

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PUSAT BAHASA
MANDARIN DI KOTA JAKARTA**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Teknik Arsitektur**



**MUTHIA RAMADINA SALIM
NIM 03061181722016**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

2020

HALAMAN PENGESAHAN

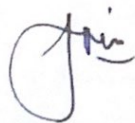
**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PUSAT BAHASA
MANDARIN DI KOTA JAKARTA**

LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Teknik Arsitektur

**Nama Muthia Ramadina
Salim
NIM: 03061181722016**

Indralaya, Oktober 2021
Pembimbing I



Ir. Ari Siswanto, MCRP, P.hD
NIP 195812201985031002

Pembimbing II



Husnul Hidayat, S.T., M.Sc.
NIP 198310242012121001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Sriwijaya



Dr. Ir. Saloma, S.T., M.T.
NIP 197610312002122001


HALAMAN PERSETUJUAN

Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir ini dengan judul “Perencanaan dan Perancangan Pusat Bahasa Mandarin di Kota Jakarta” telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya pada tanggal 8 Oktober 2021.

Indralaya, Oktober 2021

Tim Penguji Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir
Pembimbing:

1. (Ir. Ari Siswanto, MCRP, P.hD)

()

NIP 195812201985031002

2. (Husnul Hidayat, S.T., M.Sc.)

()

NIP 198310242012121001

Penguji:

3. (Dr. Ir. Tuter Lusetyowati, M.T)

()

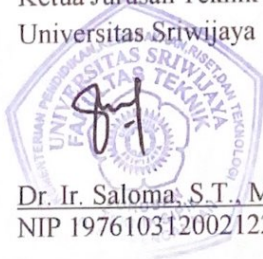
NIP 196509251991022001

4. (Fuji Amalia, S.T., M.Sc.)

()

NIP 198602152012122002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Sriwijaya



Dr. Ir. Saloma, S.T., MT
NIP 197610312002122001

HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muthia Ramadina Salim

NIM : 03061181722016

Judul : Perencanaan dan Perancangan Pusat Bahasa Mandarin di Kota Jakarta

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya merupakan hasil karya sendiri didampingi tim pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Laporan tugas akhir ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.



Indralaya, 8 Oktober 2021



[Muthia Ramadina Salim]

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia berupa kesehatan dan kesempatan kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan Laporan Pra-Tugas akhir ini.

Laporan Pra Tugas Akhir ini berjudul "Perencanaan dan Perancangan Pusat Bahasa Mandarin di Jakarta". Ketertarikan penulis dengan Bahasa Mandarin membuat penulis memilih topik ini untuk dibahas. Laporan Pra Tugas Akhir ini telah penulis selesaikan dengan tidak terlepas dari bimbingan, bantuan, serta doa dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua Orang Tua yang telah memberikan doa maupun dorongan dan membantu secara moril maupun materil.
2. Ibu Tutur selaku ketua Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya.
3. Ibu Maya, Mbak Rizka, dan Pak Setyo selaku dosen koordinator Pra Tugas Akhir yang sudah membimbing.
4. Pak Ari Siswanto dan Pak Husnul Hidayat selaku dosen yang selalu membimbing saya sehingga saya mampu menyelesaikan Pra Tugas Akhir dengan baik.
5. Terima kasih kepada sahabat satu kloter yang sudah berjuang dari awal.
6. Teman seperjuangan Arsitektur 2017

Akhir kata penulis berharap, semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi rekan-rekan mahasiswa dan pembaca sekaligus untuk menambah pengetahuan bagi seluruh pihak.

Palembang, 2 Oktober 2021



Muthia Ramadina Salim

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	IV
KATA PENGANTAR	V
DAFTAR ISI	III
DAFTAR GAMBAR	IIIX
DAFTAR TABEL	XI
DAFTAR LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.II
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang	11
1.2 Masalah Perancangan.....	13
1.3 Tujuan dan Sasaran	Error! Bookmark not defined.13
1.4 Ruang Lingkup.....	Error! Bookmark not defined.13
1.5 Sistematika Pembahasan	Error! Bookmark not defined.14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.15
2.1 Pemahaman Proyek	15
2.1.1 Definisi.....	15
2.1.2 Standar, Klasifikasi, Kriteria Pusat Bahasa.....	16
2.1.3 Kesimpulan Pemahaman Proyek	21
2.2 Tinjauan Fungsional.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Tujuan Pusat Bahasa Mandarin	22
2.2.2 Fungsi Pusat Bahasa Mandarin.....	22
2.2.3 Standar Kurikulum Bahasa Mandarin.....	22
2.2.4 Level Pendidikan Bahasa Mandarin.....	23
2.2.5 Kelompok Pengguna dan Aktivitas.....	24
2.2.6 Waktu Belajar.....	25
2.2.7 Studi Preseden Objek Sejenis.....	26
2.2.8 Kesimpulan Tinjauan Objek Sejenis	32
2.3 Tinjauan Konsep Programmatis	32
2.3.1 Studi Preseden Konsep Programmatis Sejenis	32
2.4 Tinjauan Lokasi.....	Error! Bookmark not defined.35
2.4.1 Kriteria Pemilihan Lokasi.....	35
2.4.2 Lokasi Terpilih.....	39
BAB III METODE PERANCANGAN	40
3.1 Pencarian Masalah Perancangan	40
3.1.1 Pengumpulan Data.....	40
3.1.2 Perumusan Masalah.....	41
3.1.3 Pendekatan Perancangan	41

3.2 Analisis.....	42
3.2.1 Fungsional dan Spasial	42
3.2.2 Kontekstual.....	42
3.2.3 Selubung	43
3.3 Sintesis dan Perumusan Konsep	43
3.4 Skematik Perancangan	44
BAB VI ANALISIS PERANCANGAN.....	47
4.1 Analisis Fungsional dan Spasial	47
4.1.1 Analisis Kegiatan.....	47
4.1.2 Analisis Kebutuhan Ruang.....	48
4.1.3 Analisis Luasan	50
4.1.4 Analisis Hubungan Antar Ruang	54
4.1.5 Analisis Spasial.....	54
4.2 Analisis Kontekstual	59
4.2.1 Lokasi Tapak.....	59
4.2.2 Analisa Faktor Tapak	61
4.3 Analisis Selubung Bangunan	69
4.3.1.Gubahan dan Bentuk Massa Bangunan	69
4.3.2 Kualitas Elemen Bangunan	71
BAB V SINTESIS DAN KONSEP PERANCANGAN.....	72
5.1 Sintesis Perancangan	72
5.1.1 Sintesis Perancangan Tapak.....	72
5.1.2 Sintesis Perancangan Arsitektur.....	73
5.1.3 Sintesis Perancangan Struktur.....	74
5.1.4 Sintesis Perancangan Utilitas	75
5.2 Konsep Perancangan	77
5.2.1 Konsep Perancangan Tapak	77
5.2.2 Konsep Perancangan Arsitektur.....	78
5.2.3 Konsep Perancangan Struktur	79
5.2.4 Konsep Perancangan Utilitas	80
DAFTAR PUSTAKA	84

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2-1 Fasad Bangunan IFI.....	26
Gambar 2-2 Fasad Bangunan IFI.....	27
Gambar 2-3 Denah.....	28
Gambar 2-4 Interior IFI.....	28
Gambar 2-5 Fasad Bangunan.....	29
Gambar 2-6 Denah.....	30
Gambar 2-7 Interior Bangunan.....	31
Gambar 2-8 Ruang Kelas.....	31
Gambar 2-9 Fasad Bangunan.....	33
Gambar 2-10 Fasad Bangunan.....	33
Gambar 2-11 Denah.....	34
Gambar 2-12 Peta Lokasi 1.....	35
Gambar 2-13 Tampak Tapak dan Kedubes yang Bersebrangan.....	36
Gambar 2-14 Tampak Depan Tapak.....	36
Gambar 2-15 Peta Lokasi Tapak 2.....	37
Gambar 2-16 Tampak Depan Tapak Lokasi 2.....	37
Gambar 2-17 Peta Lokasi Alternatif.....	38
Gambar 3-1 Skematik Metode Perancangan dalam Arsitektur.....	44
Gambar 4-1 Sirkulasi Pengelola.....	56
Gambar 4-2 Sirkulasi Pengunjung.....	56
Gambar 4-3 Lokasi Tapak.....	57
Gambar 4-4 Tapak Perencanaan.....	57
Gambar 4-5 Zonasi Kawasan Tapak.....	58
Gambar 4-6 Analisis Vegetasi Sekitar Tapak.....	59
Gambar 4-7 Vegetasi dalam Tapak.....	60
Gambar 4-8 Drainase dalam Tapak.....	60
Gambar 4-9 Alur Sirkulasi.....	61
Gambar 4-10 Jalan Utama pada Tapak.....	62
Gambar 4-11 Pedestrian dalam Tapak.....	62
Gambar 4-12 Analisa Perletakan Utilitas.....	63
Gambar 4-13 Utilitas dalam Tapak.....	63
Gambar 4-14 Analisa Iklim.....	64
Gambar 4-15 Analisa Sensory.....	65

Gambar 4-16 View in.....	66
Gambar 4-17 View out.....	66
Gambar 5-1 Grafis Proses Perancangan Kontekstual	70
Gambar 5-2 Grafis Proses Perancangan Arsitektural.....	72
Gambar 5-3 Grafis Proses Perancangan Struktural	73
Gambar 5-4 Grafis Proses Perancangan Utilitas.....	73
Gambar 5-5 Konsep Perancangan Tapak.....	76
Gambar 5-6 Konsep Perancangan Arsitektural.....	78
Gambar 5-7 Konsep Perancangan Struktural.....	79
Gambar 5-8 Konsep Perancangan Utilitas	80
Gambar 5-9 Konsep Sanitasi Air Bersih dan Kotor.....	80
Gambar 5-10 Konsep Pencahayaan	81
Gambar 5-11 Konsep Penghawaan.....	81
Gambar 5-12 Titik Hydrant	82
Gambar 5-13 Sumber Daya Listrik.....	82
Gambar 5-14 Sistem Audio Speaker.....	83
Gambar 5-15 Titik Peletakkan Tangga	83

DAFTAR TABEL

Tabel 2-1 Analisis Pengguna dan Aktivitas Fasilitas.....	25
Tabel 2-2 Pembagian Waktu Belajar	26
Tabel 2-2 Penilaian Alternatif Lokasi	38
Tabel 4-1 Tabel Fungsi dan Kegiatan	45
Tabel 4-2 Tabel Kebutuhan Ruang	46
Tabel 4-3 Analisis Ruangan Umum.....	48
Tabel 4-4 Analisis Ruang Umum Bersama.....	49
Tabel 4-5 Analisis Ruang Kelas.....	49
Tabel 4-6 Analisis Ruang Pengelola.....	51
Tabel 4-7 Analisis Ruang ME dan Utilitas diluar Gedung	51
Tabel 4-8 Analisis Luasan Parkir.....	52
Tabel 4-9 Analisis Ikatan Ruang.....	55
Tabel 4-10 Perbandingan Jenis Massa	67

ABSTRAK

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PUSAT BAHASA MANDARIN DI KOTA JAKARTA

Salim, Muthia Ramadina
03061181722016

Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya

Email: mutmutsalim@gmail.com

Bahasa merupakan sistem lambang bunyi yang arbitrer, yang digunakan oleh anggota suatu masyarakat untuk bekerja sama, berinteraksi, dan mengidentifikasikan diri. Terdapat banyak bahasa di dunia, dan salah satu yang sering dipakai ialah bahasa Mandarin. Indonesia memiliki ratusan Lembaga bahasa Mandarin, namun kurangnya sarana dan prasarana yang memadai. Maka dari itu dibutuhkan sebuah Lembaga yang diperuntukkan untuk mengedukasi, mewadahi, mengenai asal usul bahasa mandarin, berbicara bahasa nya, dan lain lain. Dan dalam hal ini mengambil lokasi di ibukota Indonesia, yaitu kota Jakarta.

Kata Kunci: Bahasa, Mandarin, Jakarta

Menyetujui,
Pembimbing I



Ir. Ari Siswanto, MCRP, P.hD
NIP 195812201985031002

Pembimbing II



Husnul Hidayat, S.T., M.Sc.
NIP 198310242012121001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Sriwijaya



Dr. Ir. Saloma, S.T., M.T.
NIP 197610312002122001

SUMMARY

PLANNING AND DESIGN OF MANDARIN LANGUAGE CENTER IN JAKARTA CITY

Salim, Muthia Ramadina

03061181722016

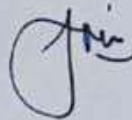
Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya

Email: mutmutsalim@gmail.com

Language is an arbitrary sound symbol system, which is used by members of a society to work together, interact, and identify themselves. There are many languages in the world, and one of the most widely used is Mandarin. Indonesia has hundreds of Mandarin language institutions, but lack of adequate facilities and infrastructure. Therefore we need an institution that is intended to educate, accommodate, about the origin of the Mandarin language, speak the language, and others. And in this case, the location is in the capital city of Indonesia, Jakarta.

Keywords: *Language, Mandarin, Jakarta*

Approved by,
Main Advisor



Ir. Ari Siswanto, MCRP, P.hD
NIP 195812201985031002

Co-advisor



Husnul Hidayat, S.T., M.Sc.
NIP 198310242012121001

Acquainted by,
Head of Civil Engineering and Planning Department
Sriwijaya University



Dr. Ir. Saloma, S.T., M.T.
NIP 197610312002122001

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Bahasa sangat dibutuhkan oleh manusia sebagai lambang bunyi sebagai penyampaian maksud antara manusia satu dan lainnya. Kehidupan bermasyarakat membuat manusia bergantung terhadap pemakaian Bahasa. Hal ini membenarkan pernyataan bahwasanya di mana ada masyarakat disana terdapat penggunaan Bahasa. Di setiap tempat, Bahasa yang digunakan akan selalu berbeda. (Indah dan Abdurrahman dalam Irma, 2013:2)

Penggunaan bahasa yang dikuasai bangsa lain disebut Bahasa asing. Bahasa asing dilatih melalui Pendidikan formal yang secara sosiokultural tidak dianggap Bahasa sendiri. Bahasa asing ialah bentuk Pendidikan yang diperlukan agar dapat beradaptasi juga berpartisipasi dalam era globalisasi yang berputar dengan cepat. Pertukaran informasi, lapangan kerja, studi di negara lain merupakan hal lumrah yang sudah menjadi kebiasaan di era globalisasi ini. Maka dari itu, diperlukan penguasaan Bahasa asing untuk meningkatkan daya saing dan meningkatkan potensi diri agar dapat membuka peluang-peluang.

Salah satu Bahasa yang jumlah pemakai nya terbanyak ialah Bahasa Mandarin. Bahasa Mandarin ialah Bahasa dengan jumlah penutur kata terbanyak di dunia dipakai seperempat penduduk di bumi. Bahasa Mandarin berasal dari negara Tiongkok. Tiongkok merupakan salah satu negara yang menjadi pusat bisnis dunia. Banyak orang yang pergi ke Tiongkok, antara lain untuk mencari peluang usaha, terutama dalam kegiatan ekspor dan impor barang. Pemakaian Bahasa local setempat yaitu Bahasa Mandarin akan membuat peluang usaha semakin besar dan menguntungkan. Begitupun dengan studi dan lapangan kerja. Banyak kemudahan yang diberikan apabila dapat menguasai banyak Bahasa.

Sebagian dari kita mungkin ada yang mendapatkan Pendidikan Bahasa Mandarin sejak bangku sekolah, tetapi sebagian yang lain belum mendapat kesempatan itu. Permasalahan ini dapat diselesaikan dengan adanya fasilitas-fasilitas yang menyediakan penguasaan Bahasa Mandarin.

Salah satu fasilitas tersebut adalah Lembaga Bahasa Mandarin. Di Indonesia, tidak terhitung jumlah Lembaga Bahasa Mandarin yang telah berdiri.

Kursus-kursus, maupun Lembaga swasta lainnya berlomba-lomba dalam menyediakan penguasaan Bahasa Mandarin.

Di Jakarta, terdapat fasilitas sejenis yaitu, *Beijing Language & Central Institute (BLCI)*. Fasilitas ini tidak hanya menyediakan Pendidikan Bahasa Mandarin, tetapi juga menyediakan konsultasi Pendidikan dan studi di luar negeri lainnya. BLCI sudah mempunyai berbagai cabang seperti Semarang, Surabaya, dan Makassar. Di bawah pengelolaan swasta, sistem nya sudah cukup mumpuni dan sudah berada di bawah perwakilan resmi untuk Indonesia. Tetapi, tampak luar bangunan tidak menarik maupun fasilitas pembelajaran yang kurang interaktif membuat yayasan ini kurang diminati oleh masyarakat.

Penyempurnaan Pusat Bahasa Mandarin dengan penekanan bentuk desain bangunan dan ruang yang efektif dalam memfasilitasi proses belajar menjadi gagasan untuk didirikannya Pusat Bahasa Mandarin di Jakarta, dengan penambahan fasilitas kebudayaan Tiongkok, di bawah pengelola kedutaan besar Tiongkok yang bekerjasama dengan Indonesia. Perancangan Pusat Bahasa Mandarin juga menawarkan program ruang yang memberi suasana pendidikan dan kebudayaan yang terasa. Hal-hal yang akan diperhatikan dalam pembangunan Pusat Bahasa Mandarin adalah studi banding, pengkajian konsepsi dasar pembangunan, sistem pengelolaan, serta bentuk arsitekturnya. Pendekatan arsitektur yang cocok diterapkan adalah pendekatan arsitektur China.

Arsitektur China mengacu kepada sebuah gaya arsitektur yang sangat berpengaruh di Kawasan Asia selama berabad-abad lamanya. Ciri khas Arsitektur China yang paling terlihat ialah penekanan pada artikulasi dan simetri bilateral, yang berarti keseimbangan. Juga prinsip-prinsip Arsitektur China lainnya yang akan diadopsi di bangunan ini untuk membentuk sebuah suasana yang mendukung konsep bangunan Pusat Bahasa Mandarin ini.

Berdasarkan uraian diatas dapat disimpulkan bahwa kota Jakarta membutuhkan suatu fasilitas Pusat Bahasa Mandarin yang bekerjasama dengan Lembaga resmi sebagai penunjang pendidikan bahasa yang menarik, nyaman, memiliki sirkulasi yang efisien dan dengan tujuan akhir untuk menyalurkan pelajar dalam Kerjasama beasiswa yang diberi oleh kedubes China. Selain itu bangunan di desain dengan menyesuaikan kebutuhan kalangan pelajar. Fasilitas ini diharapkan

dapat memberikan wadah bagi kalangan pelajar untuk mengembangkan kemampuan Bahasa agar dapat meningkatkan SDM Indonesia. Fasilitas ini berupa Pusat Bahasa Mandarin yang mencerminkan karakteristik bangunan dengan ruang yang efektif dengan menggunakan pendekatan Arsitektur China.

1.2 Masalah Perancangan

Masalah yang akan diangkat dalam perancangan Pusat Bahasa Mandarin adalah :

1. Bagaimana merancang Bangun Pusat Bahasa Mandarin dengan penekanan pada bentuk desain bangunan melalui unsur-unsur china.
2. Bagaimana merancang Bangunan Pusat Bahasa Mandarin dengan menyediakan kelas yang nyaman?

1.3 Tujuan dan Sasaran

1.3.1 Tujuan

Tujuan dari perencanaan dan perancangan Pusat Bahasa Mandarin adalah :

1. Merancang bangunan dengan ruang belajar efektif yang nyaman dan efisien.
2. Merancang bangunan dengan menyediakan kelas yang nyaman.

1.3.2 Sasaran

Sasaran yang ingin dicapai dalam perencanaan dan perancangan ini adalah :

1. Menghasilkan sebuah perancangan Pusat Bahasa Mandarin untuk kalangan pelajar sebagai wadah untuk meningkatkan kemampuan Bahasa Mandarin dengan tujuan akhir beasiswa penyaluran pelajar dalam studi ke negeri China.
2. Menghasilkan sebuah perancangan Pusat Bahasa Mandarin yang menekankan ruang yang efektif dalam proses belajar.

1.4 Ruang Lingkup

Ruang lingkup dan Batasan-batasan dari perancangan Pusat Bahasa Mandarin ini adalah :

1. Fungsi Pusat Bahasa Mandarin ini sebagai sarana Pendidikan Bahasa untuk fungsi primer dan sarana kebudayaan.

2. Bangunan ini memilih lokasi di Jakarta, pusat ibukota di bawah pengelola Kedubes Tiongkok non profit yang bekerjasama dengan Indonesia.

1.5 Sistematika Pembahasan

Isi tiap bab laporan perancangan akan dibahas di sistematika pembahasan secara singkat.

Bab I Pendahuluan

Dalam bab ini memuat latar belakang, masalah perancangan, sasaran dan tujuan, ruang lingkup, dan sistematika pembahasan.

Bab 2 Tinjauan Pustaka

Bab ini memuat pemahaman proyek, tinjauan fungsional, dan tinjauan objek sejenis

Bab 3 Metode Perancangan

Bab ini memuat kerangka berpikir perancangan, pengumpulan data, proses analisis data, perangkuman sintesis dan perumusan konsep serta kerangka berpikir perancangan berupa diagram

Bab 4 Analisis Perancangan

Bab ini memuat analisis fungsional, analisis spasial / ruang, analisis kontekstual / tapak, serta analisis geometri dan selubung.

Bab 5 Sintesis dan Konsep Perancangan

Bab ini memuat sintesis perancangan tapak dan konsep perancangan. Sintesis perancangan berbicara tentang tapak, arsitektur, struktur, dan utilitas. Sementara itu konsep perancangan berbicara tentang konsep perancangan tapak, arsitektur, struktur, dan utilitas.

DAFTAR PUSTAKA

CHING, D. K. (1979). Bentuk, Ruang dan Tatahan Edisi Kedua.

Ernst Neufert, and Peter Neufert (2000): Architects' Data, Blackwell Science.

Neufert, Ernst. 2005. Data Arsitek Jilid 1. Penerbit Erlangga. Jakarta.

Neufert, Ernst. 2005. Data Arsitek Jilid 2. Penerbit Erlangga. Jakarta.

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 26 Tahun 2016 tentang Standar Sarana dan Prasarana Lembaga Kursus dan Pelatihan Bahasa.

Peraturan Daerah Kabupaten Kuningan Nomor 26 Tahun 2011 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Kuningan.

Peraturan Daerah Kota Jakarta Nomor 1 Tahun 2014 tentang Rencana Detail Tata Ruang dan Peraturan Zonasi.

Daftar Pustaka dari Situs Internet (*web site*):

Arch Daily. IFI Prancis, diperoleh melalui situs internet <https://www.archdaily.com/779863/embassy-of-france-and-french-institute-in-jakarta-segond-guyon-architectes>. Diunduh pada tanggal 14 Oktober 2020.

Arch Daily. School of Foreign Languages, diperoleh melalui situs internet <https://www.archdaily.com/783613/school-of-foreign-languages-audb-architects>. Diunduh pada tanggal 15 Oktober 2020.

Arch Daily. Valencia University Language Center, diperoleh melalui situs internet <https://www.archdaily.com/774062/language-centre-of-valencian-university-arkitera-slp>

Google Maps. Kedutaan Besar Republik Rakyat China. Diperoleh melalui situs internet. <https://www.google.com/maps/place/Kedutaan+Besar+Republik+Rakyat+China/@-6.2256353,106.8253887,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x2e69f3fb12f53d75:0x18941522bfca3900!8m2!3d-6.2256353!4d106.8253887?hl=id>. Diunduh 17 September 2020

Arsitag. Arsitektur Tradisional China. Diperoleh melalui situs internet. <https://www.arsitag.com/article/arsitektur-tradisional-cina>, Diunduh pada tanggal 18 September 2020