

**ANALISIS GAYA BELAJAR PESERTA DIDIK PADA TEMA 5 SIKAP
KEPAHLAWANANKU KELAS IV SD NEGERI 245 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Valen Putri Rizky

NIM: 06131381823061

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

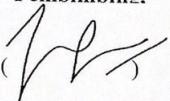


**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
2022**

**ANALISIS GAYA BELAJAR PESERTA DIDIK PADA TEMA 5 SIKAP
KEPAHLAWANANKU KELAS IV SD NEGERI 245 PALEMBANG**

Oleh
Valen Putri Rizky
NIM: 06131381823061
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Disetujui untuk diajukan dalam ujian akhir Program Sarjana
Pembimbing.


Vina Amilia Suganda M, S.Pd, M.Pd.
NIP. 199102022019032019

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar


Dra. Nuraini Usman, M.Pd.
NIP. 195702081982032001

**ANALISIS GAYA BELAJAR PESERTA DIDIK PADA TEMA 5 SIKAP
KEPAHLAWANANKU KELAS IV SD NEGERI 245 PALEMBANG**

Oleh

Valen Putri Rizky

NIM: 06131381823061

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan:

Pembimbing,



**Vina Amilia Suganda M, M.Pd.
NIP. 199102022019032019**

Mengetahui:

Ketua Jurusan



**Dr. Azizah Husin, M.Pd.
NIP. 196006111987032001**

Koordinator Program Studi,



**Dra. Nuraini Usman, M.Pd
NIP.195702081982032001**

**ANALISIS GAYA BELAJAR PESERTA DIDIK PADA TEMA 5 SIKAP
KEPAHLAWANANKU KELAS IV SD NEGERI 245 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Valen Putri Rizky

NIM: 06131381823061

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

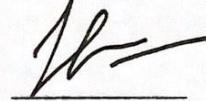
Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Senin

Tanggal : 10 Januari 2022

TIM PENGUJI

1. Ketua : Vina Amilia Suganda M, M.Pd



2. Anggota : Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd



Palembang, 10 Januari 2021

Koordinator Prodi PGSD,



Dra. Nuraini Usman, M.Pd

NIP. 195702081982032001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Valen Putri Rizky
NIM : 06131381823061
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul "Analisis Gaya Belajar Peserta Didik Pada Tema 5 Sikap Kepahlawananku Kelas IV SDN 245 Palembang". Ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang pencegahan dan penanggulangan plagiat di perguruan tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan daripihak manapun.

Palembang, 22 Desember 2021

Yang membuat pernyataan,



Valen Putri Rizky

NIM 06131381823061

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT yang Maha Pengasih, Maha Penyayang yang senantiasa selalu memberikan kelancaran dan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Penulis mempersembahkan skripsi ini kepada :

1. Terimakasih kepada kedua orang tuaku tercinta yang sangat luar biasa, Mama Farida Haryati dan Papa Elviandi yang senantiasa selalu mendoakan Valen, memberikan semangat dan juga dukungan kepada Valen
2. Dosen Pembimbing Valen, Ibu Vina Amilia Suganda M, S.Pd, M.Pd. Terimakasih kepada Ibu Vina yang senantiasa memberikan bimbingan dan juga arahan dengan penuh kesabaran serta doa yang telah Ibu berikan sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik dan tepat waktu, semoga Allah membalas kebaikan Ibu.
3. Dosen Pengaji Ibu Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd terimakasih sudah memberikan saran pada skripsi ini sehingga skripsi ini menjadi lebih baik
4. Seluruh dosen FKIP Pendidikan Guru Sekolah Dasar terimakasih atas ilmu yang diberikan semasa kuliah.
5. Kepada Admin PGSD Palembang mbak dewi terimakasih telah membantu memberikan kemudahan selama mengurus administrasi ini.
6. Kepada Ibu Kepala Sekolah SDN 245 Palembang Ibu Rusmawati, S.Pd. SD., M.Si terimakasih telah mengizinkan untuk melaksanakan penelitian.
7. Kepada Walikelas Ibu Mulyani, S.Pd terimakasih telah membantu selama proses penelitian.
8. Kakek M. Daud Rusdi dan nenekku Masning tersayang, yang selalu membimbing dan mendoakan setiap perjalanan Valen. Semoga kakek dan nenek melihat bahwa Valen telah menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya.
9. Fahmi Mattauch, Mama Lince, Papa Rozi serta kakak-kakak dan ayuk-ayuk yang selalu membantu, memberikan semangat dan dukungan kepada Valen dalam segi apapun.
10. Seluruh sahabatku Alda Olivia, Kak Nesi, Kak Sabrina, Kak Indah, Hilda, Febriana, Patricia Monica, Dela, Puja, Velly, Ulan, Nidia dan Indie yang selalu memotivasi saya untuk dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik
11. Terimakasih kepada seluruh teman-teman seperjuangan Pendidikan Guru Sekolah Dasar 2018 kota Palembang, yang selalu memotivasi saya agar bisa menyelesaikan skripsi ini.

MOTTO

“Ya Allah tidak ada kemudahan kecuali yang Engkau buat mudah. Dan engkau menjadikan kesedihan (kesulitan), jika Engkau kehendaki pasti akan menjadi mudah”

Bagaimana jika kau ganti “maumu” dengan “ridha-Nya” kau ubah “rencanamu” dengan pasrah pada “kehendak-Nya”, sebab apa yang kau inginkan, belum tentu tepat untukmu.

Sedang semua kehendak-Nya adalah yang terbaik bagi kita hamba-Nya.

Bukan tentang seberapa tinggi cita-cita yang ku kejar, tapi seberapa besar harapan orang tuaku terhadap anak tunggalnya.

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Analisis Gaya Belajar Peserta Didik Pada Tema 5 Sikap dan Kepahlawananku Kelas IV SDN 245 Palembang” ini disusun guna menyelesaikan syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya. Dalam menyelesaikan skripsi ini peneliti telah dibantu oleh banyak pihak.

Karena itu, peneliti mengucapkan terimakasih kepada Ibu Vina Amilia Suganda M, S.Pd, M.Pd. Atas berbagai arahan dan bimbingan kepada peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Prof. Ir. Dr. H. Anis Sagaff, MSCE., selaku Rektor Universitas Sriwijaya, Bapak Dr. Hartono, M.A., Dekan FKIP Unsri, Ibu Dr. Azizah Husin, M.Pd., Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya, Ibu Dra. Nuraini Usman, M.Pd., yang telah memberikan kemudahan dalam menyelesaikan administrasi selama penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Ibu Dra Siti Dewi Maharani, M.Pd selaku penguji yang telah memberikan saran untuk perbaikan pada skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Sekolah Dasar dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Palembang, 22 Desember 2021

Yang membuat pernyataan,



Valen Putri Rizky
NIM. 06131381823061

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO	vii
PRAKATA	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.5.1 Manfaat Teoritis	3
1.5.2 Manfaat Praktis.....	4
BAB II	5
TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Analisis	5
2.1.1 Pengertian Analisis	5
2.2 Gaya Belajar	5
2.2.1 Pengertian Gaya Belajar	5
2.2.2 Macam-macam Gaya Belajar	7

2.2.3 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Gaya Belajar.....	10
2.3 Konsep Peserta Didik	10
2.3.1 Pengertian Peserta Didik	10
2.3.2 Kebutuhan Peserta Didik	11
2.3.3 Kriteria Peserta Didik	12
2.4 Tematik	13
2.4.1 Pengertian Pembelajaran Tematik	13
2.4.2 Tujuan Pembelajaran Tematik.....	14
2.5 Penelitian yang Relevan	15
2.6 Kerangka Berpikir	17
BAB III.....	18
METODE PENELITIAN	18
3.1 Jenis Penelitian	18
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	19
3.2.1 Tempat Penelitian	19
3.2.2 Waktu Penelitian.....	19
3.3 Populasi dan Sampel.....	19
3.3.1 Populasi	19
3.3.2 Sampel	19
3.4 Teknik Pengumpulan Data	20
3.4.1 Kuesioner (Angket)	20
3.4.2 Wawancara	23
3.4.3 Observasi	24
3.5 Instrumen Penelitian	24
3.5.1 Kuisisioner (Angket)	24
3.5.2 Pedoman Wawancara	24
3.5.3 Uji Validitas	24
3.6 Prosedur Penelitian	29
3.7 Teknik Analisis Data	30
BAB IV	33
HASIL DAN PEMBAHASAN	33
4.1 Hasil Penelitian	33

4.1.1 Deskripsi Pelaksanaan Penelitian	33
4.1.1 Persiapan Penelitian	33
4.2 Deskripsi Data.....	34
4.2.1 Deskripsi Data Kuesioner	40
4.2.2 Deskripsi Hasil Wawancara.....	67
4.2.3 Deskripsi Hasil Observasi.....	70
4.3 Analisis Data Penelitian	74
4.3.1 Pengujian instrumen penelitian.....	74
4.3.1.1 Uji Validitas	74
4.4 Pembahasan.....	77
BAB V.....	81
KESIMPULAN DAN SARAN	81
5.1 Kesimpulan	81
5.2 Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN.....	86

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Kisi-kisi Lembar Instrumen Gaya Belajar	21
Tabel 3.2 Norma Skoring Inventori Gaya Belajar.....	22
Tabel 3.3 Hasil Uji Validasi Gaya Belajar	25
Tabel 3.4 Distribusi Nilai r_{tabel} Product Momen.....	27
Tabel 3.5 Kriteria Penilaian	32
Tabel 4.1 Tabulasi Data Kuisioner	36
Tabel 4.2 Deskripsi Data Penelitian.....	40
Tabel 4.3 Perolehan Skor Gaya Belajar <i>Visual</i>	40
Tabel 4.4 Perolehan Skor Gaya Belajar <i>Auditori</i>	41
Tabel 4.5 Perolehan Skor Gaya Belajar <i>Kinesthetic</i>.....	42
Tabel 4.6 Rekapitulasi Gaya Belajar Peserta Didik.....	43
Tabel 4.7 Penjabaran Pernyataan Kuisioner Gaya Belajar.....	48
Tabel 4.8 Distribusi Frekuensi Variabel Gaya Belajar	58
Tabel 4.9 Distribusi Kecenderungan Frekuensi Gaya Belajar	60
Tabel 4.10 Perolehan Skor Tiap Indikator Gaya Belajar	64
Tabel 4.11 Hasil Wawancara Guru Walikelas	67
Tabel 4.12 Hasil Observasi Gaya Belajar absen 1-10	70
Tabel 4.13 Hasil Observasi Gaya Belajar absen 11-20	71
Tabel 4.14 Hasil Observasi Gaya Belajar absen 21-31	72
Tabel 4.15 Hasil Observasi Gaya Belajar absen 32-42	73
Tabel 4.16 Distribusi Nilai r_{tabel} Product Moment	74
Tabel 4.17 Hasil Validasi Kuisioner	77

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 4.1 Petunjuk Kerja Pengisian Kuisioner	35
Gambar 4.2 Hasil dari Pengisian Kuisioner.....	35
Gambar 4.3 Diagram Lingkar Gaya Belajar Peserta Didik.....	47
Gambar 4.4 Diagram Distribusi Frekuensi Variabel Gaya Belajar.....	59
Gambar 4.5 Diagram Kecenderungan Gaya Belajar	61

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Tabulasi DataKusioner	87
Lampiran 2 Instrumen Penelitian	88
Lampiran 3 Hasil Kuisioner.....	92
Lampiran 4 Hasil Wawancara.....	94
Lampiran 5 Hasil Observasi	95
Lampiran 6 Dokumentasi Hasil Wawancara	97
Lampiran 7 Dokumentasi Observasi.....	98
Lampiran 8 Usulan Judul Penelitian.....	99
Lampiran 9 SK Pembimbing	100
Lampiran 10 SK Penelitian	102
Lampiran 11 Penelitian Badan Kesatuan Bangsa dan Politik.....	103
Lampiran 12 SK Penelitian Dinas Pendidikan.....	104
Lampiran 13 SK Telah Melakukan Penelitian.....	105
Lampiran 14 Permohonan Validasi Validator	106
Lampiran 15 Lembar Validasi.....	107
Lampiran 16 Surat Keterangan Validasi Validator	109
Lampiran 17 Buku Bimbingan Skripsi Dosen Pembimbing	110
Lampiran 18 Hasil Cek Plagiat.....	114
Lampiran 19 Dokumentasi Bimbingan Skripsi.....	115

**ANALISIS GAYA BELAJAR PESERTA DIDIK TEMA 5 SIKAP
KEPAHLAWANANKU KELAS 4 SDN 245 PALEMBANG**

Oleh :

Valen Putri Rizky

06131381823061@student.unsri.ac.id

Pembimbing: Vina Amilia Suganda M, M.Pd.

vinaamilia@fkip.unsri.ac.id

Program Studi Pendidikan Guru sekolah Dasar

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mengupas informasi mengenai gaya belajar yang dimiliki peserta didik kelas 4 saat diterapkan kembali pembelajaran tatap muka setelah diberlakukan pembelajaran dalam jaringan (daring) di SD Negeri 245 Palembang. Penelitian gaya belajar peserta didik ini memanfaatkan metode penelitian deskriptif, dengan pendekatan kuantitatif. Pada teknik pengumpulan data yang diperlukan peneliti yaitu observasi, kuisioner, dan wawancara. Jumlah sampel 42 responden. Kesimpulan dari penelitian ini bahwa gaya belajar yang paling banyak digunakan peserta didik kelas 4 yaitu gaya belajar visual dengan presentase 35,26%, kedua auditori 34,05%, dan kinesthetik 30,69%. Penelitian ini memperoleh kategori sangat baik sebanyak 2,38% dengan 1 responden, baik sebanyak 26,19% atau 11 responden, cukup dengan 20 responden dengan presentase 47,62%, kurang 8 responden dengan presentase 19,04% dan 4,77% kategori buruk dengan 2 responden. Sedangkan hasil wawancara bahwasanya mengetahui gaya belajar peserta didik itu penting dalam mengoptimalkan informasi yang didapat peserta didik, apalagi diketahui jika setiap peserta didik memiliki karakter yang berbeda dan Ibu Mul menyatakan bahwa terdapat 2 peserta didik belum lancar membaca. Hasil observasi menunjukkan peserta didik fokus pada saat memperhatikan dan mendengarkan guru saat menyampaikan informasi, peserta didik juga sering bertanya apabila terdapat ada materi pelajaran yang kurang jelas.

Kata Kunci: Gaya belajar peserta didik, karakter peserta didik.

**STUDENTS' LEARNING STYLE ANALYSIS OF THEME 5 MY ATTITUDE AND
HEROES IN CLASS 4 SDN 245 PALEMBANG**

Valen Putri Rizky

06131381823061@student.unsri.ac.id

Supervisor: Vina Amilia Suganda M, M.Pd.

vinaamilia@fkip.unsri.ac.id

Elementary School Teacher Education Study Program

ABSTRACT

This study aims to explore information about the learning styles of grade 4 students when face-to-face learning is reapplied after online learning at SD Negeri 245 Palembang. This study of student learning styles uses descriptive research methods, with a quantitative approach. The data collection techniques needed by researchers are observation, questionnaires, and interviews. The number of samples is 42 respondents. The conclusion of this study is that the learning styles most used by grade 4 students are visual learning styles with a percentage of 35.26%, both auditory 34.05%, and kinesthetic 30.69%. This study obtained a very good category of 2.38% with 1 respondent, both 26.19% or 11 respondents, enough with 20 respondents with a percentage of 47.62%, less than 8 respondents with a percentage of 19.04% and 4.77% bad category with 2 respondents. The results of the interview show that knowing the learning styles of students is important in optimizing the information obtained by students, especially if it is known to be different if students have good character and Mrs. Mul stated that there are 2 students who are not fluent in reading. The results of student observations focus on paying attention and listening to the teacher when conveying information, students also often ask if there is less clear subject matter.

Keywords: *learning style, character.*

I. PENDAHULUAN

1.1.Latar Belakang

Pendidikan dalam UU No 20 tahun 2003 sistem Pendidikan Nasional, Pembelajaran ialah usaha yang dilaksanakan secara sadar dalam mewujudkan belajar yang aktif serta bisa meningkatkan kemampuan keagamaan, karakter, pengendalian diri, kecerdasan, akhlak mulia dan keahlian pada peserta didik yang bermanfaat bagi dirinya, lingkungan dan bangsa (dalam Budiarti dkk, 2017:21). Djumali dkk, (dalam Aiman dkk, 2021:21) Pendidikan ialah bekal dalam mempersiapkan manusia dalam menyelesaikan permasalahan di kehidupan saat ini ataupun pada kehidupan yang akan tiba. Dari definisi tersebut disimpulkan bahwa Pendidikan ialah usaha yang dilaksanakan secara sadar dalam meningkatkan kemampuan diri yang bermanfaat untuk mempersiapkan diri untuk menyelesaikan permasalahan dikehidupan akan mendatang.

Dalam pelaksanaan pendidikan, guru dan peserta didik saling mempengaruhi dan dipengaruhi saat pembelajaran berlangsung (Leonardo, 2015 : 193). Menurut Munir (Novianti, 2019) Guru menyatakan sebagian pelajaran yang dikemas jadi satu tema yaitu tematik terpadu sesuai dengan kurikulum 2013. Menurut Kunandar, (Safitri dan Maria, 2017 : 31) Kurikulum 2013 bertujuan mempersiapkan sumber daya manusia di Indonesia mampu hidup menjadi pribadi yang beriman, produktif, afektif, kreatif serta berkontibusi bagi bangsa, negara dan peradaban dunia. Maka dapat disimpulkan bahwa guru melakukan interaksi saling mempengaruhi kepada peserta didik dengan menggabungkan beberapa pelajaran menjadi satu tema sesuai dengan kurikulum 2013, yang bertujuan menciptakan sumber daya manusia yang berguna.

Belajar merupakan proses sepanjang hayat yang bertujuan untuk memperoleh pengetahuan dan keterampilan serta tujuan yang ingin dicapai (Kurniati dkk, 2019 : 88). Kegiatan belajar ini dinyatakan berhasil jika pada proses kegiatan belajar mengajarnya berjalan dengan baik (Maesaroh, 2013 : 151). Pada kegiatan belajar mengajar selain bertugas sebagai penyampaian infomasi, guru juga perlu mempunyai keahlian dalam mengetahui berbagai perbedaan yang dimiliki peserta didik agar dapat membangun peserta didik yang mengalami permasalahan dalam belajar (Abdullah,

2016:35). Dari pandangan tersebut penulis menyimpulkan belajar yaitu suatu cara memperoleh suatu pengetahuan dan keterampian, kegiatan belajar berjalan dengan baik apabila guru dapat memahami berbagai perbedaan kemampuan yang dikuasai oleh peserta didik supaya dapat mengatasi permasalahan kesulitan belajar pada peserta didik.

Salah satu perbedaan pada peserta didik adalah bahwa gaya belajar peserta didik masing-masing tidaklah sama, hal ini tentu berpengaruh dalam proses daya serap yang dimiliki masing-masing peserta didik sehingga guru dituntut dapat mengkemas proses belajar harus serasi terhadap keunikan gaya belajar yang dikuasai peserta didik (Kurniati dkk, 2019 : 89). Gaya belajar adalah salah satu kunci keberhasilan dalam menerima materi pelajaran yang dimiliki pada setiap individu peserta didik (Cahyani dan Sumilah, 2018 : 49). Dapat disimpulkan, gaya belajar ialah salah satu pegangan keberhasilan yang dapat berpengaruh pada daya serap masing-masing peserta didik.

Menurut Ghufron (2014 : 42) gaya belajar adalah suatu proses mengetahui bagaimana individu atau peserta didik untuk belajar, atau cara yang dilalui peserta didik mencapai konsentrasi dalam pada saat proses belajar, serta menerima informasi baru yang sukar. Menurut Bire (2014:169) Gaya Belajar ialah cara termudah yang dimiliki peserta didik dalam menyerap, menerima dan mengolah informasi baru yang diterima. Dari pendapat tersebut dapat ditarik kesimpulan bahwa gaya belajar ialah suatu proses atau gaya termudah yang dimiliki individu atau peserta didik untuk belajar atau berkonsentrasi, pada saat menyerap maupun mengolah fakta baru atau informasi yang baru diterima.

Semakin guru menerapkan berbagai gaya belajar disuatu kegiatan belajar, semakin baik pula proses belajar tersebut atau dengan kata lain semakin banyak pula siswa yang menerima materi pelajaran yang disampaikan oleh pendidik (Prabasari, 2017:550). Menurut Bobbi De Poter dan Mike Hernacki (dalam Murfidah, 2017 : 251-254) terdapat tiga macam gaya belajar pada peserta didik. Pertama yaitu Visual (Visual Learners) yaitu gaya belajar pada peserta didik dengan melihat secara nyata bukti konkret suatu pengetahuan. Kedua yaitu, Auditori (Auditory Learners) yaitu peserta didik mengandalkan pendengaran. Ketiga yaitu gaya belajar kinestetik (Kinesthetic Learners) menyentuh suatu barang akan peserta didik dapat menerima dan mudah untuk mengingatnya. Dapat disimpulkan bahwa gaya belajar dibagi

menjadi tiga, semakin banyak gaya belajar yang diterapkan guru maka semakin baik pula peserta didik menerima materi pelajaran yang disampaikan.

Berdasarkan hasil wawancara kepada Ibu Mul yang merupakan salah satu guru walikelas IV pada hari kamis, tanggal 23 September 2021 di SD Negeri 245 Palembang. Ibu Mul menyatakan bahwa semenjak diberlakukan kembali pembelajaran tatap muka setelah dilaksanakan ± 1 tahun pembelajaran dalam jaringan (*daring*) ditemukan beberapa peserta didik yang masih lambat dalam membaca sehingga ini mempengaruhi peserta didik dalam proses menerima materi pelajaran yang berlangsung, terlebih lagi sekarang proses kegiatan belajar berlangsung selama 2 jam × 2 pertemuan dalam satu minggu.

Mengacu pada permasalahan tersebut penulis menarik judul Analisis Gaya Belajar Peserta Didik pada Tema 5 Sikap Kepahlawananku Kelas IV SD Negeri 245 Palembang.

1.2. Fokus Penelitian

Penelitian ini penulis memfokuskan pada bagaimana gaya belajar masing-masing dari peserta didik dalam satu kelas di kelas IV pada tema 5 Sikap Kepahlawananku SD Negeri 245 Palembang.

1.3. Rumusan Masalah

Mengacu pada paparan pada latar belakang, penulis dapat mengemukakan rumusan masalah guna mengetahui bagaimana gaya belajar yang digunakan antar peserta didik pada kelas IV di SD Negeri 245 Palembang.

1.4. Tujuan Penelitian

Mengacu pada rumusan masalah, tujuan penelitian yang hendak digapai adalah untuk mendeskripsikan bagaimana gaya belajar yang digunakan antar peserta didik pada kelas IV di SD Negeri 245 Palembang.

1.5. Manfaat Penelitian

Penelitian ini memiliki manfaat sebagai berikut:

1.4.1 Manfaat Teoritis

- 1.4.1.1 Mendeskripsikan informasi mengenai penerapan kegiatan belajar yang lebih mudah diterima peserta didik dengan mengetahui gaya belajarnya.
- 1.4.2 Manfaat Praktis
- 1.4.2.1 Bagi Sekolah : Memperoleh informasi terhadap gaya belajar antar peserta didik pada proses belajar bagi guru dan siswa serta bermanfaat sebagai pertimbangan proses pelaksanaan pembelajaran selanjutnya.
- 1.4.2.2 Bagi Guru : Penelitian ini dapat bermanfaat sebagai bahan pertimbangan bagi guru dalam melakukan kegiatan belajar selanjutnya.
- 1.4.2.3 Bagi Peneliti selanjutnya : Memperoleh deskripsi informasi secara kritis bagi para calon pendidik yang hendak melaksanakan penelitian selanjutnya tentang Gaya Belajar Peserta Didik.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Ramli. (2016). Pembelajaran dalam Perspektif Kreativitas Guru dalam Pemanfaatan Media Pembelajaran. *Lantanida Jurnal*. 4(1).
- Aiman, Muhamad, Asep Dudi Surhardini, Helmi Aziz. (2021). Pembentukan Karakter Percaya Diri melalui Pendidikan Santri Siap Guna (SSG) di Pondok Pesantren Daarut Tauhiid Bandung. *Jurnal Prosiding Pendidikan Agama Islam*. 7(1), 26265.
- Bire, A. L., Gerasus, U., & Bire, J. (2014). Pengaruh Gaya Belajar Visual, Auditorial, dan Kinestetik terhadap Prestasi Belajar Siswa. *Jurnal Kependidikan*. 44, (2), 168-174.
- Budiarti, Arifah, Jeffry Handhika, Sulistyaning Kartikawati. (2017). Pengaruh Model Discovery Learning dengan Pendidikan Scientific Berbasis E-Book pada Materi Rangkaian Induktor terhadap Hasil Belajar Siswa. *JUPITER (Jurnal Pendidikan Teknik Elektro)*. 2(2), 2477-8354.
- Cahyani, Anisa Ratri, Sumilah. (2018). Hubungan Motivasi Belajar dan Gaya Belajar terhadap Hasil Belajar IPS. *Joyful Learning Jurnal*. 7(1), 2252-6366.
- Chania, Yen, M. Haviz, Dewi Samita. (2016). Hubungan Gaya Belajar dengan Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran Biologi Kelas X SMAN 2 Sungai Tarab Kabupaten Tanah Datar. *Journal of Saintek*. 8(1), 77-84.
- Damunthe, Putri Ani. (2017). Peserta Didik dalam Perspektif Pendidikan Islam. حياء العربية. السنة الثالثة العدد 2، يوليو - ديسمبر :

- Faiz, Mas. (2021). *Belajar itu ?*. Bengkulu : Elmarkazi.
- Gasong, Dina. (2018). *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta : Deepublish.
- Ghufron, M Nur dan Rini Risnawati, Gaya Belajar : Kajian Teoritik (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013).
- Harahap, Musaddad. (2016). Essensi Peserta Didik dalam Perspektif Pendidikan Islam. *Jurnal Al-Thariqah*. 1(2).
- Hatmoko, Jefri Hendri. (2015). Survei Minat dan Motivasi Siswa Putri terhadap Mata Pelajaran Penjasorkes di SMK Se-Kota Salatiga Tahun 2013. *Journal of Physical Education, Sport, Health and Recreations*. 2552-6773.
- Ideswal, Yahya, Hanif Alkadri. (2020). Kontribusi Iklim Sekolah dan Kepemimpinan Kepala Sekolah terhadap Kinerja Guru Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*. 4(2), 2580-1147.
- Kurniasih, Dwi dan Siti Aminataz Zuhriyah. (2017). Alih Kode dan Campur Kode di Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam. *Jurnal Indonesia Language Education and Literatur*.3(1), 1521.
- Kurniati, Agusta, Fransiska, Anjella Wika Sari. (2019). Analisis Gaya Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V. *Jurnal Pendidikan Dasar Perkhasa*. 5(1), 2654-783X.
- Leonardo. (2015). Kompetensi Tenaga Pendidik di Indonesia : Analisis Dampak Rendahnya SDM Guru dan Solusi Terbaiknya. *Jurnal Formatif*. 5(3), 192-201.
- Lering, Maria E.D, Muhammad Lautama, Gabriel F, P, R Tiang. (2018). Pengaruh Penerapan Pembelajaran Berbasis UKBM terhadap Sikap Disiplin Siswa SMA. *Jurnal Carwaji*. 25-29.
- Lubis, Maulana Arafat, Nashran Azizan. (2020). *Pembelajaran Tematik SD/MI*. Jakarta : Kencana
- Maesaroh, Siti. (2013). Peranan Metode Pembelajaran terhadap Minat dan Prestasi Belajar Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Kependidikan*. 1(1).
- Malawi, Ibadullah dan Ani Kadarwati. (2017). *Pembelajaran Tematik (Konsep dan Aplikasi)*. Jawa Timur : Grava Media
- Marlius, Doni (2017). Keputusan Pembelian Berdasarkan Faktor Psikologis dan Bauran Pemasaran PT. Intercom Mobilindo Padang. *Jurnal Pundi*. 1(1).
- Maya, Donna Putri. (2020). Penerapan Pembelajaran Tematik dalam Mengenalkan Nilai-nilai Agama dan Moral di TK Widya Bakti, Tanjung Senang, Bandar Lampung.

- Skripsi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD).
- Murfidah, Luk Luk Nur. (2017). Memahami Gaya Belajar untuk Meningkatkan Potensi Anak. *Martabat : Jurnal Perempuan dan Anak*. 1(2).
- Novianti, Heni. (2019). Konsep Kurikulum Terpadu dalam Perspektif Agama Islam. *Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*. 7(2), 2621-8275.
- Nugroho, Untung. (2018). *Metodologi Penelitian Kuantitatif Pendidikan Jamani*. Jawa Tengah : Sarnu Untung.
- Peraturan Pemerintah 47 Tahun 2008 tentang Wajib Belajar Pasal 12 Ayat 1-2
- Prabasari, Bonita ,dkk. (2017). Pengaruh Pola Asuh Orang Tua dan Gaya Belajar terhadap Prestasi Belajar Melalui Motivasi Belajar sebagai Variabel Intervening. *Economic Education Analysis Journal*. Vol. 6(2).
- Prastowo, Andi. (2019). *Analisis Pembelajaran Tematik Terpadu*. Jakarta : KENCANA.
- Putra, Erik Ade (2015). Anak berkesulitan Belajar di Sekolah Dasar Se-Kelurahan Kalumbuk Padang (Penelitian Deskriptif Kuantitatif). *E-JUPEkhu (Jurnal Ilmiah Pendidikan Khusus)*. 1(3).
- R, Sundayana. (2016). Kaitan antara Gaya Belajar, Kemandirian Belajar, dan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa SMP dalam Pembelajaran Matematika. *Jurnal Pendidikan Matematika STKIP Garut*. 5(2), 2086-4280.
- Ramli, M. (2015). Hakikat Pendidikan dan Peserta Didik. *Jurnal Tarbiyah Islamiyah*. 5(1), 2088-4095.
- Safitri, Desy dan Maria Oktavia. (2017). Implementasi Penilaian Autentik Kurikulum 2013 (Studi Kasus Guru IPS di SMP Labschool Jakarta). *Jurnal Edukasi IPS*. 1(1).
- Sagala, Syaiful. 2014. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta
- Septiani, Yuni, Edo Arribe, Risnal Diansyah. (2020). Analisis Kualitas Layanan Sistem Informasi Akademik Universitas Abdurrahman terhadap Kepuasan Pengguna Menggunakan Metode Sevqual. 3(1), 2622-1659.
- Setiawan, Adib Rifqi. (2020). Pembelajaran Tematik Berorientasi Literasi Saintifik. *Jurnal Basicedu*.4(1), 2580-1147.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suherman. (2021). Penerapan Algoritma Simple Multi Attribute Rating Technique pada Sistem Pendukung Penerima Siswa Baru di SMA Negeri 3 Soppeng. *Jurnal*

- Ilmiah Sistem Informasi dan Teknik Informatika “JISTI”.* 4(1), 2415-5501.
- Sumarga, Hendi Eka, Hendra Galuh Febrianto, Sukma Maulana. (2021). Faktor-faktor yang Berpengaruh pada Keputusan Pembelian Konsumen Kopi di Djaja Koffie. *Jurnal Ecobisma*. 8(2), 2620-3391.
- Suryani. (2017). Manajemen Sarana Prasarana dan Prestasi Belajar Peserta Didik. *Jurnal Kependidikan Islam VII (II)*. 7(2), 2580-2453.
- Sutarini dan Wariyati. (2020). Keefekifan Penggunaan Media Daring Semasa Pandemi Covid-19 pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di SMK Dr Cipto Mangunkusumo Perdagangan Simalungun. *Jurnal KerjasamaUniversitas Muslim Nusantara Al Washliyah dengan Universitas Sultan Abidin Zainal*.
- Suyono Hariyanto. (2016). *Belajar dan Pembelajaran Teori dan Konsep Dasar*. PT Remaja Rosdakarya
- Tanjung, Henra Saputra dan Siti Aminah Nababan. (2016). Pengaruh Penggunaan Metode Pembelajaran Bermain terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Materi Pokok Pecahan di Kelas III SD Negeri 200407 Hutapadang. *Jurnal Bina Gogik*. 4(1), 2355-3744.
- Tianingrum, Risna dan Hanifah Nurus Sopiany. (2017). Analisis Pemahaman Matematika Siswa SMP pada Materi Bangun Ruang Sisi Datar. *Jurnal SESIOMADIKA*. 978-602-60550-1-9.
- Wahyuni, Tri. (2019). Penerapan Layanan Penguasaan Konten untuk Meningkatkan Hasil Belajar Desain Busana Melalui Media Mind Mapping pada Peserta Didik Kelas XII SMKN 2 Boyolangu Semester Genap Tahun Pelajaran 2018/2019. *Jurnal Refleksi Pembelajaran*. 4(2).
- Wahyuni, Yusri. (2017). Identifikasi Gaya Belajar (Visual, Auditori, Kinestetik) Mahasiswa Pendidikan Matematika Universitas Bung Hatta. *JPPM*. 10(2).
- Yusup, Febrianawati. (2018). Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Kuantitatif. *Jurnal Tarbiyah*. 7(1), 2088-6991.