

**PEMANFAATAN MODEL GAYA BELAJAR DUNN DAN DUNN UNTUK  
MENGANALISIS GAYA BELAJAR SISWA BERPRESTASI RENDAH DI  
SMA NEGERI 11 PALEMBANG**

**Skripsi oleh**

**ARINI PERMATA SARI**

**Nomor Induk Mahasiswa 06121407020**

**Program Studi Bimbingan dan konseling**

**Jurusan Ilmu Pendidikan**



**FAKULTAS KEGIRUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA  
TAHUN 2018**

**PEMANFAATAN MODEL GAYA BELAJAR DUNN  
DAN DUNN UNTUK MENGANALISIS GAYA  
BELAJAR SISWA BERPRESTASI RENDAH DI SMA  
NEGERI 11 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

oleh

**Arini Permata Sari**

**Nomor Induk Mahasiswa 06121407020**

**Program Studi Bimbingan dan Konseling**

Mengesahkan:

Pembimbing I,



**Dr. Yosef, M.A**  
**NIP 196203231988031005**

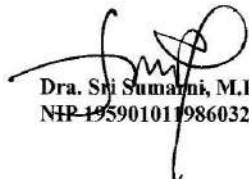
Pembimbing II,



**Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons**  
**NIP 195902201986112001**

Mengetahui:

Ketua Jurusan,



**Dra. Sri Sumarni, M.Pd.**  
**NIP 195901011986032001**

Ketua Program Studi,



**Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons.**  
**NIP 195902201986112001**

**PEMANFAATAN MODEL GAYA BELAJAR DUNN  
DAN DUNN UNTUK MENGANALISIS GAYA  
BELAJAR SISWA BERPRESTASI RENDAH DI SMA  
NEGERI 11 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

oleh  
**Arini Permata Sari**  
NIM 06121407020

Telah diujikan dan lulus pada :

Hari : Sabtu  
Tanggal : 17 Februari 2018


**TIM PENGUJI**

1. Ketua : Dr. Yosef, M.A
2. Sekretaris : Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons.
3. Anggota : Dra. Harlina, M.Sc
4. Anggota : Drs. Imron A. Hakim, M.S



Handwritten signatures of the examiners, each on a horizontal line. The signatures are: 1. Dr. Yosef, M.A; 2. Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons.; 3. Dra. Harlina, M.Sc; 4. Drs. Imron A. Hakim, M.S.

Palembang, Maret 2018  
Mengetahui,  
Ketua Program Studi,



**Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons.**  
NIP195902201986112001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Arini Permata Sari

NIM : 06121407020

Program Studi : Bimbingan dan Konseling

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul "Pemanfaatan Model Gaya Belajar Dunn dan Dunn Untuk Menganalisis Gaya Belajar Siswa Berprestasi Rendah di SMA Negeri 11 Palembang" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dengan peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam Skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, 12 Februari 2018



Yang membuat pernyataan

Arini Permata Sari

NIM 06121407020

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis ucapkan kepada ALLAH SWT, karena berkat Rahmatnya dan Ridho-Nya dapat menyelesaikan skripsi ini serta tidak lupa shalawat serta salam saya haturkan kepada Nabi besar Muhammad SAW beserta pengikutnya hingga akhir zaman. Dengan rasa bangga skripsi ini saya persembahkan untuk :

- ❖ Kedua orang tua saya Ayah Arman Sean dan Ibu Nuraini yang telah mendidik dan selalu memberikan do'a serta dukungan baik materi maupun non materi kepada saya sampai saat ini
- ❖ Saudara-saudara saya Dwi Shabrina Ardhiani, Dinda Tri Angelina, Octariansyah Bintang Nugraha, dan Adriansyah Surya Anugra yang telah mengingatkan, memberikan do'a dan semangat untuk saya dalam penyelesaian skripsi ini
- ❖ Bapak Ir. Supono Yahya dan Ibu Hermawatie sebagai orang tua kedua saya selama di Palembang yang terus mengingatkan serta memotivasi dalam penyelesaian skripsi ini
- ❖ Kakak, abang, ayuk, adek sepupu yang selalu memberikan semangat, motivasi dan terus mengingatkan untuk segera menyelesaikan skripsi ini
- ❖ Bapak Dr. Yosef, M.A dan Ibu Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons sebagai pengganti orang tua saya di kuliah dan yang telah berperan penting dalam penyelesaian skripsi ini
- ❖ Sahabat-sahabat terbaikku dari semasa sekolah hingga sekarang terutama Kurnia Irma, Fitra Ginesa, Rila Novita, Cyntia Septiani, Hazifah Azwir dan Ivandri Amrul yang selalu memberikan semangat dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini
- ❖ Sahabat semasa kuliah terutama Citra Maulidia, Sinta Tri Nindi, Wulan Aprida Choirunnisa, Esi Yuliansi, Elvira Tandeanata, dan Asti Ayu Putri yang telah memberikan semangat dan menjadi tempat mengadu tentang skripsi ini

- ❖ Mbak Riansih selaku admin Prodi Bimbingan dan Konseling terima kasih telah memberikan kemudahan dalam pengurusan segala administrasi
- ❖ Kakak, adik, dan teman-teman BK Tanpa terkecuali angkatan 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, dan 2015
- ❖ Semua pihak tanpa terkecuali yang terlibat dalam penyelesaian skripsi ini.
- ❖ Agama, Bangsa dan Almamater yang kubanggakan

## **MOTTO**

**“Ubah pikiranmu dan kau akan mengubah duniamu.”**

**(Norman Vincent Peale)**

**“Learn from yesterday, live for today, hope for tomorrow.”**

**(Albert Einstein)**

**“Seburuk apapun kemarinmu, esokmu tetap bisa lebih baik. Hiduplah hari ini dengan sebaik-baiknya.”**

**(Mario Teguh)**

## UCAPAN TERIMA KASIH

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bimbingan dan Konseling, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Yosef, M.A dan Ibu Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons sebagai Pembimbing dalam penulisan skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Prof. Dr. Ir. Anis Saggaff, MSCE selaku Rektor Universitas Sriwijaya, Prof. Sofendi, M.A.Ph.D selaku Dekan FKIP Universitas Sriwijaya, Ketua Jurusan Pendidikan Dr. Sri Sumarni M.Pd, Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini.

Ucapan terima kasih juga ditunjukan kepada Ibu Dra. Harlina, M.sc dan Bapak Drs. Imron A Hakim, M.S selaku anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini.

Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh dosen FKIP Bimbingan Dan Konseling, Kepala Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Palembang, Kepala Sekolah beserta Guru Bimbingan dan Konseling SMA Negeri 11 Palembang yang telah memberikan banyak bantuannya selama melakukan penelitian sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

Semoga amal ibadah dan kebaikan dari Bapak/Ibu mendapatkan balasan dari Allah SWT dengan harapan skripsi ini dapat bermanfaat untuk pengajaran bidang studi Bimbingan dan Konseling dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
PERNYATAAN .....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
MOTTO.....	vi
UCAPAN TERIMAH KASIH.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
ABSTRAK.....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	4
1.4.2 Manfaat Praktis.....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>5</b>
2.1 Belajar .....	5
2.1.1 Pengertian Belajar.....	5
2.1.2 Aspek-Aspek Belajar .....	6
2.1.3 Ciri-Ciri Belajar .....	6
2.1.4 Jenis Belajar.....	6
2.1.5 Kemampuan Belajar .....	7
2.2 Gaya Belajar.....	9
2.2.1 Pengertian Gaya belajar .....	9
2.2.2 Klasifikasi Gaya Belajar .....	10
2.2.3 Macam-Macam Gaya Belajar .....	12
2.2.4 Penggolongan Gaya Belajar .....	15
2.2.5 Cara Mengetahui Gaya Belajar.....	17
2.2.6 Faktor yang Mempengaruhi Gaya Belajar.....	19
2.3 Model Gaya Belajar Dunn dan Dunn.....	21
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>27</b>
3.1 Pendekatan Penelitian .....	27
3.2 Lokasi Penelitian.....	28
3.3 Subjek Penelitian.....	28
3.4 Definisi Operasional Variabel.....	29
3.5 Instrumen Pengumpulan Data .....	29
3.6 Teknik Analisis Data.....	32
<b>BAB IV HASIL DAN PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>

4.1 Hasil Penelitian .....	34
4.1.1 Persiapan Penelitian.....	34
4.1.2 Persiapan Pengolahan Data.....	35
4.1.3 Hasil Penelitian.....	36
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian .....	39
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>42</b>
5.1 Kesimpulan .....	44
5.2 Saran.....	44
5.2.1 Bagi Sekolah .....	44
5.2.2 Bagi Guru Bimbingan dan Konseling .....	44
5.2.3 Bagi Siswa.....	45

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

## **PEMANFAATAN MODEL GAYA BELAJAR DUNN DAN DUNN UNTUK MENGANALISIS GAYA BELAJAR SISWA BERPRESTASI RENDAH DI SMA NEGERI 11 PALEMBANG**

---

### **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gaya belajar siswa SMA Negeri 11 Palembang. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu kuantitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Populasi dalam penelitian adalah seluruh siswa kelas X, XI, dan XII. Penarikan sampel menggunakan teknik *Purposive Sampling* sehingga didapat 100 siswa dengan kriteria nilai tiga terendah dibawah. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah kuesioner dengan metode pengukuran model skala *likert* yang berjumlah 37 item. Hasil penelitian menunjukkan bahwa gaya belajar siswa SMA Negeri 11 cenderung dominan pada gaya belajar lingkungan sebanyak 85 siswa, emosional sebanyak 13 siswa, psikologis 2 siswa, sedangkan sosiologis dan fisiologis tidak ada. Hal ini menunjukkan bahwa gaya belajar siswa cenderung dominan pada lingkungan karena dimiliki 85 siswa. Berdasarkan hal tersebut diharapkan sebagai seorang guru, seharusnya dapat memperhatikan gaya belajar siswa-siswanya agar tidak hanya menerima cara pembelajaran yang tertentu saja. Karena lingkungan, emosional, sosiologis, fisiologis dan psikologis siswa yang berbeda akan menghasilkan gaya belajar individu yang berbeda pula.

**Kata Kunci : gaya belajar Dunn & Dunn, prestasi belajar rendah**

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Peserta didik mempunyai gaya belajar yang berbeda-beda tentunya ini menjadi kesulitan sendiri bagi pihak sekolah bahkan yang berhubungan langsung dengan peserta didik yaitu guru. Adanya karakter siswa yang berbeda dengan karakter siswa normal yang sering dianggap sebagai siswa yang nakal, malas, lambat, dan sebagainya. Padahal belum tentu pandangan guru akan hal itu benar, mungkin saja mereka para siswa merasa kesulitan dalam menerima pelajaran karena tidak bisa memahami materi yang disampaikan oleh guru. Hal tersebut bisa dikarenakan ketidaksesuaian antara gaya belajar siswa dan guru sehingga terjadi ketidakseimbangan dalam proses belajar. Sebaliknya jika gaya belajar guru dengan siswa sesuai, semua pelajaran yang diberikan guru akan terlihat sangat mudah dan guru dapat senang dan menganggap siswa-siswanya memiliki kecerdasan dan potensi. Memperhatikan gaya belajar siswa saat mengajar adalah salah satu upaya yang dilakukan pendidik agar siswa mendapatkan hasil belajar yang baik. Oleh karena itu, sebagai pendidik harus melakukan persiapan-persiapan dengan mempertimbangkan strategi dan metode apa yang akan dipakai untuk menyampaikan materi, sehingga materi dapat disampaikan kepada siswa yang memiliki gaya belajar yang berbeda-beda dengan baik.

Sebagai seorang guru hendaknya mengajar dengan cara-cara yang tidak menjadikan beban bagi peserta didik, merubah pola pikir dalam membelajarkan anak didiknya. Dan yang harus kita pahami adalah masing-masing peserta didik memiliki kemampuan dan keistimewaan. Belajar merupakan proses yang kompleks, karena dipengaruhi oleh banyak hal, apabila hal-hal yang mempengaruhi tidak diperhatikan, maka akan mengakibatkan siswa mengalami kesulitan dalam belajarnya. Semua kesulitan-kesulitan yang dialami siswa tersebut akan menyebabkan rendahnya prestasi belajar bahkan akan berakibat siswa mengalami kegagalan dalam studinya.

Dalam proses belajar situasi dan kondisi siswa akan sangat mempengaruhi dan menentukan aktivitas yang akan dilakukan dalam belajar. Proses belajar mengajar pada intinya bertumpu pada suatu persoalan yaitu bagaimana pengajar memberi kemungkinan bagi siswa agar terjadi proses belajar mengajar yang efektif atau dapat mencapai hasil belajar sesuai. Dari setiap sekolah pastinya kita dapat melihat siswa-siswa yang berprestasi rendah, siswa-siswa tersebut pastinya mempunyai kesulitan dalam belajar, dimana dalam hal ini kita dapat mengetahui apa faktor-faktor kesulitan apa yang dialami oleh siswa yang berprestasi rendah dimana faktor tersebut ada faktor intern yang ada dalam diri siswa itu sendiri, bisa karena siswa tersebut menerapkan gaya belajar yang salah, kurangnya motivasi bahkan tidak adanya minat seorang siswa terhadap pelajaran. Sedangkan faktor ekstern yang berasal dari luar diri siswa meliputi dari lingkungan keluarga karena kurangnya perhatian orang tua, keadaan ekonomi orang tua dan lingkungan sekolah yang bisa terjadi karena gaya belajar siswa yang tidak sesuai dengan proses belajar mengajar dari guru sekolah.

Gaya belajar merupakan cara termudah yang dimiliki oleh individu dalam menyerap, mengatur dan mengolah informasi yang diterima. Gaya belajar yang sesuai adalah kunci keberhasilan seseorang dalam belajar. Oleh karena itu, dalam kegiatan belajar, siswa sangat perlu dibantu dan diarahkan untuk mengenali gaya belajar yang sesuai dengan dirinya sehingga tujuan pembelajaran dapat dicapai secara efektif. Kemampuan seseorang untuk memahami dan menyerap pelajaran sudah pasti berbeda tingkatnya. Ada yang cepat, sedang, dan ada pula yang sangat lambat. Karenanya, mereka seringkali harus menempuh cara berbeda untuk bisa memahami sebuah informasi atau pelajaran yang sama. Sebagian siswa lebih suka guru mereka mengajar dengan cara menuliskan segalanya di papan tulis. Dengan begitu mereka bisa membaca untuk kemudian mencoba memahaminya. Tapi, sebagian siswa lain lebih suka guru mereka mengajar dengan cara menyampaikannya secara lisan dan mereka mendengarkan untuk bisa memahaminya. Sementara itu, ada siswa yang lebih suka membentuk kelompok kecil untuk mendiskusikan pertanyaan yang menyangkut pelajaran tersebut.

Guna kepentingan efektivitas dan efisien dalam proses pembelajaran siswa, peran dan kontribusi guru dalam pelayanan bimbingan dan konseling sangat diharapkan untuk dapat memahami dan mengenali gaya belajar siswanya. Sadirman (2001:142) menyatakan bahwa ada beberapa peran guru dalam bimbingan konseling, yaitu sebagai informator, organisator, motivator, director, inisiator, transmitter, fasilitator, mediator dan evaluator.

Ketika pembelajaran yang dilakukan terpusat pada guru tanpa memperhatikan keadaan siswanya, tentu saja pembelajaran yang dilaksanakan tidak berjalan dengan baik. Kemungkinan siswa yang dapat menerima pelajaran dengan baik hanya beberapa orang saja. Sisi lain yang sangat perlu diperhatikan, setiap individu siswa memiliki cara dan gaya belajar masing-masing. Bagaimana mereka menyerap informasi dan mengolah informasi yang disampaikan oleh pengajar atau bahan ajar yang mereka pelajari. Masing-masing orang tidak dapat dipaksakan untuk mengikuti satu cara belajar.

Berdasarkan tersebut pendidik dituntut harus mampu menggunakan berbagai model pembelajaran agar peserta didik dapat melakukan kegiatan belajar. Hal ini dilatar belakangi bahwa peserta didik bukan hanya sebagai objek tetapi juga merupakan subjek dalam pembelajaran. Peserta didik harus disiapkan sejak awal untuk mampu bersosialisasi dengan lingkungannya sehingga berbagai jenis model pembelajaran dapat digunakan oleh pendidik. Model-model pembelajaran sosial merupakan pendekatan pembelajaran yang dapat digunakan di kelas dengan melibatkan peserta didik secara penuh sehingga peserta didik memperoleh pengalaman dalam menuju kedewasaan, melatih kemandirian, serta dapat belajar dari lingkungan kehidupannya. Ada beberapa model atau gaya belajar dalam pembelajaran antara lain auditory, visual, dan kinestetik. Selain itu ada model gaya belajar menurut Grasha Riechmann dan menurut Dunn & Dunn.

Mengingat pentingnya akomodasi gaya belajar dalam pembelajaran, konselor perlu memberikan informasi yang tepat pada siswa dan guru agar pembelajaran dapat menyesuaikan gaya belajar untuk pembelajaran yang efektif. maka peneliti ingin mengetahui gaya belajar siswa berprestasi rendah di sekolah SMA Negeri 11 Palembang. Karena ada beberapa gaya belajar yang bisa

diterapkan saat pembelajaran antara lain adalah menurut Grasha Riechmann dan Dunn & Dunn, auditory, visual, dan kinestetik. Maka dari itu peneliti tertarik untuk meneliti bagaimana gaya belajar siswa dengan pemanfaatan model gaya belajar Dunn & Dunn pada siswa SMA Negeri 11 Palembang.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, maka permasalahan dalam penelitian ini ialah Bagaimana gaya belajar siswa berprestasi rendah ditinjau dari teori gaya belajar Dunn & Dunn pada siswa di SMA Negeri 11 Palembang?

## **1.3 Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan dari penelitian adalah untuk mendeskripsikan gaya belajar siswa berprestasi rendah berdasarkan teori Dunn & Dunn pada siswa di SMA Negeri 11 Palembang.

## **1.4. Manfaat Penelitian**

### **1.4.1. Manfaat Teoritis**

Hasil penelitian ini di harapkan memberi hal yang positif bagi pengembangan ilmu pengetahuan khususnya berkaitan dalam mengefektifkan gaya belajar siswa salah satunya dengan model gaya belajar “Dunn &Dunn” ini.

### **1.4.2. Manfaat Praktis**

- a. Bagi siswa, dapat mengetahui tentang gaya belajar siswa sehingga mempermudah siswa dalam proses belajar mengajar dikelas.
- b. Bagi guru, dapat mengenali setiap gaya belajar yang digunakan siswa untuk memahami pelajaran.
- c. Bagi sekolah, dapat mempertimbangkan bagaimana kenyamanan yang di miliki siswa dalam proses belajar mengajar di kelas.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, H, dan Supriyono W. 2004. *Psikologi Belajar Edisi Revisi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Arifin, Johan. 2012. *Model Pembelajaran*,  
<http://johanarifin-kps.blogspot.co.id/2012/06/model-pembelajaran-learning-models-1.html?m=1> diakses pada 06 November 2015
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Armansyah, Wawang. 2015. *Macam-macam Gaya Belajar Serta Kelemahan dan Kelebihannya*, <http://www.belajarbagus.com/2015/03/gaya-belajar.html> diakses pada 24 September 2017
- Aunurrahman. 2013. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta
- Cheoung, Eva. 2012. *Gaya Pembelajaran*,  
<http://dpliprasekolahsunshine.blogspot.co.id/2012/09/by-eva-cheong-s.html?m=1> diakses pada 06 November 2015
- Delnitawati. 2013. *Pengaruh Metode Pembelajaran dan Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar*. Jurnal. Diakses pada 10 Desember 2017
- DePorter, Bobbi dan Hernacki, Mike. 2001. *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Bandung: Kaifa
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2002. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Furqan. 2009. *Karakteristik Belajar Siswa*. <http://www.alfurqan.or.id> diakses pada 10 Desember 2017
- Hamalik, Oemar. 2003. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Bumi Aksara
- Huda, M. 2013. *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*. Malang: Pustaka Pelajar Offset
- Indah, Ernila. 2015. *Hubungan Antara Gaya Belajar Dengan Prestasi Belajar Siswa*. Skripsi. Bandar Lampung: Jurusan Pendidikan Sekolah Dasar Universitas Lampung
- Ludji, Arylien. 2013. *Pengaruh Gaya Belajar Visual, Auditorial dan Kinestetik Terhadap Prestasi Belajar Siswa*. Jurnal. Kupang: Pascasarjana Universitas



Nusa Cendana

- Rifqi, Rian. 2014. *Pembelajaran Sebagai Representasi Gaya Belajar*, <http://lagibelajargoblog.blogspot.co.id/2014/12/pembelajaran-sebagai-representasi-gaya.html?m=1> diakses pada 12 Januari 2016
- Rahayu, Minarti. 2013. *Pengertian Gaya Belajar dan Macam-Macam Gaya Belajar*, <http://minartirahayu.blogspot.com/2013/03/pengertian-gaya-belajar-berbagai-macam.html> diakses pada 12 Januari 2016
- Rasyad, Aminudin. 2006. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Uhamka Press
- Siti, Noneng. 2014. *Analisis Gaya Belajar Siswa Berprestasi*. Skripsi. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Islam Universitas Islam Sunan Kalijaga
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta
- Sugiono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R dan D*. Bandung: Alfabeta
- Supriono, Joko. 2013. *Gaya Belajar*, <http://edukasi.kompasiana.com/2013/08/21/gayabelajar-582704.html> diakses pada 24 September 2017