

**PENGEMBANGAN ASESMEN AUTENTIK BIDANG FISIK  
MOTORIK PADA ANAK KELOMPOK B  
DI TAMAN KANAK-KANAK**

**SKIRPSI**

Oleh

**Restia Azhari**

**NIM : 06141381621031**

**Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA  
PALEMBANG  
2021**

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Restia Azhari

NIM : 06141381621031

Program Studi : PG-PAUD

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Asesmen Autentik Bidang Fisik Motorik Pada Anak Kelompok B Di Taman Kanak-kanak” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia No 17 tahun 2010 tentang pencegahan dan penanggulangan plagiat di perguruan tinggi. Jika di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, Agustus 2021

Yang Membuat Pernyataan



Restia Azhari

NIM 06141381621031

## PRAKATA

Skripsi ini berjudul “Pengembangan Asesmen Autentik Bidang Fisik Motorik Pada Anak Kelompok B Di Taman Kanak-Kanak” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada program studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dra. Syafdaningsih, M.Pd dan Ibu Dra. Rukiyah, M.Pd sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Dekan FKIP Unsri Bapak Dr. Hartono, M.A., Ibu Dr. Azizah Husain, M.Pd ketua jurusan pendidikan, dan Ibu Dra. Syafdaningsih, M.Pd selaku koordinator program studi pendidikan guru pendidikan anak usia dini yang telah memberikan kemudahan dalam mengurus administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga ditunjukkan kepada dosen PG-PAUD yaitu Ibu Dr. Sri Sumarni, M.Pd, Ibu Dra. Hasmalena, M.Pd dan Ibu Dr. Windi Dwi Andikan, M.Pd, anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini. Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua yang telah memberikan dukungan selama penulis mengikuti pendidikan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi pendidikan anak usia dini dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Palembang, Agustus 2021

Penulis,



Restia Azhari

## PERSEMBAHAN SKRIPSI

Alhamdulillah robbil a'lamini puji dan syukur bagi Allah SWT karena berkat Rahmat dan Ridho-nya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Sholawat serta salam tak lupa kita sampaikan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir jaman. Dengan segenap penuh rasa bangga dan ketulusan serta rasa kasih sayang penulis mempersembahkan skripsi ini kepada:

- ❖ Keluargaku yang sangat saya cintai dan saya sayangi yang tak pernah lelah memberikan doa, semangat, serta dukungan setiap masa. Kepada Aba saya Azahari dan Ibu saya Heriyanti, saya mengucapkan ribuan terima kasih atas dukungan, semangat, serta doa kalianlah saya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
- ❖ Kepada adik saya Azarah Rifani dan tante saya Titin terima kasih atas dukungan dan segala hal yang telah kalian berikan padaku.
- ❖ Almamaterku tercinta Universitas Sriwijaya
- ❖ Dosen pembimbing Ibu Dra. Syafdaningsih, M.Pd., dan Ibu Dra. Rukiyah, M.Pd., yang telah membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
- ❖ Seluruh dosen PG-PAUD UNSRI Ibu Dra. Yetty Rahelly, M.Pd., Ph.D (Almh), Ibu Dr. Sri Sumarni, M.Pd, Ibu Dra. Hasmalena, M.Pd, Ibu Mahyumi Rantina, M.Pd, Ibu Febriyanti Utami, M.Pd, Ibu Dr. Windi Dwi Andika, M.Pd dan Ibu Taruni Suningsih, M.pd yang telah memberikan begitu banyak ilmu serta pengalaman belajar kepada penulis.
- ❖ Keluarga besar TK Yayasan Islam Teladan Palembang.
- ❖ Teman seperjuangan PG-PAUD angkatan 2016.
- ❖ Kepada teman kecilku serta teman seperjuanganku Tia Nurnisa Putri, Dahliana Rangkuti, Faizatul Aimah, dan Muji Kurnia yang telah membantu dan memotivasi saya dan ada dikala susah maupun bahagia.
- ❖ Terima kasih kepada teman ceritaku M. Hadi Nugraha Triputra yang telah sedia mendengarkan keluh kesah perjalanan hidup saya serta motivasi anda yang terkadang berguna untuk saya, terima kasih banyak.

**MOTTO**

*“Sukses adalah saat persiapan dan kesempatan bertemu”*

*Bobby Unser*

## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>x</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Permasalahan Penelitian.....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB 11 TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Hakikat Pengembangan Asesmen Autentik .....	6
2.1.1 Pengertian Asesmen Autentik.....	6
2.1.2 Tujuan Asesmen Autentik .....	7
2.1.3 Jenis-Jenis Asesmen Autentik .....	7
2.1.4 Karakteristik Asesmen Autentik .....	8
2.1.5 Kelebihan Asesmen Autentik .....	9
2.1.6 Kelemahan Asesmen Autentik .....	10
2.1.7 Ruang Lingkup Asesmen Autentik.....	11
2.1.8 Prinsip Asesmen Autentik .....	12
2.2 Hakikat Perkembangan Fisik Motorik .....	14
2.2.1 Definisi Perkembangan Fisik Motorik.....	14
2.2.3 Karakteristik Fisik Motorik.....	16
2.3 Hakikat Anak Kelompok B .....	17

2.4 Pengertian Penelitian Pengembangan .....	17
2.4.1 Valid .....	18
2.4.2 Praktis .....	19
2.5 Model Penelitian Pengembangan .....	19
2.6 Penelitian Relevan.....	21

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Jenis Penelitian.....	24
3.1.1 Jenis Data.....	24
3.2 Metode Pengumpulan Data .....	24
3.2.1 Observasi .....	24
3.2.2 Teknik <i>Walkthrough</i> .....	25
3.2.3 Angket.....	25
3.3 Metode Analisis Data .....	25
3.3.1 Analisis Data Observasi.....	25
3.3.2 Analisis Data <i>Walkthrough</i> .....	26
3.3.3 Analisis Data Angket.....	26
3.4 Metode Intrepretasi Data.....	27
3.4.1 Interpretasi Nilai Observasi .....	27
3.4.2 Interpretasi Skor <i>Walkthrough</i> .....	28
3.4.3 Interpretasi Tingkat Valid Produk .....	28
3.4.4 Interpretasi Bobot Penilaian Angket.....	29
3.4.5 Interpretasi Skor Penilaian Angket .....	30
3.5 Prosedur Penilaian.....	31
3.5.1 Tahap Analisis Kebutuhan.....	31
3.5.2 Tahap Desain Produk.....	31
3.5.3 Tahap Pengembangan .....	31
3.5.4 Tahap Pelaksanaan.....	32
3.5.5 Evaluasi.....	32
3.6 Intrumen Penelitian .....	32
3.6.1 Instrumen Observasi .....	32

3.6.2 Instrumen Validasi Ahli.....	34
3.6.3 Angket.....	35
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Hasil Penelitian .....	37
4.1.1 Hasil Tahap Penelitian .....	37
4.1.1.1 Analisis Kebutuhan .....	37
4.1.2 Hasil Tahap Pengembangan .....	37
4.1.2.1 Cover Depan.....	38
4.1.2.2 Pengembangan Desain Materi.....	38
4.1.2.3 Produksi Prototipe .....	39
4.1.3 Hasil Tahap Evaluasi .....	40
4.1.3.1 Hasil Tahap <i>Self Evaluation</i> .....	40
4.1.3.2 Hasil Tahap <i>Expert Review</i> .....	41
4.1.3.3 Hasil Tahap <i>One-To-One Evaluation</i> .....	44
4.1.3.4 Hasil Tahap <i>Small Group Evaluation</i> .....	45
4.1.3.5 Hasil Angket Kepraktisan Buku Asesmen Autentik .....	46
4.2 Pembahasan.....	47
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1 Kesimpulan .....	53
5.2 Saran.....	53
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>54</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>59</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel Interpretasi Nilai Observasi .....	26
Tabel Kategori Interpretasi <i>Skor Walkthrough</i> .....	28
Tabel Interpretasi Tingkat Validasi Materi dan Desain .....	29
Tabel Interpretasi Bobot dan Angket .....	29
Tabel Interpretasi Skor Angket .....	30
Tabel Kisi-Kisi Instrumen Observasi.....	32
Tabel Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Materi.....	34
Tabel Kisi-Kisi Instrumen Angket Untuk Ahli Desain.....	35
Tabel Kisi-Kisi Instrumen Angket Untuk Guru.....	35
Tabel Hasil Analisis Data Ceklis Validitas <i>Content</i> /Materi .....	69
Tabel Hasil Analisis Data Ceklis Validitas Desain.....	71
Tabel Rekapitulasi Hasil Analisis Data Validasi Materi dan Desain.....	74

## DAFTAR BAGAN

Bagan Kerangka Berpikir.....	21
------------------------------	----

## DAFTAR LAMPIRAN

Lembar Wawancara .....	59
Lembar Validasi Materi/ <i>Content</i> .....	63
Lembar Validasi Media/Desain .....	66
Lembar Hasil Validasi Materi/ <i>Content</i> .....	69
Lembar Hasil Penelitian Valiasi Materi .....	70
Lembar Hasil Validasi Media .....	71
Lembar Hasil Penelitian Validasi Media .....	72
Lembar Rekapitulasi Hasil Penilaian Validasi Materi dan Desain .....	74
Lembar Hasil Angket Guru .....	78
Lembar Hasil <i>One-To-One Evaluation</i> .....	80
Lembar Hasil <i>Small Group Evaluation</i> .....	81
Lembar Rekapitulasi Hasil Analisis Observasi .....	86
Lembar Foto Wawancara Analisis Kebutuhan .....	87
Lembar Foto Uji Coba Tahap <i>One-To-One Evaluation</i> .....	88
Lembar Foto Uji Coba Tahap <i>Small Group Evaluation</i> .....	89
Lembar Perbaikan Buku Asesmen Autentik .....	90
Lembar SK Pembimbing .....	91
Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan .....	93
Lembar Judul Skirpsi .....	94
Lampiran Kartu Bimbingan .....	95

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan buku asesmen autentik bidang fisik motorik pada anak kelompok B di Taman Kanak-kanak yang valid dan praktis. Jenis penelitian ini yaitu pengembangan model ADDIE dan evaluasi Tessmer yang terdiri dari lima tahap yaitu tahap analisis, tahap perencanaan, tahap pengembangan, tahap implementasi, serta tahap evaluasi. Tahap evaluasi menggunakan metode evaluasi formatif Tessmer terdiri dari *self evaluation*, *expert review*, *one-to-one evaluation*, dan *small group evaluation*. Hasil *expert review* didapatkan rata-rata sebesar 87% dengan kategori sangat valid. Artinya buku asesmen ini sesuai secara isi bidang fisik motorik untuk anak kelompok B Taman Kanak-Kanak, kemudian konstruk terdiri dari keterbacaan dan kesesuaian, sedangkan dari media dilihat dari kemasan buku, desain tampilan, penggunaan jenis huruf dan ukuran huruf serta ilustrasi gambar buku asesmen autentik. Pada tahap *one to one evaluation* dan *small group evaluation* diperoleh persentase sebesar 94% dengan kategori sangat praktis. Artinya kemudahan penggunaan buku asesmen autentik mudah dipahami. Sebelum dilakukannya perbaikan terdapat kekurangan, dilihat dari kolom materi yang belum ditambahkan ilustrasi gambar. Setelah dilakukannya perbaikan berdasarkan masukan dan saran dari ahli materi, maka ditambakkannya ilustrasi gambar setelah kolom materi. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan buku asesmen autentik bidang fisik motorik telah teruji valid dan praktis serta layak untuk digunakan.

***Kata Kunci:***Asesmen Autentik, Fisik Motorik, Anak Kelompok B

## **ABSTRACT**

*This study aims to produce an authentic and practical physical motoric assessment book for group B children in Kindergarten. This type of research is the development of the ADDIE model and the Tessmer evaluation which consists of five stages, namely the analysis stage, the planning stage, the development stage, the implementation stage, and the evaluation stage. The evaluation stage using Tessmer's formative evaluation method consisted of self evaluation, expert review, one-to-one evaluation, and small group evaluation. The expert review results obtained an average of 87% with a very valid category. This means that this assessment book is in accordance with the contents of the physical motor field for Kindergarten B group children, then the construct consists of readability and suitability, while from the media it can be seen from the book packaging, display design, use of typeface and font size as well as illustrations of authentic assessment book pictures. . In the one to one evaluation and small group evaluation stages, a percentage of 94% was obtained with a very practical category. This means that the ease of use of an authentic assessment book is easy to understand. Before the repairs were made, there were shortcomings, seen from the material column that had not been added to the illustrations. After making improvements based on input and suggestions from material experts, an illustration image is added after the material column. Based on the results of the study, it can be concluded that the authentic assessment book in the physical motor field has been tested to be valid and practical and is feasible to use.*

**Keywords:** *Authentic Assessment, Physical Motor, Children Group B*

## **BAB1**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang**

Asesmen merupakan proses penilaian yang dilakukan kepada anak baik itu tes tertulis maupun lisan serta bagian yang tidak dapat dipisahkan dalam proses pembelajaran, karena dengan kegiatan penilaian guru dapat melihat proses dari perkembangan peserta didik. Selain itu juga penilaian dapat dijadikan alat ukur untuk mengetahui kelebihan maupun kekurangan dalam proses pembelajaran, dan kemudian dapat digunakan untuk memperbaiki proses pembelajaran selanjutnya.

Menurut *American Library Association* yang dikutip Majid (2017:57) menyatakan bahwa penilaian autentik dapat diartikan sebagai proses evaluasi untuk mengukur kinerja, prestasi, motivasi, dan sikap-sikap peserta didik pada aktivitas yang relevan dalam pembelajaran. Senada dengan Sani (2016:8) mengungkapkan bahwa penilaian yang baik merupakan penilaian yang dilakukan langsung bersama aktivitas proses belajar mengajar, karena penilaian merupakan bagian integral dari proses belajar.

Selaras dengan Ralph Tyler yang dikutip Rohita dan Nurfadilah (2017) penilaian adalah sebuah proses pengumpulan data untuk menentukan sejauh mana tujuan pendidikan sudah tercapai. Dan juga sesuai dengan kebutuhan dan minat anak apabila penilaian ini bermakna serta didorong dengan kinerja anak. Sama halnya dengan Fakhruddin (2018:22) penilaian adalah suatu proses untuk menentukan tingkat penguasaan, serta penampilan pengetahuan siswa yang bukan hanya penilaian fisik tetapi juga penguasaan alat atau bahan serta pada sisi dan sikap siswa dalam melakukan pekerjaan.

Penilaian autentik dapat diterapkan dalam proses pembelajaran dalam enam bidang pengembangan di Taman Kanak-Kanak yaitu kognitif, nilai agama dan moral, fisik motorik, bahasa, sosial emosional dan seni. Merujuk pada salah satu dari enam bidang pengembangan tersebut, fisik motorik merupakan salah

satu bidang yang sangat erat kaitannya dengan anak usia dini dan juga pembelajaran di PAUD.

Salah satu aspek perkembangan anak yang penting dan harus dipantau secara berkelanjutan yaitu perkembangan fisik motorik. Perkembangan fisik motorik merupakan salah satu bidang yang harus dikembangkan pada anak usia dini, juga dapat dikatakan sesuatu hal yang tidak dapat dipisahkan. Kata motorik berhubungan dengan kata motor. *Sensory motor* atau *perceptual motor*, arti “motor” adalah gerak, stimulus dan respon. Motorik diartikan sebagai suatu peristiwa yang meliputi keseluruhan proses-proses pengendalian dan pengaturan fungsi organ tubuh yang menyebabkan terjadinya suatu gerak, pengendalian gerakan jasmani melalui kegiatan pusat saraf, urat saraf, dan otot yang terkoordinasi.

Anak usia 5-6 tahun yang tergolong dalam kelompok B di taman kanak-kanak memiliki ciri-ciri perkembangan fisik motorik yang mengacu pada kekuatan, kelincahan, keseimbangan, serta kecepatan. Kekuatan merupakan suatu gerakan dari kerja otot sehingga menimbulkan sebuah gerakan. Selanjutnya kecepatan ialah kemampuan agar dapat melakukan gerakan dalam waktu yang sesingkat-singkatnya. Kemudian kelincahan yaitu kemampuan tubuh untuk mengubah arah secara cepat dan tepat. Lalu dilanjutkan dengan keseimbangan merupakan suatu posisi gerakan yang ditandai dengan ketenangan dalam mempertahankan sebuah gerakan. Sama halnya dengan Bambang yang dikutip oleh Hukmi,dkk (2020) karakteristik anak usia 5-6 tahun ialah anak bisa mengatur gerakan badannya dengan lebih baik dan lebih luwes, anak juga bisa berjalan jinjit mundur dan berjalan mundur dengan tumitnya, bisa berlari dengan cepat, meloncat, berari dengan satu kaki. Pada masa ini juga anak juga bisa mencuci tangan sendiri, memakai pakaian sendiri serta mengikat tali sepatu sendiri.

Menurut Permendikbud No.137 Tahun 2014 menyebutkan bahwa karakteristik anak usia dini kelompok B yang berusia 5-6 memiliki ciri-ciri antara lain 1)melakukan gerakan tubuh secara terkoordinasi untuk melaih kelenturan, keseimbangan, dan kelincahan. 2)melakukan koordinasi gerakan mata, kaki, tanagn dan kepala dalam menirukan gerakan tarian atau senam. 3)terampil

menggunakan tangan kanan dan kiri. 4)melakukan kegiatan kebersihan diri. 5)menggambar sesuai gagasannya. 6)menggunting sesuai dengan pola. 7)menempelkan gambar dengan tepat. 8)membersihkan dan membereskan tempat bermain.

Asesmen autentik bidang fisik motorik dapat dinilai melalui penilaian autentik, karena pada proses pelajaran fisik motorik, anak dapat belajar sambil mendemonstrasikan kemampuannya dan mengekspresikan keterampilannya. Seperti halnya penelitian yang dilakukan Nurhayati dan Rakhman (2017) dengan judul Studi Kompetensi Guru PAUD Dalam Melakukan Asesmen Pembelajaran dan Perkembangan Anak Usia Dini di Kota Cimahi, bahwa sebanyak 95% guru masih mengalami kesulitan dalam melakukan penilaian autentik saat melakukan penilaian.

Sama halnya dengan penelitian yang disebutkan di atas, peneliti juga telah melakukan observasi pada tiga TK di Palembang yaitu, TK Kartika II-I Palembang, TK Nusa Indah Palembang, dan TK Yayasan Islam Teladan Palembang dapat disimpulkan bahwa guru disekolah tersebut masih banyak mengalami kesulitan dalam melakukan penilaian autentik. Hasil observasi yang dilakukan di TK Kartika II-I Palembang pada tanggal 25 Oktober 2019 dengan guru kelas Yuyun mengungkapkan bahwa jenis asesmen autentik yang diterapkan di TK tersebut hanya menggunakan penilaian ceklis, hasil karya, serta catatan anekdot. Dilanjutkan dengan observasi di TK Nusa Indah 1 Palembang pada tanggal 20 November 2019 dengan guru kelas Monica menyatakan bahwa masih mengalami kesulitan dalam melakukan penilaian secara autentik, kemudian selama ini hanya menggunakan penilaian berupa ceklis, catatan anekdot, dan hasil karya. Kemudian TK yang terakhir peneliti observasi yaitu TK Yayasan Islam Teladan Palembang pada tanggal 3 Maret 2020, dengan ibu Santi selaku guru kelas menyatakan bahwa penilaian yang digunakan di TK Yayasan Islam Teladan sendiri menggunakan penilaian autentik ceklis pengembangan, hasil karya serta catatan anekdot.

Berdasarkan hasil pengamatan dan wawancara yang dilakukan peneliti di 3 TK, yakni TK Kartika II-I, TK Nusa Indah 1 dan TK Yayasan Islam Teladan,



menunjukkan bahwa rata-rata pelaksanaan asesmen autentik di TK hanya menggunakan catatan anekdot, ceklis perkembangan anak, serta catatan hasil karya, dan belum secara rinci memperlihatkan hasil pembelajaran secara keseluruhan. Dari wawancara guru-guru tersebut diperoleh keterangan bahwa mereka merasa kesulitan menggunakan asesmen autentik. Hal tersebut dikarekan asesmen autentik yang digunakan belum mendeskripsikan indikator perkembangan anak sehingga asesmen yang digunakan oleh guru tidak seutuhnya memuat gambaran perkembangan fisik motorik anak secara menyeluruh.

Sehingga peneliti membuat produk berupa buku “Pengembangan Asesmen Autentik Bidang Fisik Motorik Anak Kelompok B Di Taman Kanak-Kanak” guna mempermudah guru untuk melakukan kegiatan belajar mengajar, dan juga terdapat ilustrasi gambar pada setiap indikator perkembangan fisik motorik kasar maupun motorik halus didalam buku asesmen autentik bidang fisik motorik. Salah indikator yang mengacu pada kegiatan motorik kasar ialah melakukan gerakan mata-kaki-tangan-kepala dalam menirukan tarian atau senam, dengan materi yang berisikan anak melakukan gerakan senam atau tarian, dan juga terdapat ilustrasi gambar setelah materi tersebut untuk mempermudah guru memahami kegiatan yang akan diajarkan kepada anak sesuai dengan indikator yang ada.

Selanjutnya terdapat kelemahan dari penelitian ini yaitu hanya fokus pada satu perkembangan saja yakni perkembangan fisik motorik sehingga untuk melakukan penilaian pada aspek bidang yang lainnya harus ditambahkan kegiatan yang berbeda.

## **1.2 Permasalahan Penelitian**

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, maka rumusan masalah yang akan dikaji adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana Mengembangkan Asesmen Autentik Bidang Fisik Motorik di Kelompok B Taman Kanak-Kanak Yang Dinyatakan Valid ?
2. Bagaimana Mengembangkan Asesmen Autentik Bidang Fisik Motorik di Kelompok B Taman Kanak-Kanak Yang Dinyatakan Praktis ?

### **1.3 Tujuan Penelitian**

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, tujuan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk Menghasilkan Asesmen Autentik Bidang Fisik Motorik di Kelompok B Taman Kanak-Kanak Yang Dinyatakan Valid.
2. Untuk Menghasilkan Asesmen Autentik Bidang Fisik Motorik di Kelompok B Taman Kanak-Kanak Yang Dinyatakan Praktis.

### **1.4 Manfaat Penelitian**

Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi beberapa pihak, yang antara lain ialah sebagai berikut:

1. Bagi Anak, sebagai pengalaman yang bermakna dalam kegiatan pembelajaran.
2. Bagi Orang Tua, sebagai sumber informasi mengenai perkembangan fisik motorik anak.
3. Bagi Guru, sebagai wawasan guru tentang Penilaian Autentik Bidang Fisik Motorik di Kelompok B Taman Kanak-Kanak.
4. Bagi Sekolah, sebagai alat untuk melihat perkembangan fisik motorik anak.
5. Bagi Peneliti Selanjutnya, diharapkan dapat menambah pengetahuan peneliti serta dijadikan referensi bagi peneliti berikutnya yang relevan.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adinda, W. N., Sri, W., & Khotimatul, M. S. (2020). Penilaian Autentik Pada Pembelajaran Kreativitas Anak Usia Dini di Annur 1 Sleman Yogyakarta. *Jurnal Raudhah Vol.8 No.1:92*.
- Aghnaita. (2017). Pengembangan Fisik Motorik Anak 4-5 Tahun Pada Permendikbud No 137 Tahun 2014 (Kajian Konsep Perkembangan Anak). *Jurnal Pendidikan Anak Vol.2 No.3:225*
- Amir, F., & Darmawan, K. (2017). Pengembangan Domino Pecahan Berbasis Open Ended untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa SD. *Jurnal Pendidikan Matematika Universitas Metro Vo. 6 No.2*.
- Arifah, N. M. (2020). Model Asesmen Dalam Praktek Perancangan Media Pembelajaran Berbasis *Desain Thinking*. *Jurnal Refleksi Pembelajaran Inovatif Vo. 2. No. 2:291*.
- Arikunto, F. (2017). Pengalaman Guru Melaksanakan Penilaian Autentik Kurikulum 2013 di Sekolah Dasar Negeri 66/IV Kota Jambi.
- Arimadona, S. (2016). Pengembangan Modul Pembelajaran Biologi Berbasis Integrasi Islam Sains. *Dosen Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Ahlusunnah*. 89-98.
- Awan, M. (2019). Keterlaksanaan Penilaian Autentik Dilihat Dari Pengalaman Mengajar dan Kualifikasi Pendidik. *Unnes Physics Education Journal*. Vol.8 No.1
- Badar, I. T., & Suseno, H. (2017). *Desain Pengembangan Kurikulum 2013 di Madrasah*. Depok:PT. Kharisma Putra Utama.
- Cahyati, N. Syafdaningsih., & Rukiyah. (2018). Pengembangan media interaktif dalam pengenalan kata bermakna pada anak. *Pendidikan Anak Usia Dini*. 9(2):165-166.
- Darmanto, F., Yuwono, C., & Supriyono. (2019). Analisis Perkembangan Anak Usia 5-6 Tahun Dengan *Metode Denver Development Screening Test* Motorik Kasar Bagi Siswa Taman Kanak-Kanak. *Jurnal of Sport and Exercise Sciene*. Vol.2 No.2:38.

- Ernawati, S., & Hidayat, T. (2017). Penilaian Autentik dan Relevansinya dengan Kualitas Hasil Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial Vol.1 No.27:94*.
- Faizah, U. (2017). Pemanfaatan Asesmen Otentik untuk Menilai Karakter Peserta Didik melalui Pembelajaran Alquran pada Lembaga Pendidikan Islam Anak Usia Dini di TK/RA. *Jurnal Islamic Early Childhood Eduaction. Vol.2.No.2:259*.
- Fakhrudin, U. A. (2018). *Sukses Menjadi Guru PAUD*. Bandung:PT. Remaja Rosdakarya.
- Fatmawati & Agustina. (2016). Pengembangan LKPD Berbasis Pendekatan Saintifik Untuk Meningkatkan Hasil Belajar dan Aktivitas Peserta Didik Pada Menteri Larutan Penyangga. *Jurnal Pendidikan Sains Indonesia. Vol. 4 No. 2*
- Fitriani, R. (2018). Perkembangan Fisik Motorik Anak Usia Dini. *Jurnal Garden Age Hamzanwadi University. Vol.1 No.3:1*
- Guntur. (2017). *Proceedings Seminar Nasional Olahraga LPTK VIII*. Yogyakarta:Fakultas Ilmu Keolahragaan.
- Haryanti, D. & Faruq, A. (2021). Perkembangan Fisik Motorik Anak Usia Dini Melalui Permainan Tradisional Gasing Ambung Kelapa. *Jurnal Madaniyah Vol. 11 No. 1:66*.
- Hasanah, U. (2016). Pengembangan Kemampuan Fisik Motorik Melalui Permainan Tradisional Bagi Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak Vol. 5 No.1:720*
- Hidayat, W., & Andriani. (2020). Pelaksanaan Penilaian Autentik Guru Pendidikan Anak Usia Dini. *Jurnal Cakrawala Dini Vol.2 No.2:90*.
- Hukmi, dkk. (2020) Analisis Kemampuan Motorik Kasar Anak Usia 5-6 Tahun di TK Pertiwi Kecamatan Pujud Kabupaten Rokan Hilir. *Jurnal Pendidikan Vol.4 No.2:933*.
- Khairi, H. (2018). Karakteristik Perkembangan Anak Dini Dari 0-6 Tahun. *Jurnal Warna Vol.2 No.2:22*.

- Komala. (2018). Efektivitas Pengembangan Fisik Motorik Anak Usia Dini Melalui Permainan Kreatif. *Jurnal Siliwangi Vol.4 No.2:72*
- Kunandar. (2016). *Penilaian Autentik*. Jakarta:PT.Raja Grafindo Persada.
- Kusumaningtyas, E. L. (2016). Bermain Dalam Rangka Mengembangkan Motorik Pada Anak Usia Dini. *Jurnal Ilmiah Pendidikan PraSekolah dan Sekolah Awal. Vol.1 No.1:52*
- Ma'ruf. (2019). Problematika Guru dalam Implementasi Penilaian Autentik pada Kurikulum 2013 di SD Al Muslim Waru Sidoarjo. *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*.
- Majid, A. (2017). *Penilaian Autentik*. Bandung:PT. Remaja Rosdakarya.
- Masnipal. 2018. *Menjadi Guru PAUD Profesional*. Bandung:PT.Remaja Rosdakarya.
- Mudilarto, T. R. (2016). Keterlaksanaan Penilaian Autentik Mata Pelajaran Fisika SMA Negeri. *Jurnal UNY*.
- Mulyasa. (2017). *Manajemen PAUD*. Bandung:PT. Remaja Rosdakarya.
- Mustikarani, W., & Ruhimat, M. (2018). Kelemahan dan Keunggulan Implementasi *Authentic Assessment* Dalam Pembelajaran Geografi. *Jurnal Pendidikan Geografi Vol.2 No.8:152*.
- Nugraha, M., S. (2016) Pembelajaran PAI Berbasis Media Digital. *Jurnal Pendidikan Indonesia*.
- Nur, L., Hafina, A., & Rusmana, N. (2019). Kemampuan Motorik Dasar Anak Usia Dini Dalam Pembelajaran Akuatik. *Jurnal Ilmiah Vol. 14 No. 2:134*.
- Nurhayati, S., & Rakhman, A. (2017). Studi Kompetensi PAUD Dalam Melakukan Asesmen Pembelajaran dan Perkembangan Anak Usia Dini di Kota Cimahi. *Jurnal Pendidikan. Vol. 6 No. 2:111*.
- Nurisman, K.D., & Syaodih, E. (2017). Perencanaan Penilaian Otentik Kurikulum 2013. *Jurnal Ilmu Pendidikan dan Pengajaran Vol.3 No.4:141*.
- Nurkamelia. (2019). Perkembangan Fisik Motorik Anak Usia Dini (Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak) STPPA Tercapai di RA Harapan Bangsa Maguwoharjo Condong Catur Yogyakarta. *Jurnal of Islamic Early Childhood Education Vol.2 No.2:124-125*

- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan. (2014). 146 *Tentang: Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Republik Indonesia.
- Pratiwi, I., Syafdaningsih., & Rukiyah. (2018) Pengembangan alat bermain papan megnetik maze untuk anak. *Jurnal*. Vol. 1 No.2
- Primayana, H. K. (2020). Meningkatkan Keterampilan Motorik Halus Berbantuan Media Kolase Pada Anak Usia Dini. *Jurnal Agama dan Budaya*. Vol 4 No.1:93
- Pura, D, N., & Asnawati. (2019). Perkembangan Motorik Halus Anak Usia Dini Melalui Kolase Media Serutan Pensil. *Jurnal Ilmiah Potensia* Vol. 4 No.2:132.
- Purwanto, A. (2019). Pengembangan Perangkat Pembelajaran IPS Berorientasi Modle Problem Based Learning Berbantuan Video untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV SD. *Jurnal Review Pendidikan Dasar*.
- Reniasih, N. G. (2020). Penerapan Bimbingan Berkelanjutan untuk Meningkatkan Kemampuan Melaksanakan Asesmen Autentik pada Guru di SD. *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar*. Vol.1 No.4:42.
- Rohita & Nurfadila. (2017). Pelaksanaan Penilaian Pembelajaran di Taman Kanak-Kanak (Studi Deskriptif pada Taman Kanak-kanak di Jakarta). *Jurnal Al-Azhar indonesia Seri Humaniora* Vol. 4 No. 1:55.
- Romlah. (2017). Pengaruh Motorik Halus dan Motorik Kasar Terhadap Perkembangan Kreatifitas Anak Usia Dini. *Jurnal Keguruan dan Ilmu Tarbiyah*. Vol. 2 No.2:132.
- Rusdiana. (2018). *Penilaian Autentik*.Bandung:Pusaka Setia.
- Salamah, U. (2018). Penjaminan Mutu Penilaian Pendidikan. *Jurnal Pendiidkan* Vol.1No.1:275.
- Sani, A. R. (2016). *Penilaian Autentik*. Jakarta:PT. Bumi Aksara.
- Simaroma, d. (2018). Pengembangan E-Modul Berbasis Proyek untuk Mata Kuliah Fotografi di Jurusan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Undiksha. *Jurnal of Education Technology* Vol. 2 No.1. *Skripsi.Jambi:Universitas Jambi*.

- Srinadi, N. N., Agung, G., & Yudana. (2020). Pengaruh Bimbingan Berkelanjutan Terhadap Kemampuan Melaksanakan Asesmen Autentik Pada Guru TK. *Jurnal Pedagogi dan Pembelajaran Vol.3 No.1:86*.
- Suardhita, C.H,. (2018). Pengaruh Model Formatif Bentuk Proyek Terhadap Keyakinan Diri (*Self Efficacy*) dan Prestasi Belajar Siswa Kelas X MIA Negeri 1 Marga. *Jurnal Pendidikan Matematika Universitas Ganesha*.
- Sudaryono. (2017). *Metodologi Penelitian*. Jakarta:PT Rajagrafindo Persada
- Talango, S.R dan Pratiwi, W. (2018). Asesmen Perkembangan Anak (Studi Kasus Asesmen Perkembangan Anak Usia Dini 2 Tahun). *Jurnal Manajemen Pendidikan Islam. Vol.2 No.6:51*.
- Wirarni, E.W. (2018). *Teori dan Praktik Penelitian Kuantitatif Kualitatif Penelitian Tindakan Kelas (PTK) Research And Development (R&D)*. Jakarta:Bumi Aksara.
- Zahro, F. I. (2016). Penilaian Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini. *E-Journal Pendidikan Anak Vol.1No.1:92*.
- Zaini, Rusmini. (2016) Pengembangan Perangkat Pembelajaran Konsep Klasifikasi Benda Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Siswa SD. *Proceeding Biology Education Conference Vol. 13 No.3:72*