

**APARTEMEN MAHASISWA POST PANDEMI DI KOTA  
PALEMBANG**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Teknik Arsitektur**



**KLARISSA SUSANTO  
03061381823057**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA  
2022**

## ABSTRAK

### APARTEMEN MAHASISWA POST PANDEMI DI KOTA PALEMBANG

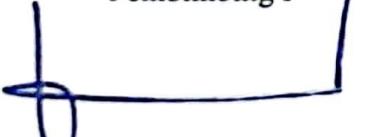
Susanto, Klarissa  
03061381823057

Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya  
E-mail: [clarissasusanto@gmail.com](mailto:clarissasusanto@gmail.com)

Desain tugas akhir ini menciptakan hunian bagi mahasiswa di tengah kondisi pandemi Covid-19 yang berdampak besar pada seluruh sektor kehidupan. Apartemen mahasiswa hadir bertujuan mewadahi tempat tinggal mahasiswa yang sesuai dengan kebutuhan dan protokol saat pandemi bahkan pasca pandemi. Permasalahan perancangan ini yaitu cara menggabungkan kebutuhan pendidikan, kehidupan sosial serta standar kesehatan selama pandemi. Melalui pendekatan arsitektur *post* pandemi yang berusaha mengurangi penyebaran virus pada bangunan dengan isolasi mandiri, jaga jarak, serta memadukan sistem perkuliahan tatap muka dan daring. Konsep *post* pandemi diterapkan mulai dari zonasi vertikal yaitu lantai penerimaan tamu (batas akses tamu) lalu komunal penghuni sebagai zona transisi dan hunian di paling atas yang diakses melalui lift dengan kartu akses penghuni. Orientasi bangunan dibuat memanjang dengan fasad unit hunian dimiringkan 15° ke timur-barat, diisi oleh bukaan besar dan balkon untuk memaksimalkan cahaya pagi dan udara alami pada zona hunian. Tipe apartemen studio didesain untuk 1 orang, selain itu disediakan juga ruang sterilisasi pada zona komunal. Jalur sirkulasi bangunan didesain lebar dan semi terbuka yang terhubung dengan taman/*rooftop*. Hal ini bertujuan juga untuk mengembalikan area hijau pada tapak. Dengan demikian, desain apartemen mahasiswa ini dapat menjawab kebutuhan tempat tinggal mahasiswa selama ataupun setelah pandemi.

**Kata Kunci:** Desain Apartemen Mahasiswa, Arsitektur *Post* Pandemi, Hunian Pandemi Covid-19

Menyetujui,  
Pembimbing I



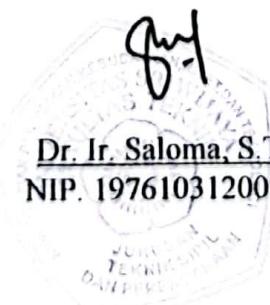
Husnul Hidayat, S. T., M. Sc.  
NIP. 198310242012121001

Pembimbing II



Dr. Maya Fitri Oktarini, S. T., M. T.  
NIP. 1975100520082002

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Sriwijaya



Dr. Ir. Saloma, S.T., M.T.  
NIP. 197610312002122001

## **ABSTRACT**

### **STUDENT APARTMENT POST PANDEMIC IN PALEMBANG CITY**

Susanto, Klarissa  
03061381823057

Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya  
E-mail: [clarissasusanto@gmail.com](mailto:clarissasusanto@gmail.com)

*The design of this final project creates housing for students in the midst of the Covid-19 pandemic, which has a major impact on all sectors of life. Student apartments are here to accommodate student residences that are in accordance with the needs and protocols during the pandemic and even post-pandemic. The design problem is how to combine educational needs, social life and health standards during a pandemic. Through a post -pandemic architectural approach that seeks to reduce the spread of the virus in buildings by self-isolation, maintaining distance, and integrating face-to-face and online lecture systems. The post- pandemic concept is applied starting from vertical zoning, namely the reception floor (guest access limit) then communal residents as a transition zone and residential at the top which is accessed via an elevator with a resident access card. The orientation of the building is made longitudinally with the facade of the residential unit tilted 15° to the east-west, filled by large openings and balconies to maximize morning light and natural air in the residential zone. This type of studio apartment is designed for 1 person, besides that, a sterilization room is also provided in the communal zone. The circulation path of the building is designed to be wide and semi-open which is connected to the garden/rooftop. It also aims to restore green areas on the site. Thus, the design of this student apartment can answer the needs of student housing during or after the pandemic.*

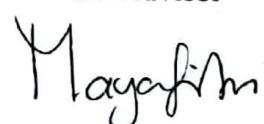
**Keywords :** Student Apartment Design, Architecture Post Pandemic, Pandemic Covid-19 Residence

Approved by,  
Main Advisor



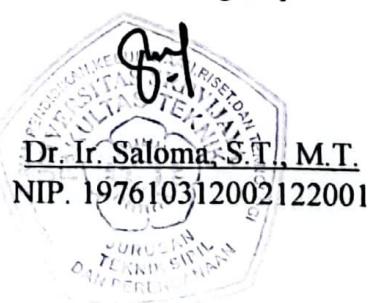
Husnul Hidayat, S. T., M. Sc.  
NIP. 198310242012121001

Co-Advisor



Dr. Maya Fitri Oktarini, S. T., M. T.  
NIP. 1975100520082002

Approved by,  
Head of Civil Engineering and Planning Department Sriwijaya University



## HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Klarissa Susanto

NIM : 03061381823057

Judul : Apartemen Mahasiswa Post Pandemi di Kota Palembang

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya merupakan hasil karya sendiri didampingi tim pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Laporan tugas akhir ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.



Palembang, 12 Mei 2022



[ Klarissa Susanto ]

## HALAMAN PENGESAHAN

### APARTEMEN MAHASISWA POST PANDEMI DI KOTA PALEMBANG

#### LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Teknik Arsitektur

Klarissa Susanto  
NIM: 03061381823057

Palembang, 12 Mei 2022

Pembimbing I



Husnul Hidayat, S. T., M. Sc.  
NIP. 198310242012121001

Pembimbing II



Dr. Maya Fitri Oktarini, S. T., M. T.  
NIP. 1975100520082002

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Teknik Sipil



Dr. Ir. Saloma, S.T., M.T.  
NIP. 197610312002122001

## HALAMAN PERSETUJUAN

Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir ini dengan judul "Apartemen Mahasiswa Post Pandemi di Kota Palembang" telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya pada tanggal 19 April 2022

Palembang, 12 Mei 2022

Tim Penguji Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir

Pembimbing :

1. Husnul Hidayat, S. T., M. Sc.  
NIP. 198310242012121001

(  )

2. Dr. Maya Fitri Oktarini, S. T., M. T.  
NIP. 1975100520082002

(  )

Penguji :

3. Fuji Amalia, S.T., M.Sc.  
NIP. 198602152012122002

(  )

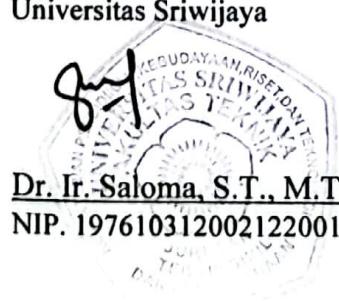
4. Ir. Ari Siswanto, MCRP, Ph.D  
NIP 195812201985031002

(  )

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perancangan

Universitas Sriwijaya



Dr. Ir. Saloma, S.T., M.T..  
NIP. 197610312002122001

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur dipanjangkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul “Apartemen Mahasiswa Post Pandemi di Kota Palembang” dengan lancar dan baik. Melalui kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Keluarga, terutama kedua orang tua penulis yang telah membantu dan memberikan dukungan serta motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dengan baik.
2. Bapak Husnul Hidayat, S. T., M. SC., dan Ibu Dr. Maya Fitri Oktarini, S. T., M. T., selaku dosen pembimbing yang telah menuntun dan membimbing penulis dalam menyelesaikan laporan.
3. Ibu Ir. Tutur Lussetyowati, M.T., selaku Ketua Program Studi Teknik Arsitektur Universita Sriwijaya sebelumnya dan Bapak Livian Teddy, S. T., M.T., selaku Ketua Program Studi Teknik Arsitektur Universita Sriwijaya sekarang.
4. Ibu Fuji Amalia, S.T., M. Sc., dan Bapak Ir. Ari Siswanto, MCRP, PhD., selaku dosen penguji yang telah memberikan penilaian dan masukan pada penulisan laporan.
5. Rekan-rekan yang membantu, mendorong, dan berjalan bersama dalam menyelesaikan pengerajan tugas akhir ini.
6. Seluruh pihak terkait yang ikut membantu dan melancarkan pengerajan laporan ini.

Penulis sadar bawah laporan ini masih jauh dari kata sempurna sehingga penulis terbuka terhadap kritik dan saran dari para pembaca demi menyempurnakan laporan tugas akhir ini. Demikian yang dapat penulisa sampaikan, terima kasih.

## DAFTAR ISI

Bab 1	PENDAHULUAN .....	14
	1.1 Latar Belakang .....	15
	1.2 Masalah Perancangan.....	17
	1.3 Tujuan dan Sasaran .....	17
	1.4 Ruang Lingkup.....	18
	1.5 Sistematika Pembahasan .....	18
Bab 2	TINJAUAN PUSTAKA .....	20
	2.1 Pemahaman Proyek.....	20
	2.1.1 Definisi.....	20
	2.1.2 Standar terkait, Klasifikasi, Kriteria, dan Penjelasan yang tekait dengan Apartemen Mahasiswa <i>Post Pandemi</i> .....	22
	2.1.3 Kesimpulan Pemahaman Proyek.....	29
	2.2 Tinjauan Fungsional.....	30
	2.2.1 Kelompok Fungsi dan Pengguna .....	30
	2.2.2 Studi Preseden Objek Sejenis.....	31
	2.3 Tinjauan Konsep Program.....	35
	2.3.1 Studi Preseden Konsep Program Sejenis .....	36
	2.4 Tinjauan Lokasi.....	39
	2.4.1 Kriteria pemilihan lokasi.....	39
	2.4.2 Lokasi terpilih .....	42
Bab 3	METODE PERANCANGAN .....	45
	3.1 Pencarian Masalah Perancangan .....	45
	3.1.1 Pengumpulan Data .....	45
	3.1.2 Perumusan Masalah .....	46
	3.1.3 Pendekatan Perancangan.....	46
	3.2 Analisis.....	47
	3.2.1 Fungsional dan Spasial.....	47
	3.2.2 Konteksual.....	48
	3.2.3 Selubung.....	48
	3.3 Sintesis dan Perumusan Konsep.....	48
	3.4 Skematik Perancangan .....	49
Bab 4	ANALISIS PERANCANGAN .....	50
	4.1 Analisis Fungsional dan Spasial.....	50
	4.1.1 Analisis Kegiatan .....	50
	4.1.2 Analisis Kebutuhan ruang.....	53
	4.1.3 Analisis Luasan .....	57
	4.1.4 Analisis Hubungan Antar Ruang .....	60
	4.1.5 Analisis Spasial .....	60
	4.2 Analisis Kontekstual .....	63
	4.2.1 Konteks Lingkungan Sekitar.....	64
	4.2.2 Fitur Fisik Alam .....	67

4.2.3	Sirkulasi.....	69
4.2.4	Infrastruktur.....	71
4.2.5	Manusia dan Budaya.....	72
4.2.6	Iklim .....	73
4.2.7	Sensory .....	74
4.3	Analisis Selubung Bangunan .....	76
4.3.1	Analisis Sistem Struktur.....	76
4.3.2	Analisis Sistem Utilitas .....	78
4.3.3	Analisis Tutupan dan Bukaan .....	82
Bab 5	KONSEP PERANCANGAN .....	88
5.1	Konsep Perancangan Tapak .....	88
5.2	Konsep Perancangan Arsitektur.....	90
5.3	Konsep Perancangan Struktur .....	96
5.4	Konsep Perancangan Utilitas .....	97
	DAFTAR PUSTAKA .....	103
	LAMPIRAN .....	105

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Studi Preseden <i>Sojourner Truth Apartment</i> .....	31
Gambar 2 Studi Preseden <i>Campus Hall</i> .....	34
Gambar 3 Studi Preseden Post Pandemi “ <i>Social with Distancing</i> ” <i>Restaurant &amp; Bar</i> ....	36
Gambar 4 Studi Preseden Post Pandemi <i>Italian Plaza</i> .....	38
Gambar 5 Contoh peta alternatif lokasi.....	41
Gambar 6 Lokasi Terpilih, Masterplan Kec Ilir Bar. 2, Peta Lokasi, .....	44
Gambar 7 Skematik Metode perancangan dalam arsitektur .....	49
Gambar 8 Diagram Matriks Hubungan Ruang.....	60
Gambar 9 Draf Denah Hubungan Spasial .....	62
Gambar 10 Draf Susunan Ruang Vertikal .....	62
Gambar 11 Peta Lokasi Terpilih .....	63
Gambar 12 Ukuran Tapak .....	64
Gambar 13 Konteks Lingkungan Sekitar Tapak .....	64
Gambar 14 Peraturan Rencana Zonasi Kecamatan Ilir Timur 2 .....	65
Gambar 15 Respon Konteks Sekitar Tapak.....	66
Gambar 16 Analisis & Respon Darinase Tapak .....	67
Gambar 17 Analisis & Respon Kontur dan Vegetasi Tapak.....	68
Gambar 18 Analisis & Respon Pedestrian dan Transportasi Umum Tapak.....	69
Gambar 19 Analisis & Respon Lalu Lintas dan Parkir Tapak.....	70
Gambar 20 Analisis & Respon Infrastruktur Tapak .....	71
Gambar 21 Analisis & Respon Kenyamanan dan Keamanan Tapak.....	72
Gambar 22 Analisis & Respon Iklim Tapak.....	73
Gambar 23 Analisis <i>View In &amp; Out</i> Tapak .....	74
Gambar 24 Analisis & Respon Kebisingan dan Polusi Tapak.....	75
Gambar 25 Pondasi <i>Bore Pile</i> .....	76
Gambar 26 Struktur <i>Rigid Frame &amp; Core</i> .....	77
Gambar 27 Struktur Atap Datar .....	77
Gambar 28 Lapisan <i>Rooftop</i> .....	77
Gambar 29 Skema Sistem Listrik.....	78
Gambar 30 Skema Sistem <i>Exhaust Fan</i> .....	79
Gambar 31 Skema Sistem AC VRV .....	79
Gambar 32 Skema Sistem Air Bersih Kombinasi .....	80
Gambar 33 Skema Pembuangan Limbah Cair & Padat.....	80
Gambar 34 Sistem Penangkal Petir Elektrostatis .....	82
Gambar 35 Contoh Jendela Bukaan Kaca .....	83
Gambar 36 Grafis Keunggulan Kaca Reflektif Maxi Cool.....	83
Gambar 37 Cara Pemasangan <i>Curtain wall</i> .....	84
Gambar 38 Material WPC.....	85
Gambar 39 Cara Pemasangan Rangka WPC .....	86
Gambar 40 Proses Transformasi Bentuk .....	87
Gambar 41 Konsep Perancangan Tapak.....	88
Gambar 42 Konsep Perancangan Tapak.....	89
Gambar 43 Konsep Tata Ruang Dalam (Vertikal) .....	90
Gambar 44 Konsep Sirkulasi Tata Ruang Dalam GF.....	91
Gambar 45 Konsep Sirkuasi Tata Ruang Dalam Lt. 1.....	91

Gambar 46 Konsep Sirkulasi Tata Ruang Dalam Lt. 2.....	92
Gambar 47 Konsep Sirkulasi Tata Ruang Dalam Lt. 3.....	92
Gambar 48 Konsep Sirkulasi Tata Ruang Dalam Lt. 4-10 .....	93
Gambar 49 Konsep Gubahan Massa .....	94
Gambar 50 Konsep Fasad Bangunan .....	95
Gambar 51 Konsep Struktur Bangunan.....	96
Gambar 52 Konsep Sistem Air Bersih .....	97
Gambar 53 Konsep Sistem Air Limbah .....	98
Gambar 54 Konsep Utilitas Pada Tapak.....	98
Gambar 55 Konsep Pencahayaan dan Penghawaan.....	99
Gambar 56 Konsep Transportasi Bangunan.....	100
Gambar 57 Konsep Proteksi Kebakaran.....	101
Gambar 58 Konsep Elektrikal .....	101
Gambar 59 Konsep Pembuangan Sampah.....	102

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1 Tabel Penilaian Alternatif Lokasi.....	41
Tabel 2 Perbedaan Sirkulasi Sebelum dan Setelah Pandemi Covid-19 .....	50
Tabel 3 Analisis Kelompok Fungsi Dan Kegiatan .....	52
Tabel 4 Analisis Kebutuhan Ruang.....	53
Tabel 5 Analisis Luasan Ruang.....	57

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A Layout Unit Apartemen Studio .....	106
Lampiran B Hasil Perancangan Pra-Desain .....	107
Lampiran C Hasil Perancangan Sistem Struktur .....	118
Lampiran D Hasil Perancangan Sistem Utilitas .....	118

## **BAB 1**

### **PENDAHULUAN**

Pandemi Covid-19 yang melanda dunia selama 2 tahun terakhir telah menjadi objek perbincangan umum. Seluruh bidang kegiatan secara gencar mengubah cara kerjanya sesuai dengan standar selama pandemi. Penyebaran virus Covid-19 yang banyak menimbulkan korban jiwa hingga membatasi manusia untuk beraktivitas di luar secara berasama-sama. Penyebaran virus yang cepat dan tidak terkendali membuat banyak negara yang menerapkan lockdown untuk menghentikan penyebaran virus ini.

Indonesia sendiri telah banyak menerapkan kebijakan darurat sejak awal tahun 2020. Mulai dari PSBB (Pembatasan Sosial Berskala Besar) yang meliputi peliburan sekolah, tempat kerja dan tempat-tempat umum seperti tempat peribadatan. Sampai awal tahun 2021 diberlakukan PPKM (Pemberlakuan Pembatasan Kegiatan Masyarakat) yang membatasi kegiatan luar ruangan secara lebih ketat. Kota Palembang termasuk menerapkan PPKM sejak pertengahan tahun hingga 6 September 2021. Saat ini, baik Palembang ataupun seluruh Indonesia, pendidikan masih dilakukan jarak jauh secara daring.

Pendidikan di Kota Palembang menjadi daya tarik terbesar bagi para imigran. Berdasarkan data dari Badan Pusat Statistik per tahun 2015, dalam jangka waktu 5 tahun terakhir, alasan dominan imigran ke Palembang adalah karena pendidikan, total sebanyak 13.340. Pelajar mahasiswa yang dominan rantau, kemungkinan besar terjebak di luar kota dan tidak dapat pulang ke tempat asalnya. Prediksi pandemi Covid-19 yang tidak menentu membuat mahasiswa ragu untuk pulang atau menetap lebih lama lagi. Sehingga dalam waktu tertentu mereka perlu belajar daring dari kamar kost masing-masing. Namun hunian kost tersebut masih belum sesuai dengan kondisi belajar selama pandemi yang memakan sebagian besar waktu hanya di dalam kost tanpa kondisi kesehatan ruang yang cukup.

Belajar sistem daring ini cukup adaptif untuk bangku perkuliahan yang lebih fleksibel dibandingkan sekolah. Mahasiswa sendiri dapat lebih banyak meluangkan dan menyesuaikan waktu pada aktivitas sehari-harinya. Peluang

sistem ini membuka jalan bagi pendidikan di masa depan. Bahkan di masa saat pandemi Covid-19 ini telah berakhir, sistem kuliah daring dapat diterapkan sebagai metode belajar yang lebih fleksibel dan efisien.

Apakah kedepannya memungkinkan gedung perguruan tinggi menjadi terbengkalai? Tentu saja tidak, pihak perguruan tinggi pasti akan membuka beberapa perkuliahan secara tatap muka atau tatap muka. Seperti kuliah tipe praktik yang membutuhkan pemahaman dari pengalaman kerja langsung oleh mahasiswanya. Mungkin mahasiswa akan pergi ke gedung kampus selama berapa kali seminggu dan sisanya akan dilakukan secara daring dari tempat tinggal masing-masing. Sehingga hunian apartemen untuk mahasiswa dengan mengangkat pendekatan konsep *post* pandemi akan menjadi menarik dan responsif terhadap permasalahan terkini di kondisi tengah Kota Palembang yang cukup padat.

### **1.1 Latar Belakang**

Hunian mahasiswa merupakan fungsi umum yang sudah banyak ditemui terutama di sekitar wilayah perguruan tinggi, mulai dari kost, asrama hingga apartemen. Namun dalam 2 tahun terakhir virus Covid-19 menjadi masalah yang menyerang seluruh dunia dan Palembang, hingga menimbulkan banyak korban jiwa. Perubahan tersebut menimbulkan ketidakcocokan antara fungsi bangunan lama dengan pola hidup sekarang. Oleh karena itu perancangan ini bertujuan untuk menciptakan hunian mahasiswa yang responsif terhadap permasalahan pandemi Covid-19.

Hunian mahasiswa ini akan berlokasi di tengah Kota Palembang dekat wilayah perguruan tinggi yang sempit lahan. Penggunaan hunian tipe vertikal akan menampung kebutuhan lebih banyak serta menimbulkan ruang sosial yang lebih luas. Pemilihan hunian tipologi apartemen juga akan menyesuaikan standar kebutuhan selama pandemi Covid-19.

Faktanya bahwa pandemi Covid-19 membuat perkuliahan dijalankan secara daring. Sehingga membuat mahasiswa untuk berkuliah dari tempat tinggal masing-masing. Sistem kuliah daring yang lebih efisien dan fleksibel juga kemungkinan besar akan terus diterapkan hingga pandemi Covid-19 selesai (Batubara, 2021). Sehingga kebiasaan lama akan tertinggal digantikan pola hidup

baru. Namun kondisi hunian sekarang tidak sesuai untuk mewadahi aktivitas yang banyak dihabiskan di dalam ruangan dengan standar kesehatan selama pandemi.

Masa Pandemi Covid-19 atau Pasca Pandemi yang menerapkan mahasiswa belajar jarak jauh secara daring di dalam hunian. Dibutuhkan penyediaan ruang belajar yang lebih nyaman dan sehat. Aktivitas dominan yang banyak terjadi dalam ruang membutuhkan kualitas kesehatan yang cukup. Perlunya sirkulasi penghawaan alami yang baik dan pencahayaan alami yang cukup untuk menghindari mudahnya virus masuk dan hidup di dalam ruangan.

Perancangan ini berfokus pada penciptaan apartemen mahasiswa dalam unit kecil dan interaktif. Hunian yang nyaman untuk melakukan aktivitas tidur, mandi, makan, dan belajar daring. Aktivitas sehari-hari yang dapat dipusatkan hanya dalam satu ruang. Perlu desain pendorong mahasiswa untuk tetap menjaga interaksi dengan tetangga.

Pemberian fasilitas komunal seperti ruang belajar bersama, perpustakaan, gym, dan lainnya akan menjadi wadah pembangun interaksi antar penghuni. Pemberian bukaan besar baik di dalam unit apartemen atau di ruang komunal untuk menjaga kualitas cahaya dan penghawaan alami agar tetap masuk dan mengurangi pertumbuhan virus Covid-19 dalam ruangan. Tambahan beberapa ruang komunal akan diciptakan secara terbuka/*outdoor*.

Kondisi genting pandemi Covid-19 juga membutuhkan penerapan standar minimal dalam beraktivitas. Standar tersebut untuk menghindari cepatnya penyebaran virus Covid-19 dari interaksi langsung pengguna. Perhatian mengenai kondisi ruang dalam juga perlu untuk menghindari virus mudah masuk dan tinggal di dalam bangunan.

Kebutuhan akan standar *social distancing* selama pandemi akan diterapkan pada ruang komunal dan transmisi yang banyak terjadi interaksi. Penerapan jaga jarak akan mempengaruhi sirkulasi dan luasan ruangnya. Selain itu perlu pemberian cahaya alami yang cukup dan sirkulasi udara yang lancar di dalam ruangan baik komunal ataupun hunian. Tujuannya untuk meminimalisir keberadaan virus di dalam bangunan dan mematikan virus yang masuk dengan panas matahari.

Topik perancangan ini memiliki masalah utama yaitu, standar hunian sebelum pandemi tidak dapat berfungsi baik dengan pola hidup dan kebutuhan kesehatan setelah pandemi. Pemikiran tersebut menghantarkan pada perancangan apartemen mahasiswa dengan konsep *post* pandemi. Dimana sistem kuliah yang berubah menjadi daring dapat terus berlanjut hingga masa setelah pandemi. Pola hidup baru ini dapat direspon aktivitas dan kebutuhannya melalui desain arsitektur *post* pandemi.

Berangkat dari sudut pandang pandemi, merespon kegiatan belajar daring yang akan memakan waktu terbesar mahasiswa sehingga perlu menyediakan ruang belajar yang nyaman. Menciptakan ruang hunian dan komunal yang sehat dengan memperhatikan pemberian bukaan dan *cross ventilation* sebagai upaya pengurangan pertumbuhan virus di dalam ruangan. Termasuk juga menciptakan ruang komunal sebagai wadah interaksi antar sesama penghuni dengan penerapan jaga jarak.

## **1.2 Masalah Perancangan**

Rumusan masalah dari perancangan ini yaitu:

1. Bagaimanakah perencanaan dan perancangan apartemen mahasiswa dengan pendekatan konsep *post* pandemi?
2. Bagaimanakah perencanaan dan perancangan apartemen hunian mahasiswa yang memberikan penghuninya kehidupan sosial dan individual secara imbang?
3. Bagaimanakah perencanaan dan perancangan apartemen mahasiswa yang sehat dan sesuai standar *social distancing* untuk menghindari penyebaran virus Covid-19 secara cepat?

## **1.3 Tujuan dan Sasaran**

Tujuan: Menghasilkan rancangan apartemen hunian mahasiswa di Kota Palembang yang responsif terhadap kebutuhan kesehatan dan gaya hidup mahasiswa di saat pandemi.

Sasaran: Menghasilkan rancangan apartemen hunian mahasiswa di Kota Palembang dengan mengubah orientasi desain dari pola hidup mahasiswa biasa

menjadi mahasiswa di waktu pandemi yang dapat berfungsi baik saat terjadi pandemi seperti covid-19 atau pasca pandemi.

Menghasilkan rancangan apartemen hunian mahasiswa di Kota Palembang yang seimbang akan kebutuhan privasi dan sosial dengan pendekatan pada gaya hidup pandemi.

#### **1.4 Ruang Lingkup**

Ruang lingkup adalah batasan-batasan dari proyek tersebut.

1. Ruang lingkup perencanaan dan perancangan berada pada penyediaan pusat hunian vertikal yang berada di lahan sempit.
2. Ruang lingkup hunian dikhususkan hanya kepada mahasiswa luar kota yang tinggal di Kota Palembang.
3. Ruang lingkup dengan konsep *post* pandemi yang memberikan ruang belajar lebih baik untuk kuliah daring, ruang komunal dengan standar *social distancing* serta memperhatikan kesehatan udara dan cahaya ruang dalam. konsep programatis.

#### **1.5 Sistematika Pembahasan**

Sistematika pembahasan menjelaskan isi dari setiap bab laporan perancangan secara singkat. Perhatikan format penulisannya.

##### **Bab 1 Pendahuluan**

Bab ini menjelaskan secara umum latar belakang, masalah perancangan, tujuan dan sasaran, ruang lingkup, dan sistematika pembahasan dari proyek Apartemen Mahasiswa *Post Pandemi* di Kota Palembang.

##### **Bab 2 Tinjauan Pustaka**

Bab ini menjelaskan pemahaman mengenai proyek Apartemen Mahasiswa *Post Pandemi* di Kota Palembang diikuti pembahasan tinjauan fungsional, dan tinjauan objek sejenis yang dilakukan dari sumber-sumber literatur.

##### **Bab 3 Metode Perancangan**

Bab ini merupakan kerangka berpikir dari kegiatan perancangan, pengumpulan data, proses analisis data, rangkuman sintesis dan perumusan konsep, dan kerangka berpikir perancangan dalam bentuk diagram.

#### Bab 4 Analisis Perancangan

Bab selanjutnya memaparkan hasil analisis fungsional, analisis spasial / ruang, analisis kontekstual/ tapak, dan analisis geometri dan selubung dari proyek Apartemen Mahasiswa *Post Pandemi* di Kota Palembang.

#### Bab 5 Sintesis dan Konsep Perancangan

Bab ini mengenai sintesis perancangan tapak dan konsep perancangan Apartemen Mahasiswa *Post Pandemi* di Kota Palembang. Sintesis perancangan berisi sintesis perancangan tapak, sintesis perancangan arsitektur, sintesis perancangan struktur, dan sintesis perancangan utilitas. Sedangkan konsep perancangan berisi konsep perancangan tapak, konsep perancangan arsitektur, konsep perancangan struktur, dan konsep perancangan utilitas.

## DAFTAR PUSTAKA

- Akmal, Imelda. (2007): *Menata Apartemen*, Jakarta. PT. Gramedia.
- Ernst Neufert, and Peter Neufert (2000): *Architects' Data*, Blackwell Science.
- Batubara, Beby Masitho. (2021): *The Problems of The World Education in The Middle of The Covid-19 Pandemic*, Budapest International Research and Critics Institute-Journal (BIRCI-Journal) Volume 4, Page: 450-457.
- Hanum, Meivirina. (2021): Kebijakan 'Physical Distancing' Sebagai Pemicu Kreatifitas Merancang Ruang Arsitektur, Seminar Nasional AVoER XIII Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya.
- Kemendikbud. (2020): Panduan Penyelenggaraan Pembelajaran Pada Tahun Ajaran 2020/2021 di Masa Pandemi Covid-19, Jakarta.
- Kesehatan, Kementerian. (2020): *Pedoman Umum Menghadapi Pandemi Covid-19 bagi Pemerintah Daerah Pencegahan, Pengendalian, Diagnosis dan Manajemen*. Jakarta.
- Levitt, D. and Jo, M. (2018): *The Housing Design Handbook* (2<sup>nd</sup> ed), London & New York. Routledge.
- Menteri Kesehatan. (2020): Protokol Kesehatan Bagi Masyarakat Di Tempat Dan Fasilitas Umum Dalam Rangka Pencegahan Dan Pengendalian Covid-19, Jakarta.
- Menteri Permukiman dan Prasarana Wilayah. (2002): Keputusan Menteri: Pedoman Teknis Pembangunan Rumah Sehat Sederhana, Jakarta.
- Panjaitan, S., dkk. (2018): *Hubungan Antara Dukungan Keluarga Inti dengan Prokrastinasi Akademik Mahasiswa*. Kerusso, Volum 3 Nomor 1.
- Savitri, E., dkk. (2007): Indonesian Apartement: Design Concept Lifestyle, Jakarta. PT. Griya Asri Prima.
- Spennemann, D. (2021): *Residential Architecture in A Post Pandemic World: Implications of Covid-19 For Construction and For Adapting Heritage Building*, Journal of Green Building Volume 16 Number 1, Page 199-215.
- Data Faktor Penyebaran Virus Covid-19 dari LTL Architects, data diperoleh melalui situs internet: [https://issuu.com/djlewis72/docs/200622\\_manualphysicaldistancing\\_draft](https://issuu.com/djlewis72/docs/200622_manualphysicaldistancing_draft). Diunduh pada tanggal 17 September 2021.
- Data "Social With Distancing" Restaurant and Bar dari Arch Daily, data diperoleh melalui situs internet: <https://www.archdaily.com/954394/social-with-distancing->

[restaurant-and-bar-renesa-architecture-design-interiors-studio](#). Diunduh pada tanggal 9 September 2021.

Data Sojourner Truth Apartments at The Yard dari Arch Daily, data diperoleh melalui situs Internet: <https://www.archdaily.com/957697/rutgers-university-sojourner-truth-apartments-at-the-yard-elkus-manfredi-architects>. Diunduh pada tanggal 9 Sepetember 2021.

Data Standar Social Distancing pada Italian Plaza dari Arch Daily, <https://www.archdaily.com/939426/caret-studio-reactivates-italian-plaza-while-respecting-social-distancing-measures>. Diunduh pada tanggal 9 September 2021.

Pengertian Kata Mahasiswa dari Kamus Besar Bahasa Indonesia, data diperoleh melalui situs internet: <https://kbbi.web.id/>. Diunduh pada tanggal 5 September 2021.