

**TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM PODCAST DEDDY CORBUZIER DI
YOUTUBE DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA
INDONESIA**

SKRIPSI

Oleh

Elvina Rosa

NIM: 06021381823040

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
TAHUN 2022**

**TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM PODCAST DEDDY CORBUZIER DI
YOUTUBE DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA**

SKRIPSI

Oleh

Elvina Rosa

NIM 06021381823040

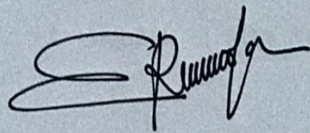
**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni**

Mengesahkan,

Mengetahui,

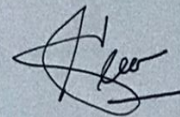
Koordinator program Studi

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



**Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D
196902151994042002**

Pembimbing,



**Dra. Sri Utami, M.Hum.
195812061985032001**



**TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM PODCAST DEDDY CORBUZIER DI
YOUTUBE DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA**

SKRIPSI

Oleh

Elvina Rosa

NIM 06021381823040


Telah diujikan dan lulus pada

Hari : Senin

Tanggal : 13 Juni 2022

TIM PENGUJI

1. Ketua : Dra. Sri Utami, M.Hum.



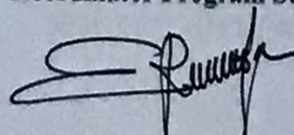
2. Anggota : Drs. Nandang Heryana, M.Pd.



Palembang, Juni 2022

Mengetahui,

Koordinator Program Studi,



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D

196902151994042002

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elvina Rosa

NIM : 06021381823040

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul "Tindak Tutur Ilokusi Dalam Podcast Deddy Corbuzier di Youtube dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia" ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya. Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, Juni 2022

Yang m



Elvina Rosa

NIM 06021381823040

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, Allahu Akbar, Qodarullah limpahan kalimat syukur tercurah kepada Tuhan Maha Baik atas semua air mata, semangat, umur, waktu, kekuatan, kesehatan, dan kesempatan yang telah mengizinkan perjalanan pendidikanku sampai pada titik selesainya skripsi ini. Terima kasih paling serius teruntuk orang-orang baik di balik perjalanan panjang melewati masa tangis dan manis dalam mewujudkan gelar sarjana.

1. Terima kasih kepada dua malaikat yang ada di rumah, bapak Padelly dan ibu Yusmarita atas lautan doa, kucuran dana, serta semangatnya.
2. Terima kasih kepada kakak tercinta, kakanda Winda Wulandari atas doa dan semangat yang selalu menjadi cambuk semangat saat lelah untuk membahagiakan ibu dan bapak.
3. Terima kasih kepada Ibu Dra. Sri Utami, M.Hum. sebagai dosen pembimbing akademik dan skripsi atas bimbingan, waktu, ilmu, pengalaman, dan motivasi yang diberikan.
4. Terima kasih Koordinator Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Ibu Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.d., Ketua Jurusan Prodi Pendidikan Bahasa dan Seni, Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum., yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini.
5. Terima kasih kepada Drs. Nandang Heryana, M.Pd., yang telah memberikan saran perbaikan atas skripsi ini.
6. Terima kasih Bapak dan Ibu Dosen di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia atas ilmu, doa, pengalaman, dan semangat yang sudah ditransfer.
7. Terima kasih kepada ayang tercinta Muhammad Indra Apriansyah sudah setia menemani waktu begadang untuk mengerjakan skripsi, terima kasih sudah menjadi orang baik yang membantu memberikan semangat, doa, dan waktu antar jemput selama bimbingan skripsi sampai dengan selesai.
8. Terima kasih kepada rekan-rekan hebat dan penuh semangat di PBSI 18 Palembang atas hal-hal gila dan paling berkesan selama empat tahunnya.
9. Terima kasih almamater kebanggaan Universitas Sriwijaya.

PRAKATA

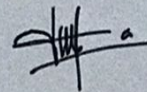
Skripsi dengan judul “Tindak Tutur Ilokusi Dalam Podcast Deddy Corbuzier di Youtube dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia” ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Dra. Sri Utami, M.Hum. sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, pengetahuan dan kesabaran dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Dr. Hartono, M.A., selaku Dekan FKIP Unsri, Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, dan Ibu Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.d. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Penulis mengucapkan terima kasih kepada Drs. Nandang Heryana, M.Pd., yang telah memberikan saran perbaikan atas skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembelajaran di bidang studi bahasa dan sastra indonesia dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Palembang, Juni 2022

Penulis,



Elvina Rosa

NIM. 06021381823040

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN TIM PENGUJI	ii
PERNYATAAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
PRAKATA	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
ABSTRAK	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Pragmatik	6
2.2 Tindak Tutur	7
2.3 Jenis-jenis Tindak Tutur	8
2.4 Jenis-jenis Tindak Tutur Ilokusi	10
2.4.1 Tindak Tutur Asertif	10
2.4.2 Tindak Tutur Direktif	10
2.4.3 Tindak Tutur Ekspresif	10
2.4.4 Tindak Tutur Komisif	11
2.4.5 Tindak Tutur Deklaratif	11
2.5 Bentuk Tindak Tutur Ilokusi	11
2.6 Podcast	12
2.7 Penelitian Relevan	14
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	15

3.1 Jenis Penelitian	15
3.2 Data dan Sumber Data.....	15
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	16
3.4 Teknik Analisis Data.....	16
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	21
4.1 Deskripsi Data	21
4.2 Hasil Penelitian	21
4.2.1 Jenis-jenis Tindak Tutur Ilokusi	21
4.2.1.1 Tindak Tutur Asertif.....	21
4.2.1.2 Tindak Tutur Direktif	34
4.2.1.3 Tindak Tutur Ekspresif.....	38
4.2.1.4 Tindak Tutur Komisif.....	46
4.2.1.5 Tindak Tutur Deklaratif	49
4.2.2 Bentuk Tindak Tutur Ilokusi	51
4.2.2.1 Kalimat Deklaratif.....	51
4.2.2.2 Kalimat Interogatif	56
4.2.2.3 Kalimat Imperatif	63
4.2.3 Implikasi Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia	64
4.3 Pembahasan.....	65
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	76
5.1 Kesimpulan.....	76
5.2 Saran	76
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN.....	80

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Indikator Penelitian	18
Tabel 3.2 Korpus Data Jenis-jenis Tindak Tutur Ilokusi	20

Tabel 3.3 Korpus Data Bentuk Tindak Tutur Ilokusi.....	20
Tabel 4.1 Analisis Jenis-jenis Tindak Tutur Ilokusi	68
Tabel 4.2 Analisi Bentuk Tindak Tutur Ilokusi	72

DAFTAR LAMPIRAN

1. Usul Judul.....	81
2. Surat Keputusan Pembimbing	82
3. Persetujuan Seminar Proposal	84
4. Persetujuan Sidang Akhir Program Sarjana	85
5. Kartu Bimbingan Skripsi.....	86
6. Halaman Perbaikan Skripsi	88
7. Bukti Perbaikan Skripsi.....	89
8. Izin Jilid Skripsi.....	90
9. Surat Keterangan Pengecekan Similarity	91
10. Surat Bebas Plagiat.....	92

**TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM PODCAST DEDDY CORBUZIER DI
YOUTUBE DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk memahami jenis dan bentuk tindak tutur ilokusi dalam 4 video tayangan podcast pada Channel Youtube Deddy Corbuzier. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian deskriptif kualitatif karena data penelitian diperoleh dari pengumpulan informasi terkait tuturan yang akan diteliti dan disesuaikan dengan kajian teori yang digunakan, yakni terfokus pada tindak tutur ilokusi dengan kajian pragmatik. Data penelitian diperoleh dengan pengumpulan data dari metode simak bebas libat cakap dan dilanjutkan dengan pencatatan. Penelitian dilakukan dengan menganalisis tuturan yang diucapkan oleh penutur dan mitra tuturnya, lalu dilakukan pengelompokan tuturan dengan hasil pendeskripsian tuturan maksud dari tuturan, dan tabel jumlah data sebagai pembantu untuk mengetahui jumlah tuturan yang diperoleh dari tiap jenis dan bentuk tindak tutur ilokusinya. Dalam penelitian ini ditemukan keseluruhan jenis tindak tutur ilokusi menurut Searle (200:3). Kategori tindak tutur ilokusi tersebut ada lima, yakni jenis tindak ilokusi representatif, direktif, komisif, ekspresif, dan deklaratif. Bentuk tindak tutur ilokusi (Nadar:2009:71) ada tiga, yakni bentuk kalimat deklaratif, interogatif dan imperatif. Jumlah keseluruhan data dari jenis dan bentuk tindak tutur ilokusi sebanyak 50 data.

Kata kunci: *pragmatik, tindak tutur, tindak ilokusi*

Skripsi Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas
Sriwijaya (2022)

Nama : Elvina Rosa

NIM : 06021381823040

Dosen Pembimbing : Dra. Sri Utami, M.Hum.

ABSTRACK

By Elvina Rosa

Advisor: Dra. Sri Utami, M.Hum.

Study Program of Indonesia Language and Literature Education

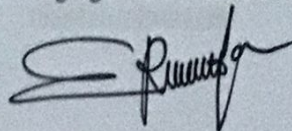
elvinarossa232@gmail.com

This study aims to understand the types and forms of illocutionary speech acts in 4 video podcasts on Deddy Corbuzier's Youtube Channel. The type of research used is descriptive qualitative research because the research data is obtained from collecting information related to the speech to be studied and adapted to the theoretical study used, which focuses on illocutionary speech acts with pragmatic studies. The research data was obtained by collecting data from the free-to-talk method and followed by recording. The research was conducted by analyzing the utterances spoken by the speakers and their interlocutors, then grouping the utterances with the results of the descriptions of the speech intentions of the utterances, and a table of the amount of data as a helper to determine the number of utterances obtained from each type and form of illocutionary speech acts. In this study found all types of illocutionary speech acts according to Searle (200:3). There are five categories of illocutionary acts, namely representative, directive, commissive, expressive, and declarative speech acts. There are three forms of illocutionary speech acts (Nadar: 2009:71), namely declarative, interrogative and imperative sentences. The total number of data from the types and forms of illocutionary speech acts is 50 data.

Keywords: pragmatics, speech acts, illocutionary

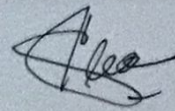
Clarified by,

Coordinator Study Program of Indonesia
Language and Literature Education



Emalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D
196902151994042002

Advisor,



Dra. Sri Utami, M.Hum.
195812061985032001



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pesatnya perkembangan komunikasi pada era sekarang sangat mempermudah masyarakat untuk berkomunikasi satu sama lain, bisa melalui media elektronik maupun media cetak. Salah satu media komunikasi yang sangat digemari oleh masyarakat luas adalah media elektronik karena masyarakat zaman sekarang lebih menginginkan kemudahan dalam mengakses berbagai informasi yang aktual, faktual sesuai dengan yang diinginkan. Akan tetapi, masih banyak media massa yang tidak bertanggung jawab dengan informasi yang dibagikan. Salah satu media massa yang banyak digandrungi pada masa pandemi sekarang ini, yaitu internet. Banyak orang mengakses internet dengan berbagai kebutuhan yang disediakan oleh berbagai aplikasi. Salah satu aplikasi penyedia informasi secara audio visual atau berupa video adalah aplikasi Youtube.

Pada perkembangan era milenial ini, Youtube ramai diakses oleh masyarakat baik kalangan anak-anak hingga orang tua sebagai media untuk mendapatkan informasi. Tidak hanya sebagai media informasi, Youtube juga banyak digunakan kalangan selebriti, petinggi dan bahkan masyarakat luas untuk membuat sebuah konten berupa hiburan atau dengan tujuan tertentu lainnya yang mereka unggah di akun milik mereka, bahkan pemilik akun akan mendapatkan keuntungan jika akun tersebut memiliki banyak *Subscribe*, *komentar*, *like*, dan *viewers*. Salah satu *channel* Youtube yang memiliki jutaan viewers adalah *channel* Youtube milik Deddy Corbuzier berupa *Podcast*, pada *Podcast* Deddy Corbuzier banyak mengandung informasi terkait isu-isu yang sedang marak diperbincangkan dan dicari-cari oleh masyarakat luas. Dalam *Podcastnya*, Deddy Corbuzier kerap kali mengundang narasumber dari berbagai kalangan, misalnya tokoh masyarakat, pejabat pemerintah, selebriti tanah air, youtuber, dan beberapa orang penting di negeri ini. Mereka diundang untuk diwawancari terkait isu-isu yang sedang marak diperbincangkan di kalangan masyarakat luas. Oleh karena itu, dalam kanal youtubanya Deddy Corbuzier berupa *Podcast* tidak pernah lepas

dari sebuah tuturan. Hal ini juga yang menjadi alasan mengapa sumber data penelitian ini adalah video yang di ambil dari Podcastnya Deddy Corbuzier.

Dalam kajian pragmatik, tindak tutur merupakan satu hal yang penting. Rustono (1999:31) berpendapat suatu tuturan yang mengutarakan tuturan tertentu dengan hasil yang didapat suatu tindakan. Rustono (1999:35) juga membagi jenis tindak tutur menjadi 3 yaitu tindak tutur lokusi (lokusioner), ilokusi (ilokusioner), dan perlokusi (perlokusioner). Fokus penelitian ini adalah pada satu jenis tindak tutur saja, yaitu tindak tutur ilokusi, karena peneliti bermaksud ingin mengkaji maksud dari tuturan yang dituturkan oleh Deddy Corbuzier dengan narasumbernya dalam Podcast yang ditayangkan di kanal Youtube Deddy Corbuzier.

Topik yang dibahas dalam podcastnya selalu mengenai topik yang sedang ramai diperbincangkan oleh masyarakat luas. Tuturan yang penutur atau mitra tutur sampaikan tidak selalu berkaitan dengan informasi dan bentuk klarifikasi secara lisan, maka dari itu perlu adanya pemahaman lebih ketika memahami tuturan yang mereka sampaikan. Dengan begitu, untuk memperoleh pemahaman diluar maksud dan konteksnya, peneliti tertarik untuk meneliti tindak tutur ilokusi dengan kajian pragmatik yang dimana merupakan suatu ilmu linguistik yang mengkaji maksud dan konteks bahasa diluar tuturan. Dengan memilih kajian pragmatik dalam menganalisis penelitian ini, maka diharapkan dapat memahami maksud dan konteks diluar tuturan dari tindak tutur ilokusinya. Hasil serta pembahasan dalam penelitian ini berupa bentuk dan fungsi tindak tutur ilokusi dalam podcast Deddy Cprbuzier.

Penulis memilih Podcast Deddy Corbuzier sebagai objek penelitian karena, pertama yaitu bagi masyarakat yang memang menyukai dunia politikus, pemerintahan maupun sosial acara ini dijadikan sebagai pembelajaran dengan harapan mereka bisa lebih selektif dalam menyikapi persoalan-persoalan yang ada karena Podcast Deddy sering mengundang narasumber yang berkaitan langsung dengan permasalahan yang beredar di masyarakat dengan tujuan mencari

kejelasan mengenai permasalahan tersebut. Kedua, tidak ada pengeditan dalam tayangannya, berarti semua pembicaraannya nyata, dengan begitu informasi yang telah disampaikan akan disaring oleh masyarakat secara manual. Terakhir yaitu pembicaraan yang dilakukan dalam podcast ini tidak selalu menggunakan bahasa baku dan kaku, mereka menggunakan bahasa yang bebas, agar penonton dapat memahami maksud tuturan mereka dengan mudah.

Podcast Deddy Corbuzier dipilih sebagai objek penelitian juga dikarenakan program ini merupakan program yang selalu menyajikan berbagai tuturan dengan berbagai masalah yang sering terjadi di masyarakat luas bahkan pemerintah Indonesia dengan semua sindiran dan penyampaian yang tidak kaku dan *universal*. Alasan lain karena pemilihan Podcast Deddy Corbuzier sebagai objek penelitian ini karena siaran yang dilakukan dalam Kanal Youtube Deddy sendiri sudah memiliki jutaan penonton pada setiap videonya, yang berarti menandakan bahwa kanal Youtube ini sudah memiliki ranting yang tinggi, dengan didukung oleh narasumber yang dihadirkan adalah orang-orang ternama. Pembicaraan pun selalu terkesan menarik yang dibuat oleh Deddy Corbuzier sebagai pembicara dengan pemikiran netral dan cerdas. Tindak tutur yang ditampilkan melalui penekanan komunikatif suatu tuturan, karena tuturan selain berfungsi untuk mengatakan sesuatu tetapi dipergunakan juga untuk melakukan sesuatu. Penelitian ini akan berpegang pada teori tindak tutur dengan kajian pragmatik. Penelitian ini mengambil data dari 4 video Podcast Deddy Corbuzier di Youtube yaitu Tayangan Podcast di Channel Youtube Deddy Corbuzier Nadiem tentang Kalau Bodoh Satu Generasi Gimana Bro?- Nadiem Makarim, Jokowi 3 Periode? Gimana Komen Kalian? Luhut Binsar Pandjaitan-Deddy Corbuzier Podcast, Deddy Corbuzier-UU Cipta Kerja-Ida Fauziah dan Coba Ibu Jawab Coba JHT Gimana?? – Ida Fauziah- Deddy Corbuzier Podcast. Data yang diperoleh dari 4 video tersebut sebanyak 50 data tuturan yang termasuk kedalam jenis tindak tutur ilokusi ataupun bentuk tindak tutur ilokusi.

Secara umum terdapat lima jenis tindak tutur ilokusi, yaitu representatif, deklaratif, direktif, komisif, dan ekspresif (Yule, 2014:92–94). Menurut Leech

(2015: 104–106) fungsi tindak tutur ilokusi dikategorikan dalam refresentatif (menyatakan, menceritakan, mengemukakan pendapat, melaporkan, dan mengeluh), direktif (memerintah, menyarankan, dan memohon), deklaratif (mendeklarasikan, dan memutuskan), ekspesif (berterima kasih, meminta maaf, memuji, kekecewaan, dan suka/tidak suka) dan komisif (menjajjikan).

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang tersebut maka rumusan masalah pada penelitian ini yaitu:

- 1) Bagaimanakah jenis-jenis tindak tutur ilokusi pada Podcast Deddy Corbuzier?
- 2) Bagaimanakah bentuk tindak tutur ilokusi pada Podcast Deddy Corbuzier?
- 3) Bagaimanakah implikasi tindak tutur ilokusi dalam podcat Deddy Corbuzier terhadap pembelajaran bahasa indonesia?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut maka tujuan penelitian pada penelitian ini yaitu:

- 1) Mendeskripsikan jenis-jenis tindak tutur ilokusi pada podcast Deddy Corbuzier;
- 2) Mendeskripsikan bentuk tindak tutur ilokusi pada podcast Deddy Corbuzier;
- 3) Mendeskripsikan implikasi tindak tutur ilokusi dalam podcat Deddy Corbuzier terhadap pembelajaran bahasa indonesia.

1.4 Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoretis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan lebih tentang kajian pragmatik yaitu berupa bentuk dan jenis tindak tutur ilokusi

dalam Podcast Deddy Corbuzier.

2. Manfaat Praktis

Secara praktis penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak yang terkait, yaitu:

- a. Bagi penelitian bahasa, khususnya pragmatik penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan rujukan dan bandingan.
- b. Bagi pembaca umum, khususnya mengenai kemampuan penggunaan tindak tutur diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan tambahan wawasan dan pengetahuan dibidang bahasa.

DAFTAR PUSTAKA

- Damayanti, Astrida. (2019). Tindak Ilokusi Dalam Serial Mata Najwa Episode Panggung Jabar: Merayu Yang Muda Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sma. Skripsi. Universitas Lampung.
- Edi Subroto, D. 1992. Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural. Surakarta: UNS Press.
- Fenda. (2018). Tindak Tutur dan Fungsi Tuturan Ekspresif dalam Acara Galau Nite di Metro Tv: Suatu Kajian Pragmatik. Skriptorium.
- Leech, G. 1993. Prinsip-Prinsip Pragmatik (Penerjemah Oka). Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Leech, Geoffrey. 1993. Prinsip-prinsip Pragmatik. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Meng, Peter. 2005. Podcasting and Vodcasting. University of Missouri IAT Services White Paper.
- Mahsun. 2012. Metode Penelitian Bahasa: Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya. Edisi Revisi 6. Jakarta: Rajawali Pers.
- Mudiono, Alif. (2017). Tindak Ilokusi Bahasa Indonesia dalam Interaksi Keluarga. Jurnal Lingua.
- Muhammad. 2011. Metode Penelitian Bahasa. Jogjakarta: Ar-Ruzz.
- Noor, Puri. (2017). Makian dalam Komentor Video Klip Smash di Youtube (Kajian Pragmatik), Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia. FPBS, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Prasetyo, Dwi. (2018). Tindak Tutur Ilokusi dalam Sinetron Komedi Cagur Naik Bajaj di Stasiun Televisi ANTV: Sebuah Kajian Pragmatik. Skripsi. Universitas Sebelas Maret.
- Rustono. 1999. Pokok-pokok Pragmatik. Semarang: CV IKIP Semarang Press.
- Sudaryanto. 1993. Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar Penelitian Wacana Kebudayaan Secara Linguistik). Yogyakarta. Duta Wacana University
- Sumarlam. 2003. Teori dan Praktik Analisis Wacana. Surakarta: Pustaka Cakra Surakarta.

Yule, George. 1996. *Pragmatics*. New York: Oxford University Press. 2006.
Pragmatik (edisi terjemahan oleh Indah Fajar Wahyuni). Yogyakarta:
Pustaka Pelajar.