

**PENGEMBANGAN METODE PEMBELAJARAN *COPY THE  
MASTER* MENGGUNAKAN *VIDEOSCRIBE* PADA  
PEMBELAJARAN MENULIS TEKS BIOGRAFI SISWA  
KELAS X MA DARUT TAQWA SUMBER JAYA**

**SKRIPSI**

**Oleh;**  
**Siti Nur Eini**  
**NIM: 06021281722020**  
**Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA  
INDRALAYA  
2021**

**PENGEMBANGAN METODE PEMBELAJARAN COPY THE  
MASTER MENGGUNAKAN VIDEOSCRIBE PADA  
PEMBELAJARAN MENULIS TEKS BIOGRAFI SISWA  
KELAS X MA DARUT TAQWA SUMBER JAYA**

**SKRIPSI**

**Oleh;**

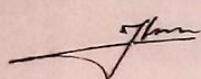
**Siti Nur Eini**

**NIM: 06021281722020**

**Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**

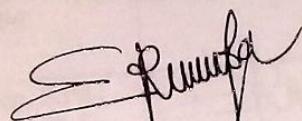
**Mengesahkan**

**Dosen Pembimbing 1**



**Dr. Zahra Alwi, M. Pd**  
**NIP. 196212061989032003**

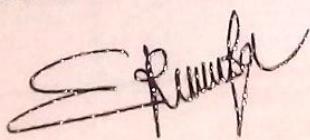
**Pembimbing 2**



**Ernalida, S.Pd, M.Hum., Ph.D**  
**NIP: 196902151994032002**

**Mengetahui**

**Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**Ernalida, S.Pd, M.Hum., Ph.D**  
**NIP: 196902151994032002**



**PENGEMBANGAN METODE PEMBELAJARAN *COPY THE  
MASTER MENGGUNAKAN VIDEOSCRIBE PADA  
PEMBELAJARAN MENULIS TEKS BIOGRAFI SISWA  
KELAS X MA DARUT TAQWA SUMBER JAYA***

**SKRIPSI**

**Nama: Siti Nur Eini**

**NIM: 06021281722020**

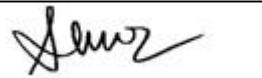
**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Telah diujikan dan lulus pada**

Hari : Rabu

Tanggal: 27 Oktober 2021

**TIM PENGUJI**

No.	Jabatan Penguji	Nama dan Gelar	Tanda Tangan
1.	Ketua / Pembimbing 1	Dr. Zahra Alwi, M. Pd.	
2.	Pembimbing 2	Eurnalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.	
3.	Anggota	Dra. Hj. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D.	
4.	Anggota	Dr. Agus Saripudin, M.Ed.	
5.	Anggota	Dra. Sri Utami, M. Hum	

Indralaya, November 2021  
Koordinator Prodi,



**Eurnalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.**  
NIP 196902151994032002

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama: Siti Nur Eini

NIM: 06021281722020

Program Studi: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Metode Pembelajaran *Copy The Master* menggunakan *Videoscribe* pada Pembelajaran Menulis Teks Biografi Siswa Kelas X M.A Darut Taqwa Sumber Jaya” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan PLagiat di Perguruan Tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelenggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sunguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, November 2021

Yang membuat pernyataan



Siti Nur Eini

NIM 06021281722020

## PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengembangan Metode Pembelajaran *Copy The Master* menggunakan *Videoscribe* pada Pembelajaran Menulis Teks Biografi Siswa Kelas X MA Darut Taqwa Sumber Jaya” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjanah Pendidikan (S. Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia , Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada Ibu Dr. Zahra Alwi, M.Pd., dan Ibu Eralida, S.Pd, M.Hum., Ph.D sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Dr. Hartono, M.A., dekan FKIP Unsri, Dr. Didi Suhendi, M.Hum, sebagai Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan seni, Eralida, S.Pd, M.Hum., Ph.D sebagai Ketua Kordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan Terima kasih ditujukan kepada Dra. Hj. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D., Dr. Agus Saripudin, M.Ed. dan Dra. Sri Utami, M. Hum. anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat dimanfaatkan untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Indralaya, November 2021

Penulis,



Siti Nur Eini

NIM 06021281722O2O

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Alhamdulilah Hirobil Alamiin atas semua curahan Rahmat dan Ridho Allah saya telah menyelsaikan perjalanan panjang pendidikan ini. Terima kasih kepada kekasih-kekasih-Nya yang bertaburan tiada henti di muka bumi dan terima kasih kepada manusia-manusia baik hati yang rela menamani saya dalam berproses hingga sejauh ini.

1. Terima kasih terutama kepada bapak Sayuti dan ibu Kusminah yang telah memberikan dukungan dan doa-doa yang tida henti untuk membantu anak manjanya menggapai salah satu mimpiya.
2. Terima kasih kepada saudara, kakak, adik dan sepupu saya yang menemani dan menasehati tiada henti dalam segala hal.
3. Terima kasi kepada dosen pembimbing akademik Ibu Dr. Zahra Alwi, M.Pd. atas waktu, ilmu, pengalaman, dan motivasi . Terima kasih kepada Ibu Ermalida, S.Pd, M.Hum., Ph.D atas ilmu, waktu, pengalaman dan motivasi yang telah diberikan kepada saya.
4. Terima kasih kepada dosen validasi Bapak Akhmad Rizqi Turama, S.Pd., M.A., Ibu Armilia Sari, S.Pd., M.Pd. dan Dr. Syarifuddin, S. Pd., M. Pd. yang telah menyempatkan waktu untuk menilai produk yang telah saya hasilkan
5. Terima kasih kepada dosen penguji ibu Dra. Hj. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D., Dr. Agus Saripudin, M.Ed., dan Dra. Sri Utami, M. Hum, telah memberisaran dan masukan yang sangat baik.
6. Terima kasih kepada Bapak dan Ibu dosen di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia atas waktu, ilmu dan motivasi-motivasi yang telah di berikan.
7. Terima kasih kepada Ibu Fitri Handayani. S.Pd., Ibu Harumi. S.Psi., dan M.A Darut Taqwa telah membantu dan mengizinkan saya untuk melakukan proses penelitian yang digunakan dalam tugas akhir skripsi.

8. Terima kasih untuk teman sejawat Asih, Dewy, Hana, Janah, Yutri, Ike, Mba Tif, Mba Izzah, Mba Rika R, Srimana, Mba Diah dan masih banyak lagi yang tidak bisa saya sebutkan, berkat mereka yang telah memberi warna dan motivasi dalam perjalanan panjang ini.
9. Terima kasih untuk teman-teman PBSI 2017 baik kelas Indralaya maupun kelas Palembang merupakan keluarga di rantau yang saling menyemangati dalam proses-proses pemebelajaran.
10. Terima kasih untuk Abang Hijau yang telah bersedia mendengarkan cerita-cerita tidak penting dan mau mendengarkan keluh kesah saya dalam setiap proses.
11. Terima kasih untuk teman konnyol Mr. R telah memberi senyum di tengah kepenantan.
12. Terima kasih untuk teman kecil dan temannya abang yang telah mau membantu saya pada awal perkuliahan.
13. Terima kasih untuk semua teman-teman yang tidak bisa di sebutkan satu persatu atas partisipasinya dalam membantu saya hingga saat ini.

**Motto:**

*Ketika Allah tidak memberikan apa yang kamu inginkan*

*Maka yakin dan percayalah*

*Bahwa Allah telah memilihkan yang terbaik dari rencanamu*

*Kunjungilah Allah yang menggerakan hati seseorang*

*Yakin dan percayalah atas ketetapannya*

*Tidak ada orang miskin yang ada orang yang tidak mau usaha*

*Dan*

*Orang yang tidak mau meminta kepada Allah*

*(Bapak)*

## DAFTAR ISI

<b>JUDUL .....</b>	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI.....</b>	iii
<b>PERNYATAAN .....</b>	iv
<b>PRAKATA .....</b>	v
<b>HALAMAN PERSEMBAHAAN.....</b>	vi
<b>DAFTAR ISI.....</b>	ix
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xii
<b>DAFTAR GAMBAR DAN BAGAN .....</b>	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	xiv
<b>ABSTRAK.....</b>	xv
<b>ABSTRACT .....</b>	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan .....	6
1.4 Manfaat .....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	8
2.1 Hakikat Metode Pembelajaran.....	8
2.1.1 Metode <i>Copy The Master</i> .....	8
2.1.2 Prinsip-prinsip <i>Copy The Master</i> .....	9
2.1.3 Kriteria <i>Master</i> . .....	9
2.1.4 Kelebihan dan Kelemahan <i>Copy The Master</i> .....	10
2.2 Hakikat Media.....	13
2.2.1 Macam-macam Media.....	13
2.2.2 <i>Videoscribe</i> .....	14
2.3 Teks Biografi.....	15
2.3.1 Pengertian Teks Biografi .....	15
2.3.2 Contoh Teks Biografi.....	16

2.4 Penelitian Relevan .....	17
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>20</b>
3.1 Metode Penelitian.....	20
3.2 Prosedur penelitian .....	21
3.2.1 Tahap Analisis ( <i>Analyze</i> ).....	24
3.2.2 Tahap Perancangan ( <i>Design</i> ).....	25
3.2.3 <i>Development</i> .....	25
3.2.4 <i>Implementation</i> .....	26
3.2.5. <i>Evaluation</i> (Evaluasi).....	27
3.3 Lokasi dan Subjek Penelitian .....	28
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	28
3.4.1 Angket/kuesioner.....	28
3.4.2 Wawancara.....	29
3.4.3 Obsevasi .....	29
3.4.4 Lembar Penilaian.....	29
3.5 Teknik Analisis Data.....	30
3.5.1 Teknik Analisis Data Angket Tertutup (Siswa ).....	30
3.5.2 Teknik Analisis Data Lembar Penilaian Ahli.....	30
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>32</b>
4.1 Hasil .....	32
4.1.1 Kebutuhan Pengembangan Metode <i>Copy The Master</i> menggunakan <i>Videoscribe</i> pada Pembelajaran Menulis Teks Biografi Siswa Kelas X MA Darut Taqwa.....	32
4.1.2 Kondisi Objektif Proses Pembelajaran Menulis Teks Biografi Siswa Kelas X MA Darut Taqwa Sumber Jaya.....	43
4.1.3 Rancangan Pengembangan Metode Pembelajaran <i>Copy The Master</i> menggunakan <i>Videoscribe</i> pada Pembelajaran Menulis Teks Biografi Siswa Kelas X.....	44
4.1.4 Pengembangan Metode Pembelajaran <i>Copy The Master dengan Videoscribe</i> pada Pembelajaran Teks Biografi Siswa Kelas X.....	49
4. 1.5 Hasil Validasi Ahli .....	64

4.1.6 Revisi Produk .....	68
4.2 Pembahasan .....	79
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>83</b>
5.1 Simpulan .....	83
5.2 Saran .....	83
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	
<b>LAMPIRAN .....</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Langkah-langkah Pembelajaran Metode <i>copy the master</i> menurut (Risana, Nia. 2020).....	10
Tabel 2. Langkah-langkah Pembelajaran <i>Metode Copy The Master</i> menggunakan <i>Videoscribe</i> .....	11
Tabel 3. Tahap Desain Pembelajaran dengan Model ADDIE oleh Branch (2009:3) .....	21
Tabel 4. Langkah-langkah Penelitian dan Pengembangan Metode Pembelajaran <i>Copy The Master</i> menggunakan <i>Videoscribe</i> pada Materi Teks Biografi Kelas X MA Darut Taqwa.....	23
Tabel 5. Persentase Kelayakan Produk.....	31
Tabel 6. Identifikasi Kebutuhan Siswa Kelas X1 dan X2 MA Darut Taqwa.....	35
Tabel 7. Identifikasi Kebutuhan Guru Bahasa Indonesia di MA Darut Taqwa... .	41
Tabel 8. Pencatatan Kognitif.....	45
Tabel 9. Langkah-langkah Pembelajaran Metode <i>Copy The Master</i> menggunakan <i>Videoscribe</i> .....	49
Tabel 10. Membuat Konten Video dalam <i>Videoscribe</i> .....	51
Tabel 11. Konten-konten yang Divisualkan dalam video.....	56
Tabel 12. Langkah-langkah Pembelajaran yang Diaudiokan kepada Siswa dalam Video.....	62
Tabel 13. Petunjuk Penggunaan Langkah-langkah Metode <i>Copy The Master</i> untuk Guru dalam Proses Pembelajaran.....	63
Tabel 14. Validasi Kelayakan Materi/Isi.....	64
Tabel 15. Validasi Kelayakan Kebahasaan.....	66
Tabel 16. Validasi Kelayakan Desain.....	67
Tabel 17 Perbaikan Konten berdasarkan Tanggapan Ahli Materi.....	68
Tabel 18. Perbaikan Konten berdasarkan Tanggapan Ahli Bahasa.....	72
Tabel 19. Perbaikan Konten Berdasarkan Tanggapan Ahli Desain .....	75

## **DAFTAR GAMBAR DAN BAGAN**

Gambar 1. Model ADDIE (Branch, 2009:2).....	20
Bagan 1. <i>Design Pengembangan Metode Pembelajaran Copy The Master menggunakan Videoscribe</i> .....	48

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. Usul Judul.....
2. Lembar Surat Keputusan Pembimbing.....
3. Lembar Surat Keputusan Penelitian .....
4. Surat Izin Penelitian Kemanag.....
5. Surat Keterangan Penelitian .....
6. Daftar Hadir Siswa Kelas X MA Darut Taqwa.....
7. Instrumen Angket Tertutup Siswa.....
8. Hasil Angket Tertutup Siswa .....
9. Angket Guru .....
10. Hasil Identifikasi Teknologi .....
11. Data Wawancara .....
12. Tugas Menulis Teks Biografi Siswa Kelas X MA Darut Taqwa.....
13. Validasi Ahli Materi.....
14. Validasi Ahli Kebahasaan.....
15. Validasi Ahli Desain.....
16. Surat Keterangan Pengecekan Similarity.....

**PENGEMBANGAN METODE PEMBELAJARAN *COPY THE MASTER*  
MENGGUNAKAN *VIDEOSCRIPT* PADA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS  
BIOGRAFI SISWA KELAS X MA DARUT TAQWA SUMBER JAYA**

Oleh:

Nama: Siti Nur Eini

NIM: 06021281722020

Pembimbing: (1) Dr. Zahra Alwi, M. Pd

(2) Eralida, S.Pd, M.Hum., Ph.D

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

**ABSTRAK**

Penelitian ini adalah penelitian pengembangan (Research and Development). Tujuan penelitian yaitu menghasilkan produk berupa video yang di dalamnya terdapat langkah-langkah pembelajaran metode *copy the master* menggunakan *videoscribe* dalam materi menulis teks biografi siswa kelas X MA Darut Taqwa. Penelitian pengembangan *metode copy the master* menggunakan *videoscribe* ini berasal dari masalah yang dihadapi oleh siswa terkait kurangnya pemahaman materi pembelajaran yang biasanya ditulis dalam media sosial *face book* dan *whatsapp*. Penelitian pengembangan (Research and Development) menggunakan model penelitian ADDIE oleh Branch. Berdasarkan hasil kebutuhan siswa terdapat 44% siswa mengatakan membutuhkan metode baru dalam pembelajaran dan hasil wawancara terkait kondisi objektif siswa lebih menyukai gaya pembelajaran audio visual. Tahap selanjutnya perancangan, pengembangan, uji kevalidan produk dan revisi produk. Hasil validasi produk dari ahli materi memperoleh persentase kelayakan produk 72% yang bermakna layak , kevalidan kebahasaan dan desain memperoleh persentase sama yaitu 69% dengan kategori layak. Berdasarkan hasil validasi ahli materi/isi, ahli kebahasaan dan desain produk yang dihasilkan peneliti layak untuk digunakan dalam pembelajaran menulis teks biografi siswa kelas X.

**Kata-kata kunci:** pengembangan, metode *copy the master*, *videoscribe*, menulis teks biografi

## **ABSTRACT**

The research conducted is research and development (Research and Development). The purpose of the research is to produce a product in the form of a video in which there are steps to learn the copy the master method using videoscribe in the material for writing biographical texts for class X MA Darut Taqwa students. This research on the development of the copy the master method using videoscribe stems from the problems faced by students related to the lack of understanding of learning materials which are usually written in social media face book and whatsapp. Research and Development uses the ADDIE research model by Branch. Based on the results of student needs, 44% of students said they needed a new method of learning and the results of interviews related to the objective conditions of students preferred the audio-visual learning style. The next stage is design, development, product validity testing and product revision. The results of product validation from material experts obtained a percentage of product feasibility of 72% which means feasible, linguistic and design validity obtained the same percentage, namely 69% with a feasible category. Based on the results of the validation of material/content experts, linguists and product design experts produced by researchers, it is suitable to be used in learning to write biographical texts for class X students.

**Keywords:** development, copy the master method, videoscribe, writing biographical text

Dosen Pembimbing 1



Dr. Zahra Alwi, M. Pd  
NIP. 196212061989032003

Pembimbing 2



Eralida, S.Pd, M.Hum., Ph.D  
NIP: 196902151994032002

Mengetahui  
Koordinator program studi pendidikan bahasa dan sastra Indonesia



Eralida, S.Pd, M.Hum., Ph.D  
NIP: 196902151994032002

## **BAB 1**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang**

Teknologi informasi pada saat ini berkembang pesat. Dalam bidang pendidikan, di tengah masa pandemi *covid 19* perkembangan teknologi sangat membantu siswa dan guru dalam proses belajar mengajar. Adanya perkembangan teknologi informasi yang begitu pesat harus diimbangi dengan pengetahuan yang luas. Hal ini dapat dilihat dari proses pembelajaran, siswa mengeluhkan banyaknya tugas serta kurangnya pemahaman materi ajar, yang biasanya ditulis dalam status media sosial seperti *facebook* dan *Whatsapp*. Untuk itu, proses pembelajaran harus menggunakan metode yang tepat sehingga siswa dapat belajar dengan baik. Dengan demikian, metode pembelajaran yang menyenangkan diharapkan dapat membantu siswa dalam memahami materi yang diajarkan oleh guru. Metode pembelajaran di dalamnya terdapat beberapa komponen yang mengarahkan proses belajar mengajar. Menurut Seni dan Lestari dalam Aeni. dkk (2019) mengatakan bahwa salah satu kegagalan menulis, baik dari tingkat dasar sampai perguruan tinggi adalah tidak diterapkannya suatu metode menulis yang mampu merangsang daya imajinasi dan minat seseorang untuk menulis sehingga dibutuhkan metode yang tepat dan juga contoh yang mudah dipahami oleh siswa.

Berdasarkan hasil wawancara bersama Fitri Handayani, S. Pd guru bahasa Indonesia di Madrasah Aliah Darut Taqwa, yang selanjutnya akan disingkat menjadi MA Darut Taqwa, pada tanggal 22 Oktober 2020 menyatakan bahwa metode pembelajaran yang digunakan selama ini berupa diskusi, ceramah, *role playing* dan *problem solving*. Pada saat proses pembelajaran siswa, guru telah memilih beberapa metode pembelajaran yang baik. Akan tetapi, di tengah masa pandemi membutuhkan metode pembelajaran yang inovatif sehingga siswa tidak merasa jemu ketika peroses pembelajaran dalam jaringan (daring) berlangsung.

Kurikulum 2013 banyak menggunakan *genre* berupa teks-teks salah satu teks pada kurikulum 2013 ialah teks biografi untuk kelas X dengan Kompetensi Inti (KI) 4 Mengolah, menalar, dan menyajikan dalam ranah konkret dan ranah

abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan, dan Kompetensi Dasar (KD) 15 Menyusun teks biografi tokoh. Kegiatan menulis merupakan kegiatan penting yang dapat melatih siswa untuk berpikir dan menuangkannya dalam bentuk tulisan. Teks biografi dipilih karena teks biografi terdapat pengalaman-pengalaman luar bisa yang dapat menjadi contoh untuk memacu semangat siswa dalam belajar. Akan tetapi dalam proses pembelajaran teks biografi di MA Darut Taqwa, sebanyak 68% siswa mengalami hambatan pada penentuan ide dan alur menulis, siswa yang kurang aktif dan waktu yang disediakan hanya 25 menit pada proses pembelajaran di tengah masa pandemi ini.

Metode pembelajaran *Copy the Master* dipilih dengan menggunakan *videoscribe* untuk membantu siswa dalam menulis teks biografi. Metode *Copy the Master* ialah suatu metode dalam proses pembelajaran menulis yang memberikan kesempatan kepada siswa untuk meniru atau mencontoh *master* atau model dari seorang ahli (Marahimin, 2009:23). Menurut Husna & Fita (2020) metode *Copy the Master* ini digunakan untuk pemula dalam merangsang daya kreativitas pikiran yang mengacu pada *master* atau kerangka cerita baik berupa ide, gagasan, alur, latar dan lain-lain dimodifikasi sehingga tidak dikatakan sebagai unsur plagiat.

Selain metode pembelajaran dalam proses pembelajaran hendaknya diiringi dengan media yang menarik untuk siswa seperti media *videoscribe*. Media *videoscribe*, menurut Mohammad Novan (dalam Hakim, 2017) yaitu media yang dapat digunakan sebagai sarana promosi, presentasi, bisnis *online* dan media pembelajaran. Media *videoscribe* dalam pembelajaran dapat membantu peserta didik dalam memahami materi pembelajaran, karena aplikasi dalam *videoscribe* memiliki animasi yang unik dan menarik sehingga proses pembelajaran lebih menyenangkan. Menurut Hakim (2017) *videoscribe* dalam pembelajaran termasuk dalam media audio visual yang memiliki kelebihan di antaranya: mampu memusatkan perhatian siswa pada saat kegiatan pembelajaran sehingga pesan dapat tersampaikan dengan lebih efektif, mampu memberikan stimulus yang baik bagi siswa, video dapat di ulang-ulang, memperjelas hal-hal yang abstrak, pesan

yang disampaikan cepat serta lebih mudah diingat, mampu menggabungkan teks, audio, musik dan gambar dalam satu kesatuan sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai.

Pendapat lain terkait *videoscribe* disampaikan Pamungkas (dalam Manzilina., dkk 2020) media *videoscribe* merupakan perangkat *software* yang menarik dan digunakan untuk membuat video animasi bergerak, sehingga tepat untuk media audio visual dalam proses pembelajaran. Berdasarkan kemudahan yang ditawarkan oleh metode *Copy the Master* dan banyaknya kelebihan dari media *Videoscribe* diharapkan mampu memudahkan siswa dalam proses pembelajaran menulis teks biografi. Dalam penelitian ini akan mengembangkan metode pembelajaran *copy the master* menggunakan *videoscribe* di dalamnya terdapat video sebagai contoh untuk pembelajaran teks biografi.

Berdasarkan uraian di atas penelitian ini penting untuk diteliti guna membantu siswa dalam pembelajaran menulis teks biografi. Penelitian pengembangan metode pembelajaran ini perlu untuk diteliti sebagai tambahan referensi guru dalam mengajar.

Penelitian relevan dengan penelitian ini yaitu penelitian yang dilakukan Angga Permana (2018) dengan judul “Pengembangan Metode Pengelopokan Ide berbasis Media Visual dalam Pembelajaran Tematik Teks Prosedur di Kelas IV SD”. Persamaan dan perbedaan dalam penelitian ini dengan penelitian sebelumnya ialah pada materi pembelajaran, metode yang dikembangkan, model penelitian dan subjek penelitian. Penlitian ini sama-sama mengembangkan metode pembelajaran pada pembelajaran menulis akan tetapi pada penelitian ini menggunakan teks biografi dan penelitian sebelumnya menggunakan teks prosedur. Perbedaan penelitian ini dan penelitian sebelumnya terletak pada model penelitian, penelitian sebelumnya menggunakan model pendekatan Sukmadinata dan kawan-kawan sedangkan pada penelitian ini menggunakan model penelitian ADDIE oleh Branch subjek yang digunakan pada penelitian sebelumnya siswa kelas IV SD Negeri 2 Cempaka, Kecamatan Talun, Kabupaten Cirebon sedangkan penelitian ini menggunakan subjek siswa kelas X MA Darut Taqwa Sumber Jaya. Hasil penelitian sebelumnya ialah menggunakan pre test dan post test, nilai yang

diperoleh siswa sebelum adanya perlakuan rata-rata 61 dengan kategori kurang, nilai siswa setelah adanya perlakuan terdapat peningkatan dengan nilai rata-rata 83 kategori baik.

Penelitian relevan selanjutnya yaitu “Pengembangan Metode Demonstrasi Menggunakan Lembar Kerja Siswa (LKS) Simulasi Online pada Materi Fluida” oleh Umaeza & Widodo (2017). Penelitian ini dan penelitian Umaeza & Widodo memiliki perbedaan yaitu metode pengembangan yang dilakukan oleh Umaeza & Widodo menggunakan model pengembangan perangkat menurut Thiagarajan dalam pembelajaran materi Fluida kelas XI IPA 1 MAN Majenanang sedangkan pada penelitian ini menggunakan model ADDIE oleh Branch pada materi menulis teks biografi untuk siswa kelas X MA Darut Taqwa. Persamaan penelitian ini dengan penelitian sebelumnya yaitu sama-sama melakukan penelitian pengembangan metode pembelajaran. Hasil penelitian yang dilakukan oleh Umaeza & Widodo, (2017) berikut ini; (1) penilaian hasil validasi ahli pada aspek format memberikan nilai rata-rata 4.33, (2) nilai rata-rata 4.00 pada aspek bahasa dan (3) nilai rata-rata 4.33 pada aspek isi berdasarkan hasil tersebut validasi LKS termasuk dalam kategori sangat valid. Hasil uji coba siswa kelas XI IPA 1 MAN Majenanang ditemukan lima siswa yang tidak memenuhi kriteria ketuntasan minimal dari 38 siswa untuk ketuntasan klasikal siswa kelas XI IPA 1 MAN Majenanang mendapat 86,8% yang bermakna tuntas dengan hasil tersebut makna hasil belajar siswa efektif.

Selanjutnya penelitian yang relevan dengan penelitian ini ialah penelitian yang dialakukan oleh Trisnawati & Sahrudin (2018) dengan judul “Pengembangan Metode *Problem Based Learning* melalui Permainan Engklek untuk Meningkatkan *Thinking math* Peserta Didik MA *Global school*”. Penelitian ini dengan penelitian sebelumnya memiliki perbedaan di antaranya, metode yang dikembangkan, materi yang digunakan serta subjek yang digunakan. Penelitian yang dilakukan oleh Trisnawati & Sahrudin (2018) mengembangkan metode pembelajaran *problem based learning* melalui permainan engklek dengan materi pembelajaran matematika dan subjek yang digunakan adalah siswa MA *Mathla’ul Anwar Global School* untuk meningkatkan *thinking math* siswa. Selain

perbedaan penelitian ini memiliki persamaan yaitu sama-sama mengembangkan metode pembelajaran untuk siswa Madrasah Aliyah atau disingkat dengan MA. Adapun hasil penelitian ini berupa hasil pre tes dan post tes yaitu sebelum adanya penelitian pengembangan ini *thinking math* siswa mempunyai rata-rata 18,14 yang bermakna sedang setelah adanya implementasi dari pengembangan metode *problem based learning* melalui permainan engklek kemampuan *thinking math* siswa mencapai rata-rata 35,12 dengan kategori sedang. Berdasarkan uraian tersebut menunjukan bahwa terdapat peningkatan *thinking math* sebesar 17,36 yang masuk dalam kategori sangat tinggi.

Selanjutnya penelitian yang relevan ialah penelitian yang dilakukan oleh Wulandari & Junaidi (2021) dengan judul “Pengembangan Metode Pembelajaran Huruf *Hijaiyah* dengan *Smartphone Android*”. Penelitian sebelumnya dengan penelitian ini memiliki persamaan dan perbedaan. Persamaan penelitian ini dan penelitian sebelumnya ialah sama-sama mengembangkan metode pembelajaran yang menghasilkan produk. Perbedaan penelitian ini dan penelitian sebelumnya adalah dari materi pembelajaran, penelitian ini menggunakan materi pembelajaran teks biografi sedang pada penelitian sebelumnya ialah materi pembelajaran huruf hijaiyah. Selain itu model yang digunakan dan subjek pada penelitian sebelumnya ialah model SDLC *Watherfull* sedangkan penelitian ini menggunakan model ADDIE. Subjek yang digunakan pada penelitian sebelumnya siswa SDIT AL-Istiqomah II kota Tangerang sedangkan pada penelitian ini siswa kelas X MA Darut Taqwa. Adapun hasil penelitian Wulandari & Junaidi (2021) tidak menunjukan adanya persentase. Akan tetapi hasil yang diperoleh ialah berupa aplikasi yang dibuat dapat membantu dalam proses pembelajaran, hasil rancangan analisis dan desain aplikasi ini dapat diimplementasikan dengan baik dengan adanya filter-filter yang berjalan dengan baik dan memiliki tampilan desain yang simpel.

## **1.2 Rumusan Masalah**

1. Bagaimanakah kebutuhan pengembangan metode pembelajaran *copy the master* menggunakan *videoscribe* pada pembelajaran menulis teks biografi siswa kelas X MA Darut Taqwa Sumber Jaya?
2. Bagaimanakah kondisi objektif proses pembelajaran teks biografi siswa kelas X MA Darut Taqwa Sumber Jaya?
3. Bagaimana rancangan pengembangan metode pembelajaran *copy the master* menggunakan *videoscribe* pada pembelajaran menulis teks biografi siswa kelas X MA Darut Taqwa Sumber Jaya?
4. Bagaimana kevalidan produk pengembangan metode *copy the master* menggunakan *videoscribe* pada pembelajaran menulis teks biografi siswa kelas X MA Darut Taqwa Sumber Jaya?

## **1.3 Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas tujuan dari penelitian ini ialah peneliti mampu;

1. Mendeskripsikan kebutuhan pengembangan metode pembelajaran *copy the master* menggunakan *videoscribe* pada pembelajaran menulis teks biografi siswa kelas X MA Darut Taqwa Sumber Jaya.
2. Mengetahui kondisi objektif proses pembelajaran menulis teks biografi siswa kelas X MA Darut Taqwa Sumber Jaya.
3. Merancangan pengembangan metode pembelajaran *copy the master* menggunakan *videoscribe* pada pembelajaran menulis teks biografi siswa kelas X MA Darut Taqwa Sumber Jaya.
4. Mendeskripsikan kevalidan produk pengembangan metode *copy the master* menggunakan *videoscribe* pada pembelajaran menulis teks biografi siswa kelas X MA Darut Taqwa Sumber Jaya.

#### **1.4 Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberi manfaat teoretis berupa sumbangsi dalam ilmu pengetahuan khususnya pada pengembangan metode pembelajaran sebagai bahan kajian dan referensi bagi peneliti lain. Selain itu dari hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat praktis guna mengetahui kendala dari siswa dan guru saat proses pembelajaran berlangsung yang dapat dimanfaatkan oleh guru dan pihak sekolah untuk meningkatkan kualitas peserta didik.

## DAFTAR PUSTAKA

- Aeni, Eli. S., Woro Muryani & Yeni Rostikawati. (2019). Pengaruh *metode copy the master* pada pembelajaran menulis teks argumen untuk meningkatkan kreativitas menulis mahasiswa. *Diglosia*. 3 (2): 50-65.
- Agustina, dkk. 2019. Efektivitas model pembelajaran langsung pada pembelajaran mengubah teks wawancara menjadi karangan narasi siswa kelas VII SMP Negeri 23 OKU. *Lentera*. 12 (1): 1-8.
- Andriani, E. K. (2013). Peningkatan keterampilan menulis puisi melalui metode *copy the master* dengan bantuan VCD berbasis pendidikan karakter pada siswa kelas VIII-a SMPS 1 Antam, Pomalaa, Kolaka, Sulawesi Tenggara tahun ajaran 2011/2012. *Skripsi*. Semarang: UNNES.
- Angga Permana. (2018). Pengembangan metode pengelompokan ide berbasis media visual dalam pembelajaran tematik teks prosedur di Kelas IV SD. *Tuturan*. 7(2): 863-875.
- Arikunto, S. (2011). *Dasar-dasar evaluasi pendidikan (edisi revisi)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Benny. (2017). *Media dan teknologi dalam pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Branch, R. M. (2009). *Instructional design: the ADDIE approach*. London: Springer.
- Ellyana, N. (2011). Peningkatan keterampilan membacakan puisi dengan metode *copy the master* melalui media audio visual siswa kelas VII SMP Atthohiriyyah Semarang. *Skripsi*. Semarang: UNNES.
- Gabriel, A. (2018). Pengembangan *videoscribe* mengenai regulasi diri dalam belajar untuk peserta didik kelas XI SMAN 45 jakarta. *Tesis*. Jakarta: UNJ.
- Hakim, S. A. (2017). Pengaruh media *videoscribe* terhadap hasil belajar siswa pada materi interaksi makhluk hidup dengan lingkungan di kelas VII SMP 1 Simpang Tiga kabupaten Aceh Besar. *Skripsi*. Banda Aceh: Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam.
- Hidayati. A., Maemunah. S & Santi L. (2020). Metode pembelajaran aktif dan kreatif pada madrasah diniah di kota Bogor. *Jurnal pendidikan Islam*. 9 (1): 71-86.

- Hudhana & Sulaeman. (2019). Pengembangan media *videoscribe* dalam meningkatkan kemampuan menulis cerpen berbasis pendidikan karakter. *Jurnal pendidikan bahasa dan sastra*. 9 (1): 31-46.
- Husna & Hindun (2020). Keterampilan menulis teks biografi aktor dan aktris kelahiran Cilacap menggunakan model pembelajaran *Think Share*. *Wijayakusuma prosending seminar nasional*. 1 (1): 92-100.
- Husna, T. & Fita, F. (2020). Sosialisasi metode *copy the master* untuk mengangkatkan kemampuan menulis cerpen di SDIT ASH- Sholihin Tanjung Morawa. *Prosending seminar nasional*. 3 (1): 336-341.
- Isya, M. D. (2017). Pengembangan metode pembelajaran *quantum teaching* mata pelajaran bahasa Arab kelas V pada MI Nurul Hudaimiji dan MI Nurul Huda 2 Surodinawan kota Mojokerto. *Progressa*. 1 (1): 71-90.
- Kemendikbud. (2015). *Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kurnia, T. D., Habibah, F. & Agus, T. (2019). Model ADDIE untuk pengembangan bahan ajar berbasis kemampuan pemecahan masalah berbantuan 3D *pageflip*. *Prosending seminar nasional pendidikan matematika*. 1 (1): 516-525.
- Liasna, T. (2016). Meningkatkan kemampuan menulis cerpen melalui metode *copy the master* siswa kelas XII SMA Taman Siswa cabang Binjai. *Edukasi Kultura: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Vol: 1 (2): 77—83.
- Manzilina, F., Enny, L. & Rica, W. (2020). Pengembangan media *videoscribe* pada materi sistem persamaan linear dua variabel. *JLPMat*. 5 (2): 185-199.
- Marahimin. (2009). *Menulis secara populer*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Mulyatiningsih, E. (2011). *Metode penelitian terapan bidang pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Nasution, M. K. (2017). Penggunaan metode pembelajaran dalam peningkatan hasil belajar siswa. *Jurnal ilmu bidang pendidikan*. 11: 9-16.
- Purwanto, A. (2020). Studi eksplorasi *work from home* (WFH) terhadap kinerja guru selama pandemi covid-19. *Edupsycouns*. 2 (1): 92-100.
- Puspasar, R. & Suryaningsih, T. (2019). Pengembangan buku ajar kompilasi teori Graf dengan model ADDIE. *Journal of madives*. 3 (1): 137-152.
- Ratna & Utomo. 2018. Pengembangan video tutorial dalam pembelajaran sistem pengapian di SMK. *Jurnal taman vokasi*. 6 (1): (68-76).

- Risana, Nia. 2020. Pengaruh metode *copy the master* dalam pembelajaran menulis teks cerita fantasi di kelas VII MTs.M Silaping pada tahun pembelajaran 2020/2021. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhamadiyah Sumatra Utara Medan.
- Setiawan, D & Lamijan, H. S. (2020). Pengembangan media modul elektronik materi pokok dinamika litosfer pada mata pelajaran geografi untuk siswa kelas X di SMA Negeri 1 Puncu Kediri. *Jurnal mahasiswa teknologi pendidikan*. 10 (29).
- Sugito. (2018). Penggunaan metode observasi variasi LKS *word square* untuk meningkatkan hasil belajar materi foto sintesis pada siswa SMP. *AoEJ*. 9 (1): 44-53.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian kualitatif, kuantitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sanjana. (2014). *Media komunikasi pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Sutirman. (2013). *Media dan model-model pembelajaran inovatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Syam, E. (2018). Rancangan bangun sistem informasi manajemen data mahasiswa dan dosesn terintregasi. *Research &development*. 2 (2): 45-51.
- Trisnawati & Sahrudin. (2018). Pengembangan metode *problem based learning* melalui permainan engklek untuk meningkatkan *thinking math* peserta didik MA *Global school*. *SJME*. 2 (1): 32-43.
- Umaeza & Widodo. (2017). Pengembangan metode demonstrasi menggunakan lembar kerja siswa (LKS) simulasi online pada materi fluida. *Jurnal Penelitian Pembelajaran Fisika*. 8 (2): 96-100.
- Wahyono, E. M. (2016). Pengaruh metode *copy the master* terhadap kemampuan siswa kelas XI SMA Negeri 1 Lempuing Jaya dalam menulis teks drama dengan menghidupkan karakter, perilaku dan konflik yang membangun drama. Palembang: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Palembang.
- Wulandari & Junaidi. (2021). Pengembangan metode pembelajaran huruf *hijaiyah*smartphone android. *Jurnal nuansa informatika*. 15 (1): 16-22.