto Kopiah, Ketu Penghulu Palembang.....  | 63 |
| Lampiran 8 Foto Salah Satu Contoh Manuskrip <i>Hidayat an-Nisa'</i> (1319 H/ 1901 M) Kiagus Haji Muhammad Azhari (guru Kiagus Haji Nang Toyib)..... | 64 |
| Lampiran 9 Foto Denah Kawasan <i>Guguk Pengulon</i> Tahun 1939.....   | 66 |
| Lampiran 10 Foto Kediaman Kiagus Haji Nang Toyib tahun 2021.....  | 67 |
| Lampiran 11 Jalan Faqih Jalaluddin.....   | 68 |
| Lampiran 12 Surat Ahli Waris Kiagus Haji Nang Toyib.....  | 69 |
| Lampiran 13 Wawancara dengan Beberapa Informan.....   | 70 |
| Lampiran 14 Daftar Pertanyaan Pedoman Wawancara.....  | 73 |
| Lampiran 15 Surat Menyurat Skripsi.....   | 76 |

## ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Peranan Kiagus Haji Nang Toyib dalam Penyebaran Agama Islam di *Guguk Pengulon* Kelurahan 19 Ilir Palembang Tahun 1923-1954”. Permasalahan yang diangkat adalah bagaimana peranan Kiagus Haji Nang Toyib dalam mensyiarkan agama Islam di *Guguk Pengulon* Kelurahan 19 Ilir Palembang baik itu dari segi agama maupun sosial. Metode penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah metode historis dengan langkah-langkah yang terdiri dari Heuristik, Kritik Sumber, baik itu yang sifatnya internal dan eksternal, Interpretasi Data dan Historiografi. Ajaran agama Islam merupakan suatu ajaran berasal dari Nabi Muhammad SAW berupa tauhid, ilmu tajwid dan cabang ilmu agama lainnya. Berdasarkan dari hasil data penelitian bahwa penyebaran agama Islam tersebut tidak terlepas dari peranan para Ulama yang mempunyai peranan penting di dalamnya sebagai penyebar pengemban agama Islam. Kiagus Haji Nang Toyib merupakan salah satu Ulama yang berperan menyebarkan agama Islam di *Guguk Pengulon* Kelurahan 19 Ilir Palembang. Adapun ajaran-ajaran Kiagus Haji Nang Toyib dalam mensyiarkan agama Islam melalui dakwah dengan mengkaji ilmu agama antara lain: ilmu tauhid, ilmu tasawuf, dan ilmu fiqh. Selain itu juga Kiagus Haji Nang Toyib berperan sebagai anggota MUII serta berperan sebagai penghulu Palembang yang terakhir.

**Kata Kunci:** Peranan, Kiagus Haji Nang Toyib, Penyebaran Agama Islam, *Guguk Pengulon*

Pembimbing 1,



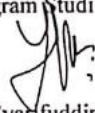
Dr. Syarifuddin, M.Pd.  
NIP 198411302009121004

Pembimbing 2,



Dr. Farida, M.Si  
NIP 196009271987032002

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah



Dr. Syarifuddin, M.Pd.  
NIP. 198411302009121004

### ABSTRACT

*This research entitles "The Role of Kiagus Haji Nang Toyib in Islam Spreading in Guguk Pengulon Kelurahan 19 Ilir in 1923-1954". The problem to be observed is how is the role of Kiagus Haji Nang Toyib in spreading Islam religion in Guguk Pengulon Kelurahan 19 Ilir Palembang not only from religion side but also from social side. The research method used by the researcher is Historic Method which steps are Heuristic, resource critic, not only internally but also externally, data interpretation and historiography. Islam value is the one from Prophet Muhammad SAW in the form of tauhid, tajwid theory and the other religion parts of study. Based on the research data, the spread of Islam does not see the role of ulama who have an important role in it as propagators of Islam. Kiagus Haji Nang Toyib is one of the scholars who teaches Islam at Guguk Pengulon, 19 Ilir Village, Palembang. As for the teachings of Kiagus Haji Nang Toyib in broadcasting Islam through preaching by studying religious sciences, among others: the science of monotheism, the science of Sufism, and the science of fiqh. In addition, Kiagus Haji Nang Toyib also plays a role as a member of MUII and also serves as the last ruler of Palembang.*

**Key words:** Role, Kiagus Haji Nang Toyib, Islam Spreading, Guguk Pengulon

Advisor 1,



Dr. Syafruddin, M.Pd  
NIP 198411302009121004

Advisor 2,



Dr. Farida, M.Si  
NIP 196009271987032002

Acknowledged by,  
Coordinator of History Education Study Program



Dr. Syafruddin, M.Pd.  
NIP. 198411302009121004

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Agama Islam masuk ke Nusantara pada abad ke-7 Masehi dibawa langsung oleh pedagang muslim Timur Tengah dengan cara damai melalui Selat Malaka yang merupakan jalur perdagangan Muslim. Dari sinilah para pedagang Muslim berkesempatan untuk menyebarkan agama Islam kepada penduduk Indonesia, dan kemudian menjelang abad ke-13 agama Islam telah berkembang luas di Nusantara, dapat dibuktikan, telah terdapat masyarakat Muslim yang berada di Samudra Pasai, Perlak, dan Palembang (Sunanto, 2005:8-9).

Proses masuknya agama Islam di Sumatera Selatan diperkirakan terjadi sekitar abad pertama Hijriyah atau abad ke 7-8 Masehi dengan jalan damai melalui perdagangan dan pelayaran yang dibawa langsung oleh pedagang-pedagang Arab utusan dari Khalifah Umayyah dan Khalifah Abbasiyah. Hal ini dapat dibuktikan dengan adanya sebutan terhadap Sriwijaya seperti Zabag, Sribuya, dan Zbay. Kedatangan para pedagang Muslim ini diterima baik sebagai satu kelompok pedagang Muslim di lingkungan Sriwijaya. Tujuan pedagang Muslim datang ke Palembang, selain untuk berdagang juga untuk menyebarkan agama Islam pada masyarakat di Palembang (Tjandrasmita dan Ambary, 1986: 23).

Wilayah Palembang telah dirasakan perkembangan agama Islam setelah lahirnya Kesultanan Palembang. Pertama kali didirikan oleh para priyayi yang datang dari daerah Jawa pada abad ke-16 Masehi. Mereka berasal dari Demak tepatnya wilayah Jipang yang berada dalam lingkup kekuasaan kerajaan Demak (Hanafiah, 2005: 9). Dikarenakan kekuatan yang dibawa oleh bangsawan muslim Jawa inilah peradaban Islam di Palembang semakin kuat.

Setelah Palembang menjadi sebuah kesultanan yang kuat serta diseimbangkan akan kemajuan dan lancarnya perekonomian negara. Hal itu berpengaruh besar terhadap perkembangan syiar agama Islam melalui media berupa pembaharuan sastra Melayu. Sehingga Palembang menjadi pusat sastra agama Islam di



kepulauan Nusantara. Pusat sastra Melayu di Palembang ini mengambil peran cukup lama yaitu pada 1750 hingga 1800 Masehi, tepatnya setelah eksistensi Aceh berkurang dalam sastra Melayu. Ulama yang terkenal pada zaman itu ialah Syeikh Abdusshomad Al-Palimbani, Syeikh Shihabuddin bin Abdullah, Syeikh Kemas Fachrudin, dan Syeikh Muhammad Muhyidin (Utomo dkk, 2005: 191).

Awal abad ke-19 Islam pada saat itu merupakan “agama resmi”, yang harus dipelihara oleh struktur birokrasi. Maka dari itu, terlihatlah bahwa peranan “birokrat agama” tidak saja terdapat di pusat kerajaan, namun terdapat pula di tingkat marga, lalu tentu ada penghulu. Begitulah struktur birokrasi resmi yang ada di kesultanan (Swasono, 1986: 56).

Pada waktu yang sama yaitu awal abad ke-19 Masehi. Kesultanan Palembang juga mengalami kemunduran yang diakibatkan karena adanya perlawanan antara kesultanan Palembang dengan Belanda. Namun dengan adanya jiwa patriotisme Islam yang sudah tertanam didalam diri setiap rakyat Sumatera Selatan, maka dari itu rakyat tetap menentang adanya penjajahan yang dilakukan oleh Belanda (Hanafiah, 1988: 4).

Memasuki abad ke-20 masehi, ulama Palembang mulai berperan dalam menyebarkan agama Islam kepada masyarakat di Palembang, baik yang sudah mengenal agama Islam maupun yang masih buta pengetahuan mengenai agama Islam. Para ulama menyebarkan agama Islam dengan semangat dan gigih kepada masyarakat di sekitarnya ataupun diluar lingkungan sekitarnya. Dengan demikian agama Islam dapat berkembang di seluruh wilayah Sumatera Selatan khususnya di Palembang.

Masuknya agama Islam di Palembang dibawa oleh para ulama-ulama yang menuntut ilmu di Mekkah tepatnya di Masjidil Haram dan di Zawiyah Sammaniyah tahun 1906. Diantaranya yaitu Kemas Haji Abdul Roni Azhari, Kemas Haji Umar, Syekh Nawawi Lampung, dan Kiagus Haji Nang Toyib. Sedangkan gurunya selama menimba ilmu di Masjidil Haram dan di Zawiyah Sammaniyah yaitu: Syekh Ahmad Chotib Minangkabau, Syekh Abbas al-Maliki, Syekh Muhammad Hasan as-Samman al-Madani (Syarifuddin dan Zainuddin, 2012: 167).

Setelah selesai merampungkan ilmu agama Islamnya di tahun 1906 tibalah keempat Ulama ini di Palembang tahun 1923 dengan tujuan untuk menyebarkan dan mengembangkan agama Islam di Palembang tepatnya daerah *Guguk Pengulon*, Kelurahan 19 Ilir Palembang. Yang mana *Guguk Pengulon* tersebut menjadi sentral pendidikan Islam tradisional di Palembang.

Salah satu ulama yang berperan menyebarkan agama Islam di Palembang yaitu Kiagus Haji Nang Toyib atau Kyai Cek Nang. Kyai Cek Nang merupakan ulama yang berasal dari keturunan Pangeran Fatahillah Sunan Gunung Jati dan dilahirkan di *Guguk Pengulon*, lingkungan Masjid Agung 19 Ilir Palembang (*Guguk Pengulon* tersebut dikenal sebagai Kampung 19 Ilir Jalan Guru-guru, sekarang Jalan Faqih Jalaluddin). Kiagus Haji Nang Toyib, memiliki peranan penting dan banyak memberikan sumbangan dalam membimbing masyarakat Palembang, khususnya di *Guguk Pengulon*, Kelurahan 19 Ilir Palembang.

Penelitian sejenis yang pernah dibahas dalam beberapa artikel diantaranya, penelitian pertama yang dilakukan oleh Haiban Waluyo dan Hasan Asyari yang berjudul “Peran Kiyai Haji Muhammad Azhari dalam Penyebaran Islam di kota Palembang”. Hasil dari penelitian ini adalah beberapa pengaruh yang sangat penting yang dilakukan oleh Kiyai Haji Muhammad Azhari dalam dakwah Islam di Palembang antara lain adalah mengarahkan kesadaran umat agar orientasi dan kontribusi dakwahnya semakin jelas dan memberikan perlindungan baik terhadap nilai-nilai ajaran dakwah nya sendiri (Waluyo dan Asyari, 2015).

Penelitian Kedua dilakukan oleh Kemas Andi Syarifuddin dan Ahmad Zainuri dengan judul “Ki.Kms.Haji Umar Ulama Pengulon dan Penerus Tradisi Keilmuan Al-Palimbani”. Dari penelitian ini diperoleh hasil bahwa Peran Ki Kemas Haji Umar dalam menyebarkan islam di Palembang beliau sebagai sosok seorang ulama yang berperan sebagai Kiyai, ulama pengulon, sufi dan dianggap waliyullah oleh masyarakat yang banyak memiliki karomah. Ki Kemas Haji Umar namanya diabadikan oleh pemerintah menjadi nama sebuah jalan yang melintas di kelurahan 19 Ilir dan 22 Ilir Kota Palembang (Syarifuddin dan Zainuri, 2018).

Penelitian ketiga yang dibahas oleh Hasanul Rizqa yang berjudul “Syekh Abdus Shamad Al-Palimbani, Ulama Besar dari Palembang”. Dari penelitian

diperoleh hasil yaitu Syekh Abdus Shamad Al-Palimbani merupakan salah satu Ulama Besar di Palembang dan Ulama Besar di Nusantara sehingga banyak menghasilkan karya-karya yang terdiri kitab dan risalah baik berbahasa Arab atau Melayu. Karya beliau sampai saat ini tetap di pelajari di Kota Palembang salah satu contoh karyanya Zikir Ratib Samman dan karya beliau masih di pakai hingga ke Manacnegara (Rizqa, 2019).

Hasil ketiga penelitian tersebut sama-sama membahas mengenai peranan ulama Palembang. Namun, penelitian yang menguraikan tentang peranan ulama Kiagus Haji Nang Toyib dalam menyebarkan agama Islam di Kota Palembang belum ada, padahal Kiagus Haji Nang Toyib merupakan ulama yang berperan penting di dalam menyebarkan agama Islam di Kota Palembang dan juga beliau berperan sebagai ulama pengulon Palembang tahun 1923-1954. Oleh karena itu, perlunya untuk mengetahui Peranan Kiagus Haji Nang Toyib sebagai ulama Palembang.

Maka dengan uraian latar belakang diatas peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian mengenai peranan ulama tersebut dalam penyebaran agama Islam di Palembang, khususnya di *Guguk Pengulon*, Kelurahan 19 Ilir Palembang. Hal ini membuat peneliti tertarik karena kebanyakan masyarakat di Palembang hanya sebagian yang mengetahui peranannya dalam menyebarkan agama Islam di Palembang terutama mengenai ulama Palembang. Padahal beliau sangat berperan dalam menyebarkan dan mengembangkan agama Islam di Palembang khususnya di *Guguk Pengulon*, Kelurahan 19 Ilir Palembang. Ulama tersebut yang bernama Kiagus Haji Nang Toyib atau yang dikenal dengan sebagai Kyai Cek Nang. Kemudian hasilnya dituang dalam Skripsi dengan Judul **“Peranan Kiagus Haji Nang Toyib dalam Penyebaran Agama Islam di *Guguk Pengulon* Kelurahan 19 Ilir Palembang Tahun 1923-1954”**

## 1.2 Rumusan Masalah

Dari uraian yang telah dituliskan diatas maka rumusan masalah adalah: Bagaimana Peranan Kiagus Haji Nang Toyib dalam Penyebaran Agama Islam di *Guguk Pengulon* Kelurahan 19 Ilir Palembang Tahun 1923-1954?

### **1.3 Batasan Masalah**

Batasan masalah sangat diperlukan, agar dalam pembahasan penelitian ini tidak terjadi kerancuan dan mempermudah penulis untuk menguraikan secara sistematis maka perlu adanya pembatasan dalam membahas suatu permasalahan. Oleh sebab itu batasan ruang lingkup kajian penelitian ini meliputi:

#### **a. Skup Tematikal**

Skup tematikal merupakan batasan dalam penulisan agar tidak keluar dari tema yang telah ditetapkan oleh penulis sebelumnya. Penulisan ini mengambil tema tentang Sejarah Penyebaran Agama Islam, dan yang dibahas dalam penulisan ini adalah “Peranan Kiagus Haji Nang Toyib dalam Penyebaran Agama Islam di *Guguk Pengulon* Kelurahan 19 Ilir Palembang Tahun 1923-1954”.

#### **b. Skup Spasial**

Skup spasial artinya memberikan batasan wilayah yang akan menjadi objek penelitian dan peristiwa yang terjadi. Dalam penulisan ini ruang lingkup wilayahnya adalah *Guguk Pengulon* Kelurahan 19 Ilir Palembang.

#### **c. Skup Temporal**

Skup Temporal yaitu yang berkenaan dengan kurun waktu atau kapan peristiwa itu terjadi. Skup temporal penelitian ini difokuskan pada tahun 1923-1954 merupakan masa penyebaran agama Islam yang dilakukan oleh Kiagus Haji Nang Toyib. Waktu temporal ini diambil dengan alasan karena pada masa-masa awal Kiagus Haji Nang Toyib datang ke Palembang. Dimana Kiagus Haji Nang Toyib datang ke Palembang untuk meyebarkan dan mengajarkan Agama Islam pada penduduk yang terdapat di *Guguk Pengulon*, Kelurahan 19 Ilir Palembang. Yang pada saat itu mempunyai peranan penting sebagai ulama. Dari ajaran Agama Islam yang diajarkan Kiagus Haji Nang Toyib inilah masyarakat memperdalam Agama Islam dan mengetahui ajaran Islam yang dibawanya, dari mulai dakwah yang disyiarkannya, Tauhid, Tasawuf, Fiqih, dan pengajian al-Qur'an.

#### **1.4 Tujuan penelitian**

Tujuan Penulisan dari Penelitian ini adalah: Untuk mengetahui Peranan Kiagus Haji Nang Toyib Dalam Penyebaran Agama Islam Di Kampung Guguk Pengulon Kelurahan 19 Ilir Palembang Tahun 1923-1954.

#### **1.5 Manfaat Penelitian**

Adapun manfaat penelitian ini adalah :

##### **1.5.1 Manfaat Praktis**

Bagi penulis manfaat yang diperoleh adalah menambah wawasan dan pengetahuan mengenai peranan Kiagus Haji Nang Toyib dalam menyebarkan agama Islam di Guguk Pengulon Kelurahan 19 Ilir Palembang tahun 1923-1954 dan menjadi dasar untuk mengembangkan penelitian selanjutnya.

##### **1.5.2 Manfaat Akademis**

Penelitian ini dapat berguna untuk menambah pengetahuan serta wawasan serta hasil dari penelitian ini diharapkan bisa menjadi referensi untuk penelitian selanjutnya yang berkaitan dengan peranan ulama-ulama dalam menyebarkan Agama Islam di Palembang.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman, Dudung. 1999. *Metode Penelitian Sejarah*. Jakarta: Logos Wacana Ilmu.
- Anggriani, Reza Wydia, dkk. 2016. Jurnal: *Biografi Suwardi Ms Sebagai Tokoh Sejarawan Dan Budayawan Melayu Riau*. Riau: Universitas Riau.
- Anwar, dan Muhammad Afdillah. 2016. *Peran Ulama Dalam Mewujudkan Harmonisasi Umat Beragama*. Jurnal: Ilmu Akidah dan Studi Keagamaan.
- Azra, Azyumardi. 2004. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*. Jakarta: Mizan Bandung.
- Berianto, Dedi. 2018. Jurnal: *Nilai Sejarah Toponim Di Kecamatan Bukit Kecil Kota Palembang Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah Di SMP Negeri 33 Palembang*. Palembang: Universitas PGRI Palembang.
- Cohen, J. Bruce. 1992. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Daliman. 2018. *Metode Penelitian Sejarah*. Yogyakarta: Ombak.
- Gottschalk, Louis. 1986. *Mengerti Sejarah Terjemahan Nugroho Notosusanto*. Jakarta: UI-Press.
- Hanafiah, Djohan. 1988. *Masjid Agung Palembang Sejarah dan Masa depannya*. Jakarta: CV Haji Masagung.
- Hanafiah, Djohan. 2005. *Sejarah Keraton-Keraton Palembang Kuto Gawang Palembang*. Pemerintah Kota Palembang Melalui Dinas Pariwisata dan Kebudayaan.
- Hanafi dan Sofiandi. 2018. *Desekulerisasi Ulama: Makna Ulama Menurut Nurcholish Madjid*. Madania: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman. Vol.8. No.2.
- Hamidah, 2013. *Metodologi dan Historiografi Sejarah*. Palembang: Perpustakaan Nasional Katalog Dalam Terbitan (KDT).
- Irwanto dan Alian Sair. 2014. *Metodologi dan Historiografi sejarah Cara Cepat Menulis Sejarah*. Yogyakarta: Eja Publisher.

- Kartodirdjo, Sartono. 1992. *Pendekatan Ilmu Sosial Dalam Metodologi Sejarah*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Khazanah. 2018. *Peran Ulama Dalam Islam*. Artikel dari Republika.co.id
- Lubis dkk. *Masjid Agung Palembang Sebuah Persembahan Kepada Masyarakat Sumatera Selatan*. 2003. Palembang: Pemprov Sumatera Selatan.
- Maunah. 2016. *Sosiologi Pendidikan*. Yogyakarta: media akademi.
- Noorbani, M. Agus. (2014). *Pola Khutbah Jum'at di Kota Palembang*. Artikel. Balai Penelitian dan Pengembangan Agama.
- Putri, Risa Herdahita. 2018. *Peran Ulama Dalam Kerajaan Islam di Nusantara*. Artikel: Historia.id
- Rahim, DR. Husni. 1998. *Sistem Otoritas & Administrasi Islam: Studi Tentang Pejabat Agama Masa Kesultanan dan Kolonial di Palembang*. Jakarta: Logos.
- Robertson, Guy. 2019. *Jurnal: The Appeal Of Biography Collections*. Chandos Publishing.
- Shaifudin, Arif. 2019. *Fiqih Dalam Ilmu Perspektif Filsafat Ilmu: Hakikat dan Objek Ilmu Fiqih*. Al-Manhaj: Jurnal Hukum dan Pranata Sosial Islam. Vol.1
- Subroto, K. 2017. *Negara Islam Di Sumatra 840-1903 M*. Lembaga Kajian Syamina.
- Sihombing, Charles. 2010. *Buku Kecil Sejarah*. Palembang: Musi Grafika
- Syarifuddin, 2009. *KHM. Azhari bin Makruf Biografi, Karya, dan Ajarannya*. Palembang.
- Syarifuddin dkk. 2018. *Rekaman Kehidupan & Peranan Ulama Kepenghuluan Masa Kesultanan dan Kolonial*. Palembang: Rafah Press.
- Syarifuddin dan Zainudin. 2013. *101 Ulama Riwayat Hidup dan Perjuangannya*. Yogyakarta: Forum Pondok Pesantren Sumatera Selatan bekerjasama dengan Ar-Ruzz Media Yogyakarta.

- Syarifuddin dan Zainuri. 2018. *KI. KMS. H. UMAR Ulama Pengulon dan Penerus Tradisi Keilmuan Al-Palembani*. Tanpa Penerbit
- Syafrizal, Achmad. 2015. *Sejarah Islam di Nusantara*. Jurnal IAIN Madura.
- Sair, Alian. 2012. *Metodologi Sejarah dan Implementasi dalam Penelitian*. Jurnal Pendidikan dan Kajian Sejarah (Criksetra). Universitas Sriwijaya.
- Sjamsudin, Helius. 2007. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta : Penerbit Ombak.
- Soejono. 2010. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Soekanto, Soerjono. 2001. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Tjandrasasmita, Uka. 2009. *Arkeologi Islam Nusantara*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Tjandrasasmita dan Ambary. 1986. *Masuk dan berkembangnya Islam di Sumatera Selatan*. Jakarta: Universitas Indonesia (UI Press).
- Wirartha, Made. 2006. *Metodologi Penelitian Sosial Ekonomi*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Zed. Mustika. 2003. *Kepialangan Politik dan Revolusi Palembang 1900-1950*. Jakarta: Pustaka LP3ES Indonesia.

**Manuskrip:**

- Kiagus Haji Muhammad Azhari. *Ghayah al-Maram (1334 H/1916 M)*. Manuskrip Palembang.
- Kiagus Haji Muhammad Azhari. *Hidayat an-Nisa' (1319 H/ 1901M)*. Manuskrip Palembang.
- Kiagus Haji Muhammad Azhari. *Kaifiyat Bai'at*. Naskah Palembang.
- Kiagus Haji Muhammad Azhari. *Lathaif al-'Abidin (1325 H/ 1907M)*. Manuskrip Palembang.
- Kiagus Haji Muhammad Azhari. *Risalah Ilmu Tauhid (1908)*. Manuskrip Palembang.



Kiagus Haji Muhammad Azhari. *Safinah al-Ghulam*. Manuskrip Palembang.

Kiagus Haji Muhammad Azhari. *Tafsir Surat An-Najm ayat 8-9 (tafsir sufistik)*.  
Manuskrip Palembang.