

**SIKAP PESERTA DIDIK SMA TERHADAP DAMPAK DARI
APLIKASI *TIKTOK* DI KECAMATAN BELITANG III
KABUPATEN OGAN KOMERING ULU TIMUR**

SKRIPSI

Oleh:

Hesti Fatihatu Rahmah

Nomor Induk Mahasiswa 06051281722010

Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
INDRALAYA
2021**

**SIKAP PESERTA DIDIK SMA TERHADAP DAMPAK DARI
APLIKASI *TIKTOK* DI KECAMATAN BELITANG III
KABUPATEN OGAN KOMERING ULU TIMUR**

SKRIPSI

Oleh:

Hesti Fatihatu Rahmah

Nomor Induk Mahasiswa 06051281722010

Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Mengesahkan:

Pembimbing 1,



**Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D
NIP. 196312211989112001**

Pembimbing 2,



**Sulkipani S.Rd., M.Pd
NIP.198707042015041002**

**Mengetahui,
Koordinator Program Studi**



**Sulkipani S.Rd., M.Pd
NIP.198707042015041002**

**SIKAP PESERTA DIDIK SMA TERHADAP DAMPAK DARI
APLIKASI *TIKTOK* DI KECAMATAN BELITANG III
KABUPATEN OGAN KOMERING ULU TIMUR
SKRIPSI**

Oleh:

Hesti Fatihatu Rahmah

Nomor Induk Mahasiswa 06051281722010

Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Sabtu

Tanggal : 26 Juni 2021

Mengesahkan:

Pembimbing 1,




**Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D
NIP.196312211989112001**

Pembimbing 2,



**Sulkipani S.Pd., M.Pd
NIP.198707042015041002**

**Mengetahui,
Koordinator Program Studi PPKn**



**Sulkipani S.Pd., M.Pd
NIP.198707042015041002**

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Hesti Fatihatu Rahmah
NIM : 06051281722010
Jurusan : Ilmu Pengetahuan Sosial
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang berjudul “Sikap Peserta Didik SMA terhadap Dampak dari Aplikasi *Tiktok* di Kecamatan Belitang III Kabupaten Ogan Komering Ulu Timur” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari ada pelanggaran yang ditemukan dalam Skripsi dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, Juni 2021

Yang membuat pernyataan



Hesti Fatihatu Rahmah
Hesti Fatihatu Rahmah

NIM. 06051281722010

PRAKATA

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Penulis mengucapkan terimakasih kepada Ibu Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D dan Bapak Sulkipani, S.Pd., M.Pd selaku pembimbing atas segala bimbingan dan arahnya dalam penulisan skripsi ini. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kasih sayang dan rahmatnya kepada mereka. Aamiin.

Penulis juga mengucapkan banyak terimakasih kepada Bapak Dr. Hartono, M.A, selaku Dekan FKIP Unsri, Ibu Dr. Farida, M.Si selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Bapak Sulkipani, S.Pd., M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan yang telah banyak membantu serta memudahkan dalam pengurusan administrasi penelitian skripsi ini. Ucapan terimakasih juga ditujukan kepada seluruh dosen Program Studi PPKn yaitu Ibu Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D, Bapak Drs. Alfiandra, M.Si, Bapak Drs. Emil El Faisal, M.Si, Ibu Dra. Sri Artati Waluyati, M.Si, Ibu Husnul Fatihah, S.Pd., M.Pd, Bapak Edwin Nurdiansyah, S.Pd., M.Pd, Ibu Puspa Dianti, S.Pd., M.Pd, Ibu Camellia, S.Pd., M.Pd, Ibu Rini Setiyowati, S.Pd., M.Pd dan Ibu Mariyani, S.Pd., M.Pd atas segala ilmu, pengetahuan, motivasi serta nasehat yang telah diberikan, semoga dapat penulis amalkan. Aamiin.

Tidak lupa juga ucapan terimakasih kepada Ibu Rika Novarina sebagai admin Prodi PPKn atas segala bantuannya hingga penyelesaian administrasi skripsi ini. Selanjutnya kepada seluruh rekan-rekan peserta didik SMA Negeri 1 Belitang III yang telah membantu memberikan informasi dalam penelitian skripsi ini, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan.

Indralaya, Juni 2021

Penulis



Hesti Fatihatu Rahmah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL
HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
PRKATA.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan.....	5
1.4 Manfaat	6
1.4.1 Secara Teoritis.....	6
1.4.2 Secara Parktis	6
1.4.2.1 Bagi Siswa di Kecamatan Belitang III	6
1.4.2.2 Bagi Sekolah	6
1.4.2.3 Bagi Peneliti	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Konsep Sikap.....	7
2.1.1 Pengertian Sikap	7
2.1.2 Struktur Sikap	7
2.1.3 Fungsi Sikap	8
2.1.4 Faktor Pembentuk Sikap.....	9
2.1.5 Tingkatan Sikap.....	12
2.1.6 Pengukuran Sikap	12

2.2 Media Sosial	14
2.2.1 Pengertian Media Sosial	14
2.2.2 Jenis-Jenis Media Sosial	15
2.2.3 Karakteristik Media Sosial	17
2.2.4 Pengaruh Media Sosial	19
2.3 <i>Tiktok</i>	21
2.3.1 Sejarah Aplikasi <i>Tiktok</i>	21
2.3.2 Kekurangan dan Kelebihan <i>Tiktok</i>	21
2.3.2.1 Kekurangan Aplikasi <i>Tiktok</i>	21
2.3.2.2 Kelebihan Aplikasi <i>Tiktok</i>	22
2.3.3 Keunikan <i>Tiktok</i>	23
2.4 Kerangka Berpikir	23
2.5 Alur Penelitian.....	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	26
3.1 Metodologi Penelitian	26
3.2 Definisi dan Operasional Variabel Penelitian	27
3.2.1 Definisi Variabel Penelitian.....	27
3.2.2 Definisi Operasional Variabel	27
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian	28
3.3.1 Populasi Penelitian	28
3.3.2 Sampel Penelitian	29
3.4 Teknik Pengumpulan Data	30
3.4.1 Teknik Dokumentasi.....	30
3.4.2 Teknik Kuesioner atau Angket	31
3.5 Teknik Analisis Data Instrumen.....	32
3.5.1 Uji Validitas.....	32
3.5.2 Uji Reliabilitas	33
3.6 Teknik Pengolahan Data	33
3.7 Teknik Analisis Data	33

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	36
4.1 Deskripsi Pelaksanaan Penelitian	36
4.2 Deskripsi Data dan Hasil Penelitian	37
4.2.1 Deskripsi Data Hasil Penelitian	37
4.2.1.1 Visi dan Misi SMA Negeri 1 Belitang III.....	37
4.2.1.2 Profil SMANegeri 1 Belitang III	38
4.2.1.3 Data Jumlah Pendidik dan Pegawai SMA Negeri 1 Belitang III	38
4.2.1.4 Data Jumlah Siswa SMA Negeri Belitang III.....	39
4.2.1.5 Sarana dan Fasilitas SMA Negeri 1 Belitang III	40
4.2.2 Deskripsi Data Hasil Penelitian	41
4.2.2.1 Uji Validitas	41
4.2.2.2 Uji Reliabilitas	43
4.2.2.3 Deskripsi Data Hasil Angket	43
4.3 Analisis Data Hasil Penelitian	62
4.3.1 Analisis Data Hasil Dokumentasi	62
4.3.2 Analisis Data Hasil Angket	62
4.4 Pembahasan Hasil Penelitian.....	68
 BAB V SIMPULAN DAN SARAN	71
5.1 Simpulan.....	71
5.2 Saran.....	71
5.2.1 Bagai Siswa	71
5.2.2 Bagi SMA Negeri 1 Belitang III.....	71
5.2.3 Bagi Peneliti Selanjutnya.....	72
DAFTAR PUSTAKA	73
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Indikator dan Sub Indikator	27
Tabel 3.2 Populasi Penelitian.....	29
Tabel 3.3 Penentuan Jumlah Sampel dari Populasi dengan Taraf Kesalahan 1%, 5%, 10%	30
Tabel 3.4 Sampel Penelitian.....	30
Tabel 3.5 Daftar Skor Jawaban Responden	32
Tabel 3.6 Daftar Skor Jawaban Responden	34
Tabel 3.7 Kriteria Sikap berdasarkan Interval Persentase	35
Tabel 4.1 Jadwal Kegiatan Penelitian	37
Tabel 4.2 Profil SMA Negeri 1 Belitang III	38
Tabel 4.3 Data Jumlah Guru dan Tenaga Kependidikan	38
Tabel 4.4 Data Populasi Siswa SMA Negeri 1 Belitang III.....	39
Tabel 4.5 Penentuan Jumlah Sampel dari Populasi Dengan Taraf Kesalahan 1%, 5%, 10%	39
Tabel 4.6 Data Sampel Siswa SMA Negeri 1 Belitang III	40
Tabel 4.7 Keadaan Sarana dan Fasilitas SMA Negeri 1 Belitang III.....	40
Tabel 4.8 Hasil Uji Validitas Angket	41
Tabel 4.9 Interpretasi Validitas Angket Variabel	42
Tabel 4.10 Hasil Uji Reliabilitas Angket Variabel	44
Tabel 4.11 Klasifikasi Pernyataan dan Skor	45
Tabel 4.12 Kriteria Sikap berdasarkan Interval Persentase	46
Tabel 4.13 Pengetahuan tentang durasi dalam pembuatan 1 video <i>tiktok</i>	47
Tabel 4.14 Pengetahuan tentang konten negatif yang tidak pantas di contoh.....	47
Tabel 4.15 Pengetahuan tentang <i>tiktok</i> yang hanya dapat digunakan oleh anak remaja	48
Tabel 4.16 Pengetahuan tentang konten positif yang dapat dijadikan motivasi	48
Tabel 4.17 <i>Tiktok</i> memiliki konten yang mengumbar aurat	49
Tabel 4.18 Durasi penggunaan <i>tiktok</i> selama 1-2 jam perhari	49

Tabel 4.19 Pengguna <i>tiktok</i> yang membuat konten berjoget	50
Tabel 4.20 Anak-anak dibawah umur yang menggunakan aplikasi <i>tiktok</i>	50
Tabel 4.21 Durasi penggunaan <i>tiktok</i> yang terlalu lama akan membuang waktu	51
Tabel 4.22 Antarpengguna <i>tiktok</i> dapat berkolaborasi.....	51
Tabel 4.23 <i>Tiktok</i> dapat dijadikan tempat berkarya	52
Tabel 4.24 <i>Tiktok</i> hanya dapat digunakan oleh anak remaja	52
Tabel 4.25 <i>Tiktok</i> tidak menyediakan informasi dibidang kesehatan	53
Tabel 4.26 <i>Tiktok</i> menyediakan berbagai informasi yang menarik	53
Tabel 4.27 <i>Tiktok</i> memiliki konten yang monoton	54
Tabel 4.28 Terdapat berbagai konten yang sedang trending di <i>tiktok</i>	54
Tabel 4.29 Mengeksplor <i>tiktok</i> untuk membuat video yang baru	55
Tabel 4.30 Tidak mendapat informasi pendidikan di <i>tiktok</i>	55
Tabel 4.31 Perasaan senang menggunakan aplikasi <i>tiktok</i> selama 1-2 jam perhari	56
Tabel 4.32 Perasaan senang menggunakan <i>tiktok</i> karena mudah dalam menyimpan video	56
Tabel 4.33 Perasaan tidak nyaman terhadap tindakan anak-anak yang memakai aplikasi <i>tiktok</i>	57
Tabel 4.34 Perasaan geram terhadap konten orang berjoget.....	57
Tabel 4.35 Perasaan tidak senang melihat karya pengguna <i>tiktok</i> yang membuat video inspiratif.....	58
Tabel 4.36 Perasaan tidak keberatan apabila terdapat video bebas di <i>tiktok</i>	58
Tabel 4.37 Tindakan melaporkan video negatif di <i>tiktok</i>	59
Tabel 4.38 Tindakan tidak akan mengikuti tantangan <i>hashtag challenge</i>	59
Tabel 4.39 Tindakan pengabaian apabila terdapat video tips dan trik	60
Tabel 4.40 Tindakan membuat video apabila melihat karya dari sesama pengguna <i>tiktok</i>	60
Tabel 4.41 Tindakan mendownload video yang memotivasi.....	61

Tabel 4.42 Tindakan marah apabila orang lain memposting ulang karya saya	61
Tabel 4.43 Indikator Sikap ditinjau dari Segi Kognitif	62
Tabel 4.44 Kriteria Sikap berdasarkan Interval Persentase	65
Tabel 4.45 Indikator Sikap ditinjau dari Segi Afektif	65
Tabel 4.46 Kriteria Sikap berdasarkan Interval Persentase	66
Tabel 4.47 Indikator Sikap ditinjau dari Segi Konatif	66
Tabel 4.48 Kriteria Sikap berdasarkan Interval Persentase	68
Tabel 4.49 Hasil Rata-rata Persentase dan Skor Sikap Peserta Didik SMA terhadap dampak dari Aplikasi <i>Tiktok</i> di Kecamatan Belitang III ...	69

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berikir.....	24
Bagan 2.2 Alur Penelitian	25

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1: Usul Judul Pembimbing 1
- Lampiran 2: Usul Judul Pembimbing 2
- Lampiran 3: Usul Judul Pembimbing Akademik
- Lampiran 4: Persetujuan Judul oleh Koordinator Program Studi Ppkn
- Lampiran 5: Surat Keputusan Pembimbing Skripsi
- Lampiran 6: Izin Penelitian Dekan Universitas Sriwijaya
- Lampiran 7: Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian
- Lampiran 8: Surat Persetujuan Ujian Akhir Program Sarjana
- Lampiran 9: Rubrik Perbaikan Ujian Akhir Program Sarjana
- Lampiran 10: Perubahan Judul Skripsi
- Lampiran 11: Surat Keterangan Telah Melaksanakan UAP
- Lampiran 12: Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 13: Kisi-Kisi Instrumen Angket
- Lampiran 14: Instrumen Angket
- Lampiran 15: Foto-foto saat Melaksanakan Penelitian
- Lampiran 16: Foto Responden Yang Membuat Konten *Tiktok*
- Lampiran 17: Hasil Pemeriksaan Plagiat

Sikap Peserta Didik SMA terhadap Dampak dari Aplikasi *Tiktok*
di Kecamatan Belitang III Kabupaten Ogan Komering Ulu Timur
Oleh:

Hesti Fatihatu Rahmah

Pembimbing 1 : Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D

Pembimbing 2 : Sulkipani, S.Pd., M.Pd

Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sikap peserta didik SMA terhadap dampak dari aplikasi *tiktok* di Kecamatan Belitang III Kabupaten Ogan Komering Ulu Timur, penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode bersifat deskriptif, pengambilan sampel menggunakan teknik *probability sampling* tipe *proportionate stratified random sampling* dan pengumpulan data dilakukan melalui kuesioner/angket dan dokumentasi. Populasi dalam penelitian ini berjumlah 293 orang, menggunakan teori Ishaac dan Michael dengan tingkat kesalahan 5% sehingga diperoleh sampel sejumlah 158 orang. Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa sikap peserta didik SMA terhadap dampak dari aplikasi *tiktok* di Kecamatan Belitang III Kabupaten Ogan Komering Ulu Timur adalah positif, dimana diperoleh rata-rata persentase sebesar 69,98% lebih dari (\geq) 62,5% . Rekapitulasi tersebut didapatkan dari hasil rata-rata indikator sikap kognitif sebesar 67,04%, sikap afektif sebesar 72,88% dan sikap konatif sebesar 70,04%. Dengan demikian peneliti dapat menarik simpulan bahwa sikap peserta didik SMA terhadap maraknya aplikasi *tiktok* di Kecamatan Belitang III Kabupaten Ogan Komering Ulu Timur adalah positif, sikap positif dapat diartikan sebagai sikap yang memihak atau mendukung terhadap konten *tiktok* yang baik dan dapat memberikan informasi, pengetahuan, pengalaman, bahkan keterampilan baru.

Kata kunci: Sikap, Peserta Didik SMA, Aplikasi *Tiktok*, Kecamatan Belitang III

Pembimbing 1,



Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D
NIP.196312211989112001

Pembimbing 2,



Sulkipani S.Pd., M.Pd
NIP.198707042015041002

Mengetahui,
Koordinator Program Studi PPKn



Sulkipani S.Pd., M.Pd
NIP.198707042015041002

Attitudes of High School Students to the Impact of the Tiktok Application
Aplikasi

in Belitang III District, Ogan Komering Ulu Timur Regency

By:

Hesti Fatihatu Rahmah

Advisor 1: Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D

Advisor 2: Sulkipani, S.Pd., M.Pd

Courses : Civic Education

ABSTRACT

This study aims to determine the attitudes of high school students towards the rise of tiktok applications in Belitang III District, Ogan Komering Ulu Timur Regency, this study uses a quantitative approach with a descriptive method, sampling uses a probability sampling technique of proportionate stratified random sampling and data collection is carried out through questionnaires/questionnaire and documentation. The population in this study amounted to 293 people, using the theory of Ishaac and Michael with an error rate of 5% so that a sample of 158 people was obtained. Based on the results of the study, it showed that the attitude of high school students towards the rise of tiktok applications in Belitang III District, Ogan Komering Ulu Timur Regency was positive, where the average percentage was 69.98% more than (\geq) 62.5%. The recapitulation was obtained from the results of the average cognitive attitude indicator of 67.04%, affective attitude of 72.88% and conative attitude of 70.04%. Thus, research can draw the conclusion that the attitude of high school students towards the rise of tiktok applications in Belitang III District, Ogan Komering Ulu Timur Regency is positive, a positive attitude can be interpreted as an attitude that favors or supports good tiktok content and can provide information, knowledge, experience, even new skills.

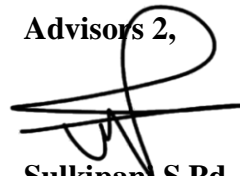
Keywords: Attitude, High School Students, Tiktok Application, Belitang III District

Advisors 1,



Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D
NIP.196312211989112001

Advisors 2,



Sulkipani S.Pd., M.Pd
NIP.198707042015041002

Approve of
Coordinator of Civic Education Study Program,



Sulkipani S.Pd., M.Pd
NIP.198707042015041002

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan merupakan wadah untuk menjadikan anak sebagai generasi penerus bangsa yang memiliki kecerdasan guna memiliki kemampuan untuk bersaing secara global. Di Indonesia ada tiga jalur untuk pendidikan yang bisa ditempuh oleh semua orang, yaitu jalur informal, jalur formal dan jalur non-formal. Melalui ketiga jalur pendidikan tersebut, harapannya peserta didik mampu mencapai tujuan pendidikan sebagaimana tercantum dalam UU No. 20 Tahun 2003 pasal 3 tentang Sistem Pendidikan Nasional.

“Tujuan pendidikan nasional adalah untuk mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.” (Kemendikbud, 2003)

Munculnya media sosial pada era ini juga akan berdampak pada kualitas pendidikan, karena semakin tinggi intensitas penggunaan media sosial maka akan berpengaruh terhadap belajar peserta didik. Media sosial terutama *tiktok* membuat peserta didik sangat antusias karena memiliki berbagai fitur yang menarik, selain itu banyak video yang membuat peserta didik merasa terhibur dengan berbagai video yang terdapat di *platform* aplikasi *tiktok*. Sehingga pendidikan informal akan sangat di perlukan karena orang tua merupakan kontrol terbaik bagi peserta didik supaya dapat menggunakan media sosial dengan bijaksana. Menurut Van Dijk dalam Nasrulloh (2020: 11) “media sosial merupakan *platform* media yang memfasilitasi pengguna untuk beraktivitas dan berkolaborasi dalam membuat konten untuk menambah eksistensi pengguna.”

Berdasarkan penjelasan di atas, media sosial merupakan media yang dapat di gunakan untuk berkomunikasi jarak jauh berbasis internet yang efektif, untuk mengetahui informasi terbaru dan *terupdate*, menjalin pertemanan yang nantinya dapat mempermudah pergerakan manusia.

Berbagai media sosial yang bermunculan memiliki versi-versi dan juga fungsi yang beraragam. Sehingga membuat masyarakat sekarang penasaran dan

ingin mencoba menggunakan berbagai macam media sosial tersebut. Internet tidak hanya digunakan sebagai media berinteraksi dan komunikasi namun juga sebagai media promosi untuk menawarkan sebuah produk dan menampilkan tren masa kini yang sedang berkembang.

Di zaman yang modern ini tidak asing lagi apabila melihat anak-anak mempunyai *smartphone* dan mengunduh berbagai aplikasi yang digunakan untuk hiburan, salah satunya yaitu aplikasi Tiktok. Tiktok berhasil mengambil ketertarikan, sehingga anak-anak mempunyai rasa keingintahuan dalam pembuatan video pendek di Tiktok. Namun, penggunaan media sosial ini akan berpengaruh terhadap kualitas penggunaannya.

Penggunaan aplikasi *tiktok* yang tidak sesuai dengan etika mengharuskan kominfo menindaklanjuti permasalahan tersebut dengan memblokir sementara aplikasi *tiktok*. Dan memberikan peringatan kepada pihak *tiktok* untuk menyaring konten yang ada pada aplikasi *tiktok* sehingga dapat meminimalisir terjadinya permasalahan yang sama.

Beberapa contoh yang kurang baik dari pengguna aplikasi *tiktok* merupakan peringatan untuk orang tua, betapa pentingnya pengawasan orang tua terhadap anaknya dalam menggunakan media sosial. Selain itu, kebijaksanaan remaja dalam menggunakan media sosial juga sangat dibutuhkan, untuk menghindarkan diri dari hal-hal yang kurang baik. Berbagai macam sikap yang diberikan oleh masyarakat maupun remaja mengenai aplikasi *tiktok* membuat Kominfo membuka pemblokiran *tiktok* pada tanggal 10 Juli 2018, sehingga aplikasi *tiktok* sudah bisa diakses kembali oleh masyarakat.

Menurut Thurstone, Likert dan Osgood dalam Azwar (2016: 5) “Sikap sebagai reaksi seseorang terhadap suatu objek. Dalam menghadapi objek seseorang dapat bersikap memihak maupun tidak memihak”. Menurut Petty & Cacioppo dalam Azwar (2016: 6) “Sikap merupakan penilaian secara umum yang dilakukan oleh manusia terhadap diri sendiri, orang lain, objek atau isu-isu yang terjadi dalam masyarakat.” Dari pengertian sikap tersebut dapat disimpulkan bahwa, sikap merupakan respon seseorang yang dapat berupa sikap menerima atau tidak menerima terhadap stimulus.

Dengan berbagai stimulus dari aplikasi *tiktok*, bagaimana respon peserta didik terhadap maraknya aplikasi *tiktok* yang sampai saat ini masih digunakan oleh peserta didik. Bahkan terdapat stasiun televisi yang khusus menayangkan video-video *tiktok* itu sendiri. Kebanyakan video-video *tiktok* sekarang membuat konten yang menghibur, seperti komedi, resep masakan, tips olahraga, tips untuk belajar dan masih banyak lagi. Pengguna *tiktok* membuat konten sekreatif mungkin, sehingga dapat menjadi hiburan bagi pembuat konten maupun orang lain.

Penelitian serupa yang dijadikan sumber informasi dengan penelitian yang akan saya lakukan dan menjadi bahan acuan adalah skripsi oleh Bagus Prionbodo (2018) dari Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi Almamater Wartawan Surabaya dengan judul “Pengaruh Aplikasi *Tiktok* terhadap Kreativitas Remaja Surabaya”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh aplikasi *tiktok* terhadap kreativitas Remaja, hal ini di buktikan dengan berbagai video *tiktok* yang terdapat di akun *tiktok*. Kebanyakan remaja menggunakan aplikasi *tiktok* untuk sarana berkreasi sehingga mereka semakin mahir dalam mengedit video. Pada penelitian sebelumnya berfokus pada kreativitas remaja yang ada di Surabaya dalam menggunakan aplikasi *tiktok* yang diimplementasikan dalam setiap konten video, sedangkan peneliti yang sekarang membahas sikap peserta didik terhadap maraknya aplikasi *tiktok*.

Skripsi oleh Alfianan Yuniar Rahmawati (2019) dari Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul “Pengaruh Intensitas menggunakan *Tiktok* terhadap Perilaku Narsisme Remaja Muslim Komunitas Muser Jogja Squad”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara intensitas menggunakan aplikasi *tiktok* terhadap perilaku narsisme remaja muslim, hal ini dikarenakan fitur-fitur yang menarik yang terdapat di dalam aplikasi *tiktok*, sehingga memberikan daya tarik tersendiri untuk menggunakan aplikasi *tiktok*. Pada peneliti sebelumnya berfokus pada perilaku narsisme remaja dalam menggunakan aplikasi *tiktok*, sedangkan peneliti yang sekarang membahas sikap peserta didik terhadap maraknya aplikasi *tiktok*.

Skripsi oleh Riska Marini (2019) dari Universitas Islam Negeri Raden Intan dengan judul “Pengaruh Media Sosial *Tiktok* terhadap Prestasi Belajar

Peserta didik Di SMP Negeri 1 Gunung Sugih Kabupaten Lampung Tengah”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengaruh media sosial *tiktok* terhadap prestasi belajar peserta didik adalah banyak peserta didik yang mengalami penurunan hasil belajar, hal ini disebabkan karena mereka bermain aplikasi *tiktok* lebih dari 1 jam/hari yang menyebabkan peserta didik lupa dengan kegiatan lain. Pada penelitian sebelumnya berfokus pada intensitas peserta didik dalam menggunakan aplikasi *tiktok*, sedangkan peneliti yang sekarang membahas sikap peserta didik terhadap maraknya aplikasi *tiktok*.

Studi pendahuluan yang dilakukan peneliti dengan menyebarkan angket/kuisisioner kepada peserta didik SMA Negeri 1 Beltang III dari kelas X, XI dan XII jurusan MIPA dan IIS sebagai sampel dalam studi pendahuluan yang dilakukan oleh peneliti yang berkaitan dengan maraknya aplikasi *tiktok* kepada 20. Peneliti memilih SMA Negeri 1 Belitang III karena sekolah tersebut merupakan satu-satunya yang ada di Kecamatan Belitang III. Dari 20 peserta didik terdapat 6 peserta didik yang menjawab sangat setuju, 5 peserta didik menjawab setuju, 5 peserta didik menjawab sangat tidak setuju dan 4 peserta didik menjawab tidak setuju terkait dengan pernyataan “saya memiliki aplikasi *tiktok*”. Kemudian terdapat 4 peserta didik yang menjawab sangat setuju, 9 peserta didik menjawab setuju, 4 peserta didik menjawab sangat tidak setuju, dan 3 peserta didik menjawab tidak setuju terkait pernyataan saya sering bermain *tiktok*. Pada pernyataan “saya sering melihat teman saya bermain *tiktok* di sekolah” terdapat 5 peserta didik yang menjawab sangat setuju, 12 peserta didik menjawab setuju, 2 peserta didik menjawab sangat tidak setuju dan 1 peserta didik menjawab tidak setuju.

Untuk mengetahui apakah aplikasi *tiktok* dapat memberikan pengaruh dan contoh yang baik terdapat 5 peserta didik menjawab sangat setuju, 6 peserta didik menjawab setuju, 3 peserta didik menjawab sangat tidak setuju dan 6 peserta didik menjawab tidak setuju. Alasan yang disebutkan peserta didik yang menjawab setuju dan sangat setuju yaitu baik buruknya penggunaan aplikasi *tiktok* tergantung dari penggunanya sendiri, contohnya bisa digunakan untuk mencoba resep baru, belajar *dance*, untuk hiburan, mengasah kekreatifan pengguna dalam membuat maupun mengedit video, dan lain-lain. Kemudian alasan peserta didik

yang menjawab sangat tidak setuju dan tidak setuju yaitu ada yang menganggap menggunakan aplikasi *tiktok* tidak memiliki manfaat, dan banyak keburukannya karena banyak remaja yang bergoyang ria demi konten yang terdapat di aplikasi tersebut.

Untuk pernyataan terakhir mengenai aplikasi *tiktok* merupakan aplikasi yang baik untuk digunakan remaja terdapat 2 peserta didik yang menjawab sangat setuju, 7 peserta didik yang menjawab setuju, 3 peserta didik yang menjawab sangat tidak setuju, dan 8 peserta didik yang menjawab tidak setuju. Alasan peserta didik yang menjawab setuju dan sangat setuju adalah dapat mengetahui informasi yang baru, dapat terhindar dari bahaya narkoba, dapat menambah kreatifitas. Sedangkan alasan peserta didik yang menjawab sangat tidak setuju dan tidak setuju adalah karena aplikasi *tiktok* lebih banyak membawa keburukan sehingga akan menyebabkan kita lupa akan kewajiban kita karena terlalu asik bermain *tiktok*.

Berdasarkan studi pendahuluan yang dilakukan oleh peneliti kepada 20 peserta didik SMA Negeri 1 Belitang III melalui angket maka peneliti tertarik untuk mengetahui lebih jelas serta mendapatkan hasil yang ilmiah terkait maraknya aplikasi *tiktok* di kalangan peserta didik maka dalam hal ini peneliti akan melanjutkan penelitian dengan judul **“Sikap Peserta Didik SMA terhadap Dampak dari Aplikasi Tiktok Di Kecamatan Belitang III Kabupaten Ogan Komering Ulu Timur”**.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas maka yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ialah “bagaimana sikap peserta didik SMA terhadap dampak dari aplikasi *tiktok* di kecamatan Belitang III Kabupaten Ogan Komering Ulu Timur?”

1.3 Tujuan

Berdasarkan rumusan masalah yang telah ditetapkan maka yang menjadi tujuan penelitian ini ialah untuk mengetahui sikap peserta didik SMA terhadap dampak dari aplikasi *tiktok* di kecamatan Belitang III Kabupaten Ogan Komering Ulu Timur.

1.4 Manfaat

1.4.1 Secara Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan, khususnya yang berkaitan dengan pemanfaatan teknologi di era modern.

1.4.2 Secara Praktis

1.4.2.1 Bagi peserta didik di Kecamatan Belitang III

Penelitian ini diharapkan dapat dijadikan masukan bagi peserta didik untuk dapat menggunakan kemajuan teknologi secara bijaksana supaya terhindar dari hal-hal yang kurang baik untuk dirinya sendiri.

1.4.2.2 Bagi Sekolah

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangan pemikiran tentang pentingnya meningkatkan kesadaran menggunakan kemajuan teknologi secara bijaksana, sehingga tidak terjadi hal-hal yang tidak diinginkan.

1.4.2.3 Bagi Peneliti

Menambah wawasan peneliti mengenai sikap peserta didik SMA terhadap dampak dari aplikasi *tiktok* di kecamatan Belitang III Kabupaten Ogan Komering Ulu Timur, sehingga dapat dijadikan sebagai acuan bagi peneliti dalam memahami penggunaan kemajuan teknologi secara arif dan bijaksana

DAFTAR PUSTAKA

- Achmadi, Abu. 2010. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Budi Aksara.
- Aji, Wisnu Nugroho. 2018. Aplikasi Tiktok sebagai Media Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Widya Dharma Klaten. (<https://proceeding.unikal.ac.id>) diakses pada tanggal 5 Juni 2020.
- Al-hamid, Makky. 2019. Penggunaan Media Sosial Facebook di Kalangan Santri Pondok Pesantren As-Shomadiyah. Surabaya: UIN Sunan Ampel Surabaya. (<https://digilib.uinsby.ac.id>) diakses pada tanggal 15 Februari 2020.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arwani, Agus. 2015. Pengaruh Sikap Mahapeserta didik Muslim terhadap Minat pada Bank Syariah. *Skripsi*. Pekalongan: STAIN Pekalongan. (<https://e-journal.iainpekalongan.ac.id>) diakses pada tanggal 15 Februari 2020.
- Azwar, Saifuddin. 2016. *Sikap Manusia Teori dan Pengukurannya*. Yogyakarta : Pustaka Belajar.
- Cahyono, Anang Sugeng. 2016. Pengaruh Media Sosial Terhadap Perubahan Sosial Masyarakat Di Indonesia. Dalam (<https://journal.unita.ac.id>) diakses pada tanggal 28 juni 2021
- Damayanti, Tri. Ilham Gemiharto. 2019. Kajian Dampak Negatif Aplikasi Berbagi Video bagi Anak-anak di Bawah Umur di Indonesia. Bandung: Universitas Padjajaran. (<https://journal.budiluhur.ac.id>) diakses pada tanggal 5 Juni 2020.
- Diyah, Arin Ayuning. 2015. Pengaruh Sikap Peserta didik pada Penggunaan Media Pembelajaran LCD dan Metode Demonstrasi terhadap Minat Belajar peserta didik Mata Pelajaran Fiqih di Kelas VIII Reguler MTSN Kediri. *Skripsi*. Kediri: IAIN Kediri. (<https://etheses.iainkediri.ac.id>) diakses pada tanggal 15 Februari 2020.
- Drakel, Wahyuni Januarti, dkk. (2018). Perilaku Mahapeserta didik Dalam Menggunakan Media Sosial Di Universitas Sam Ratulangi Manado. *HOLISTIK*, Tahun XI No. 21A. (<https://ejournal.unsrat.ac.id>) diakses pada tanggal 25 Mei 2020
- Kemendikbud. (2003). *Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta : Kemendikbud.

- Kurnia, Nur Fiqhy Y. 2015. Artikulai Identitas Ibu-ibu Komunitas Nutrition Club Surabaya di Aplikasi Tiktok. *Skripsi*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Surabaya. (<https://digilib.uinsby.ac.id>) diakses pada tanggal 15 Februari 2020.
- Kurniawan, W. A. (2018). Peran Pemberitaan di Facebook dalam Membangun Sikap Demokratis Siwa di SMK Mulya Husada Surakarta. *Skripsi. Repository UMP* , 10-22.
- Marini, Riska. (2019). Pengaruh Media Sosial Tiktok Terhadap Prestasi Belajar Peserta didik Di SMP Negeri 1 Gunung Sugih Kab. Lampung Tengah. *Skripsi*. Lampung: UIN Raden Intan. (<http://repository.radenintan.ac.id>) diakses pada tanggal 21 September 2020.
- Nasrulloh, Rulli. (2020). *Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya dan Siosioteknologi* (hal.11). Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Nazir, M. 1988. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Pitra, Ilham Adi. 2017. Gambaran Pengetahuan, Sikap, dan Perilaku Lansia terhadap Kesehatan di Desa Bonta Bangun Kecamatan Rilau Ale Kabupaten Bulukumba. Makassar: Universitas Hasanuddin Makassar. (<https://digilib.unhas.ac.id>) diakses pada tanggal 15 Februari 2020.
- Prianbodo, B. (2018). Pengaruh Aplikasi Tiktok terhadap Kreativitas Remaja Surabaya. *Skripsi*. Surabaya: Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi Almamater Wartawan Surabaya. (<https://eprints.stikosa-aws.ac.id/>) diakses pada tanggal 20 Maret 2020.
- Purbohastuti, Arum Wahyuni. 2017. Efektivitas Media Sosial Sebagai Media Promosi. Universitas Sultan Ageng Tirtayasa, Vol. 12 No.2. Dalam (<https://jurnal.untirta.ac.id>) diakses pada tanggal 28 Juni 2021.
- Putri, Eka Lizahara. (2018). Hubungan antara Kecerdasan Emosional dan Sikap Mahasantri terhadap Program Ma'had dengan Penyesuaian dari Mahasantri. Malang: UIN Malik Ibrahim Malang. (<https://ethesese.uin-malang.ac.id>) diakses pada tanggal 15 Februari 2020.
- Putri, Wilga Sescia R. 2016. Pengaruh Media Sosial terhadap Perilaku Remaja. Bandung: Universitas Padjajaran. (<https://journal.unpad.ac.id>) diakses pada tanggal 15 Februari 2020.
- Rahmawati, Alfiana Y. 2019. Pengaruh Intensitas Penggunaan Aplikasi Tiktok Terhadap Perilaku Narsisme Remaja Muslim Komunitas Remaja Muser Jogja Squad. *Skripsi*. Yogyakarta: UIN Sunan Kali Jaga Yogyakarta. (<http://digilib.uin-suka.ac.id>) diakses pada tanggal 21 September 2020.

- Sari, Dian Evita. 2020. Pembentukan Sikap Sosial Peserta didik Kelas V Homeschooling ABC'D (Affective, Behavior, Cognitive dan Development) Kota Tegal. Semarang: Universitas Negeri Semarang. (<https://digilib.unnes.ac.id>) diakses pada tanggal 15 Februari 2020.
- Sarwoko, Endi. 2007. Pengaruh Sikap Konsumen Terhadap Keputusan Pembelian Minuman Merek Aqua Berkaitan dengan Penerapan Program CSR (Corporate Social Responsibility). Jurnal Ekonomi MODERNISASI: Fakultas Ekonomi-Universitas Kanjuruhan Malang. Volume 3, Nomor2. Dalam (<http://e-journal.ukanjuruhan.ac.id>) diakses pada tanggal 28 Juni 2021
- Siregar, Syofian. 2017. *Statistika Terapan untuk Perguruan Tinggi*. Kencana.
- Sitorus, Fredick Gerhad. 2018. Pengaruh Penggunaan Aplikasi Tiktok terhadap Perilaku Anak (Studi pada Pengguna Aplikasi Tiktok pada Remaja di Medan). Medan: Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara. (<https://repository.umsu.ac.id>) diakses pada tanggal 5 Juni 2020.
- Soleha, Miftahul Widya, dkk. 2016. Persepsi Guru Pamong terhadap Kompetensi Pedagogik dan Kompetensi Profesional Mahapeserta didik dalam melaksanakan Program Pengembangan dan Pengemasan Perangkat Pembelajaran di SMP dan SMA/SMK se- Kabupaten Ogan Ilir. Jurnal Bhineka Tunggal Ika. (<https://ejournal.unsri.ac.id>) diakses pada tanggal 24 Maret 2021.
- Sudijono, Anas. 2012. *Pengantar Statistika Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- _____. 2018.
- Wibowo, Daniel Akbar. Dini Nurbaeti Zen. 2017. Hubungan Tingkat Pengetahuan dengan Sikap Keluarga tentang Perawatan Arthritis Rheumatoid pada Lansia di Desa Pamalayan Kecamatan Cijeunjing Kabupaten Ciamis. *Skripsi*. Ciamis: Stikes Bakti Tunas Husada. (<https://ejournal.stikes-bth.ac.id>) diakses pada tanggal 15 Februari 2020.
- Yanuarita, Intan. Wiranto. 2018. *Mengenal Media Sosial Agar Tak Menyesal*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Zettira, E. T. (2018). Hubungan Sikap Mahapeserta didik Terhadap Penelitian Dengan Motivasi Dalam Menyelesaikan Skripsi Pada Mahapeserta didik Tingkat Akhir. *Skripsi*. Lampung: Universitas Lampung. (<Http://Digilib.Unila.Ac.Id>) diakses pada tanggal 5 Mei 2020.

Zuchdi, Darmiyati. (1995). *Pembentukan Sikap*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta. (<https://journal.uny.ac.id>) diakses pada tanggal 15 Februari 2020.