PUISI MATEMATIKA

Sebuah Antologi

30 puisi terbaik dari 2008 puisi pada level SD, SMP dan Umum Prof. Dr. H. Zulkardi, M.I.Komp., M.Sc.



PUISI MATEMATIKA

Sebuah Antologi

30 puisi terbaik dari 2008 puisi pada level SD, SMP dan Umum

Prof. Dr. H. Zulkardi, M.I.Komp., M.Sc.

Hak Cipta 2010 pada editor

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh isi buku ini dengan cara apapun, termasuk dengan cara penggunaan mesin fotokopi, tanpa seizin sah dari editor

Prof. Dr. H. Zulkardi, M.I.Komp., M.Sc.

PUISI MATEMATIKA

Edisi pertama, Februari 2010 Cetakan pertama, Februari 2010

li+ 45 hlm, illus: 21 cm ISBN

Dicetak di Isi diluar tanggung jawab percetakan

KATA PENGANTAR

Alhamdullilah, antologi puisi matematika ini dapat selesai untuk dipersembahkan kepada para pembaca yang senang puisi, khususnya puisi matematika. Apa, mengapa dan bagaimana puisi matematika dimaksud dijelaskan pada 'brosur' berikut.

Dalam rangka memeriahkan Konferensi Nasional Matematika ke-14 dan Kongres Himpunan Matematika Indonesia, Program Studi Magister Pendidikan Matematika Pascasarjana Universitas Sriwijaya menyelenggarakan LOMBA MENULIS PUISI MATEMATIKA dengan tema umum adalah:

"matematika adalah jembatan untuk kehidupan yang lebih baik".

Sedangkan tema khusus meliputi:

- Matematika seperti bilangan, aljabar, geometri, statistika atau bidang matematika lainnya
- Matematika dan aplikasinya dalam kehidupan
- Masalah atau kejadian atau situasi di sekolah,kampus atau masyarakat yang terkait matematika
- Kehidupan sehari-hari penulis, masyarakat atau alam terkait matematika
- Atau hal lainnya yang masih terkait tema umum di atas.

Karya puisi harus mengandung **istilah matematika** (semakin banyak istilah matematika yang dipakai semakin baik, dengan tidak mengurangi nilai estetika dari pusi tersebut).

Lomba puisi ini dapat diikuti oleh siswa, mahasiswa, guru dan pemerhati matematika dengan tanpa biaya atau gratis.

Sebanyak 30 puisi yang dinyatakan terbaik oleh tiga orang juri diberikan hadiah berupa uang pembinaan. Selain itu, semua puisi, 2008 buah, dipamerkan pada Konferensi Nasional Matematika ke-14 dan Kongres Himpunan Matematika Indonesia di Program Pascasarjana Universitas Sriwijaya pada tanggal 24 Juli 2008 – 27 Juli 2008.

Peserta lomba ini akan diklasifikasikan ke dalam tiga kategori, yaitu: tingkat Sekolah Dasar, Sekolah Menengah (SMP/SMA atau sederajat) dan Guru / Mahasiswa / Umum.

Total hadiah adalah 10 juta rupiah dengan juara 1 setiap kategori masing-masing satu juta rupiah. Puisi yang menang menjadi hak panitia, program studi magister pendidikan matematika Universitas Sriiwijaya

Buku ini berisikan 30 puisi pemenang lomba mulai dari level SD, SMP dan umum. Selain pusi, ada beberapa photo dan kliping Koran yang memuat informasi tentang lomba tulis puisi matematika. Tak ada penjelasan tentang pusi baik dari sisi matematika maupun seni sastranya. Sllahkan pembaca memahami dan mengertinya.

Palembang, Januari 2010,

Ketua program magister pendidikan matematika Zulkardi zulkardi@unsri.ac.id

DAFTAR ISI

Halaman judul

Kata pengantar

Daftar isi

- 1. Pendahuluan: Puisi-puisi itu
- 2. Berita puisi matematika di Koran
- 3. Sepuluh puisi terbaik tingkat Sekolah Dasar
- 4. Sepuluh puisi terbaik tingkat Sekolah Menengah
- 5. Sepuluh puisi terbaik tingkat Mahasiswa dan Umum



Puisi-puisi itu dibaca oleh para pengunjung pameran

1. Pendahuluan:

Puisi-puisi matematika itu

ditulis oleh 166 siswa SD,1330 siswa SMP/SMA dan 512 mahasiswa serta para ibu mereka kirim dari seluruh penjuru dan tiga negara Singapura, Jepang dan Inggris antar langsung, via pos, e-mail dan sms ke prodi pendidikan matematika pascasarjana Unsri akhirnya masuk museum rekor Indonesia-dunia MURI yang menurut Jaya Suprana sang pendiri rekor terbanyak, unik, langka dan pertama kali

Puisi-puisi matematika itu bercerita tentang bidang-bidang dalam matematika keterkaitannya dengan kehidupan dan cinta dinilai oleh tiga ahli: Latifah, Ilma dan Rita menghasilkan 30 puisi juara

Puisi-puisi matematika itu digunting dan dikliping seni ditempel di kain hitam persegi dan dipamerkan di lorong dan tiang tinggi dibaca dalam hati dan dinikmati peserta konferensi sebagai wisata 'matematika'musi

Puisi matematika itu
Tanggal 24 Juli 2008 pagi
dibacakan pemenangnya di ruang plenari konferensi
dihadapan hampir seribu peserta dalam dan luar negeri
guru, dosen, peneliti dan pemerhati
beserta undangan resmi
rektor Unsri, direktur pascasarjana dan pendiri MURI

Puisi matematika itu muncul di headline beberapa koran lokal dan nasional sripo, sumeks, sindo, berita pagi dan kompas majalah gatra dan harian antara disiarkan radio dan televisi online di beberapa situs web ditjen dikti dan kementrian ristek

Puncaknya

salah satu puisi matematika itu
pada peringatan hari harteknas tanggal 8 Agustus 2008
dibacakan penulisnya, Mutiara Hikmah
di depan Presiden RI, di Istana Merdeka
SBY pun berkomentar:
puisi matematika ini kreatif
sebagai suatu inovasi iptek
produksi antara matematika dan seni
dalam kehidupan nyata.

Zulkardi, 14 Agustus 2008



Matematika Sama Indahnya dengan Puisi dan Musik

Jumat, 25 Juli 2008 | 03:00 WIB

Membuat puisi cinta untuk sang pujaan hati sudah hal biasa, tetapi bagaimana jika membuat puisi **bertema matematika?**

Sulit membayangkan membuat rumus matematika yang membuat dahi berkerut menjadi untaian kalimat yang indah. Tetapi, itulah kenyataannya.

Itu sebabnya, Museum Rekor Indonesia (Muri) memberikan penghargaan kepada Universitas Sriwijaya (Unsri) sebagai penyelenggara lomba puisi matematika yang pertama sekaligus diikuti peserta terbanyak.

Sertifikat Muri diserahkan langsung oleh pendiri Muri dan pakar kelirumologi Jaya Suprana kepada Rektor Unsri Badia Perizade di sela-sela Konferensi Nasional Matematika XIV dan Kongres Himpunan Matematika Indonesia, Kamis (24/7). Acara penyerahan sertifikat berlangsung di gedung Pascasarjana Unsri, Jalan Padang, Selasa di Palembang.

Bagi Anda yang penasaran dengan puisi matematika, bisa menikmati 30 puisi terbaik yang dipamerkan di kompleks pascasarjana Unsri.

Para pemenang lomba puisi matematika berasal dari sejumlah daerah di Indonesia. Bahkan sejumlah pemenang berasal dari kabupaten/kota di Sumatera Selatan.

Ketua panitia Konferensi Nasional Matematika XIV Zulkardi menuturkan, lomba tersebut diikuti 2.008 peserta dari seluruh Indonesia dengan kategori SD sampai mahasiswa.

"Meskipun banyak sekali puisi matematika yang dikirimkan, ternyata temanya tetap tidak jauh dari soal cinta," kata Zulkardi.

Zulkardi menuturkan, matematika sangat penting bagi kehidupan manusia. Hampir semua teknologi yang dimanfaatkan manusia berbasis ilmu matematika. "Telah terjadi pergeseran dalam ilmu matematika. Siswa tidak hanya belajar matematika agar bisa berhitung. Matematika menjadi kebutuhan dalam kehidupan global," ujar Zulkardi.

Menurut Jaya Suprana, puisi dan matematika sama-sama memiliki keindahan. Pemecahan rekor ini tidak hanya di bidang kesenian dan pengetahuan, tetapi juga di bidang peradaban dan kebudayaan manusia yang adiluhung.

"Saya mengusulkan agar puisi matematika ini diterbitkan dalam bentuk buku. Teman saya dari penerbit Gramedia pasti mau menerbitkan," ujar Jaya Suprana yang siang itu tampil dengan pakaian serba hitam yang menjadi ciri khasnya.

Jaya Suprana yang pernah belajar musik di Hanover, Jerman, menuturkan bahwa musik ternyata juga sama dengan matematika.

"Saya menemukan rumus pembagian nada pentatonis pada gamelan yang dibagi lima dan semuanya adil, tidak dibagi 12 seperti alat musik Barat. Sistem pentatonis seperti pada gamelan hanya ada di Indonesia," kata Jaya Suprana yang juga dikenal sebagai pianis itu.

Menurut Jaya Suprana, matematika itu indah sekali. Agama maupun filosofi Pancasila pun berdasarkan matematika. Oleh sebab itu, sudah seharusnya matematika mendapat tempat terhormat di Indonesia. (WAD)



Sabtu, 09 Agustus 2008

HOME | INDEKS | CARLBERITA | KONTAL

- :: UTAMA
- :: KOTA
- :: SPIRIT SUMSEL
- .. HUKUM
- .. NASIONAL
- :: EKONOMI
- :: SHOWBIZ
- .: OLAHRAGA
- :: PENDIDIKAN
- :: OPINI

Jumat, 25 Juli 2008

Unsri Pecahkan Rekor MURI 2008 Penulis Puisi Matematika

Palembang, BP

Rekor MURI (Museum Rekor Indonesia) berupa peserta terbanyak penulis puisi matematika (poetry mathematics) sebanyak 2008 dipecahkan Universitas Sriwijaya (Unsri). Unsri menggalang tulisan puisi tersebut dalam rangkaian Konferensi Nasional Matematika dan Kongres Himpunan Matematika Indonesia (HMI) tingkat nasional yang ke-XIV.

Penghargaan MURI diserahkan langsung pendiri sekaligus ketua MURI Jaya Suprana kepada rektor Unsri Badia Perizade pada pembukaan konferensi tersebut, di gedung Pascasarjana (PPS) Unsri, Jalan Padang Selasa, Bukit Besar, Palembang, Kamis (24/7).

"Jumlah 2008 penulis puisi matematika ini kita beri penghargaan karena unik, dinilai ter, paling ter dan rekor paling indah yang pernah diciptakan. Di Indonesia dan belahan negara lain belum ada yang seperti ini. Bahan semua puisi tersebut telah dipajang di sepanjang koridor gedung Pascasarjana Unsri, agar semua masyarakat juga bisa melihat. Apalagi Bangsa Indonesia adalah bangsa yang puitis dan puisi adalah bagian dari matematika. Kita berharap kedepan prestasi makin bertambah," jelas Jaya Suprana.

Rektor Unsri Badia Perizade mengaku sangat terharu dan bangga dengan pencapaian rekor MURI untuk jumlah penulis puisi matematika terbanyak. Apalagi pesertanya bukan hanya dari Indonesia, tetapi juga dari Singapura, Inggris dan Jepang.

Ketua Panitia sekaligus Guru Besar PPS Matematika Unsri Prof DR Zulkardi mengatakan, lomba puisi matematika ini diikuti 166 peserta tingkat SD, 1.330 peserta tingkat pelajar SMP/SMA/sederajat, dan 512 peserta mahasiswa dan masyarakat umum.

"Kegiatan ini diharapkan menumbuhkan kecintaan para pelajar, mahasiswa, ataupun masyarakat umum terhadap matematika, yang selama ini sering dianggap sebagai momok karena dianggap sulit untuk dipelajari," katanya.

Semua puisi tersebut telah melalui proses penjurian ketat. Tim juri terdiri dari tiga orang yang berkompeten dibidang ini yaitu Ahli Bahasa dan Sastra Unsri Latifah Tarmizi, Ahli Bidang Matematika Unsri sekaligus seniman teater Ratu Ilma, serta perwakilan dari Koordinasi Perguruan Tinggi Swasta (Kopertis) Ratu Wardalita.

Untuk kategori SD, puisi terbaik diraih Mutiara Hikmah, murid kelas IV SD Negeri 08 Tanjung Enim, dengan judul puisi Rumah Segi Empat. Pada kategori SMP/SMA/sederajat puisi terbaik diraih Riana Sari dari SMA Negeri I Kosambi Tangerang dengan puisi Matematika Hidup Indonesiaku, kategori Mahasiswa dan Umum dimenangkan Zaki Fathurohman dari FMIPA Institut Pertanian Bogor (IPB) dengan judul puisi Mata Juang.

Masing-masing pemenang dalam setiap kategori mendapatkan uang pembinaan dan sertifikat. Pihak Unsri dan penerbit juga telah bekerja sama untuk menerbitkan ontologi (kumpulan puisi) dari 30 puisi terbaik yang terpilih. "Dalam ontologi tersebut akan dilengkapi dengan foto serta beberapa penjelasan tentang istilah matematika," tutupnya. <hen>



Para Juara lomba tulis puisi matematika kelompok SD, SM dan Umum sesaat setelah menerima hadiah utama dari Pemerintah provinsi Sumatera Selatan (23 Juli 2008)



Mutiara Hikmah, sang juara kelompok SD sedang membacakan puisinya pada acara pembukaan konfrensi nasional matematika ke-14 di PPs Unsri Palembang(atas) dan sesaat setelah membaca puisi matematikanya di depan presideng dan ibu Ani pada puncak Harteknas Agustus 2008 di Istana Negara Jakarta (bawah).

RUMAH SEGI EMPAT

Di suatu simpang empat Di pemukiman yang rapat Terdapat sebuah rumah segi empat Pintu dan jendelanya berwarna coklat

Di halaman trapesium hijau nan luas Tumbuh lingkaran tanaman hias Ada juga tanaman pisang, rambutan, dan nanas Diameter kebahagiaan terukir di sebuah senyuman puas

> Dalam rumah sederhana segi empat Terdapat kamar bujur sangkar sebanyak empat Keliling kamarku tambahkan setiap sisinya yang berjumlah empat Luas kamarku adalah hasil dari sisi kuadrat

Genting tanah liat menghiasi atap rumahku Tampak bangunan segitiga dari depan rumahku Keliling segitiga tambahkan setiap sisi atap rumahku Luas segitiga alas kali tinggi dibagi dua sisi atap rumahku

> Terdapat sebuah lukisan pemandangan yang terpajang Di rung tamuku yang berbentuk persegi panjang Bila ditambahkan setiap sisi kita dapatkan keliling persegi panjang Luas persegi panjang hasil perkalian lebar dan panjang

Wahai kawan akulah penghuni rumah segi empat Aku ingin belajar dengan cermat dan giat Agar memperoleh ilmu yang bermanfaat Dan menjadi orang berguna di masyarakat

> MUTIARA HIKMAH KELAS IV-A SD NEGERI 08 TALANG JAWA TANJUNG ENIM

SEORANG PECINTA MATEMATIKA

Seorang bocah dulunya buta pada angka Mengeja satu, dua, tiga Maka lancarlah lidahnya

Seorang ibu rumah tangga Menghitung harga mengeluarkan rupiah Mengejar rabat mendapat manfaat Maka hematlah dirinya

Seorang pedagang kaki lima Mengkalkulasi modal, laba, dan rugi Maka sukseslah ia

Seorang penjahit profesional Mengukur lebar, panjang, lingkaran Dilukis kurva, garis lurus, vertikal, dan horizontal Maka jadilah gaun yang indah

Seorang guru pada bidangnya Menilai dengan deretan angka-angka Manfaatkan waktu sesuai ukuran materinya Maka teladanlah ia

Seorang siswa dan mahasiswa Berdiskusi dengan rasionya Berasosiatif dengan suku-suku lainnya Maka jadilah generasi bangsa

Seorang presiden di satu negara Mengukir variabel yang indah Mencari penyelesaian dengan seksama Maka agunglah kepangkatannya

Seorang...siapapun saja Dalam jaring-jaring kehidupan Selalu berkoresponden dengan matematika Apapun, dimanapun, sampai kapanpun Maka selamatlah dirinya

> M. DWITIAR RISKI KELAS VI SD NEGERI 131 PALEMBANG

RUMAH

Aku adalah sebuah rumah yang sangat indah Aku berada di atas tanah yang berbentuk persegi panjang Tubuhku seperti kotak berukuran 12x12 m persegi Kepalaku berbentuk segitiga yang dihiasi genteng merah

> Badanku terdiri dari kayu meranti berwarna coklat tua Pilar-pilar berbentuk tabung berdiri disudut badanku Kaca segi empat yang dihiasi gorden berwarna merah jambu Membuat mata tidak terpejam saat memandangnya

Seperempat sisa tanah di tanam rumput dan tumbuhan hijau Membuat aku menjadi lebih cantik dan asri bila dipandang Pagar berwarna hitam bergaya Spanyol mengelilingiku Lampu pijar bulat berwarna putih menerangi halamanku

Terlihat dari jauh sebuah petak persegi panjang Yang diisi kotak bujur sangkar yang indah rupawan Wahai orang-orang datanglah padaku dan pilihlah aku Sebagai tempat berlindung dari hujan dan sinar matahari

> AFFIYA YUNISHAFIRA KELAS V KIBLATAIN SD ISLAM AZ-ZAHRA PALEMBANG

MATEMATIKA

Matematika oh matematika Engkau pelajaran yang memusingkan kepala Orang-orang yang tidak suka menggunakan logika

Matematika oh ilmu matematika Engkau ada di semua tempat Di sekolah Di tempat kerja Di rumah Bahkan di tempat ibadah

> Matematika oh ilmu matematika Engkau dipakai setiap saat Saat belajar dibagi dengan saat istirahat Saat kerja hitung lama penyelesaian tugas Saat dirumah kurangi pemakaian listrik Bahkan saat beribadah berapa kali dzikir diucapkan

> > M. FAKHRI KURNIAWAN KELAS V KIBLATAIN SD ISLAM AZ-ZAHRA PALEMBANG

SEKOLAHKU

Sekolahku, kau berbentuk persegi panjang Semua lantai bila dilihat dari luar, semuanya berbentuk persegi panjang Warnamu sungguh sangat indah, atapmu berbentuk berbagai macam bangun matematika

Sekolahku, kau sangat indah

Lapangan, kau berbentuk persegi panjang Dipinggir-pinggir lapangan terdapat banyak sekali bunga Sayang, hampir semua murid membuang sampah sembarangan Kotak sampahpun pecah,

hingga kotak sampah yang berbentuk lingkaran itu berubah menjadi $\frac{1}{2}$ lingkaran

Alasnya hancur, menjadi bolong

Lapanganku, maafkanlah karena aku tidak merawatmu

Kelas, kau berbentuk persegi Papan tulis berbentuk persegi panjang Kelas, kau begitu kotor Petugas piket tidak membersihkanmu Jendela tidak sama sekali di lap Lantai tidak disapu, Air tidak berganti,

Kelas, aku berjanji bila aku piket, aku akan melakukan tugasku

> M. SANUBARI KELAS V KIBLATAIN SD SALAM AZ-ZAHRA PALEMBANG

KARENA PMRI

Karena PMRI ... Kelasku sering kurindu Matematika menjadi temanku Volume balok telah kutahu

Karena PMRI...
Isi kubus mudah kutembus
Belajar segitiga jadi ceria
Menghitung-hitung tak mudah bingung
Tambah dan kurang menjadi senang
Kali dan bagi tak ragu lagi
Bilangan bulat, pecahan gampang kubedakan

Karena PMRI...
Mengukur luas
Mengukur panjang
Mengukur berat
Semua jadi terang karena semua langsung kulakukan

Karena PMRI... Kelasku selalu riang Belajar jadi gampang Ulangan tak lagi bimbang

PMRI oh PMRI Teruslah berusaha Teruslah maju bersama bangsa Maju hingga ke Olimpiade Matematika dunia

> PMRI Jangan tinggalkan kami

> > M. RIZKI ANYGRAH SD NEGERI 117 PALEMBANG

PEMPEK DAN MATEMATIKA

Aku senang pempek Kumakan hampir setiap hari Kata mamahku supaya aku pintar

Aku senang matematika Kupelajari setiap hari Ada bilangan dan geometri

> Ada pempek ada matematika Ada lenjer cak tabung, Ada lenggang cak balok, Ada adaan cak bola, Ada-ada saja...

Puluhan nama pempek Pempek telur, pastel berisi kates, otak-otak, panggang, dan dos Kalau kapal selam pempek paling besar karena satu telur Semuanya dimakan dengan cuko

> Sekarang aku lagi makan pempek lho... Enak sekali... sudah pernah mencoba belum? Aku sudah lima dan ingin tambah lagi Tapi kata mamahku aku harus buat PR matematika dulu Aku harus buar PR matematika dulu

> > R. AL-FAJRI KELAS III SD ISLAM AZ-ZAHRA PALEMBANG

ANGKA

Angka...
Jumlahmu sepuluh
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, dan 0
dan dengan angka orang jadi bisa berhitung

Angka...

Di mana-mana ada angka

Di sepatu ada angka...sepatuku 34 angkanya

Di baju ada angka...bajuku 7 angkanya

Di rumah ada angka...nomor rumahku 95 angkanya

Di uang juga ada angka

Sehingga aku bisa menghitung belanja

Seribu rupiah tertulis 1000

Kubelanjakan wafer 500 masih sisa 500

Kubelikan lagi sebuah permen loly masih sisa 100

Luar biasa manusia menemukan angka
Dengan angka bisa mengetahui jumlah benda-benda
Mengetahui banyaknya kebutuhan sehari-hari
Bisa mengukur kecepatan kendaraan
Bisa mengukur panjang suatu benda
Bisa mengukur timbangan barang
Bahkan...dengan adanya angka
Manusia bisa menentukan letak, menghitung waktu dan lain sebagainya

Angka...

1...2...3...4...5...6...7...8...9...0...

banyak yang bisa diketahui karena adanya angka sejuta bahkan semiliar tak berarti tanpa angka itulah istimewanya angka

LUTHFIA DZAKIA KELAS III C SD AL-HIKMAH SURABAYA

TANGAN DAN JARIKU

Dengan garis tegak Kubuat segi empat Dengan garis miring Kubuat persegi panjang

Lingkaran kubuat Dari garis lengkung Garis miring kutulis Jadilah segi tiga

Dengan garis tegak Kubuat angka satu hingga sepuluh Dengan garis miring Kubuat tanda kali

Dengan jari-jariku Aku bisa menghitung Telunjuk kuangkat jadilah satu Telunjuk dan jari tengan jadilah dua

Betapa bergunanya ciptaanNya Dengan tangan dan jari Dibuka dan ditutup Semua bisa berhitung dengan sempurna

SOFYAN RIZAL TK DAN SD ISLAM AL-FALAH

PUISI MATEMATIKA

Matematika...

Kau salah satu pelajaran yang sangat kusuka Kau membuatku dapat berhitung Kau membantuku menyelesaikan soal-soal hitungan Kau membuatku menyukai menghadapi tantangan dalam berhitung

Matematika...

Kau terdiri dari angka-angka Kau mempunyai berbagai macam rumus Kau mempunyai tanda tambah, tanda kurang, tanda kali, dan tanda bagi Kau mempunyai berbagai bentuk bangun

Matematika...

Menghadapimu harus penuh dengan ketelitian dan kesabaran Kadang kau terasa sulit Kadang kau terasa mudah Kadang kau membosankan, tapi tetap mengasyikkan

Matematika...

Kau memudahkan suatu pekerjaan Kau dapat membuat hitungan menjadi tepat Kau menunjang ilmu-ilmu yang lain Kau sungguh hebat

Matematika....

Kau membantu arsitek merancang suatu bangunan Atap bangunan berbentuk segitiga Ruangan berbentuk persegi dan persegi panjang Kayu yang digunakan berbentuk balok dan kubus

Matematika...

Semua ruangan menggunakan hitunganmu Ada yang berukuran 4m x 6m, 3m x 3m dan sebagainya Di dalam rumah terdapat berbagai macam alat rumah tangga Ada yang berbentuk persegi, persegi panjang, kubus, balok, segi tiga, lingkaran, kerucut, dan lain-lain.

> REVILIA EKA S KELAS V KIBLATAIN SD ISLAM AZ-ZAHRA PALEMBANG



Para juara kelompok SD yang sesaat setelah menerima hadiah.



10 puisi terbaik level Sekolah Menengah



Prof. Totong Kamaluddin, direktur pascasarjana Unsri sedang memberikan hadiah pada para juara tulis puisi kelompok sekolah menengah.

MATEMATIKA HIDUP INDONESIAKU

Vektor kehidupan menggenggam besaran waktu Memintas masa kearah positif tanpa pernah kembali Namun vektor waktu tak searah vektor negeriku Terpisah membentuk sudut harapan dan kenyataan sepi Resultannya....

> Angin membawa teriakan mahasiswa menggema hingga titik puncak Tanah menadah peluh dan menggenggam air mata dari deret antrian minyak tanah Seperti deret geometri dengan rasio sengsara yang sama Yang mematah hubungan implikasi dengan alam raya negeri ini

Indonesiaku ini statistika...coba hitung kelas di kuartil satu! Berapa banyak rakyat menggelar koar, telah terekam oleh alam? Mereka dikelas bawah tak lebih hanya punya satu mau : Punya peluang membeli kebutuhan

Satu diantara mereka berteriak:

Sadarlah kamu wahai orang-orang yang dikepalamu ada mahkota harta berpangkat Tanpa akar yang melilit...kalian perlu sadar!!!

Bahwa hidup tak sekedar tambah laba dan kali lipat tapi juga ada hasil bagi dan ambil rugi

Lucu,..cibir kaum di kuartil ketiga:

Ada banyak faktor yang membuatku ada dipuncak segitiga

Sementara kalian berputar tak lepas dari lingkaran yang sama

Cetaklah balok-balok semangat dan bangunlah matriks kerja keras

Maka grafik hidupmu akan bergerak naik

Hidup memang perlu matematika karena hidup ini statistika Kenyataan adalah mean harapan dan usaha Dan harapan terbesar bangsa adalah ketika kita bersama mengibarkan Indonesia di titik puncak parabola kehidupan

Dan kita akan tersenyum penuh harapan Ketika anak-anak kita dari berbagai kuartil belajar berhitung sejak kecil,... Dari satu, dua, tiga...

> Dan kita akan tersenyum penuh bangga Jika matematika menghantarkan bangsa tak sekedar jadi pemegang piala Tapi jadi jawaban dari masalah negeri kita...

> > RIANA SARI SMA Negeri 1 Kosambi Tanggerang, Banten

PROYEKSI BANGUN RUANG KEHIDUPAN

Dalam suatu lukisan bangun ruang Terbentuk guratan garis kehidupan Ada lingkaran kelahiran dan kematian Dan ada limas dengan titik puncak perjuangan

> Fatamorgana semu terlukis pada dimensi Dituangkan dalam ruang Menjatuhkan tiap titik pada bangun Untuk dianalogikan pada bidang datar

Bidang proyeksi yang terbentuk Membaginya dalam stereometri Yang dikenal Dengan tiga macam proyeksi Berhubungan dengan garis maupun bidang Sudut pun takkan mungkin ditinggalkan

> Kehidupan harus dicerna Melalui sebuah sudut pandang Proyeksi tegak lurus ortogonal Proyeksi sentral, Proyeksi dengan titik pusat Tuhan Serta tak ketinggalan proyeksi miring Untuk membangun sebuah ruang kehidupan Menggapai tangga kesuksesan

> > IKA PERMATA HATI Kelas XA SMA Negeri 1 Muara Enim

Jl. Perwira No. 1 Muara Enim 31311

HATIKU DAN HATIMU

Hati itu luas Bukan panjang kali lebar Tak terbatas Tak berakar

Hati seorang pria Dapat berada dimana saja Bukan seperti statistika Yang bermodus, median, dan rata-rata

> Hati itu luas Bukan sisi kali sisi Tak beruas Tak bertepi

Hati seorang wanita Berpeluangkah engkau menyinggahinya? Dapatkah engkau mengukurnya? Dapatkah dirimu menyinggahinya?

Hati itu luas Teramat sangat luas Tak terukur kedalamannya Tak terjangkau sudut-sudutnya

Hati itu bagaikan suatu fungsi Cinta disubstitusikan didalamnya Maka timbullah suatu ikatan suci Sebagai hasil dari fungsi cinta

> Hati itu luas Bukan balok berukuran besar Bukan tabung tanpa tutup dan alas Dan bukanlah bola berkulit bundar

Hati itu penuh rasa Dijumlahkan takkan berguna Sungguh tak bisa dikurangi Apalagi untuk kau bagi

> Hati itu luas Cinta berada di dalamnya Bila cinta telah terbalas Sepatutnya kau menjaganya

> > Pradipta A SMA Plus Negeri 17 Palembang

SKETSA NEGERIKU INDONESIA

Indonesia, Secuil daratan dari belahan dunia Bak bilangan yang tak diketahui namanya Terselip di tengah-tengah lingkaran api Yang selalu meroda, berputar sesuai alur gravitasi Entah berapa volume yang ada di dalamnya Hingga ia terasa begitu panas untuk dihuni

Angka nol seolah menjadi penguasa (S = 0)Dan AKU adalah rakyatnya $(AKU \in S)$ Saat dikalikan maka semua hasilnya akan tetap saja nol Meski AKU adalah bilangan ganjil, bilangan genap Dan bilangan prima sekalipun. Tak tertandingi, tak terkalahkan dan tak tergeserkan Ini adalah fakta dan kondisi yang dialami Indonesia

> Semua ini merupakan hasil analisa Analisa persamaan dari suatu realita yang belum dirumuskan Andaikan persamaan linear telah dirumuskan Muncul pula persamaan kuadrat Dan begitu pula seterusnya Permasalahan hidup bagaikan lingkaran, maka takkan ada ujungnya Sampai akhirnya AKU sadar Bahwa hidup hanyalah sebuah titipan yang harus dijaga

Indonesia negeri yang kaya Namun saat dihitung dalam statistika, semuanya hanya sebuah opini belaka Kemiskinan merajalela dan kebodohan terjadi disetiap penjuru kota Seolah kini bangsaku berada dititik minimum kurva dunia

Bumi terus mengeliminasi penghuninya Sampai mendapatkan hasil yang benar-benar berguna

Hidup bahagia di Indonesia kini seolah menjadi mimpi Tak peduli lagi dengan sifat segitiga sama sisi

> Semuanya tak lagi saling menyantuni Berpikir sendiri-sendiri dan tak sudi untuk berbagi

Kurindu negeriku yang dulu, Negeriku yang mempunyai prinsip angka delapan Tak tergoyahkan meski digoncang, diputar, dan terus diterjang Demi mempertahankan suatu keutuhan

> MOHAMMAD AFIFI ROMADHONI SMA Negeri 1 Muara Enim JI. Perwira No. 1 Muara enim

KONKLUSI KEHIDUPAN

Terdiam diriku,
Dalam operasi bentuk aljabar dunia ini
Yang membuat orang mengimplikasikannya
Menjadi kontraposisi yang salah
Tapi, bagaikan semu kehidupan ini
Ketika, banyak konjungsi, disjungsi yang dinegasikan
Dan nilai diskriminan yang rasional
Hilang di setiap rusuk pola pikir mereka

Andaikan ku bisa, buat sinus jadi tangen
Dan mencari log x dengan rumus ABC
Mungkin, masalah yang muncul di masyarakat
Akan langsung kutemukan conclusinya!!
Tidak harus dengan mencari nilai ekstrim dari puncak masalah
Tapi, bisa dengan merasionalkannya ke bentuk yang lebih sederhana dan kompleks

Namun aku tak kuasa Ku hanya sanggup membuat konvers sama dengan invers Dan rumus ABC bagian dari persamaan akar-akar kuadrat Dengan irisan dan gabungan yang berbeda

Masyarakat tak butuh metode eliminasi Mereka telah menggunakan matriks dan identitas trigonometri Walaupun sulit untuk dipahami Mereka tetap menerangkannya dengan kalimat yang berkuantor

Akhirnya, kusadari, akan grafik kehidupan ini Yang tak selamanya semudah modus ponens dan sesulit integral Tapi disetiap rusuk kehidupan ini Pasti ada conclusi yang real

> KHUMAISIYAH SMA Negeri 1 Muara Enim Jln. Perwira No. 1 Muara Enim

NAMUN KAU BERARTI

Berada di populasimu Terikat dalam sampelmu Dan mungkin kan menjadi statistika darimu, Menjadi beban bagiku

Aku berusaha mencari peluang Dari frekuensi yang telah kau persiapkan Itu sulit tuk kulakukan Walau telah banyak sigma dari tindakan

Aku tak bisa jadi modus, yang kerap kali muncul Aku juga belum bisa menjadi median, yang selalu berada dipertengahan Namun ku hanya bisa menjadi polygon dan histogram Yang sering mendarat dan terbang

Ditengah kegalauan atasmu Ditengah kerisauanku Kutemui suatu titik akan kejadian Bahwa, antara aku dan engkau ada irisan

Saatku melihat air, teringatku pada volumemu Lalu kulihat lagi bumi, luasmu terbesit dalam benakku Kecepatan pun terlintas dipikiranku, saat ku melihat kendaraan itu Dan saat ku lihat gedung itu, tinggimu berkecambuk dalam diriku

Mungkin semua itu jadi pertanda Bahwa kehadiranmu begitu bermakna Dan kehadiranmu sungguh berarti dalam kehidupan ini

> HUDIAH ARISANTI SMA PGRI 1 Lubuk Linggau

SKETSA KEHIDUPAN

Saat langit mencacah angin Bumi membagi melahap sepi Antarkan peluang tuk terbebas Dari ancaman populasi rapuh Lalu menghitung butiran-butiran komposisi Yang berotasi dengan wajah-wajah lusuh

Maka katakanlah pada ribuan jiwa Kita runtuhkan tembok-tembok kombinasi Kita tak butuh identitas-identitas palsu Kita terbangkan relasi cakrawala Menepis frekuensi kehancuran Sejenak kita telusuri koordinat kemenangan Di bawah piramida megah Yang berujung pada akar-akar kebebasan

Inilah kisah translasi zaman Yang mengunci ratusan rantai emas Dengan kode dalam kurva terselubung Meruntuhkan garis-garis singgung Hingga menjadi rataan sementara Dan menjelma menjadi sketsa kehidupan

> SISCA EMILLIA Kelas XI PSIA 4 SMA Plus Negeri 17 Palembang

WAKTU

Perjalanan waktu bagaikan stasioner Bernilai maksimum ketika dibutuhkan Bernilai minimum ketika diabaikan Itulah waktu....

Terkadang waktu berlari Bagai kuda dengan kecepatan tak hingga Terkadang waktu merangkak Bagai bayi riang yang merangkak

Waktu berlari cepat Ketika tidak ada pemikiran Berapa peluang waktu itu akan berhenti Waktu akan merangkak Ketika adanya limit waktu

> Waktu cepat, waktu lambat Semua itu nol Semua itu f'(x) dari f(x) = 17 Semua itu sin 180° Semua itu kosong

Waktu penentu segalanya Tak ada umur jika waktu tak berjalan Tak ada sejarah jika waktu tak merangkak Faktorkanlah waktu Sesuai kebutuhan Sesungguhnya waktu selalu bernilai maksimum

> RICO TANTOWI PUTRA Kelas XI PSIA 4 SMA Plus Negeri 17 Palembang

KESAKSIAN CINTA DALAM BAHASA MATEMATIKA

Sengaja kurangkai kata untuk dirimu yang aku cinta Meski tak seistimewa nilai-nilai pada sudut istimewa Tapi khusus kuciptakan untuk dirimu saja Sebagai kesaksian atas cinta kita

Kasihku...
Aku mencintaimu
Tak peduli pada limit waktu
Tak peduli meski diferensial tidak setuju
Karna mencintaimu
Mendongkrak integral dalam hidupku
Memperjelas sketsa dari hadirku

Kasihku...

Mencintaimu adalah nafas segar untukku Dapatkan peluang kebahagiaan yang selalu ku tunggu Karena cintamu lengkapi komposisi dari fungsi hidupku Hari ini, esok dan sampai akhir waktu

Kasihku...

Aku mencintaimu meski perbedaan kita jauh lebih banyak Dari yang namanya sukubanyak Tak sedikitpun goyahkan hatiku Untuk mengeliminasi segelintir rasa cintaku padamu

Kasihku...

Hapuslah segenap ragu dalam kalbumu Mari melangkah bersama cinta yang penuh syahdu Percayalah padaku Meski gelombang trigonometri kian berliku Dengan cinta sejati kan mudah berlalu

> Kasihku.... Cinta bukan statistika Karena dalam cinta tak ada kata rata-rata Sebab terhenti karna kuartil dan desil Lalu usai dan berakhir

> > ROBI ULFA SARI RUSERA SMA Negeri 1 Muara Enim

BOEDI OETOMO

Boedi Oetomo... Kau berikan cahaya pada bangsa Kau mengubah bangsa dari suatu kenegatifan Menuju arah lebih positif

Logika kemerdekaan yang kau dengungkan Memberikan semangat pada kaum muda 1908 Awal perjuangan Indonesia

Kau lah yang memberikan semangat Sustitusikan organisasi-organisasi Organisasi bermunculan Layaknya suatu deret aritmatika

Organisasi yang kau dirikan merupakan stationary point Awal perjuangan Titik balik dari titik minimal Dan memberikan tanjakan menuju yang maksimal

Interval 20 tahunmu Merupakan titik belok bagi bangsa Stationary point kedua bangsa

Interval 100 tahunmu Memberikan api baru Untuk mengintegralkan kehidupan bangsa Menuju arah tak terhingga

Semangat mu masih tersampaikan hingga sekarang Dan takkan pernah ada limitnya

> Mgs. M. Tanthowi Tom SMA Plus Negeri 17 Palembang

10 puisi terbaik tingkat Mahasiswa / Umum



Prof. Zulkardi, ketua panitia lomba tulis puisi, sedang memberikan hadiah kepada pemenang pada kelompok umum

MATA JUANG

Demi kuadran pertama : pada absis impi trias mahkota, ordinat kemilau penyilau mata

Rakus linear menganaktangga, sedemikian rupa sehingga

Pembongkar belenggu tega di*awanama*, untuk digugur kali kedua

Secara lebih bermuka dua, oleh mereka si pelaknat darma

Mereka kongkol premis itu : 10 atau 2 atau 1 atau kombinasi angka tertentu

Meredam bara, abai Kapitan Pattimura

Melalap benggol, borgol Tuanku Imam Bondjol

Melupa jua, Sultan Mahmud Badaruddin II

Mereka urut premis lainnya : 5 atau 2 atau kombinasi angka tertanda

Si Jalak Harupat tersingkat kata : menderita Oto Iskandar Di Nata

Puputan memfosil lagi terabai : mencerai I Gusti Ngurah Rai

Menyerang fajar : maka gelap makin gelegar

Badaikan matra empat rasa hambar, rapalkan mantra nanti bau kelakar

Mencekik garuda : maka nyawa retak di dada

Banjirkan kering darah mengubur tunggal ika, longsorkan keping marah menyebar petaka

Mereka pejuang buaya : maka palsu berkarya

Ragam petuah menghias wajah, masih batu beku di kalbu?

Malah nyengat terduga, di batas tak hingga, beringas menghitam jelaga

Termasuk Soekarno-Hatta, dideret menginjak cita Berpuluh beratus beribu bahkan berjuta

Hitunglah! Pembongkar belenggu diawanama, nyata oleh mereka

Lihatlah! Mata juang gerombolan basi, seperti berteori :

Negasikan sembilan delapan! Nolkan pegangsaan!

Setelah pi mari melingkar, bermerah basmi si jalang ajar, saling berputih untuk bertukar

Relakah benar bertakar lembar, meniup padam nusa lentera

Lalu bermasa penuh gelepar, sekedar himpun nestapa jera, dari semesta pilihan sadar

Sebelum pendulum usai frekuensi, garis kita miring kapan henti?

Membuat jurang dari kiri sisi? Lesatlah ke kanan eksponen titi!

Seabad lewat terokalah ke muka, peubah negeri bernilai mangsa,

Bukankah akar negatif bangsa, mestinya imajiner belaka

Atau kita teranjau sengaja, sembari menguadrat duka?

Mata juang tatap bersama, ayo mengaksioma:

Tebarkan neraca, kalibrasi Indonesia

ZAKI

Jln. Bara IV 122 RT. 03 RW. 07

Darmaga Bogor

NOL (0)

(belajar dari keEsaan Allah yang dipahami Ali Syariati melalui angka 1)

Segala sesuatu dimulai dari nol Sebab kuasa Tuhan ada disana Nol adalah energi Ia tak dapat dimusnahkan, tak dapat pula diciptakan Nol memberi gairah angka-angka Memecah mitos romawi Yang menggambar angka berderet-deret Menjadi sangat singkat

Nol adalah cahaya yang menerangi bumi Dari gelap menuju terang benderang Yang menyusun gravitasi dari ruang-ruang hampa Nol bukan kosong Nol itu bernilai Seperti angka satu yang hanya satu jika tanpa nol Dan menjadi sepuluh dengan nol

Nol adalah kebenaran Nol juga kejahatan Nol itu kehidupan Nol seperti kematian Nol ini cinta Nol juga murka Tergantung dimana seseorang melihat Tapi harus diingat nol itu wajah Allah

Tuhan itu nol bukan satu Nol itu eksistensi, satu adalah non eksistensi Nol itu pasti dan satu itu ketidakpastian

ADE INEU R

GRAF KEBANGKITAN

Bagaimana ini? Kau himpun titik kau rangkai sisi Hanya untuk membangun kerapuhan Graf tak terhubung Tercerai Berserakan

Kalau t₀-mu 1908, kalau t₁₀₀-mu 2008 Aku bertanya kepadamu Mana graf lengkap yang dapat dibanggakan di depan Dr. Soetomo Mana graf lengkap yang meski satu titik menghujam di Sabang Satu titik menghujam di Merauke Seribu titik bertebaran di seribu pulau Seribu titik bertebaran di seribu tradisi Tetapi berjarak serangkulan semata

Bagaimana ini? Kau jajaki setiap lintasan Di pohon di hutan di graf seberang Untuk kemudian kau tekuk sendiri sisi terakhirnya dan kembali ke titik awal Kau tampak gagah meski tak kemana-mana

Kalau t₀-mu 1908, kalau t₁₀₀-mu 2008 Aku bertanya kepadamu Mana graf bintang yang dapat dibanggakan di depan pertiwi Graf bintang yang berpusat pada kejujuran, kesungguhan dan nasionalisme Yang titik ujungnya menyebar menyentuh segenap kepala anak negeri Menebar keadilan dan keamanan Menebar kesejahteraan dan kemakmuran

Bagaimana ini?

DARMAJI Mahasiswa Matematika ITB

LINGKARAN

Aku menemukan pada buah dada dan pusar manusia Segitiga memilah wanita Silinder dan bola memilih pria Semua merujuk awal hidup baru Seperti angka nol pada bilangan cacah

Waktu kanak,

Aku melihat lingkaran pada mata boneka, biskuit bayi dan roda kereta Pada dasar kaleng susu dan piring makanku, Semakin besar akupun memandang Lingkaran pada bola dunia, pada koin uang logam Pada dasar gelas, ember, dan pada jam dinding Semua tak boleh jadi pecahan karena akan tak berguna Harus selalu bulat...sempurna

Kemudian aku memahami lingkaran pada roda-roda kendara Menggilas garis lurus bayang cahaya di jalan sejajar Bersisian atau berlika liku Aku belajar berhenti pada tanda kurang di rambu merah Atau malah melaju cepat ke tanda tambah bila ternyata celaka Aku lalu belajar, Lingkaran tak hanya lingkaran Lingkaran memiliki bentuk berupa-rupa

Dewasa aku...menyentuh lingkaran pada cermin kamarku Wajah-wajah bulat, segi tiga, segi empat, dan oval Merefleksikan persamaan dan pertidaksamaan aku dan orang lain Memantul garis pada bibir, hidung, dan mata Atau lengkung pada alis, senyum, dan kelopak mata Merefleksikan Pertambahan atau pengurangan usia aku dan orang lain

Meresapi hidup

Aku memuja lingkaran pada matahari Teriknya memancar tanpa derajat sudut yang pasti Membias juring-juring beribu warna indahnya Memberi cahya pada segitiga kehidupan sama sisi Sisi aku, sekitarku, dan sisi Tuhan-ku

Akhirnya

Aku bisa mengapresiasi lingkaran dalam jiwaku Lingkaran lahir, tua, sakit, dan mati Lingkaran senang, marah, kecewa, dan sedih Lingkaran yang membuatku tak boleh berhenti Tak boleh henti berputar Tak jua boleh henti keliling Kalau tak sampai ke sudut Kalau tak sampai berujung maut

NARASI BIMBANG KETIKA HIDUP MUNGKIN JAJARAN GENJANG

-Buat para buruh memecah batu-

Rasa optimisme adalah lelaki buruh memecah batu menjadi himpunan kerikil-kerikil tajam Gunung batu itu menghilang.

Katanya seorang ingin menjadikannya sebagai jajaran genjang, mungkin kubus, mungkin trapesium, tapi yang terbayang adalah segitiga.

Seperti hidup kita, kekasihku, katanya kepada istrinya

Yang setia kepada lingkaran mengukur diameter takdir dan nasib hari-hari

Sebagai bilangan cacah mungkin bilangan irasional

Tapi ingatkah

Seseorang telah membunuh Hipassus

Tubuh tak bisa dibagi sekalipun umur terus berkurang dan waktu menjumlahkannya

Sebagai penyesalan mengapa tidak dari dahulu giat membangun menara angin

Tanpa gunung dan rasa sedih debu-debu

tapi kita harus optimis, sayang

Jarak ketakutan sama dengan kebodohan yang dikuadratkan

Maka tangan kita mesti terus bekerja

Suara batu-batu adalah suara kesunyian yang mengantarkan kita hidup abadi meluaskan cinta dan membangun segitiga dimana kita terus saja menghitung laba dan pahala

Bahwa hidup harus kita jalani sebagaimana angka-angka memandang kita penuh seksama

Tak ada kalender merah bagi kita

Mungkin angka romawi akan mengantar kita pada hitungan dan permainan seperti pada sebuah perkalian antara airmata dan dendam cuma sia-sia

Anak kita kelak akan belajar berhitung lagi, sayang

Dua kali dua tujuh belas sempat ga sempat mesti ikhlas pada gairah kita

Yang hidup seperti sebuah kubus seorang mengukur luasnya

Ketika pemilihan umum tiba,

Seseorang menyeret suara kita

Anak kita kelak dari kota menunjukkan sebuah kitab : Mama, Pythagoras itu mungkin batu yang kita pecahpecahkan menjadi bagian keberuntungan dan pecahannya menyempil

di tembok istana menertawakan segala kebijakan titipan

Mama, aku ingin demonstrasi

hidup tambah hidup sama dengan gairah

hidup kita mungkin jajaran genjang sama-sama ingin mengurus nasib menjadi bujur sangkar atau segitiga cinta dimana hidup tak selamanya horisontal mungkin vertikal

Mungkin kita adalah jajaran genjang, sayang

Jangan biarkan terus meradang, coba dan mari kita hitung lebar rasa sabar kita

Sebelum kita terbujur sangkar terlanjur dikubuskan di padung-padung ingatan

Menjadi bagian dari lingkaran kekuasaan

Kita adalah kerikil tajam itu suatu waktu kita akan jadi angka yang menakutkan

Bagi para raja yang doyan melipatgandakan angka-angka

Dan kita paham tapi tak kuasa sebab kita Cuma kerikil tajam, sayang

Terus bunyikan palumu, sayang

Pecahlah batu, jangan ragu-ragu gairah kita untuk si rindu

Biar keringat dapat dibagi asalkan hidup tak mudah ditambahkan dengan keputusasaan

Hidup kita adalah jajaran genjang menyimpan berkubik-kubik harapan suatu waktu kita akan tegak lurus tak ada jarak cahaya denganNya

LUKMAN ASYA

NEGERI ANGKA-ANGKA

Diameter equator membagi negeriku tidak simetris, terpotong garis-garis

Titik-titik air hujan terdefferensial dari langit sepanjang tahun menggerimis

Dua benua sejajar mengapit,

Dua samudera memandikan pulau-pulau bagai segitiga Bermuda di negeri tropis

Biru langit terefleksi dipermukaan bahari, layang-layang dimainkan angin sepanjang musim

Himpunan suku menyebar, jadi satu kesatuan integral himpunan semesta di bumi pertiwi

Satu abad negeri ini bangkit, sepuluh windu pemuda-pemudi mengikat janji

Satu dasawarsa negeriku bergejolak dalam reformasi, 63 tahun negeriku terbebas dari koloni

Tapi kini negeri ini teriris, hidup tidak lagi realistis

Fungsi hutan dieliminasi, jadi faktor erosi, banjir di sana sini

Pemulung, gelandangan, pengemis berlomba mengais

Mencacah pecahan sampah, persegi-persegi satuan dihimpun jadi bulatan barang loakan

Elemen-elemen sejenis dikelompokkan, digabung, ditukar sesuap nasi untuk sarapan

Sarjana-sarjana bertranslasi bawa stopmap, ketok pintu yang tertutup rapat

Prosentase pengangguran dan rakyat miskin kian meningkat

Pengusaha dan penguasa bagai gurita himpun nol-nol rupiah berjajar kian berlipat

Rupiah berotasi di lingkaran konglomerat, malah dibawa pergi...

minggat! Dasar pengkhianat!

Penjilat setor upeti biar lancar bertransaksi, pedagang sibuk cari relasi

Buruh berdemonstrasi menuntut hak asasi, demi anak dan istri

Pakar ekonomi dan matematika susun persamaan menghitung statistik atur strategi

Sajikan diagram dan angka-angka penuh asa

Politisi berargumentasi adu teorema dan logika, kaum awam jalankan atura n laksana aksioma,...Terpaksa

Inilah kondisi negeriku

Orang berdasi berkolusi antri subsidi, orang berpangkat menutup mata rakyatnya sedang sekarat

BBM naik,,, sembako naik,,, tabung elpiji dan jerigen kosong berderet menunggu diisi

Rakyat menjerit, ekonomi makin mencekik

Laju pertumbuhan ekonomi memang tak berkembang seperti barisan geometri atau aritmetika

Frekuensi harapan hidup makmur kian menepis, peluang menang kian terbuang

Angka-angka perkembangan hanya untuk perbandingan, setinggi angan-angan

Wahai bangsaku, janganlah kita frustasi

Mari berpikir rasional, cari solusi, meski bukan tautologi

Cari skala prioritas...cari substitusi, cari barang pengganti

Jangan terbuai angka-angka di depan koma

Kobarkan semangat eksponen 45, wujudkan bangsa ini kembali prima

Lihatlah, berkubik-kubik air sungai Musi mengalir tiada henti, membawa berkah hasilkan rezeki

Jadikan Musi sebagai inspirasi tuk beroperasi dan berkreasi

Harapan itu masih ada, entah sampai titik tak hingga

Moga asa ini dapat ridho dari Yang Kuasa, tidak hanya sekedar angka-angka

Abdul Hakim, S. Pd SMP Negeri 1 Dolopo Madiun Jawa Timur

MATEMATIKA DALAM ANGAN

Matematika! 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10!

Sempurna!10 huruf terangkai dalam kata!

Biarkan ia tetap jadi bilangan logika!

Biarkan ia merangkak dalam jaringan-jaringan otak!

Sehingga ia tetap berayun langkah menikam otakmu dan otakku yang diselimuti sepi!

Kekosongan!

Tahukan?

Pada saat beranjak ku mulai melangkahkan kaki didasarnya sekolah!

Setiap pagi tiada pernah Ibu guru tercinta itu lelah ajariku mengeja angka!

Dalam lagu...Dalam kisah...

Dalam gerak dan bahkan dalam langkah

Yang ada di memori hanya bilangan bergelayutan

Tanpa kumengerti arti dari semua itu!

Ingatkah?

Lulus ujianpun tak enyah dari sebuah test hitungan yang memforsir waktu banyak coretan

SMP pun berlalu dengan bilangan-bilangan Logika Matematika

Sadarkah?

Deretan angka itu yang membawa kita akan sebuah makna!

Sedih? Tentu saja ada angka!

Bahagia? Sudah pasti angka penyebabnya!

Sahabat, kemarin ku termenung untuk menyelesaikan angka-angka

Mengkalkulasikannya dengan semburat kisah kehidupan

Tak lamapun hp ku menjerit menyiratkan hadirnya pesan dalam sebuahlayar dan huruf-hurufpun bicara:

"Life is sin 90 = 1, Love is cos 90 = 0, But friendship is tan 90 = invinity

It's no value in this universe"

Terpikirkan bahwa bilangan-bilangan itu bisa berbicara?

Membuncahkan angka demi angkanya

Rumus demi rumusnya dan hitungan kalkulasi semua itu

Berartikah?

Tentu, karena hidup itu Cuma sekali, jangan kau sia-siakan!

Bahwa cinta yang fana itu bisa menyesatkan, maka ambillah cinta yang hakiki!

Dan persahabatan itu? Tak terhingga, kau bisa definisikan!

Terlintas akan makna hidup $1/0 = \infty$

Ya tentu saja dalam bilangan 1 = Allah Yang Esa

0 = hati yang kosong (ikhlas, gonaah hanya pada Allah saja)

Jadilah nikmat yang tak terhingga!

"Maka, nikmatNya yang manakah yang kau dustakan?"

Indah bukan? Hmm...Al-Jabar!

Nur'Aeni

JIKA KITA ADALAH HASIL DARI TAMBAH (+), KURANG (-), KALI (X), DAN BAGI (:)

Kalaulah 10 + 10 = 20, dan kita adalah angka 20 Mengapa masih mengeluh lalu memanggil tukang teluh Menyulap 10 + 10 mudah-mudahan = berpuluh-puluh?

Kalaulah 10 - 10 = 0, dan kita adalah angka 0 Mengapa masih konyol, dan sanggup disini senggol disana senggol Agar gol 10 - 10 paling tidak = 10?

Kalaulah 10 x 10 = 100, dan kita adalah angka 100 Mengapa masih ketus dan harap terus-menerus 10 x 10 mudah-mudahan = beratus-ratus?

Kalaulah 10 : 10 = 1, dan kita adalah angka 1 Mengapa masih harus kelu dan terus tersedu-sedu Mengharap 10 : 10 seharusnya > 1?

Kalaulah kita sepakat 10 + 10 = 20 10 - 10 = 0 $10 \times 10 = 100$ 10 : 10 = 1

mengapa masih ada tanda tanya??? Kalaulah kita???

A.J. MARBE Guru SMA IBA PALEMBANG

KILAU TITIK GARIS

Konigsberg menjadi saksi ketika tanya terbesit di otak kiri Inginkan tujuh jembatan terinjaki dan kembali ke pijakan kaki Lalui semua tepat sekali dengan penuh efisiensi Akankah peluh suatu saat berhenti atau tak akan berakhir mati? Untunglah Euler 1736 memberikan coretan pasti

Titik noktah yang mampu memaknai Ilusi dikemayaan divisualisasi tangkapan inderawi Terkoneksi oleh iringan garis sebagai insidensi Inisiasi berjuta masalah menjadi model yang mudah diilustrasi Kilauan graf mencahayai dalam mencari solusi

Giliran anak negeri untuk berfikir menunjukkan prestasi Asah kegigihan, peliharan konsistensi, tunjukkan harga diri Rapikan dan sederhanakan bukti untuk melangkah pasti Indonesia ikut berpartisipasi mengukir kebanggaan insani Semoga illahi selalu tersenyum memberikan energi

> M. Salman A. N Kelompok Keahlian Matematika Kombinatorika FMIPA ITB

STATISTIK NASEHAT UNTUK ANAKKU

Anakku...

Mengapa kau berlaku seragam dengan anggota populasi mahasiswa Rerata nilaimu tidak berbeda nyata dari yang lain Rerata yang jauh dari nilai maksimum Dengan varian yang mendekati nol

> Jadilah pencilan dari gerombol yang tak terdefinisi Milikilah sifat independen yang menjulur ke kanan Jangan dependen pada individu yang menjulur kekiri Negatifkan korelasi dengan perilaku musiman

Positifkanlah α dan β regresi semangat belajarmu Konvergenkan keimanan pada Sang Mutlak Minimumkan error perbuatanmu Gantungkan ekspektasimu di ketakhinggaan

Niscaya kau jadi contoh yang tidak acak Kaulah statistik orde ke n dari n contoh acak Nilaimu jadi fungsi tak turun seperti halnya fungsi distribusi Kepribadian yang bulat sebagai insan ilmiah dan ilahiah

> Ir. Herlina Hanum, M. Si Jurusan Matematika FMIPA UNSRI



Musi tour atau Wisata musi, para peserta konfrensi nasional matematika ke-15



Puisi-puisi matematika itu dipamerkan dan dibaca oleh pengunjung (23-27 Juli 2008)