

**ANALISIS PENGGUNAAN HURUF KAPITAL DAN TANDA
BACA PADA SURAT UNDANGAN YANG DITULIS
PESERTA DIDIK KELAS V SD NEGERI 6
BANYUASIN III**

SKRIPSI

Oleh

Rahma Dona

NIM. 06131981823084

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

2022

**ANALISIS PENGGUNAAN HURUF KAPITAL DAN TANDA BACA PADA
SURAT UNDANGAN YANG DITULIS
PESERTA DIDIK KELAS V SD NEGERI 6
BANYUASIN III**

SKRIPSI

Oleh

Rahma Dona

NIM. 06131981823084

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Disetujui untuk diajukan dalam Ujian Akhir Program Sarjana

Menyetujui:

Pembimbing



Drs. Marwan Pulungan, M.Pd

NIP. 195911181986031004

Mengetahui

Koordinator Prodi PGSD



Dra. SITI DEWI MAHARANI, M.Pd.

NIP. 196012151986032002

**ANALISIS PENGGUNAAN HURUF KAPITAL DAN TANDA BACA
PADA SURAT UNDANGAN YANG DITULIS
PESERTA DIDIK KELAS V SD NEGERI 6
BANYUASIN III**

SKRIPSI

Oleh

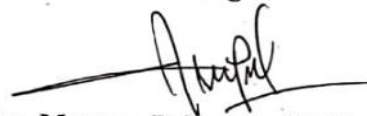
Rahma Dona

NIM. 06131981823084

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan:

Pembimbing



Drs. Marwan Pulungan, M.Pd

NIP. 195911181986031004

Mengetahui

Ketua Jurusan



Dr. Azizah Husin, M.Pd.

NIP.196006111987032001

Koordinator Program Studi



Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.

NIP. 196012151986032002

**ANALISIS PENGGUNAAN HURUF KAPITAL DAN TANDA BACA
PADA SURAT UNDANGAN YANG DITULIS
PESERTA DIDIK KELAS V SD NEGERI 6
BANYUASIN III**

SKRIPSI

**Oleh
Rahma Dona
NIM. 06131981823084**

Telah diujikan dan lulus pada :

**Hari : Senin
Tanggal : 13 Juni 2022**

Ketua : Drs. Marwan Pulungan, M.Pd.




Anggota : Dr. Makmum Raharjo, M.Sn.



**Indralaya, 13 Juni 2022
Mengetahui,**

Ketua Program Studi



**Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.
NIP. 196012151986032002**

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahma Dona

NIM : 06131981823084

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Analisis Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Surat Undangan yang Ditulis Peserta Didik Kelas V SD Negeri 6 Banyuasin III” ini adalah benar-benar karya saya dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia nomor 17 tahun 2010 tentang pemecahan dan penanggulangan plagiat di perguruan tinggi, Jika di kemudian hari, ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, Saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya. Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya,

yang Membuat Pernyataan,



Rahma Dona

NIM.06131981823084

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji dan syukur atas berkat, rahmat, serta kasih sayang Allah SWT yang telah meridhoi perjalanan kuliahku hingga akhir, atas izin-Nya lah skripsi ini dapat terselesaikan tepat waktu. Shalawat serta salam pun tak luput saya curahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Dengan penuh rasa syukur, hormat dan sayang, saya persembahkan skripsi ini untuk:

1. Orang tua tercinta yang selalu membimbing dan memberikan semangat buat saya, dengan tak pernah lelah mendidik saya untuk selalu mencari ilmu, belajar, ibadah, dan berdoa. Untuk Mama saya yang telah memberikan dukungan moril maupun material serta doa yang tiada henti untuk kesuksesan saya, karena tiada kata seindah lantunan doa dan Tiada doa yang paling khusus selain doa yang terucap dari orang tua.
2. Ibu Isa dan tante Mina yang telah memberikan bantuan dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi.
3. Teman-temanku, mesin, Rara, Tika, Esa, yang selalu mendengarkan keluh kesah dan juga memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi.
4. Dosen pembimbing bapak Marwan Pulungan M.Pd yang telah memberi bimbingan dalam mengerjakan skripsi ini. serta seluruh dosen FKIP PGSD saya ucapkan terima kasih.
5. Kepala sekolah, dewan guru SDN 06 Banyuasin 3 yang telah membantu dalam pembuatan skripsi ini.
6. Teman-teman PGSD Indralaya Terima kasih atas setiap waktu yang telah kita lalui bersama.

Moto

Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan, sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. maka apabila engkau telah selesai (dari suatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain) dan hanya kepada robmullah engkau berharap.

(Quran surat al-insyirah 5-8)

“Jangan berhenti karena pernah gagal, teruslah berjalan ke depan semua pasti akan sampai tepat pada waktunya”

PRAKATA

Skripsi berjudul “Analisis Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Surat Undangan yang Ditulis Peserta Didik Kelas 5 SD Negeri 6 Banyuasin III” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada program studi pendidikan guru sekolah dasar, fakultas keguruan dan ilmu pendidikan universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada bapak Marwan Pulungan M.Pd. sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Hartono, MA, Dekan FKIP Universitas Sriwijaya. Ibu Dra. Siti Dewi Maharani M.Pd. koordinator program studi pendidikan guru sekolah dasar yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini, lebih lanjut penulis juga mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua, dan Kedua saudara saya serta tante saya yang telah memberikan banyak bantuan, dukungan dan doa selama penulis Mengikuti pendidikan titik ucapan terima kasih juga kepada teman-teman yang telah memberikan bantuan dukungan serta kritik dan saran dalam mengerjakan skripsi ini.

Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi sekolah dasar dan pengembangan ilmu pengetahuan teknologi dan seni.

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN.....	11
1.1 Latar Belakang	11
1.2 Rumusan Masalah.....	13
1.3 Tujuan Penelitian	13
1.4 Manfaat Penelitian	13

**ANALISIS PENGGUNAAN HURUF KAPITAL DAN TANDA BACA
PADA SURAT UNDANGAN YANG DITULIS PESERTA DIDIK KELAS V
SDN 6 BANYUASIN III**

Rahma Dona (06131981823084)
06131981823084@student.unsri.ac.id

Pembimbing : Drs. Marwan Pulungan, M.Pd
marwanpulungan@unsri.ac.id

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Sriwijaya

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan penggunaan huruf kapital pada surat undangan yang ditulis oleh peserta didik kelas V SDN 6 Banyuasin III Tahun Ajaran 2022/2023. Penelitian ini merupakan deskriptif kualitatif. subjek pada penelitian ini adalah peserta didik kelas VA dan VB SDN 6 Banyuasin III. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara dokumentasi. Hasil dokumentasi menunjukkan bahwa masih terdapat kesalahan dalam penggunaan huruf kapital pada kelas VA dan VB, dimana secara keseluruhan tingkat persentase kesalahan mencapai 5,22% atau dalam kategori baik sekali. dan kesalahan dalam penggunaan tanda baca pada kelas VA dan VB, dimana secara keseluruhan tingkat persentase kesalahan mencapai 10,91% atau dalam kategori baik sekali.

Kata Kunci : Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca

***ANALYSIS OF THE USE OF CAPITAL LETTERS AND PUNCTUATION
MARKS IN INVITATION LETTERS WRITTEN BY CLASS V STUDENTS
OF SDN 6 BANYUASIN III***

Rahma Dona (06131981823084)
06131981823084@student.unsri.ac.id

Supervisor : Drs, Marwan Pulungan, M.Pd
marwanpulungan@unsri.ac.id

*Elementary School Teacher Education Study Program
Faculty of Teacher Training and Education
Sriwijaya University*

ABSTRACT

This study aims to identify and describe the use of capital letters in invitation letters written by fifth grade students of SDN 6 Banyuasin III Academic Year 2022/2023. This research is descriptive qualitative . The subjects in this study were students of class VA and VB at SDN 6 Banyuasin III. The data collection technique is done by means of documentation. The results of the documentation show that there are still errors in the use of capital letters in classes VA and VB, where the overall error percentage rate reaches 5.22% or in the very good category. the percentage of errors reached 10.91% or in the very good category.

Key Worlds : use of capital letters and punctuation

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan sebagai salah satu aspek dari program pemerintah, oleh karena itu, tujuan yang ingin dicapai hendaknya perlu dispesifikasi terlebih dahulu sehingga proses belajar mengajar akan berlangsung dengan baik pula. Dengan demikian, tujuan pendidikan akan mudah tercapai. Pendidikan berlangsung seumur hidup dan dilaksanakan di dalam lingkungan keluarga, sekolah, dan masyarakat.

Pembelajaran terkait penggunaan ejaan, diberikan pada sekolah dasar mulai dari kelas 2 SD sampai kelas 6. Hal ini terlihat dari adanya beberapa Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar yang ada. Penggunaan ejaan diajarkan sejalan dengan pengajaran keterampilan menulis (undangan tidak resmi) yang merupakan bagian dari materi yang dimunculkan dalam pembelajaran bahasa Indonesia. Ruang lingkup ejaan yang diajarkan ditingkat sekolah dasar disesuaikan dengan tingkatannya, antara lain penulisan huruf kapital dan penggunaan tanda baca titik, koma, titik dua, dan tanda petik. Pembelajaran bahasa diharapkan membantu peserta didik mengenal dirinya, budayanya, dan budaya orang lain, mengemukakan gagasan dan perasaan, berpartisipasi dalam masyarakat yang menggunakan bahasa tersebut, dan menemukan serta menggunakan kemampuan *analitis* dan *imaginative* yang ada dalam dirinya (Undang-undang Republik Indonesia No. 19 Tahun 2005 Tentang Standar Nasional Pendidikan). Pembelajaran bahasa Indonesia di SD diarahkan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam berkomunikasi dengan baik, baik secara lisan maupun tulisan. Menurut Zulela (2012:4) dengan pembelajaran bahasa Indonesia juga diharapkan dapat menumbuhkan apresiasi terhadap hasil karya sastra Indonesia.

Bahasa Indonesia merupakan salah satu mata pelajaran yang diajarkan di Sekolah Dasar (SD). Bahasa Indonesia mempunyai peran penting dalam pengembangan berbagai ilmu dan memajukan daya pikir manusia. Sugono (2012: 3), berpendapat bahwa bahasa Indonesia memiliki empat aspek keterampilan berbahasa yang mencakup keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca, dan keterampilan menulis. Keempat keterampilan tersebut

menjadi faktor pendukung dalam menyampaikan pikiran, gagasan dan pendapat baik secara lisan maupun secara tertulis.

Keterampilan menulis merupakan salah satu standar kompetensi mata pelajaran bahasa Indonesia. Standar kompetensi keterampilan menulis berdasarkan Permendiknas No. 22 tahun 2006 adalah sebagai berikut: Melakukan berbagai kegiatan menulis untuk mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi dalam bentuk undangan tidak resmi sederhana, petunjuk, surat, pengumuman, dialog, teks pidato, laporan, ringkasan, parafrase, serta berbagai karya sastra untuk anak berbentuk cerita, puisi, dan pantun.

Terdapat tiga tujuan utama pembelajaran menulis yang dilaksanakan para guru di sekolah. Ketiga tujuan tersebut yaitu: 1) menumbuhkan kecintaan menulis pada diri, 2) mengembangkan kemampuan menulis, 3) membina jiwa kreativitas para untuk menulis. Berdasarkan Tujuan tersebut, pembelajaran menulis harus diarahkan agar mampu membekali berbagai strategi menulis, macam-macam tulisan, serta sarana publikasi tulisan. Yunus (2012:187) mengatakan bahwa melalui pemberian strategi menulis, akan terhindar dari kesulitan selama menulis. Pengenalan macam-macam tulisan akan membekali tentang bagaimana cara menulis berdasarkan genre yang harus dihasilkan.

Adapun ruang lingkup Ejaan Bahasa Indonesia (EBI) meliputi, (1) pemakaian huruf, (2) penulisan huruf kapital dan huruf miring, (3) penulisan kata, (4) penulisan unsur serapan, (5) pemakaian tanda baca. Berdasarkan ruang lingkup EBI yang telah dipaparkan maka dapat disimpulkan bahwa dalam penulisan surat harus memperhatikan EBI, karena melalui EBI setiap kata yang digunakan harus menimbulkan bunyi atau ujaran sesuai bahasa Indonesia. Kesalahan-kesalahan pada ejaan yang banyak dilakukan dalam menulis bahasa Indonesia yang baik dan benar memang merupakan kesalahan umum yang banyak terjadi atau pernah dilakukan oleh siapa saja terutama oleh para peserta didik di SD Negeri 6 Kabupaten Banyuwangi III. Hal ini sesuai pernyataan Setiawati (2010:155), bahwa kesalahan dalam penerapan kaidah ejaan bahasa Indonesia, diantaranya a) kesalahan penulisan huruf kapital, b) kesalahan penulisan huruf miring, c) kesalahan penulisan lambang bilangan, d) kesalahan penulisan tanda baca.

Kesalahan-kesalahan dalam hal kebahasaan merupakan hal yang penting untuk diperbaiki. Peneliti tidak akan mempermasalahkan bentuk undangan karena masing-masing instansi mempunyai alasan tersendiri menggunakan bentuk surat dalam kegiatan surat-menyurat, maka dengan demikian peneliti mengambil judul dalam penelitiannya yaitu, Analisis penggunaan huruf

kapital dan tanda baca pada surat undangan. peneliti, memilih judul tersebut, karena ada yang terkesan kepada peneliti yaitu setelah peneliti membaca sebuah undangan yang dibawa dari rumah peserta didik, ternyata masih banyak kesalahan bahasanya terutama pada penggunaan ejaan, dan tanda baca. Selain itu juga peneliti tertarik karena ingin menunjukkan kebenaran bahasa dalam penulisan surat undangan, agar masyarakat tidak memandang undangan hanya sebagai lambing atau pemberitahuan saja. Sehubungan dengan latar belakang masalah dan permasalahan yang telah peneliti kemukakan, maka peneliti tertarik melakukan penelitian dengan judul Analisis Penggunaan Huruf Kapital Dan Tanda Baca Pada Surat Undangan Yang Ditulis Oleh Peserta Didik Kelas V SDN 6 Banyuasin III.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang sudah diuraikan terdahulu maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimanakah penggunaan penggunaan huruf kapital pada surat undangan yang ditulis oleh peserta didik kelas V SDN 6 Banyuasin III?
2. Bagaimanakah penggunaan tanda baca pada surat undangan yang ditulis oleh peserta didik kelas V SDN 6 Banyuasin III?

1.3 Tujuan Penelitian

Merujuk pada rumusan masalah yang diuraikan di atas, maka tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui dan mendeskripsikan penggunaan huruf kapital pada surat undangan yang ditulis oleh peserta didik kelas V SDN 6 Banyuasin III.
2. Untuk mengetahui dan mendeskripsikan penggunaan tanda baca pada surat undangan yang ditulis oleh peserta didik kelas V SDN 6 Banyuasin III.

1.4 Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pihak-pihak yang berkepentingan untuk meningkatkan kualitas pendidikan. Penelitian ini secara teoritis dan praktis diharapkan memiliki manfaat antara lain:

A. Secara Teoritis

Penulis berharap hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi pemikiran berupa literatur yang fokus membahas penggunaan huruf kapital dan tanda baca pada surat undangan agar memiliki banyak wacana, pilihan dan pemikiran yang dapat dijadikan sebagai acuan, sehingga bisa menjadi lebih variatif menunjukkan bagaimana seharusnya dalam penulisan surat undangan.

B. Secara Praktis

Manfaat secara praktis, yaitu terdiri dari:

1. Bagi Guru

Bagi Guru diharapkan hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan masukan pengetahuan guru atau pendidik dalam merencanakan, melaksanakan, menempatkan, dan melakukan pengawasan serta mengevaluasi, hendaknya memberikan arahan bagi peserta didiknya mengenai penulisan surat, terutama pada surat resmi sehingga dapat memperbaiki dan menyempurnakan serta meningkatkan kualitas peserta didik dan mutu pendidikan.

2. Bagi Peserta Didik

Bagi peserta didik dapat memberikan kontribusi dan penambahan kekayaan literatur tentang penggunaan huruf kapital dan tanda baca pada surat undangan agar memiliki pengetahuan dan wacana yang baik.

3. Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini dapat memperluas pengetahuan peneliti serta menjadi masukan mahasiswa pendidikan guru sekolah dasar.

DAFTAR PUSTAKA

- Setyawati, Nanik. 2010. *Analisis Kesalahan Berbahasa: Teori dan Praktik*. Surakarta: Yama Pustaka.
- Sugono, Dendi, dkk. 2010. *Kamus Bahasa Indonesia Sekolah Dasar*. Cet ke-4, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Yunus Abidin, 2012. *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, Bandung, PT Refika Aditama.
- Zulela. 2012. *Pembelajaran Bahasa Indonesia Apresiasi Sastra di Sekolah Dasar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- KBBI. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. (Online 12 Oktober 2020). <http://kbbi.web.id/pusat>.
- Undang-undang Republik Indonesia No. 19 Tahun 2005 *Tentang Standar Nasional Pendidikan*.
- Permendiknas No. 22 tahun 2006 *Tentang Standar kompetensi keterampilan menulis*.