

**PENGARUH MEDIA *EMAZE* TERHADAP HASIL BELAJAR
MAHASISWA PENDIDIKAN EKONOMI PADA MATA KULIAH
AKUNTANSI PERPAJAKAN DI UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

SKRIPSI

Oleh
Pahira Salsabila

NIM: 06031381722074

Program Studi Pendidikan Ekonomi



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2021

**PENGARUH MEDIA *EMAZE* TERHADAP HASIL BELAJAR
MAHASISWA PENDIDIKAN EKONOMI PADA MATA KULIAH
AKUNTANSI PERPAJAKAN DI UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

SKRIPSI

Oleh

Pahira Salsabila

NIM: 06031381722074

Program Studi Pendidikan Ekonomi

Disetujui Untuk Diajukan Dalam Ujian Akhir Program Sarjana

**Mengetahui:
Koordinator Program Studi,**



**Dra. Dewi Koryati, M.Pd
NIP. 196408221990032005**

**Mengesahkan:
Pembimbing,**



**Edutivia Mardetini, S.Pd., M.Ak
NIP. 198303132014042001**



**PENGARUH MEDIA *EMAZE* TERHADAP HASIL BELAJAR
MAHASISWA PENDIDIKAN EKONOMI PADA MATA KULIAH
AKUNTANSI PERPAJAKAN DI UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

SKRIPSI

Oleh

Pahira Salsabila

06031381722074

Program Studi Pendidikan Ekonomi

Mengesahkan:

Pembimbing,



Edutivia Mardetini, S.Pd., M.Ak

NIP. 198303132014042001



Mengetahui:

Koordinator Program Studi,



Dra. Dewi Koryati, M.Pd

NIP. 196408221990032005

PERNYATAAN

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Pahira Salsabila
NIM : 06031381722074
Program studi : Pendidikan Ekonomi

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Media *Emaze* terhadap Hasil Belajar Mahasiswa Pendidikan Ekonomi pada Mata Kuliah Akuntansi Perpajakan di Universitas Sriwijaya” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2020 tentang Pencegahan dan penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, Desember 2021
Yang membuat pernyataan,



Pahira Salsabila
NIM. 06031381722074

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim.

Dengan mengucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT karena berkat rahmat-Nya dan berkah-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan lancar.

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Alm Bapak H.Tajudin dan Ibu Hj. Musdalifah selaku orang tua saya yang telah mendidik dengan penuh cinta dan kasih sayang dan selalu mendoakan yang terbaik untuk anaknya.
2. Keluargaku tercinta yang selalu memberikan dukungan dan semangat dalam menempuh pendidikan.
3. Ibu Edutivia Mardetini, S.Pd., M.Ak selaku dosen pembimbing skripsi saya sekaligus dosen pembimbing akademik yang sudah banyak sekali membantu dan membimbing dari awal proses perkuliahan, proses penelitian sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Segenap keluarga besar Pendidikan Ekonomi, dosen, pegawai dan teman-teman mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi yang telah memberikan saran dalam menyelesaikan skripsi
5. Kepada seluruh adik-adik angkatan 2019 yang sudah membantu dalam proses penelitian.
6. Almamater Universitas Sriwijaya yang peneliti banggakan.

Motto:

“Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat.” (QS. Al-Mujadilah: 11)

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengaruh Media *Emaze* terhadap Hasil Belajar Mahasiswa Pendidikan Ekonomi pada Mata Kuliah Akuntansi Perpajakan di Universitas Sriwijaya” disusun sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Ekonomi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.

Oleh sebab itu, peneliti mengucapkan terimakasih kepada Ibu Edutivia Mardetini, S.Pd., M.Ak sebagai pembimbing skripsi dan akademik atas bimbingan yang diberikan dalam penulisan skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Dekan FKIP Univesitas Sriwijaya Bapak Dr. Hartono, M.A., Ibu Dr. Farida, M.Si, selaku ketua jurusan pendidikan IPS, dan koordinator Program Studi Pendidikan Ekonomi Ibu Dra. Koryati, M.Pd yang telah memberikan kemudahan dalam administrasi selama pembuatan skripsi ini, dan seluruh dosen Program Studi Pendidikan Ekonomi yang telah memberikan ilmu yang luar biasa.

Ucapan terima kasih kepada Bapak/Ibu para penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini. Peneliti juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Riswan Jaenudin, M.Pd., dan Bapak Deskoni, S.Pd., yang telah memberikan arahan dan penilaian dalam proses validasi instrumen penelitian. Ucapan terima kasih juga kepada seluruh mahasiswa angkatan 2019 Program Studi Pendidikan Ekonomi yang telah membantu dalam penelitian ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi pendidikan ekonomi dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Palembang, Desember 2021

Peneliti,



Pahira Salsabila

NIM 06031381722074

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Permasalahan Penelitian	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Media Pembelajaran	6
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran	6
2.1.2 Manfaat Media Pembelajaran	8
2.1.3 Kalsifikasi Media Pembelajaran	9
2.1.4 Emaze	11
2.1.4.1 Pengertian Emaze	11
2.1.4.2 Langkah-Langkah Membuat Emaze	11
2.1.4.3 Kelebihan Dan Kekurangan Emaze	16
2.2 Hasil Belajar Akuntansi Perpajakan	17
2.2.1 Pengertian Hasil Belajar	17
2.2.2 Mata Kuliah Akuntansi Perpajakan	18

2.3 Penelitian Yang Relevan	29
2.4 Hipotesis Penelitian	21
BAB III METODE PENELITIAN	22
3.1 Metode Penelitian	22
3.2 Variabel penelitian	22
3.3 Definisi Operasional Variabel	22
3.3.1 Media Emaze	22
3.3.2 Hasil Belajar	23
3.4 Populasi Dan Sampel	23
3.4.1 Populasi Penelitian	23
3.4.2 Sampel Penelitian	24
3.5 Desain Penelitian	24
3.6 Rancangan Eksperimen	25
3.7 Teknik Pengumpulan Data	26
3.7.1 Tes	26
3.7.2 Observasi	26
3.8 Teknik Analisis Data	27
3.8.1 Uji Validitas Tes	27
3.8.2 Uji Reliabilitas Tes	30
3.8.3 Uji Validitas Media	32
3.8.4 Uji Validitas Ahli	32
3.8.5 Analisis Data Tes Hasil Belajar	32
3.8.6 Analisis Data Observasi	33
3.9 Uji Prasyarat	33
3.9.1 Uji Normalitas Data	33
3.9.2 Regresi Sederhana	34
3.10 Uji Hipotesis	36
3.10.1 Korelasi Pearson Product Moment	36
3.10.2 Koefisien Diterminan	37

3.10.3 Uji t	37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Deskripsi Data	39
4.1.1 Deskripsi Data Pelaksanaan Penelitian	39
4.1.2 Deskripsi Data Hasil Belajar	40
4.1.3 Analisis Data Observasi Pelaksanaan Media Emaze	42
4.1.4 Uji Prasyarat Analisis	44
4.1.5 Uji Hipotesis	56
4.2 Pembahasan	58
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	65
5.1 Kesimpulan	65
5.2 Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	69

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Populasi	23
Tabel 2. Sampel	24
Tabel 3. Desain Penelitian.....	25
Tabel 4. Kisi-Kisi Langkah-Langkah Media Emaze	26
Tabel 5. Interpretasi Validasi Instrumen Tes	29
Tabel 6. Interpretasi Reliabilitas Instrumen Tes	31
Tabel 7. Kategori Hasil Belajar	32
Tabel 8. Kategori Hasil Observasi	33
Tabel 9. Interpretasi Koefisien Korelasi Nilai r	37
Tabel 10. Skor Rerata Hasil Pre-Test dan Post-Test	40
Tabel 11. Kriteria Hasil Tes Mahasiswa Pre-Test Kelas Eksperimen	41
Tabel 12. Kriteria Hasil Tes Mahasiswa Post-Test Kelas Ekperimen	42
Tabel 13. Presentase Hasil Observasi	44
Tabel 14. Tabel Penolong Data Pre-Test Kelas Eksperimen	45
Tabel 15. Daftar Frekuensi Data Pre-Test Kelas Eksperimen	48
Tabel 16. Tabel Penolong Data Post-Test Kelas Eksperimen	49
Tabel 17. Daftar Frekuensi Data Post-Test Kelas Eksperimen	52
Tabel 18. Tabel Penolong Angka Statistik	53
Tabel 19. Tabel Penolong Angka Statistik	56
Tabel 20. Rerata, Simpangan Baku, Varians	57

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Halaman Masuk Emaze	12
Gambar 2 Halaman Awal Emaze	12
Gambar 3 Tampilan Membuat Media Presentasi	13
Gambar 4 Tampilan Mengoperasikan Media Presentasi	14
Gambar 5 Pemilihan Tampilan Pengiriman	14
Gambar 6 Tampilan Media yang Sudah Selesai	15
Gambar 7 Perbedaan Hasil Belajar Mahasiswa	41

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Rencana Pembelajaran Semester (RPS)	70
Lampiran 2 Kisi-Kisi Instrumen Tes	76
Lampiran 3 Lembar Soal Pre Test dan Post Test	78
Lampiran 4 Surat Pengantar Validasi Tes	88
Lampiran 5 Surat Pengantar Validasi Media	89
Lampiran 6 Kartu Bimbingan Validasi Tes	90
Lampiran 7 Kartu Bimbingan Validasi Media	91
Lampiran 8 Lembar Validasi Media	92
Lampiran 9 Hasil Uji Validasi Instrumen Tes	94
Lampiran 10 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen tes	95
Lampiran 11 Lembar Jawaban Hasil Belajar Pre Test	96
Lampiran 12 Lembar Jawaban Hasil Belajar Post Test	106
Lampiran 13 Hasil Belajar Pre Test Mahasiswa	116
Lampiran 14 Hasil Belajar Post Test Mahasiswa	118
Lampiran 15 Lembar Observasi Kelas Eksperimen	120
Lampiran 16 Usulan Judul Penelitian	126
Lampiran 17 SK Pembimbing	127
Lampiran 18 Surat Izin Penelitian	129
Lampiran 19 Surat Keterangan Telah Selesai Penelitian	130
Lampiran 20 Dokumentasi	131

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menyelidiki pengaruh media *emaze* terhadap hasil belajar mahasiswa pendidikan ekonomi pada mata kuliah akuntansi perpajakan di Universitas Sriwijaya. Metode yang digunakan adalah metode penelitian kuantitatif eksperimen dengan bentuk desain *pre-eksperimental designs* dengan *one-group pretest-posttest design*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh mahasiswa angkatan 2019 pendidikan ekonomi di Universitas Sriwijaya. Pengambilan sampel dilakukan dengan teknik *cluster random sampling*. Sampel dari penelitian ini terdiri dari 1 kelas yaitu kelas indralaya yang berjumlah 41 mahasiswa sebagai kelas eksperimen. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu tes dan observasi. Hipotesis menggunakan statistik parametris yaitu uji-t test sampel *related* dan diperoleh $t_{hitung} 109,28 > 1,664$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh media *emaze* terhadap hasil belajar mahasiswa pendidikan ekonomi pada mata kuliah akuntansi perpajakan di Universitas Sriwijaya. Maka disarankan untuk mahasiswa menggunakan media *emaze* sebagai bahan praktek keterampilan mengajar di kelas dan dapat menguasai media secara menyeluruh supaya dapat memaksimalkan proses belajar mengajar di kelas, dan disarankan untuk dosen/pendidik agar dijadikan salah satu media alternatif meningkatkan hasil belajar.

Kata-Kata Kunci: Media *Emaze*, Hasil Belajar

ABSTRACT

This study aims to investigate the effect of emaze media on student learning outcomes of economics education in tax accounting courses at Sriwijaya University. The method used is an experimental quantitative research method in the form of pre-experimental designs with one-group pretest-posttest design. The population in this study were all students of the 2019 class of economic education at Sriwijaya University. Sampling was done by using cluster random sampling technique. The sample of this study consisted of 1 class, namely the Indralaya class, which amounted to 41 students as the experimental class. Data collection techniques used are tests and observations. Hypothesis using parametric statistical test that sample t-test related and obtained $t_{count} 109.28 > 1.664$ then H_0 rejected and H_a accepted. So it can be concluded that there is an influence of media emaze on the learning outcomes of economic education students in tax accounting courses at Sriwijaya University. So it is recommended for students to use media emaze as a practice material for teaching skills in class and can master the media thoroughly in order to maximize the teaching and learning process in the classroom, and it is recommended for lecturers/educators to be used as an alternative media to improve learning outcomes.

Keywords: Emaze Media, Learning Outcomes

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian

Dengan perkembangan zaman saat ini, teknologi informasi dan komunikasi berkembang dengan pesat. Dengan pesatnya perkembangan teknologi informasi berpengaruh terhadap lingkungan sekitar, terutama pada lingkungan kampus. Dalam hal ini kampus dituntut untuk dapat mengikuti perkembangan teknologi informasi dan komunikasi yang ada. Selain itu teknologi juga dapat membantu dosen membuat bahan ajar dalam pembelajaran. Sejak maret 2020 hingga saat ini, pemerintah memberlakukan kebijakan pembelajaran daring untuk memperlambat penyebaran covid-19, berbicara mengenai pembelajaran daring maka pentingnya penguasaan ilmu teknologi bagi seorang dosen/pendidik agar pembelajaran daring tetap berjalan dengan efektif di saat masa pandemi seperti ini. Salah satu tantangan pendidikan ditengah pandemi covid-19 membuat pola pendidikan berubah yang mengharuskan mahasiswa belajar di rumah masing-masing. hal ini menuntut peran dosen dan mahasiswa agar dapat memaksimalkan proses pembelajaran daring menjadi menarik, aktif dan kreatif. Paradigma pembelajaran yang berpusat pada proses dan hasil menuntut seorang dosen/pendidik untuk dapat kreatif dalam mengajar. Oleh karena itu proses pembelajaran perlu direncanakan dengan baik, salah satu proses kreatif pembelajaran adalah dengan menggunakan media pembelajaran yang baik. Hal ini juga sesuai dengan yang tercantum dalam isi peraturan menteri pendidikan dan kebudayaan UU tahun 2013 tentang pemanfaatan teknologi informasi untuk meningkatkan efisiensi dan efektivitas pembelajaran, dengan demikian pembelajaran yang terintegritas teknologi informasi tidak dapat diremehkan lagi untuk meningkatkan mutu dan kualitas belajar mengajar.

Seorang dosen/pendidik harus berusaha memberikan yang terbaik bagi mahasiswa, berusaha untuk menyajikan pelajaran yang diampunya secara daring

dengan baik berupa metode, strategi, dan media yang tepat dalam proses pembelajaran agar dapat meningkatkan pengetahuan dan hasil belajar mahasiswa dalam pembelajaran. Menurut Wibawanto, (2017:2) media pembelajaran merupakan sarana yang dapat membantu proses pembelajaran karena berkaitan dengan indera pendengaran dan penglihatan. Dengan demikian, diharapkan dapat meningkatkan hasil belajar mahasiswa dengan adanya media pembelajaran dan proses mengajar dosen menjadi mudah dan menarik. Hasil belajar mahasiswa yang menunjukkan keberhasilan mahasiswa dalam proses pembelajaran yang dinyatakan dalam bentuk nilai atau skor yang diperoleh.

Berdasarkan hasil wawancara dengan mahasiswa angkatan 2019 prodi Pendidikan Ekonomi di Universitas Sriwijaya pada tanggal 07 Maret 2021 Pukul 17.00 WIB, tentang media pembelajaran yang dilakukan dalam pembelajaran, yaitu dengan menggunakan media *zoom* dan *group whatsapp*, untuk absensi menggunakan *e-learning* yang disediakan Universitas Sriwijaya. Mahasiswa juga mengalami kendala dalam pelaksanaan pembelajaran. Banyak mahasiswa yang terlambat dan kejenuhan dalam mengikuti pembelajaran dengan menggunakan media *zoom* karena kendala jaringan internet, susah untuk memahami materi, dan banyaknya tugas yang diberikan, apalagi materi akuntansi perpajakan ini banyak sekali hitung-hitungan. Akibatnya, mahasiswa tidak memahami materi dengan sempurna, mahasiswa merasa malas dan jenuh dalam mengikuti pembelajaran. Sedangkan yang diinginkan mahasiswa, menyampaikan materi dengan media yang menarik, seperti *slide* atau video yang disediakan dosen/pendidik. Dengan menggunakan media yang menarik maka materi yang akan disampaikan oleh dosen/pendidik tersebut lebih mudah dipahami, dan mereka tidak cepat jenuh ketika belajar dan dapat meningkatkan hasil belajar mahasiswa.

Maka dari itu dosen/pendidik memerlukan media pembelajaran yang beragam dan inovatif. Salah satu dari banyaknya media pembelajaran yang telah hadir di dalam dunia pendidikan yaitu media *emaze*. *Emaze* merupakan sebuah media

presentasi, komputer atau ponsel anda harus online atau terhubung ke internet untuk menggunakannya. *Emaze* dilengkapi dengan fitur-fitur yang akan membuat dosen dan mahasiswa lebih mudah dan menarik dalam membuat *slide* presentasi. Beda halnya dengan *powerpoint* yang biasa digunakan tidak tersedia efek 3D harus mendownload aplikasi terlebih dahulu, tidak memiliki alat penerjemah otomatis dan tidak bisa membagikan presentasi secara otomatis. Sedangkan didalam media *emaze* ini terdapat fitur-fitur 3D dan 2D, membagikan presentasi secara otomatis, dan memiliki alat penerjemah secara otomatis.

Berdasarkan penelitian terdahulu tentang penggunaan media *emaze* telah dilakukan oleh Brigita Apsari Patone (2018) dengan judul “efektifitas penggunaan media pembelajaran *emaze* untuk melatih kemampuan berfikir kreatif siswa”. Kesimpulan dari hasil penelitiannya adalah penggunaan media pembelajaran *emaze* cukup efektif dalam melatih cara berpikir kreatif siswa. Sedangkan pada penelitian ini menggunakan aplikasi *emaze* sebagai media dengan tujuan untuk melihat pengaruh terhadap hasil belajar mahasiswa pendidikan ekonomi pada mata kuliah akuntansi perpajakan di universitas sriwijaya.

Dari permasalahan di atas, peneliti tertarik untuk meneliti “**Pengaruh Media *Emaze* Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa Pendidikan Ekonomi Pada Mata Kuliah Akuntansi Perpajakan Di Universitas Sriwijaya**”.

1.2 Permasalahan Penelitian

Berdasarkan latar belakang yang telah diamati maka diperoleh permasalahan dalam penelitian ini yaitu “Adakah pengaruh media *emaze* terhadap hasil belajar mahasiswa pendidikan ekonomi pada mata kuliah akuntansi perpajakan di Universitas Sriwijaya ?”

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan permasalahan penelitian di atas, maka tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui adanya pengaruh media *emaze* terhadap hasil belajar mahasiswa pendidikan ekonomi pada mata kuliah akuntansi perpajakan di Universitas Sriwijaya.

1.4 Manfaat Penelitian

Manfaat dalam penelitian ini baik secara teoritis maupun secara praktis adalah :

1. Manfaat Teoritis

- a. Untuk menambah sumber pengetahuan mengenai penggunaan media *emaze* pada mata kuliah akuntansi perpajakan di universitas sriwijaya.
- b. Sebagai sumber informasi bagi penelitian pada masa yang akan datang.
- c. Dapat berkontribusi dalam bidang pendidikan, khususnya dalam penggunaan media *emaze*.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi Mahasiswa
 - 1) Mahasiswa lebih mudah memahami materi yang disampaikan dosen dalam mengikuti proses pembelajaran dengan menggunakan media *emaze* pada mata kuliah akuntansi perpajakan.
 - 2) Diharapkan dapat memecahkan masalah sulit dalam memahami materi akuntansi, khususnya akuntansi perpajakan.
 - 3) Mahasiswa diharapkan dapat memahami dan menyelesaikan tugas yang diberikan.
 - 4) Diharapkan dapat meningkatkan hasil belajar mahasiswa pendidikan ekonomi.
- b. Bagi dosen
 - 1) Diharapkan dapat menjadi salah satu alternatif media kreatif dalam meningkatkan kreatifitas dosen dalam membuat pembelajaran yang menarik pada pembelajaran daring saat ini.

- 2) Diharapkan dapat menerapkan strategi dan media pembelajaran yang bervariasi.
- c. Bagi program studi pendidikan ekonomi
- 1) Dapat meningkatkan mutu prodi dalam pembelajaran di kelas, khususnya pada mata kuliah akuntansi perpajakan.
 - 2) Dapat menjadi sarana dalam pembenahan media pembelajaran yang bermakna pada masa pandemi.
- d. Bagi penulis
- Peneliti mempunyai pengetahuan atau kemampuan dalam menggunakan media pembelajaran, khususnya media *emaze* tentang pembelajaran di kelas, yang dapat membantu sebagai bekal menjadi dosen.

DAFTAR PUSTAKA

- Alita, N (2017). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran *Emaze* Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Instalasi Motor Listrik. SKRIPSI. Jakarta: Pendidikan Teknik Elektro Universitas Negeri Sriwijaya.
- Hamid, M., Ramadhani, R., Masrul, Juliana, Safitri, M., Munsarif, M., et al. (2020). *Media Pembelajaran*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Irawan, L., Yulaini, E., & Januardi. (2019, juni). Pengaruh Media Pembelajaran Komik Terhadap Hasil Belajar Siswa Akuntansi di SMK PGRI 1 Palembang Tahun Pelajaran 2019/2020. *Jurnal Neraca*, 3, 99-107.
- Jalinus, N., & Ambiyar. (2016). *Media Dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: KENCANA.
- Kustandi, C., & Darmawan, D. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: KENCANA.
- Kustandi, C., & Darmawan, D. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: KENCANA.
- Mardetini, E., & Amrina, D. E. (2021). *Akuntansi Perpajakan Berbasis Masalah*. Palembang: Bening Media Publishing.
- Meidawati, dan S., & Veteran Bangun Nusantara Sukoharjo, U. (2019). Pengaruh Daring Learning terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar Abstrak. Seminar Nasional Sains & Entrepreneurship, 1(1), 1-5. https://scholar.google.co.id/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=Pengaruh+D+a+r+i+n+g+L+e+a+r+n+i+n+g+terhadap+Hasil+Belajar+IPA+Siswa+Sekolah+Dasar&btnG=
- Muljono, D. (2010). *Panduan Brevet Pajak - Akuntansi Pajak dan Ketentuan Umum Perpajakan*. Yogyakarta: CV. ANDI OFFSET.
- Munadi, Y. (2013). *Media Pembelajaran; Sebuah Pendekatan*. Jakarta: REFERENSI (GP Press Group)
- Nisa, C. (2017). Efektifitas Media Presentasi *Emaze* Terhadap Peningkatan Kemampuan Spasial. *repository.upi.edu*.

- Nuriansyah, F. (2020). Efektifitas Penggunaan Media Online Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pada Mahasiswa Pendidikan Ekonomi Saat Awal Pandemi Covid-19. *Jurnal Pendidikan ekonomi indonesia*, 1, 61-65.
- Parwati, N. N., Suryawan, P. P., & Apsari, R. A. (2018). *Belajar dan Pembelajaran*. Depok: PT RAJAGRAFINDO PERSADA.
- Patone, B. A. (n.d.). Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Emaze Untuk Melatih Kemampuan Berfikir Kreatif Siswa. *Artikel Ilmiah*.
- Purwanto. (2011). *Prinsip dan teknik evaluasi pengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Riduwan. (2012). *Belajar mudah penelitian untuk guru, karyawan dan penelitian pemula*. Bandung: Alfabeta.
- Riduwan. (2019). *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: ALFABETA.
- Sanaky, AH, Hujair. (2011). *Media Pembelajaran Buku Pegangan Wajib Guru dan Dosen*. Yogyakarta: Kaukaba.
- Sudjana, N. (2010). *Metode Statistik*. Bandung: Tarsito.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono. (2017). *Statistika untuk Penelitian*. Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono, P. D. (2017). *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: ALFABETA.
- Supriyadi, & Wardana, A. B. (2019). *Praktikum Akuntansi Pajak*. Yogyakarta: ANDI
- Susanto, A. (2013). *Teori Belajar Dan Pembelajaran Di Sekolah Dasar*. Jakarta: KENCANA.
- Syahputra, E. (2020). *Snowball Throwing Tingkatkan Minat Dan Hasil Belajar*. Sukabumi: Haura Publishing.

- Wahyuningsih, E. S. (2020). *Model Pembelajaran Mastery Learning Upaya Meningkatkan Keaktifan Dan Hasil Belajar Siswa*. Yogyakarta: Group Penerbitan CV BUDI UTAMA.
- Wibawanto, W. (2017). *Desain dan Pemrograman Multimedia Pembelajaran Interaktif*. Patrang Jember: Cerdas Ulet Kreatif.
- Wilson, J. (2020, juni 7). Retrieved maret 2021, from Actforclimate: <https://actforclimatejustice.org/tidak-ada-kategori/ulasan-emaze-memanfaatkan-teknologi-presentasi/>
- Yaumi, M. (2018). *Media dan Teknologi Pembelajaran*. Jakarta: PRENADAMEDIA GROUP.
- Zati, V. D., Anifah, Susanti, S., & Wau, Y. (2020). Pengaruh Media Pembelajaran Visual Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa Pada Mata Kuliah Bahasa Inggris. *Jurnal Education* , 9, 33-36.