

**NILAI EDUKASI DALAM NOVEL *RANTAU 1 MUARA KARYA*  
A. FUADI DAN IMPLIKASINYA DALAM PEMBELAJARAN  
SASTRA**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Amira Tri Marshela**

**NIM: 06021381722054**

**Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2021**

**NILAI EDUKASI DALAM NOVEL *RANTAU I MUARA* KARYA A. FUADI  
DAN IMPLIKASINYA DALAM PEMBELAJARAN SASTRA**

**SKRIPSI**

Oleh  
**Amira Tri Marshela**  
**NIM 06021381722054**

**Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**

**Mengesahkan:**

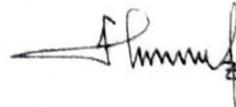
**Pembimbing 1**



**Dr. Izzah, M.Pd.**

**NIP 196812101997022001**

**Pembimbing 2**



**Dr. Santi Oktariana, M.Pd.**

**NIP 198010012002122001**

**Mengetahui,**

**Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**



**Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.**

**NIP 196902151994032002**



**NILAI EDUKASI DALAM NOVEL RANTAU I MUARA KARYA A. FUADI  
DAN IMPLIKASINYA DALAM PEMBELAJARAN SASTRA**

**SKRIPSI**

Oleh

**Amira Tri Marshela**

**NIM 06021381722054**

**Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**

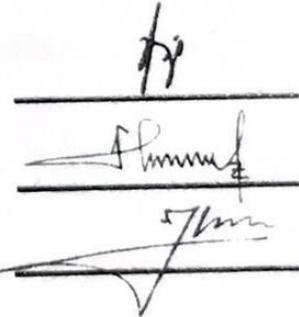
**Telah diujikan dan lulus pada:**

**Hari : Rabu**

**Tanggal : 22 Desember 2021**

**TIM PENGUJI**

- 1. Ketua : Dr. Izzah, M.Pd.**
- 2. Sekretaris : Dr. Santi Oktarina, M.Pd.**
- 3. Anggota : Dr. Zahra Alwi, M.Pd.**



**Palembang, 22 Desember 2021  
Koordinator Program Studi  
Pendidikan Bahasa Indonesia,**

**Ernalda, S.Pd., M.Hum., Ph.D.  
NIP 196902151994032002**



## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Amira Tri Marshela  
NIM : 06021381722054  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Nilai Edukasi Dalam Novel *Rantau 1 Muara* Karya A.Fuadi Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Sastra” ini merupakan benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang pencengahan dan penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa ada pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, 20 Desember 2021

Yang membuat pernyataan



Amira Tri Marshela

NIM 06021381722054

## PRAKATA

Puji Syukur Kepada Allah SWT. Karena berkat beliaulah peneliti dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Nilai Edukasi Dalam Novel *Rantau 1 Muara* Karya A.Fuadi Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Sastra” dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

Terciptanya skripsi ini peneliti telah banyak menerima banyak bantuan dari berbagai pihak, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dr. Izzah, M.Pd. selaku pembimbing 1 dan Ibu Dr. Santi Oktarina, M.Pd. selaku pembimbing 2 untuk semua pengetahuan, bimbingan serta kesabaran tiada batas yang telah diberikan dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Prof. Sofendi, M.A., Ph.D., selaku Dekan FKIP Unsri, Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan kemudahan dalam mengurus administrasi selama proses pembuatan skripsi ini.

Palembang, 20 Desember 2021

Penulis,



Amira Tri Marshela

NIM 06021381722054

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>.....</b>
<b>PENGESAHAN PEMBIMBING .....</b>	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN PENGUJI... ..</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK B. INDONESIA... ..</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK B. INGGRIS .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
2.1 Novel.....	7
2.2 Nilai Edukasi.....	9
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>15</b>
3.1 Metode Penelitian.....	15
3.2 Sumber Data.....	15
3.3 Teknik Analisis Data.....	16
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>18</b>
4.1 Hasil penelitian.....	18
4.1.1 Nilai Edukasi Novel Rantau 1 Muara Karya A. Fuadi.....	18
4.1.1.1 Nilai Religius .....	18
4.1.1.2 Nilai Kerja Keras.....	25

4.1.1.3 Nilai Cinta Tanah Air.....	32
4.1.1.4 Nilai Bersahabat dan Komunikatif.....	34
4.1.1.5 Nilai Gemar Membaca .....	46
4.1.1.6 Nilai Bertanggung Jawab .....	51
4.2 Hasil Pembahasan .....	53
4.2.1 Nilai Edukasi Novel Rantau 1 Muara Karya A. Fuadi.....	53
4.2.1.1 Nilai Religius .....	54
4.2.1.2 Nilai Kerja Keras.....	55
4.2.1.3 Nilai Cinta Tanah Air.....	56
4.2.1.4 Nilai Bersahabat dan Komunikatif.....	57
4.2.1.5 Nilai Gemar Membaca .....	58
4.2.1.6 Nilai Bertanggung Jawab .....	59
4.3 Implikasi terhadap Pembelajaran Sastra .....	60
4.3.1 Silabus .....	61
4.3.2 Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	66
4.3.3 Media Pembelajaran.....	69
4.3.4 Materi Pembelajaran... ..	73
4.3.5 Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD).....	76
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN... ..</b>	<b>78</b>
5.1 Kesimpulan... ..	78
5.2 Saran.....	79
<b>DAFTAR PUSTAKA... ..</b>	<b>80</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>82</b>

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Sinopsis Novel <i>Rantau 1 Muara</i> karya A. Fuadi.....	83
2. Usul Judul.....	87
3. SK Pembimbing.....	88
4. Kartu Bimbingan Skripsi.....	90
5. Persetujuan Ujian Skripsi.....	97
6. Kartu Perbaikan Skripsi.....	98
7. Izin Jilid Skripsi.....	100

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai edukasi dalam novel Rantau 1 Muara karya A. Fuadi, serta untuk mengetahui implikasi hasil penelitian nilai edukasi terhadap pembelajaran sastra. Metode penelitian yang digunakan ialah deskriptif kualitatif dengan nilai edukasi dalam novel Rantau 1 Muara karya A. Fuadi sebagai objek penelitiannya. Data pada penelitian ini berupa kutipan dialog yang mengarah pada nilai edukasi dalam novel Rantau 1 Muara karya A. Fuadi. Sumber data pada penelitian ini menggunakan kajian semiotika dan teknik analisis data nilai edukasi pada penelitian ini ialah teknik analisis isi. Hasil analisis data yang diperoleh sebanyak 80 data kutipan nilai edukasi meliputi nilai religius 22 data kutipan, nilai kerja keras 13 data kutipan, nilai cinta tanah air 5 data kutipan, nilai bersahabat dan komunikatif 23 data kutipan, nilai gemar membaca 12 data kutipan, dan nilai bertanggung jawab 5 data kutipan.

**Kata kunci:** Nilai Edukasi, Novel Rantau 1 Muara karya A. Fuadi

---

Pembimbing 1,



Dr. Izzah, M.Pd.  
NIP 196812101997022001

Pembimbing 2,



Dr. Santi Oktarina, M.Pd.  
NIP 198010012002122001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.

NIP 196902151994032002



## ABSTRACT

This study aims to describe the educational value in the novel *Rantau 1 Muara* by A. Fuadi, as well as to determine the implications of the results of the study of educational values on literary learning. The research method used is descriptive qualitative with educational value in the novel *Rantau 1 Muara* by A. Fuadi as the object of research. The data in this study are in the form of dialogue quotes that lead to educational values in the novel *Rantau 1 Muara* by A. Fuadi. The source of data in this study used a semiotic study and the educational value data analysis technique in this study was a content analysis technique. The results of data analysis obtained as many as 80 educational value quotation data including religious values 22 quote data, hard work value 13 quote data, love for the homeland 5 quote data, friendly and communicative value 23 quote data, reading fondness value 12 quote data, and in charge of 5 data quotes.

**Keywords:** *Educational Value, Rantau 1 Muara Novel by A. Fuadi*

---

Lecture 1,



Dr. Izzah, M.Pd.

NIP 196812101997022001

Lecture 2,



Dr. Santi Oktarina, M.Pd

NIP 198010012002122001

Clarified by,

Coordinator Study Program of Indonesian Language Education



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.

NIP 196902151994032002

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Karya sastra seringkali dituangkan dalam buku, novel, majalah, tabloid dan lain sebagainya. Dalam sebuah karya sastra biasanya terdapat nilai edukasi. Menurut Keraf (dikutip Sinaga, 2012), karya sastra merupakan wadah seni untuk menampilkan keindahan lewat penggunaan bahasa yang menarik, bervariasi, dan penuh imajinasi. Meskipun begitu, karya sastra juga memiliki nilai edukasi yang bisa kita jadikan sebagai pembelajaran bagi kehidupan sekarang maupun kehidupan di masa depan.

Menurut Thomas Lickona (dikutip Idhawati, 2017), nilai edukasi adalah suatu pendidikan untuk membentuk kepribadian seseorang melalui pendidikan budi pekerti, yang hasilnya terlihat dalam tindakan nyata seseorang, yaitu tingkah laku yang baik, jujur, bertanggung jawab, menghormati hak orang lain, kerja keras dan sebagainya. Nilai edukasi memiliki segala hal yang bermanfaat untuk seseorang sebagai pedoman hidup dalam kehidupan yang mendatang. Nilai edukasi ini penting untuk dikaji pada novel Rantau 1 Muara karya A. Fuadi, karena dalam kehidupan manusia pasti akan berusaha untuk menjadi pribadi yang lebih baik dan terarah, sehingga dapat menghasilkan sesuatu yang bermanfaat dalam hidupnya.

Salah satu karya sastra yang mengandung nilai edukasi adalah novel, dalam novel itu sering kali terdapat nilai edukasi yang memuat sebuah cerita imajinatif, fiktif, mengandung daya cipta, serta keindahan yang dominan. Melalui karya novel, seorang pengarang dapat menuangkan ide dan gagasan yang ada dalam pikiran pengarang ke dalam satuan cerita yang menarik bagi pembaca. Selain itu, para pembaca novel juga dapat berimajinasi dengan pikiran mereka pada saat membaca sebuah karya novel. Penelitian ini merupakan sarana yang digunakan untuk mengetahui nilai edukasi serta implikasinya yang terdapat di dalam karya sastra

novel “Rantau 1 Muara” karya A. Fuadi dan implikasinya dalam pembelajaran sastra. Peneliti memilih nilai edukasi dalam novel Rantau 1 Muara karya A. Fuadi atau yang di kenal sebagai Ahmad Fuadi ini karena banyak sekali hal yang dapat mencerminkan nilai-nilai edukasi untuk dipahami oleh pembaca. Nilai edukasi itu sendiri cukup penting dalam kehidupan sehari-hari dan pembaca juga dapat menjadikannya motivasi dalam menjalani kehidupan di masa sekarang maupun di masa yang mendatang karena nilai edukasi tersebut dapat dijadikan pedoman bagi kehidupan. Menurut Ulpa (2010) Nilai adalah keyakinan yang mampu mempengaruhi cara berpikir, cara bersikap maupun cara bertindak dalam mencapai tujuan hidup jika dihayati dengan baik, nilai juga bersifat positif dan bermanfaat dalam kehidupan manusia dan harus dimiliki setiap manusia untuk dipandang dalam kehidupan bermasyarakat. Maka dari itu penelitian nilai edukasi dalam novel dibutuhkan karena dapat menjadi pedoman bagi pembaca untuk menjalani kehidupan yang dipandang bermasyarakat.

Novel “Rantau 1 Muara” karya A. Fuadi adalah sebuah novel yang memiliki motivasi dalam membangkitkan semangat bagi orang yang sedang putus asa dalam menjalani kehidupan yang sesungguhnya. Dari beberapa novel yang diterbitkan oleh A. Fuadi, novel Rantau 1 Muara ini memiliki keistimewaan di penelitian saya. Dimana, novel ini sendiri memiliki banyak sekali kutipan kalimat motivasi yang membangkitkan semangat dan cerita pada novel ini juga mampu membuat pembaca terhanyut dalam cerita kisah novel tersebut. Novel Rantau 1 Muara ini memiliki penyajian yang cukup baik dan bisa dibaca oleh semua golongan, bahkan mungkin juga dapat dirasakan oleh remaja yang sudah mulai memikirkan pencapaian untuk kehidupan yang akan datang. Novel ini terdapat nilai edukasi yang dapat kita jadikan pembelajaran dalam hidup untuk menemukan dimana hidup akan bermuara. Dalam novel ini A. Fuadi menceritakan tokoh yang bernama alif dalam menjalankan kehidupan sebagai seorang mahasiswa yang sedang mencari jati dirinya untuk kehidupannya di masa depan. Wahyuningsih (2017) mengungkapkan bahwa novel Rantau 1 Muara karya A. Fuadi memiliki nilai sastra yang di dalamnya

terdapat cerita menarik, terutama konflik- konflik yang dialami tokoh utama Alif. Ceritanya mengandung banyak nilai positif seperti moral, pendidikan, sosial, dan agama.

Berikut ini salah satu contoh data kutipan nilai edukasi yaitu nilai religius dalam salah satu jenisnya mengucapkan salam yang terdapat pada novel Rantau 1 Muara karya A. Fuadi.

“Assalamualaikum, ketemu lagi kita” (Fuadi, 2017: 1)

Kalimat edukasi pada nilai religius mengucapkan salam terdapat pada kata “Assalamualaikum”. Penulis mengartikan bahwa ketika baru saja tiba di kosan yang telah lama ia tinggalkan ke luar negeri, ia langsung membuka pintu kamar kosan dengan mengucapkan salam kepada seisi kamar yang keadaan kamarnya pun sedang kosong. Novel ini sangat cocok untuk kalangan generasi sekarang karena di dalamnya menceritakan sebuah usaha dalam melakukan sesuatu tidak hanya dengan doa, melainkan harus diiringi dengan usaha dan semangat. Pembaca juga diajarkan agar dalam melakukan sesuatu, sebaiknya kita tidak cepat putus asa karena di luar sana juga ada yang bahkan belum tentu seberuntung kita. Penelitian dengan menggunakan novel karya A. Fuadi ini sangat efektif menurut saya, karena A. Fuadi sendiri sudah banyak menerbitkan novel yang memotivasi bagi pembaca dan sudah pasti novel tersebut banyak disukai oleh kalangan remaja ataupun orang dewasa. Hal tersebut membuat saya tertarik untuk mengambil nilai edukasi sebagai penelitian saya. Penelitian nilai edukasi dalam novel Rantau 1 Muara karya A. Fuadi ini sangat menarik untuk saya teliti, karena pada zaman sekarang ini banyak sekali kalangan generasi muda yang merasakan kegagalan dalam melakukan sesuatu dan diakhiri dengan putus asa atau bahkan selalu menyerah dengan keadaan yang ada, jarang sekali mereka berusaha dengan iringan doa atau bahkan hanya berdoa kepada sang pencipta tanpa melakukan usahanya. Oleh karena itu, dengan adanya penelitian nilai edukasi dalam novel Rantau 1 Muara karya A. Fuadi ini mereka dapat mempelajari nilai-nilai yang terkandung di dalamnya.

Penelitian yang relevan dengan penelitian ini yang pertama adalah penelitian yang dilakukan oleh Suhendra, dkk (2020), yang berjudul “Analisis Nilai Edukasi dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata serta Pemanfaatannya sebagai Bahan Ajar Teks Novel di SMA”. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif analitik. Hasil dari penelitian tersebut menunjukkan bahwa Analisis Nilai Edukasi Dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata serta Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Teks Novel Di SMA dibentuk menjadi subbab buku teks. Subbab buku teks novel tersebut divalidasi oleh dosen ahli dan pendidik bahasa Indonesia untuk mengetahui kelayakan sebagai bahan ajar. Hasil validasi dari dosen ahli memperoleh nilai 96,87 dan hasil validasi dari pendidik bahasa Indonesia memperoleh nilai 100. Berdasarkan nilai tersebut menunjukkan bahwa subbab buku teks novel dapat digunakan dengan baik oleh peserta didik pada saat kegiatan pembelajaran.

Penelitian kedua adalah penelitian yang dilakukan oleh Gunawan, dkk (2018), yang berjudul “Nilai Pendidikan Karakter Religius Dan Cinta Tanah Air Novel Rantau 1 Muara”. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, dengan sumber data dalam penelitian ini adalah novel Rantau 1 Muara karya Ahmad Fuad. Hasil dari penelitian tersebut menunjukkan bahwa dalam keseluruhan novel Rantau 1 Muara karya Ahmad Fuadi memiliki nilai karakter religius dan cinta tanah air, namun yang lebih dominan pada novel ini adalah nilai religius.

Berdasarkan dua penelitian di atas, terdapat beberapa persamaan dan perbedaan dengan penelitian ini. Persamaan dengan penelitian pertama yaitu berupaya mencari nilai edukasi yang ada pada novel untuk memenuhi kebutuhan dalam pengembangan karakter bagi kehidupan yang mendatang dan diterapkan pada kehidupan sehari-hari. Adapun perbedaannya yaitu penelitian terdahulu berupaya mencari nilai edukasi sebagai bahan ajar novel di SMA, sedangkan pada penelitian ini berupaya untuk melihat nilai edukasi untuk penerapan implikasinya dalam pembelajaran sastra.

Persamaan dengan penelitian kedua yaitu berupaya mencari nilai edukasi pada novel *Rantau 1 Muara* karya A. Fuadi. Adapun perbedaannya yaitu penelitian

terdahulu berupaya mencari nilai edukasi pada pengembangan karakter religius dan cinta tanah air, sedangkan pada penelitian ini berupaya untuk melihat nilai edukasi pada pengembangan karakter nilai religius, kerja keras, cinta tanah air, bersahabat atau komunikatif, gemar membaca dan bertanggung jawab. Penelitian ini memiliki kebaruan dari penelitian yang pernah ada sebelumnya, dimana dalam penelitian ini peneliti tidak hanya membahas nilai edukasi dalam novel saja, tetapi juga membahas mengenai implikasinya dalam pembelajaran sastra di dunia pendidikan.

Selanjutnya, penelitian dalam implikasi di dunia pendidikan ini, khususnya di SMA kelas XI dalam pelajaran Bahasa Indonesia buku fiksi dengan kompetensi dasar (KD) 3.11 dan 4.11 yaitu Menganalisis dan menyusun ulasan terhadap pesan yang ada pada buku fiksi. Novel *Rantau 1 Muara* ini termasuk kedalam buku bergenre fiksi yang dapat memberikan nilai-nilai edukasi untuk para pembacanya, terutama bagi siswa-siswi SMA. Melalui novel ini, siswa-siswi atau bahkan pembaca lainnya mampu mengambil nilai yang dapat mengedukasi bagi kehidupannya baik pada masa ini maupun untuk masa depan.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, maka dapat diidentifikasi rumusan masalah sebagai berikut.

1. Bagaimana nilai edukasi dalam novel *Rantau 1 Muara* karya A. Fuadi?
2. Bagaimana implikasi hasil penelitian nilai edukasi pada novel *Rantau 1 Muara* karya A. Fuadi terhadap pembelajaran sastra?

## **1.3 Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Mendeskripsikan nilai edukasi yaitu nilai religius, kerja keras, cinta tanah air, bersahabat atau komunikatif, gemar membaca, dan bertanggung jawab dalam novel *Rantau 1 Muara* karya A. Fuadi.

2. Mendeskripsikan implikasi hasil penelitian nilai edukasi pada novel *Rantau 1 Muara* karya A. Fuadi terhadap pembelajaran sastra.

#### **1.4 Manfaat Penelitian**

1. Manfaat Teoretis

Penelitian ini diharapkan memberikan sumbangan pemikiran yang positif dalam pengembangan nilai-nilai edukasi dalam novel sastra Indonesia, khususnya dalam menambah wawasan tentang adanya karya sastra novel yang mencakup nilai-nilai edukasi.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi peneliti, penelitian ini diharapkan dapat menjadi pelajaran bagi peneliti untuk menjadi individu yang lebih baik.
- b. Bagi peserta didik, penelitian ini diharapkan dapat membantu siswa untuk menambah pemahaman mengenai nilai edukasi.
- c. Bagi masyarakat, penelitian ini diharapkan memberikan informasi kepada seluruh penikmat sastra tentang nilai edukasi dalam novel “Rantau 1 Muara” karya A. Fuadi

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2014. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Darma, Budi. 2019. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara
- Emzir dan Rohman. 2016. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Fuadi, A. 2017. *Rantau 1 Muara*. Jakarta: PT Gramedia.
- Febriana dan Thahar, E. 2014. *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Rantau Satu Muara Karya Ahmad Fuadi: Tinjauan Sosiologi Sastra*. <http://library1.nida.ac.th/termpaper6/sd/2554/19755.pdf>
- Febriana, Noni. 2014. *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Rantau Satu Muara Karya Ahmad Fuadi: Tinjauan Sosiologi Sastra*. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Gunawan, R., Suyitno, & Supriyadi, S. (2018). *Nilai Pendidikan Karakter Religius Dan Cinta Tanah Air Novel Rantau 1*.
- Hairuddin, D., & Radmila, K. D. (2017). Hakikat Prosa dan Unsur-unsur Cerita Fiksi. *Jurnal Bahasa*, 1(1), 1–6.
- Idhawati, D. (2017). *NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER YANG TERKANDUNG DALAM NOVEL ANAK RANTAU KARYA AHMAD FUADI*.
- Mustova, R., Sukirno, & Bagiya. (2015). *NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL RANTAU 1 MUARA KARYA AHMAD FUADI DAN SKENARIO PEMBELAJARANNYA DI KELAS XI SMA*.
- NAINGGOLAN, D. M. F. (2014). *KAJIAN SEMIOTIKA ANTOLOGI PUISI PENGAGUM RINDU OLEH M. HANFANARAYA*. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 1–34.
- Noni Febriana, Harris Effendi Thahar, E. (2014). *NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL RANTAU SATU MUARA KARYA AHMAD FUADI: TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA*. <http://library1.nida.ac.th/termpaper6/sd/2554/19755.pdf>
- Noni Febriana. (2014). *NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL RANTAU SATU MUARA KARYA AHMAD FUADI: TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA*. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Sinaga, M. E. (2012). *ANALISIS NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DAN UNSUR EKSTRINSIK DALAM NOVEL DIA ADALAH KAKAKKU KARYA TERE LIYE*. 57–77. <http://repository.uhn.ac.id/handle/123456789/4918>
- Suhendra, R., Muliawati, H., & Rasyad, S. (2020). Analisis Nilai Edukasi Dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata Serta Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Teks Novel Di Sma. *Jurnal Tuturan*, 9(1), 21. <https://doi.org/10.33603/jt.v9i1.3637>
- Ulpa, M. (2010). *Nilai-nilai Edukatif dalam Novel Negeri Lima Menara karya Ahmad Fuadi (Tinjauan Psikologi Sastra)*. <http://eprints.ums.ac.id/id/eprint/8456>

Wahyuningsih, R. S. (2017). JATI DIRI TOKOH UTAMA DALAM NOVEL RANTAU 1 MUARA KARYA AHMAD FUADI: ANALISIS PSIKOLOGI SASTRA. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 21(2), 1689–1699.  
[https://www.oecd.org/dac/accountable-effective-institutions/Governance Notebook 2.6 Smoke.pdf](https://www.oecd.org/dac/accountable-effective-institutions/Governance%20Notebook%202.6%20Smoke.pdf)