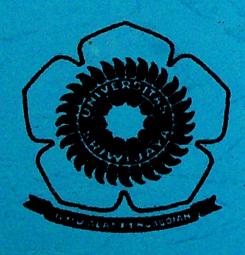
PENGARUH LATIHAN SENAM KREASI TERHADAP PENINGKATAN KESEGARAN JASMANI SISWA PUTRA KELAS VII SMPY YPS PRABUMULIH

Skripsi Oleh:

DIAH RETNO WULANDARI Nomor Induk Mahasiswa 06091406070 Program Studi Pendidikan Jasmani dan Kesehatan Jurusan Pendidikan Jasmani dan Kesehatan



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS SRIWIJAYA PALEMBANG 2013

5 613. 707 Dra P 2013 C1. 140044.

PENGARUH SENAM KREASI TERHADAP PENINGKATAN KESEGARAN JASMANI SISWA PUTRA KELAS VII SMP YPS PRABUMULIH

Skripsi Oleh:

DIAH RETNO WULANDARI

06091406070

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI DAN KESEHATAN



2013



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS SRIWIJAYA PALEMBANG

PENGARUH LATIHAN SENAM KREASI TERHADAP PENINGKATAN KESEGARAN JASMANI SISWA PUTRA KELAS VII SMPY YPS PRABUMULIH

Skripsi Oleh:
DIAH RETNO WULANDARI
Nomor Induk Mahasiswa 06091406070
Program Studi Pendidikan Jasmani dan Kesehatan

Disetujui Sebagai Skripsi Program Strata 1

Pembimbing I

Dr. Hartati, M.Kes

NIP 19600610 198503 2 006

Pembimbing II

Drs. Afrizal, M.Kes

NIP 19610621 198703 1 002

Disahkan Ketua Pelaksana Kampus Palembang

> Dr. Sukirno NIP 195508101983031005

Telah diujikan dan lulus pada,

Hari

: Selasa

Tanggal

: 10 Desember 2013

TIM PENGUJI

1. Ketua

: Dr. Hartati, M.Kes.

2. Sekretaris: Drs.Afrizal, M.Kes.

3. Anggota : Drs.Djumadin Syafril, M.Pd

4. Anggota: Drs. Syafarudin, M.Kes.

5. Anggota : Drs. Waluyo. M.Pd

Palembang, Desember 2013

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Pendidikan Jasmani dan Kesehatan

Drs. Waluyo, M. Pd.

NIP 195601241984031001

Surat Pernyataan

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama

: Diah retno Wulandari

NIM

: 06091496970

Program studi: Pendidikan Jasmani dan Kesehatan

Dengan ini menyatakan bahwaskripsi dengan judul "Pengaruh Latihan Senam Kreasi Terhadap Peningkatan Kesegaran Jasmani Siswa Putra Kelas VII SMP YPS Prabumulih" ini seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan peraturan yang Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang pencegahan dan penanggulangan plagiat di perguruan tinggi. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sangsi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran dan atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini.

Palembang, November 2013 Yang Membuat Pernyataan



Diah Retno Wulandari NIM 06091406070

Skripsi ini Kupersembahkan Kepeda:

- Redua orang tua ku, Alm Ayahandaku Mulyo Sudhianto dan Ibu Jamilah ku tercinta, yang telah memberikan semangat dan pelajaran akan arti hidup serta kesabaran dalam membimbingku dan menderikan keberhasilanku.
- Sandaca sauderaku: yuk Sari, yuk Vli, yuk Pipit, yuk rini, kak Dian yang selalu memberikan hu motivasi dan semangat. Terimakasih atas bantuan kalian.
- * Kopozahon keciku: Mbok Abil, Kh Noval, dan dedek Syifa
- & Guat Ac. Tucks Aussis Sopulsa terima kasik untuk semua dukungan, pengorbanan, kecik cayangnya
- Septianor, Frince, Arif, Maxigus, Edi Seputra, Supriyadi, Abu, Ridho, Jhony, Taupik, Ando, Fedine, Frince, Arif, Maxigus, Edi Seputra, Supriyadi, Abu, Ridho, Jhony, Taupik, Ando, Fedine, Fuisci, Teyrif, Nasuhi, Widi, Nuargo, Zainal, Doni, Fajar, Adam, Zulkurmain, Ferry uudika, Jerry Kisuvantoro, Rory, terimah kasih banyak atas dukungannya selama ini, mengenal kalian adalah kenangan berharga bagi kehidupan ku, susah senang, pahit munis telah uku rasakan bersama kalian semua, ibu kota Palembang kenangan manisku selama kuliah, jagalah selalu kekompakan kita penjas'09, karna kita semua satu keluarga dan satu untuk semua, semua untuk satu KARENA KITA UNTUK SELAMANYA.
- Seluruh teman-teman pendidikan jasmani dan kesehatan angkatan 2009, bagi yang belum selesai teruslah berjuang.
- Bagi adik-adik tingkatku 2010, 2011, 2012 dan 2013 teruslah berjuang, tunjukan bahwa kita itu mampu dan bangunlahlah selalu rasa kekompakan kita, karna kita disini satu rumpun, satu keluarga dan satu untuk semua, semua untuk satu.
- Almamaterky

Motto:

- Sesungguhnya Allah swt, tidak akan mengubah nasib suatu kaum kecuali kaum itu sendiri yang mengubah apa-apa yang pada diri mereka "QS Ar-ra'd 11.
- Hidup lah untuk hari ini, hari esok dan untuk akan datang

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim,

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini. Tak lupa shalawat serta salam tercurah kepada Nabi Besar Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya sekalian hingga akhir zaman, yang atas izin Allah SWT telah membawa perubahan besar bagi kehidupan umat manusia di dunia ini.

Alhamdulillah, berkat izin dan ridho-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: "Pengaruh Latihan Senam Kreasi Terhadap Peningkatan Kesegaran Jasmani Siswa Putra Kelas VII SMP YPS Prabumulih ".Penulisan skripsi ini diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan, di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya Palembang.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, baik isi maupun penulisannya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan dan akan penulis terima dengan hati terbuka. Akhirnya, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan peneliti lainnya umumnya.

Wassalam,

Penulis

UPT PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS SRIWIJAYA

NO. DAFTAR:

TANGGAL:



JAN 2011

DAFTAR ISI

| Halama | ın |
|---|----|
| KATA PENGANTAR v | |
| UCAPAN TERIMA KASIHvi | į |
| DAFTAR ISI v | ii |
| DAFTAR TABELix | í |
| DAFTAR GAMBAR x | |
| ABSTRAKxi | i |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah | 3 |
| 1.3 Batasan Masalah | 3 |
| 1.4 Rumusan Masalah | 3 |
| 1.5 Tujuan Penelitian | 4 |
| 1.5 Manfaat Penelitian | 4 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | |
| 2.1 Hakekat Latihan | 5 |
| 2.1.1 Pengertian Latihan | 5 |
| 2.1.2 Tujuan Latihan | 5 |
| 2.1.3 Prinsip Latihan Kesegaran Jasmani | 5 |
| 2.14 Faktor Yang Mempengaruhi Kesegaran Jasmani Siswa | 6 |
| 2.2 Hakikat Senam Kesegaran Jasmani | 6 |
| 2.2.1 Senam Kesegaran Jasmani | 6 |
| 2.2.2 Macam Macam Senam Kesegaran Jasmani | 6 |
| 2.3.3 Pengertian Senam Kreasi | 6 |

| 2.3 Hakikat Kesegaran Jasmani | |
|---------------------------------------|----|
| 2.3.1 Pengertian Kesegaran Jasmani | |
| 2.3.2 Komponen Kesegaran Jasmani | |
| 2.4 Kerangka Berfikir | |
| 2.6 Hipotesis | 10 |
| | |
| BAB III METODE PENELITIAN | |
| 3.1 Jenis Penelitian | 11 |
| 3.2 Tempat Penelitian | 11 |
| 3.3 Populasi dan Sampel Penelitian | 11 |
| 3.3.1 Populasi Penelitian | 11 |
| 3.3.2 Sampel Penelitian | 11 |
| 3.3.3 Teknik Sampling | 11 |
| 3.3.4 Instrumen Penelitian | 13 |
| 3.4 Variabel Penelitian | 13 |
| 3.5 Defenisi Operasional Peneltian | 14 |
| 3.6 Rancangan Penelitian | 15 |
| 3.7 Metode Pengumpulan Data | 15 |
| 3.7.1 Teknik Observasi | 16 |
| 3.8 Metode Analisa Data | 16 |
| 3.8.1 Uji Normalitas | 16 |
| 3.8.2 Uji Homogenitas | 18 |
| 3.8.3 Uji Hipotesis | 19 |
| | |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | |
| 4.1 Hasil Penelitian | 21 |
| 4.1.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian | 19 |

| 4.1.2 Karakteristik Sampel |) |
|--|---|
| 4.1.3 Deskripsi Data Hasil Pre-Test dan Post-Test Kelompok eksperimen 22 | 2 |
| 4.1.4 Deskripsi Data Hasil Pre-Test dan Post-Test Kelompok Kontrol 25 | ; |
| 4.1.5 Deskrispsi Peningkatan Pengaruh Latihan | 7 |
| 4.1.6 Uji Normalitas Data | |
| 4.1.7 Uji Homogenitas | |
| 4.1.8 Uji Hipotesis | |
| 4.2 Pembahasan | |
| 4.2.1 Pembahasan Hasil Pre-Test dan Post-Test Kelompok Eksperimen 33 | |
| 4.2.2 Pembahasan Hasil Pre-test dan Post-Test Kelompok Kontrol 33 | |
| 4.2.3 Pembahasan Data Hasil Pengaruh Latihan | |
| | |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | |
| 5.1 Kesimpulan | , |
| 5.2 Saran | |
| | |
| DAFTAR PUSTAKA | 7 |
| | |
| LAMPIRAN 39 |) |

Daftar Gambar

| Gambar 1 Rancangan Penelitian | 13 |
|---|---------|
| Gambar 2 Diagram Batang Pretest Kelompok Eksperimen | 21 |
| Gambar 3 Diagram Batang Postest Kelompok Eksperimen | 22 |
| Gambar 4 Diagram Batang Pretest Kelompok Kontrol | 23 |
| Gambar 5 Diagram Batang Postest Kelompok Kontrol | 24 |
| Gambar 6 Diagram Perbandingan Rata – Rata Kelompok Pre-Test Dan K | elompok |
| Postest | 26 |

Abstrak

Skripsi penelitian ini berjudul "Pengaruh Latihan Senam Kreasi Terhadap Peningkatan Kesegaran Jasmani Siswa Putra Kelas VII SMP YPS Prabumulih". Tujuan ini untuk menghetahui pengaruh dari latihan senam kreasi terhadap peningkatan kesegaran jasmani siswa putra kelas VII SMP YPS Prabumulih Jenis penelitian ini eksperimen menggunakan rancangan penelitian randimized control group design. Populasi dalam penelitian ini yaitu seluruh siswa putra kelas VII SMP YPS Prabumulih yang berjumlah 120 orang. Untuk Keperluan penelitian ini diambil 60 orang sebagai sampel kemudian dibagi menjadi 2 kelompok dengan sistem ordinal pairing yaitu 30 Orang kelompok eksperimen dan 30 kelompok kontrol. Kelompok eksperimen diberi perlakuan berupa latihan senam kreasi sedangkan kelompok kontrol tidak diberi perlakuan. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik tes dan observasi. Setelah kelompok eksperimen diberikan perlakuan berupa latihan senam kreasi selama 6 minggu dengan frekuensi latihan 3 kali seminggu dan intensistas 70%-85% DNM dengan peningkatan rata-rata kelompok eskperimen sebesar 0,13 sedangkan beda posttest kelompok eksperimen dan kontrol sebesar 6,45. Statistik yang digunakan untuk menganalisis data dalam pembuktian hipostesis adalah statistik uji t dengan taraf signifikan ($\alpha = 0,05$) berdasarkan analisa data yang dilakukan diperoleh bahwa thitung (4,3) > ttabel (1,67). Dengan demikian hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini dapat diterima kenyataan, bahwa ada pengaruh latihan senam kreasi terhadap peningkatan kesegaran jasmani siswa putra kelas VII SMP YPS Prabumulih.

Kata Kunci: Latihan, Senam Kreasi, Kesegaran jasmani



BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Senam Kesegaran Jasmani merupakan senam yang memiliki gerakan yang dinamis sehingga dapat memperbaiki atau meningkatkan kesegaran jasmani. Senam ini terdiri dari rangkaian gerak dengan irama, jalan dan loncat sedemikian rupa sehingga peserta yang melakukan senam ini dapat merasakan jantung dan ototnya bekerja dengan kuat dan teratur. Senam Kesegaran Jasmani adalah salah satu Program Indonesia Sehat yang dibuat oleh pemerintah bertujuan untuk meningkatkan kesegaran jasmani masyarakat Indonesia. Program Indonesia Sehat ini merupakan gambaran masyarakat yang menginginkan bangsa dan negara hidup dalam lingkungan dan perilaku yang sehat. Perilaku masyarakat yang proaktif diharapkan dapat berpatisipasi untuk memelihara dan meningkatkan kesehatan, mencegah terjadinya resiko penyakit serta partisipasi aktif dalam gerakan kesehatan masyarakat. Upaya pemerintah yang sedang dilakukan dengan memassalkan Semua Senam Kesegaran Jasmani. Adapun macam - macam Senam Kesegaran Jasmani yang telah dikenal masyarakat antara lain Senam Pagi Indonesia (tahun 1980-an), SKJ 1984, SKJ 1988, SKJ 1992, SKJ 1996, SKJ 2000, SKJ 2004, SKJ 2008, SKJ 2012, Senam Ayo Bersatu seri 1-2, Senam Ayo Bangkit, Senam Indonesia Jaya, Senam Poco-Poco seri 1-2 dan Senam Aerobic dan Senam Kreasi.

Senam Kreasi merupakan salah satu senam kesegaran jasmani yang telah populer dalam kalangan masyarakat luas. Senam Kreasi adalah suatu susunan gabungan kreativitas antara rangkaian gerakan dan musik yang sengaja dibuat sehingga muncul keselarasan antara gerakan dan musik untuk mencapai tujuan tertentu yaitu tubuh sehat dan segar. Irama musik yang dipergunakan dalam senam ini pun memiliki dua sisi yang sama pentingnya disatu sisi digunakan sebagai patokan gerakan dan sisi lain digunakan sebagai penjaga motivasi dan semangat para

pelakunya. Biasanya senam kreasi ini dibuat semenarik mungkin agar para peserta senam tersebut antusias melakukan gerakannya dan mencapai tujuan dari senam tersebut.

Menurut Husdarta (2009 : 24) dalam buku Manajemen Pendidikan Jasmani menyatakan bahwa:

"Kesegaran dan Kesehatan akan dicapai melalui Program Penjaskes yang terencana, teratur dan berkesinambungan. Dengan beban yang kegiatan yang cukup berat serta dilakukan dengan jangkawaktu yang cukup teratur kegiatan tersebut dapat berpengaruh terhadap perubahan kemampuan fungsi organ-organ tubuh, peredaran darah dan pernafasan akan bertambah baik dan efisien. Hal itu yang kemudian membawa anak pada kualitas hidup yang baik".

Pembinaan dan pengembangan potensi pembangunan bangsa agar berdaya guna dan berhasil guna bagi pembangunan dapat ditempuh dengan beberapa cara namun kalau kita amati secara seksama, yang sangat dominan dan sangat memiliki peran penting salah satunya melalui pembinaan dan pengembangan kesehatan dan kesegaran jasmani khususnya pada usia sekolah sebagai dasar pembangunan. Menurut Nieman DC dalam Ismaryati "Kesegaran jasmani berkembang menjadi 2 macam, yaitu kesegaran jasmani yang berhubungan dengan kesehatan dan kesegaran jasmani yang berhubungan dengan kesehatan dan kesegaran jasmani yang berhubungan dengan keterampilan olahraga".

Pada usia sekolah pembinaan dan pengembangan kesegaran jasmaniyang berhubungan dengan kesehatan sangatlah penting karena merupakan dasar dari konsep pembangunan manusia Indonesia seutuhnya. Menurut Sadoso Sarjono mengatakan "anak- anak yang segar jasmaninya tidak terlihat lemas atau loyo pada aktivitas sehari-harinya dan mempunyai cukup cadangan bila mengalami hal-hal mendadak". Dengan Kesegaran Jasmani yang baik dapat mencapai pertumbuhan yang optimum, kesehatan yang optimum, dan penampilan yang maksimum. Kesegaran jasmani merupakan suatu hal yang penting dan perlu mendapatkan perhatian yang serius terutama diusia sekolahsejumlah latihan untuk kesegaran jasmani dirasakan perlu untuk diberikan kepada siswa agar kebugaran jasmaninya meningkat. Berdasarkan hasil observasi di sekolah SMP YPS Prabumulih, kondisi

siswa tersebut secara umum sehat tetapi nampak kurang bugar. Ini terlihat pada kondisifisik siswa seperti cepat lelah, lesu dan kurang bersemangat dalam melakukan aktivitas belajar. Hal inidisebabkan Senam Kesegaran Jasmani yang dilakukan setiap minggunya belum terlaksana secara baik di SMP YPS Prabumulih. Siswa- siswi terlihat kurang berantusias untuk melakukannya terkadang hanya berdiam diri ditempat. Berdasarkan pernyataan diatas penulis berkeinginan menerapkan latihan senam kreasi yang memiliki rangkaian gerakan dinamis dan aransemen musik menarik sehingga siswa tertarik untuk melakukannya dan diharapkan dapat meningkatkan kesegaran jasmani para pelakunya.

1.2 Identifikasi Masalah

Pengamatan yang dilakukan,kondisi siswa kelas VII SMP YKPP Prabumulih secara umum sehat, tetapi nampaknya kurang bugar. Hal ini memberikan dampak seperti cepat lelah,lesu dan kurang bersemangat dalam melakukan aktivitas belajar. Berdasarkan pemyataan diatas, maka penulis menemukan beberapa permasalahan sebagai berikut:

- Siswakelas VII SMP YPS Prabumulih cepat lelah, lesu atau kurang semangat dalam beraktivitas
- 2) Siswakelas VII SMP YPS Prabumulih kurang bugar terlihat secara fisik sehat Berdasarkan identifikasi masalah diatas, penulis akan mencoba memberikan Latihan Senam Kreasi Kepada siswa dan diharapkan dapat meningkatkan kesegaran jasmani mereka.

I.3 Pembatasan masalah

Peneliti membatasi proses penelitian maka hanya diambil : "Pengaruh Latihan Senam KreasiTerhadap Peningkatan Kesegaran Jasmani Siswa Putra Kelas VII SMP YPS Prabumulih"

I.4 Perumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah maka perumusan masalah dalam penelitian:

" Apakah Ada Pengaruh Latihan Senam Kreasi Terhadap Peningkatan Kesegaran Jasmani Siswa Kelas VII SMP YPS Prabumulih ??"

I.5 Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini yaitu ingin mengetahui Pengaruh Latihan Senam Kreasi Terhadap Peningkatan Kesegaran Jasmani Siswa Putra Kelas VII SMP YPS Prabumulih.

I.6. Manfaat Penelitian

Melalui penelitian ini peneliti mengharapkan manfaat yang akan diperoleh diantaranya:

- a.) Bagi parasiswa, memberikan penghetahuan untuk meningkatkan kesegaran jasmani dengan melalukan senam kreasi.
- b.) Bagi Guru, dapat dijadikan sebagai bahan masukan dalam pendidikan untuk meningkatkan kesegaran jasmani siswa.
- c.) Bagi Sekolah dan para peneliti lainnya ini dapat dijadikan sebagai bahan acuan apabila melakukan penelitian sejenis.

DAFTAR PUSTAKA

Annisa. 2005. Pendidikan Jasmani. Bandung: PT Indahjaya Adipratama

Arikunto, Suharsimi. 2010. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek.

Jakarta: Rineka Cipta

Bompa, Tudor. O. 1986. Theory and Methodology of Training. The Key to Athletic Performance. Dubuque, Kendal / Hunt Publishing

Dhanu, Faisal. 2011. "Makalah Deskripsi Cabang Olahraga Senam Aerobic. Semarang : Universitas Semarang

Hasibuan, Sanusi. 2007. "Pengembangan program Kebugaran Jasmani". Medan

Husdarta. 2009. Manajemen Pendidikan. Bandung: Alfabeta

http://id.wikipedia.org/wiki/Senam Kesegaran Jasmani

http://id.wikipedia.org/wiki/Senam Aerobic

Ismayarti. 2006. Tes dan Pengukuran Olahraga. 2005. Surakarta: Sebelas Maret University Press.

Kementrian Pemuda dan Olahraga Republik Indonesia.

Kosasih, Engkos. 1993. Olahraga, Teknik dan Program Latihan. Jakarta: Akademika Presindo

Kravitz, len. 1997. Panduan Lengkap Bugar Total. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada:

Margono. 2009. Metodologi Penelitian Pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta

Martadinata. 2007. http://senamaerobic.wordpress.com/

Nurhasan . 2001. Tes Dan Pengukuran Dalam Pendidikan Jasmani. Departemen Pendidikan Nasional.

Said, Husnan. 1987. Erobika. Jakarta: Balai Pustaka

Sudjana. 2005. Metode Statistika. Bandung. Tarsito.

Sumosardjuno, Sadoso. 1987. Petunjuk Praktis Kesehatan Olahraga. Jakarta: Pustaka Karya Grafika utama.

Sukimo. 2011. Kesehatan Olahraga Dan Program Latihan Kesegaran Jasmani. Palembang: Universitas Sriwijaya