

**PENGARUH PENERAPAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN
BERBASIS *CHRONOLOGICAL THINKING* TERHADAP
MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA
PELAJARAN SEJARAH INDONESIA KELAS XI DI UPT SMA
NEGERI 8 OGAN ILIR**

SKRIPSI

Oleh

Iftahurrahmah

NIM : 06041181823001

Program Studi Pendidikan Sejarah



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

2022

**PENGARUH PENERAPAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN
BERBASIS *CHRONOLOGICAL THINKING* TERHADAP
MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA
PELAJARAN SEJARAH INDONESIA KELAS XI DI UPT SMA
NEGERI 8 OGAN ILIR**

SKRIPSI

Oleh

Iftahurrahmah

NIM: 06041181823001

Program Studi Pendidikan Sejarah

Disetujui

Pembimbing

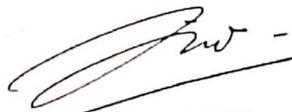


Dra. Sani Safitri, M.Si.

NIP. 196901011993022001

Disahkan,

**a.n Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan
Universitas Sriwijaya
Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial**



**Dr. Farida, M.Si.
NIP. 196009271987032002**



**PENGARUH PENERAPAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN
BERBASIS *CHRONOLOGICAL THINKING* TERHADAP
MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA
PELAJARAN SEJARAH INDONESIA KELAS XI DI UPT SMA
NEGERI 8 OGAN ILIR**

SKRIPSI

oleh

Iftahurrahmah

NIM: 06041181823001

Program Studi Pendidikan Sejarah

Mengesahkan:

Pembimbing



Dra. Sani Safitri, M.Si.

NIP. 196901011993022001

Mengetahui:

Ketua Jurusan,



**Dr. Farida, M.Si.
NIP. 196009271987032002**

Koordinator Program Studi,



**Dr. Syarifuddin, M.Pd.
NIP.198411302009121004**



**PENGARUH PENERAPAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN
BERBASIS *CHRONOLOGICAL THINKING* TERHADAP
MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA
PELAJARAN SEJARAH INDONESIA KELAS XI DI UPT SMA
NEGERI 8 OGAN ILIR**

SKRIPSI

oleh

Iftahurrahmah

NIM: 06041181823001

Program Studi Pendidikan Sejarah

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Kamis

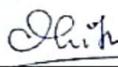
Tanggal : 23 Juni 2022

TIM PENGUJI

1. Ketua : Dra. Sani Safitri, M.Si.



2. Anggota : Aulia Novemy Dhita Surbakti, M.Pd.



Palembang, Juli 2022

Mengetahui,

**Koordinator Program Studi
Pendidikan Sejarah**



Dr. Syarifuddin, M.Pd.

NIP. 198411302009121004

**PENGARUH PENERAPAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN
BERBASIS *CHRONOLOGICAL THINKING* TERHADAP
MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN
SEJARAH INDONESIA KELAS XI DI UPT SMA NEGERI 8 OGAN ILIR**

Skripsi

Oleh

Iftahurrahmah

NIM: 06041181823001

Program Studi Pendidikan Sejarah

Disetujui untuk diajukan dalam Ujian Akhir Program Sarjana

Pembimbing,



Dra. Sani Safitri, M.Si

NIP.196901011993022001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi

Pendidikan Sejarah



Dr. Syarifuddin, M.Pd.

NIP.198411302009121004

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan memanjatkan segala puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih setulus-tulusnya kepada :

- ❖ Kedua orang tuaku tercinta Bapak Asmarul Khoiri dan Ibu Hernida yang telah merawat, mendidik, membimbingku serta memberi kasih sayang yang tiada batas. Terima kasih atas segala pengorbanan, dukungan, doa bapak dan ibu yang selalu mengiringi perjalanan hidupku, pengorbanan bapak dan ibu yang tak pernah bisa kubalas. Terima kasih banyak telah menjadi orang tua yang kuat dan hebat, terima kasih sudah berjuang untukku dan adik-adik. Karya sederhana ini kupersembahkan untuk bapak dan ibu semoga bapak dan ibu sehat selalu.
- ❖ Untuk orang tuaku tersayang Ayah Alfasari dan Ibu Yusnita yang selalu mendukung, memberiku semangat, membimbingku dengan kasih sayang selama ini terima kasih banyak ayah dan ibu karya sederhana ini kupersembahkan untuk kalian. Terima kasih selalu mengerti ifta semoga ayah dan ibu sehat selalu.
- ❖ For special human in the world is my husband Ichan Nopemniel Putra, SKM. Terima kasih banyak atas support selama ini, terima kasih selalu memberikan yang terbaik untukku, terima kasih sudah sabar dan selalu mengertiku. Hanya karya sederhana ini ku persembahkan untukmu. Sehat selalu suamiku, you gave me all the happiness in the world and made me the better person.
- ❖ Untuk adik-adikku Chika Bintang Megarahma dan M.Keisha Rahmanu Akbar terima kasih karena selalu membantuku dalam mengerjakan skripsi maafkan diriku yang banyak maunya, thanks for always supporting me.
- ❖ Untuk keluarga besarku terima kasih banyak atas doa dan dukungan selama ini, semoga kita semua sehat selalu dan dilancarkan segala urusan oleh Allah SWT.

- ❖ Dosen pembimbing skripsiku, Ibu Dra. Sani Safitri, M.Si. Terima kasih banyak ibu sebagai orang tuaku dikampus yang tersayang terbaik selalu membimbingku, memberi motivasi hidup semoga ibu dan keluarga sehat selalu.
- ❖ Seluruh dosen di Program Studi Pendidikan Sejarah, Bapak Dr. Syarifuddin, M.Pd., Bapak Drs. Supriyanto, M.Hum., Ibu Dra. Yunani, M.Pd., Ibu Dr. Hudaidah, M.Pd., Bapak Drs. Alian, M.Hum., Ibu Dr. L.R. Retno Susanti, M.Hum., Ibu Dr. Farida, M.Si., Bapak Syafruddin Yusuf, M.Pd. Ph.D., Bapak Dr. Dedi Irwanto, M.A., Bapak Adhitya Rol Asmi, M.Pd., Ibu Aulia Novemy Dhita Surbakti, M.Pd., Bapak Reza Pahlevi, M.Pd., Terima kasih banyak atas bimbingan dan ilmu yang sangat bermanfaat selama ini semoga bapak dan ibu sehat selalu. Serta staff administrasi prodi maupun fakultas yang sudah membantu dalam urusan akademik dikampus.
- ❖ Untuk sahabatku Ade Ulansari, Madu Pratiwi, dan Bella Almira terima kasih sudah mau membantuku selama ini maafkan aku yang selalu menyusahkan kalian, terima kasih sudah mengerti aku maaf aku sering marah-marah tapi aku sayang kalian kok. Terima kasih sudah jadi partnerku dalam segala hal selama kuliah semoga rezeki kita dilancarkan oleh Allah SWT supaya bisa jajan terus biar gembul dan menggemaskan semoga kita semua sukses dunia akhirat.
- ❖ Semua orang yang terlibat dalam pembuatan skripsi ini terutama guru di UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir dan siswa-siswi kelas XI IPS 1 dan XI IPS 2 terima kasih atas bantuannya selama ini semoga kita semua sehat selalu.
- ❖ Almamaterku tercinta UNIVERSITAS SRIWIJAYA
- ❖ Dear me, terima kasih untuk tidak menyerah, terima kasih atas perjuangan selama ini well we can do it.

Kamu tidak terlambat. Kamu tidak lebih cepat.

Kamu sangat sangat tepat waktu! Tetaplah kejar keberkahan-Nya agar sampai pada muara kebahagiaan di surga-Nya..

Kamu di “Zona Waktu”mu!

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Iftahurrahmah
NIM : 06041181823001
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul "Pengaruh Penerapan Media Video Pembelajaran Berbasis *Chronological Thinking* Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Indonesia Kelas XI Di UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir" ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, Juni 2022

Yang membuat pernyataan



Iftahurrahmah

NIM. 06041181823001

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengaruh Penerapan Media Video Pembelajaran Berbasis *Chronological Thinking* Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Indonesia Kelas XI Di UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dra. Sani Safitri sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Hartono, M.A., Dekan FKIP Unsri, Ibu Dr. Farida, M.Si., Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Sosial, Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah Bapak Dr. Syarifuddin, M.Pd., yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Dan juga ucapan terima kasih kepada bapak dan ibu dosen Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi pendidikan sejarah dan pengembangan ilmu pengetahuan teknologi.

Indralaya, Juni 2022

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Iftahurrahmah', written in a cursive style.

Iftahurrahmah

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN PERNYATAAN	viii
PRAKATA	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR DIAGRAM	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Hakikat Belajar	10
2.2 Hakikat Pembelajaran	11
2.3 Pembelajaran Sejarah	11
2.4 Teori Belajar	12
2.4.1 Teori Konstruktivistik	12

2.4.2 Teori Kognitif	14
2.4.3 Teori Behavioristik	15
2.5 Pengertian Media Pembelajaran	16
2.6 Jenis-jenis Media Pembelajaran	17
2.7 Media Video Pembelajaran	18
2.8 Berpikir Kronologis	20
2.9 Media Video Pembelajaran Berbasis <i>Chronological Thinking</i>	21
2.10 Kelebihan dan Kelemahan Media Video Pembelajaran	22
2.10.1 Kelebihan Media Video Pembelajaran	22
2.10.2 Kelemahan Media Video Pembelajaran	23
2.11 Manfaat Penggunaan Media Dalam Proses Pembelajaran	25
2.12 Pengertian Motivasi Belajar	26
2.13 Jenis-jenis Motivasi Belajar	27
2.14 Fungsi Motivasi Belajar	28
2.15 Profil UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir	29
2.15.1 Fasilitas UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir	29
2.15.2 Visi dan Misi UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir	30
2.16 Hipotesis Penelitian	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
3.1 Metode Penelitian	33
3.2 Desain dan Metode Penelitian	33
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian	34
3.4 Variabel Penelitian	34
3.5 Definisi Operasional Variabel	34
3.6 Populasi Penelitian	35

3.7 Sampel Penelitian.....	36
3.8 Hipotesis.....	37
3.9 Langkah-langkah Penelitian.....	38
3.10 Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.11 Validitas Instrumen.....	40
3.11.1 Validitas.....	40
3.11.2 Reabilitas.....	41
3.12 Teknik Analisa Data.....	42
3.12.1 Uji Normalitas Data.....	42
3.12.2 Uji Homogenitas Data.....	44
3.12.3 Uji Hipotesis Data.....	45
3.12.4 Analisis Kecenderungan Angket.....	46
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	47
4.1 Deskripsi Hasil Penelitian.....	47
4.1.1 Deskripsi Pelaksanaan Penelitian.....	47
4.1.2 Deskripsi Hasil Data Kegiatan Pembelajaran Menggunakan Media Video Berbasis <i>Chronological Thinking</i>	48
4.1.3 Deskripsi Kecenderungan Angket.....	50
4.1.4 Deskripsi Data Skor Angket.....	56
4.2 Analisis Data Motivasi Belajar Peserta Didik Dari Angket.....	58
4.2.1 Uji Normalitas Data.....	58
4.2.2 Uji Normalitas Data Kelas Eksperimen.....	58
4.2.3 Uji Normalitas Data Kelas Kontrol.....	61
4.3 Uji Homogenitas Skor Angket.....	64
4.4 Uji Hipotesis Data.....	65

4.5 Pembahasan.....	68
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	76
5.1 Kesimpulan.....	76
5.2 Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA.....	78
LAMPIRAN.....	84

DAFTAR TABEL

Table 1	Jumlah Peserta Didik Kelas XI.....	36
Table 2	Sampel Penelitian.....	37
Table 3	Skor Angket Berdasarkan Skala Likert.....	39
Table 4	Interpretasi Koefesien Reliabilitas.....	41
Table 5	Uji Homogenitas Kelompok Sampel Menggunakan Tes Barlett.....	44
Table 6	Tingkat Pemahaman Peserta Didik Terhadap Materi Video Pembelajaran Berbasis Chronological Thinking.....	48
Table 7	Tingkat Kesesuaian Desain Media Video Pembelajaran	49
Table 8	Indikator 1 : Keinginan Peserta Didik Untuk Berhasil Dalam Proses Pembelajaran Dengan Menerapkan Media Video Berbasis Chronological Thinking.....	50
Table 9	Indikator 2. Adanya Dorongan Untuk Memulai Suatu Pembelajaran Dengan Menggunakan Media Video Pembelajaran Chronological Thinking.....	51
Table 10	Indikator 3. Adanya Kegiatan Yang Menarik Dalam Belajar Dengan Menggunakan Media Video Berbasis Chronological Thinking.....	52
Table 11	Indikator 4. Sikap Yang Menunjukkan Minat Dalam Belajar Dengan Menggunakan Media Video Berbasis Chronological Thinking.....	54
Table 12	Data Skor Angket Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	57
Table 13	Distribusi Frekuensi Skor Angket Kelas Eksperimen.....	59
Table 14	Distribusi Frekuensi Skor Angket Kelas Kontrol.....	62
Table 15	Tabel Penolong Uji Homogenitas Dengan Menggunakan	64
Table 16	Nilai rata-rata dan simpangan baku.....	66

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. Presentase Adanya Keinginan Peserta Didik Untuk Berhasil	50
Diagram 2. Presentase Adanya Dorongan Untuk Memulai Suatu Pembelajaran .	51
Diagram 3. Presentase Adanya Kegiatan Yang Menarik Dalam Belajar.....	52
Diagram 4. Presentase Sikap Menunjukkan Minat Dalam Pembelajaran	54
Diagram 5. Hasil Analisis Data Persentase Kecenderungan Angket Tertinggi....	54

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Usul Judul Skripsi86
Lampiran 2 SK Pembimbing Fakultas87
Lampiran 3 SK Penelitian Fakultas89
Lampiran 4 SK Penelitian Dinas Pendidikan SUMSEL90
Lampiran 5 SK Selesai Penelitian di UPT SMA NEGERI 8 OGAN ILIR91
Lampiran 6 Kartu Bimbingan Skripsi92
Lampiran 7 Lembar Validasi Ahli Media95
Lampiran 8 Lembar Validasi Angket98
Lampiran 9 RPP Kelas Eksperimen	103
Lampiran 10 RPP Kelas Kontrol	111
Lampiran 11 Lembar Angket Peserta Didik	119
Lampiran 12 Data Hasil Angket Peserta Didik	122
Lampiran 13 Daftar Nama Peserta Didik	128
Lampiran 14 Data Hasil Perhitungan Validitas	130
Lampiran 15 Perhitungan Reliabilitas Angket	138
Lampiran 16 Dokumentasi Kegiatan Penelitian	139

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Pengaruh Penerapan Media Video Berbasis *Chronological Thinking* Terhadap Motivasi Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Indonesia Kelas XI di UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir”. Rumusan masalah dalam penelitian ini ialah untuk melihat apakah ada pengaruh media video berbasis *chronological thinking* terhadap motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran sejarah Indonesia kelas XI di UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui ada atau tidak pengaruh media video berbasis *chronological thinking* terhadap motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran sejarah Indonesia kelas XI di UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir. Penelitian ini dilaksanakan mulai tanggal 20 Maret 2022 sampai dengan 30 April 2022. Sampel yang digunakan yaitu kelas XI IPS 1 sebagai kelas eksperimen diberi perlakuan menerapkan media video berbasis *chronological thinking* dan kelas XI IPS 2 sebagai kelas kontrol diberi perlakuan menggunakan buku teks. Penentuan sampel penelitian menggunakan teknik *random sampling*. Teknik pengumpulan data yaitu observasi dan penyebaran angket. Skala pengukuran dalam penelitian ini menggunakan skala *likert*. Statistik yang digunakan untuk signifikan $\alpha = 0,05$ dan $dk = n_1 + n_2 - 2 = 42$. Berdasarkan analisis data yang dilakukan pada kelas eksperimen untuk perhitungan motivasi belajar diperoleh dengan menggunakan rumus Uji-t maka diperoleh harga $t_{hitung} = 16,3$ dan $t_{tabel} = 1,68$ dengan taraf signifikan $\alpha = 0,05$. Sehingga didapat hasil perhitungan skor angket motivasi belajar berupa $t_{hitung} \geq t_{tabel}$ yaitu $16,3 \geq 1,68$. Dengan demikian karena diperoleh hasil t_{hitung} lebih besar daripada t_{tabel} maka hipotesis dalam penelitian ini diterima dengan hipotesis (H_a) ada pengaruh media video berbasis *chronological thinking* terhadap motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran sejarah Indonesia kelas XI di UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir.

Kata Kunci : *media video, chronological thinking, motivasi belajar*

Pembimbing,



Dra. Sani Safitri, M.Si.
NIP. 196901011993022001

Mengetahui,
Koordinator Prodi Pendidikan Sejarah



Dr. Syarifuddin, M.Pd.
NIP. 198411302009121004

ABSTRACT

This research is entitled “The effect of Thinking Chronological Based Video Implementation on The Learning Motivation In Indonesia History Lesson at The Eleventh Grade Students at UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir. The formulation of the problem in this study is to see whether there is an effect of thinking chronological based video implementation on the learning motivation in Indonesia history Lesson at the eleventh grade students at UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir. The purpose of this study was to determine whether or not there was an effect of thinking chronological based video implementation on the learning motivation in Indonesia history Lesson at the eleventh grade students at UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir. This research was conducted from March 20 until April 30 2022. The sample used was class XI IPS 1 as the experimental class was given treatment using chronological thinking-based video media and class XI IPS 2 as the control class was treated using a textbook. Determination of the research sample using random sampling technique. Data collection techniques are observation and questionnaires. The measurement scale in this study used a Likert scale. Statistics used for significant $\alpha = 0,05$ and $dk = n_1 + n_2 - 2 = 42$. Based on data analysis conducted in the experimental class for the calculation of learning motivation obtained by using the Uji-t formula, $t_{hitung} = 16,3$ dan $t_{tabel} = 1,68$ with significant $\alpha = 0,05$. So that the result of the calculation of the learning motivation questionnaire score are obtained in the form of $16,3 \geq 1,68$. Because the results obtained are greater than the hypothesis in this study is accepted with the hypothesis (H_a) there is an effect of thinking chronological based video implementation on the learning motivation in Indonesia history Lesson at the eleventh grade students at UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir.

Keywords : *video's media, chronological thinking, learning motivation*

Advisor,



**Dra. Sani Safitri, M.Si.
NIP. 196901011993022001**

**Acknowledged by,
Coordinator of History Education Study Program**



**Dr. Syarifuddin, M.Pd.
NIP. 198411302009121004**

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dunia pendidikan berkembang dengan berbagai macam pembaharuan yang dilakukan untuk meningkatkan kualitas pendidikan. Peningkatan kualitas pendidikan dengan berbagai terobosan baru dapat ditingkatkan dengan menciptakan proses pembelajaran menjadi lebih inovatif sehingga dapat mendorong peserta didik untuk belajar secara optimal (Wahyana, 2018: 105).

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi pada abad 21 mengalami berbagai perubahan karakteristik peserta didik sehingga membutuhkan orientasi dan cara pembelajaran yang menarik dan inovatif. Terjadinya perubahan karakteristik peserta didik generasi abad 21 peran pendidik harus menyesuaikan situasi dan kondisi karena berbagai perubahan yang terjadi. Perubahan tersebut mencakup pola pembelajaran, orientasi kebutuhan serta kebiasaan-kebiasaan belajar peserta didik (Fatmawati & Setiawati, 2018: 1261).

Terdapat pengaruh besar teknologi terhadap pembelajaran abad 21 adalah adanya kemudahan mengakses sumber belajar digital. Untuk memenuhi kebutuhan peserta didik terdapat beberapa komponen yang perlu diperhatikan oleh tenaga pendidik antara lain meningkatkan interaksi satu sama lain, desain pembelajaran online, strategi pembelajaran online serta penggunaan media pembelajaran.

Dalam meningkatkan kualitas pendidikan tersebut perlu dibenahi pada peningkatan peran aktif peserta didik yang akan mengakibatkan terbentuknya pengetahuan dan keterampilan peserta didik yang mengarah pada peningkatan kemampuan pemecahan masalah. Oleh karena itu tenaga pendidik perlu menerapkan model dan metode pembelajaran yang efektif (Rufaida & Sujiono, 2013: 162).

Pada saat ini berbagai sektor mengalami perubahan serta dituntut untuk menyesuaikan dengan keadaan. Salah satu aspek sebagai wadah untuk membentuk karakter anak bangsa adalah pendidikan. Oleh sebab itu, dalam proses

kegiatan pembelajaran seorang pendidik harus mampu menguasai berbagai media pembelajaran karena situasi kondisi selalu berubah (Atsani, 2020: 84).

Pada abad 21 terutama lembaga pendidikan harus mentransformasikan media pembelajaran. Media merupakan salah satu penunjang dalam proses pembelajaran, berhasil tidaknya proses pembelajaran ditentukan juga oleh media yang digunakan. Media pembelajaran disebut sebagai segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan dari pengirim ke penerima pesan sehingga dapat merangsang pikiran, perhatian, dan minat peserta didik sedemikian rupa sehingga terjadilah proses pembelajaran (Arsyad, 2005: 20).

Peran pendidik yang strategis pada proses pembelajaran dilihat dari sudut pandang bagaimana pendidik tersebut mampu menjadi peletak dasar terhadap berbagai ide dan gagasan dalam bidang ilmu sejarah. Pada pembelajaran Sejarah pendidik dalam melakukan pembelajaran harus mampu mengubah strategi pembelajaran berdasarkan paradigma *teaching* menjadi strategi pembelajaran yang kreatif dan inovatif berdasarkan paradigma *learning* (Fauziyah, 2020: 1).

Tenaga pendidik harus berkreasi dalam pemilihan media pembelajaran karena dukungan dari teknologi yang semakin canggih. Penggunaan media audio visual menjadi salah satu pilihan yang tepat dapat proses pembelajaran media video dapat dikelola oleh pendidik serta mudah diakses oleh peserta didik. Media video merupakan seperangkat komponen atau media yang dapat menampilkan gambar sekaligus suara dalam waktu yang bersamaan. Dengan adanya media tersebut diharapkan dapat menumbuhkan aktifitas peserta didik. Aktifitas tersebut merupakan suatu tindakan yang dilakukan seseorang untuk mencapai hasil sesuai yang diinginkan melalui penggunaan alat atau media (Yunita & Wijayanti, 2017: 155-156).

Media video mempunyai fungsi sebagai media pembelajaran yaitu fungsi atensi, fungsi afektif, fungsi kognitif dan fungsi kompensatoris. Fungsi atensi adalah media video dapat menarik perhatian dan mengarahkan konsentrasi peserta didik pada materi video pembelajaran. Fungsi afektif yaitu media video mampu menggugah emosi dan sikap peserta didik. Fungsi kognitif yaitu dapat mempercepat pencapaian tujuan pembelajaran untuk memahami dan mengingat

pesan dan informasi yang terkandung dalam isi video. Sedangkan fungsi kompensatoris adalah memberikan konteks kepada peserta didik yang lemah dalam mengorganisasikan dan mengingat kembali informasi yang telah diperoleh. Dengan demikian media video dapat membantu peserta didik yang lambat menangkap suatu pesan dan informasi menjadi lebih mudah dalam menerima dan memahami inovasi yang disampaikan (Yudianto, 2017: 234).

Pengaruh media video pembelajaran akan lebih cepat masuk ke dalam diri peserta didik pada materi peristiwa dan tokoh pahlawan disekitar proklamasi skema waktu ke waktu dengan deskripsi di setiap peristiwa. Karena penayangannya berupa cahaya titik fokus, sehingga dapat mempengaruhi fikirandan emosi manusia. Dalam kegiatan belajar mengajar, fokus dan mempengaruhi emosi dan psikologi peserta didik sangat diperlukan. Karena dengan hal tersebut peserta didik akan lebih mudah memahami pelajarannya. Tentunya media video yang disampaikan kepada peserta didik harus bersangkutan dengan tujuan pembelajaran.

Perkembangan teknologi informasi dan komunikasi di akhir abad XX memungkinkan terjadinya digitalisasi sumber-sumber sejarah yang kemudian diunggah di *word wide web (www)* yang melahirkan *digital history*. Lee (2002) mengungkapkan *digital history* merupakan studi tentang masa lalu dengan menggunakan berbagai sumber primer yang direproduksi secara elektronik, teks, gambar, dan artefak serta narasi sejarah, catatan, atau presentasi yang dibangun dan dihasilkan dari penyelidikan sejarah digital. Hal ini memungkinkan pembelajaran sejarah untuk berinovasi terhadap teknologi (Utami, 2020: 55).

Kemampuan berpikir dapat dikembangkan melalui pembelajaran sejarah yang mengajarkan siswa tentang peristiwa sejarah dilihat dari berbagai aspek. Hal ini sesuai dengan tujuan pembelajaran sejarah di sekolah menengah atas yang menyebutkan bahwa melalui pembelajaran sejarah siswa mampu mengembangkan kemampuan berpikir kronologis (Supriatna, 2019: 74)

Peristiwa sejarah yang diurutkan dalam urutan yang kronologis membantu mengembangkan kemampuan berpikir kronologis sebagai bagian dari berpikir kesejarahan. Drake dalam Wiriaatmadja (2011: 113) berpendapat bahwa berpikir

kronologis merupakan “jantung-nya” dalam berpikir kesejarahan. Berpikir kronologis menjadi dasar bagi pemahaman kesejarahan dimana jika dasar pemahaman sejarah tersebut sudah baik, maka akan membantu memahami sejarah ditingkat berpikir kesejarahan yang lebih tinggi. Berpikir kronologis mencakup kemampuan mengidentifikasi waktu masa lalu, masa sekarang dan masa yang akan datang serta struktur waktu dalam peristiwa sejarah yang kemudian disusun secara kronologis. Susunan temporal tersebut membantu dalam mengukur dan memperhitungkan waktu dalam satu periodisasi sejarah sehingga mampu merekonstruksi peristiwa sejarah pada satu waktu dengan baik (Dara & Setiawati, 2017: 56).

Basis berpikir kronologis akan melahirkan kemampuan berpikir sejarah bagi peserta didik. Tanpa ada pemahaman kronologis sangat sulit bagi peserta didik untuk membandingkan dan membedakan peristiwa dalam suatu periode. Hal ini akan mengatur pemikiran historis peserta didik dan membangun narasi sejarah yang masuk akal (Fitrasari, 2019: 44). Dengan demikian, berpikir kronologis menjadikan peserta didik dapat mengatur pengetahuan mereka dalam kaitannya dengan persepsi waktu dan urutan sejarah.

Melalui penelitian ini peristiwa-peristiwa yang mengisi sejarah peristiwa dan tokoh pahlawan disekitar proklamasi dapat disajikan menggunakan media video pembelajaran dengan konsep kronologis sejarah dengan berbasis *chronological thinking* dalam skema waktu ke waktu dengan deskripsi di setiap peristiwa yang menjadikan peserta didik lebih memahami kronologi peristiwa yang terjadi menjelang proklamasi Indonesia. Basis *chronological thinking* disajikan dalam skema garis waktu ke waktu dari masa lalu dan ditambah dengan deskripsi peristiwa yang terjadi pada waktu tersebut sehingga terjadi sinkronisasi antara ruang dan waktu. Dengan adanya video pembelajaran berbasis *chronological thinking* ini diharapkan dapat memengaruhi motivasi belajar peserta didik lebih baik, terlebih pembelajaran tatap muka dibantu dengan alat proyektor dalam penayangan video karena media video ini bersifat fleksibel tentu memudahkan kegiatan belajar mengajar. Penggunaan media dapat merangsang motivasi belajar peserta didik, seperti yang kita ketahui peserta didik akan lebih

tertarik dengan pembelajaran apabila media yang digunakan itu bervariasi. Jika media tersebut dapat menarik perhatian dan minat belajar peserta didik berarti media tersebut sudah bisa menumbuhkan motivasi belajar peserta didik.

Motivasi belajar merupakan dorongan dari dalam dan dorongan dari luar pada peserta didik yang sedang belajar untuk mendapatkan perubahan tingkah laku (Uno, 2021:5). Dari uraian di atas maka motivasi belajar merupakan suatu usaha dorongan dari dalam dan luar diri individu untuk bertindak atau berbuat sesuai dengan yang diharapkan sehingga mencapai suatu tujuan. Adapun beberapa jenis motivasi seperti motivasi intrinsik (motivasi dari dalam diri) dan motivasi ekstrinsik (motivasi dari luar individu).

Salah satu mata pelajaran di sekolah UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir adalah mata pelajaran Sejarah. Pelajaran Sejarah menceritakan peristiwa masa lalu yang bersifat abstrak dan tidak hidup karena berkenaan dengan peristiwa yang sudah berlalu. Mata pelajaran Sejarah menempati tempat penting didalam kurikulum sekolah menengah atas, karena mata pelajaran Sejarah berisikan tentang fakta dan informasi Sejarah yang dapat membantu siswa agar lebih menghargai Sejarah. Dalam pembelajaran mata pelajaran Sejarah, banyak sekali materi yang harus dipelajari dan dipahami oleh peserta didik. Dengan banyaknya materi pelajaran yang harus dipahami tersebut sering kali siswa mengalami kendala dalam proses pembelajaran. Maka dibutuhkan media yang tepat agar dapat menumbuhkan motivasi siswa dengan cara menimbulkan ketertarikan atau rasa suka terhadap materi pelajaran Sejarah. Motivasi dapat diketahui melalui sikap atau perbuatan, dengan adanya motivasi siswa akan cenderung memberikan perhatian yang lebih besar terhadap materi pelajaran Sejarah yang diberikan. Adanya motivasi belajar yang kuat maka akan tercipta keingintahuan yang tinggi, yang akan memacu semangat belajar siswa dan menimbulkan interaksi yang baik sehingga materi pelajaran Sejarah dapat terserap dengan baik oleh siswa dan tujuan pembelajaran dapat tercapai.

Dalam penelitian ini materi yang akan disajikan adalah materi peristiwa dan tokoh pahlawan disekitar proklamasi pada mata pelajaran Sejarah Indonesia kelas XI IPS semester genap di UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir. Berdasarkan

penjelasan diatas, media yang akan digunakan adalah media video pembelajaran berbasis *chronological thinking* terhadap motivasi belajar siswa.

Apabila dihubungkan dengan pembendaharaan berupa media video pembelajaran sejarah indonesia untuk peserta didik dan guru sejarah harus memiliki basis yang dapat membantu mereka dalam mempelajari sejarah Indonesia yaitu dengan basis berpikir kronologis. Adapun materi yang dipilih sebagai pengaruh media video pembelajaran sejarah Indonesia berbasis *chronological thinking* ini adalah materi Peristiwa dan Tokoh Pahlawan Disekitar Proklamasi. Pada penelitian ini akan menjelaskan peristiwa apa saja yang dialami oleh bangsa Indonesia menjelang proklamasi kemerdekaan Indonesia dengan memfokuskan konsep waktu sebagai fokus dalam menyajikan alur peristiwa yang akan terus bergulir sehingga terjadi hubungan sebab akibat. Alasan memilih periode waktu ini karena dua faktor yaitu objektif dan subjektif.

Argumentasi objektif dalam pemilihan era ini adalah (1) Media video pembelajaran sebagai bahan ajar audio visual dinilai efektif untuk pembelajaran sejarah karena memaksimalkan indra penglihatan dan pendengaran serta kegiatan belajar mengajar lebih variatif; (2) Basis Timeline pada penelitian bagian dari dasar berpikir sejarah yakni *chronological thinking*; (3) Media yang disajikan dengan basis timeline deskriptif adalah bahan ajar yang disajikan dalam skema garis waktu ke waktu dari masa lalu dan ditambah dengan deskripsi peristiwa yang terjadi pada waktu tersebut sehingga terjadi sinkronisasi antara ruang dan waktu; dan (4) termasuk di dalam silabus mata pelajaran sejarah Indonesia yaitu Kompetensi Dasar 3.6 dan 4.6 kelas XI Sekolah Menengah Atas. Alasan subjektifnya adalah ketertarikan dengan sejarah peristiwa disekitar proklamasi Indonesia karena mudah dianalisis secara historis (kronologis dan tokoh).

Salah satu sekolah menengah atas di kabupaten Ogan Ilir adalah UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir dipilih sebagai populasi penelitian untuk analisis kebutuhan hingga uji coba lapangan. UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir merupakan salah satu dari seluruh sekolah menengah atas di Indralaya berkembang dibidang IT sekolah ini menerapkan pembelajaran dengan mengikuti perkembangan teknologi yang semakin canggih. Pemilihan media pembelajaran dengan basis video yang bersifat

fleksibel dapat diakses di internet dan bisa juga ditayangkan dikelas dengan menggunakan proyektor.

Pernyataan diatas dibuktikan pada observasi awal di di kelas XI IPS UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir dimana penelitian ini melibatkan guru dan peserta didik. Observasi dilakukan secara sederhana yaitu wawancara dengan ibu Rahmini Fadhillah, S.Pd selaku guru sejarah di sekolah tersebut yang menyebutkan bahwa mata pelajaran sejarah Indonesia materi peristiwa disekitar proklamasi Indonesia tidak hanya menggunakan media buku teks, namun guru melibatkan peserta didik untuk menggunakan teknologi sebagai sumber belajar seperti mencari jurnal, mengamati video yang dapat diakses di Internet. Untuk mengikuti perkembangan teknologi dan memotivasi peserta didik supaya meningkatkan minat belajar dapat menggunakan media pembelajaran berupa video berbasis *chronological thinking* karena keefektivitasan dan media yang disajikan sederhana, animasi, memiliki suara, dan bisa diakses kapan pun dan dimana pun serta dapat mengajak peserta didik untuk berpikir secara kronologis.

Menguatkan observasi awal di atas, penelitian ini juga didasari dari penelitian terdahulu sebagai acuan dalam pengaruh produk berupa media video pembelajaran. Pengaruh media pembelajaran sejarah sebelumnya pernah dilakukan oleh Mala Citra Dara dan Elis Setiawati yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Timeline Terhadap Kemampuan Berpikir Kronologis Pembelajaran Sejarah Di SMAN 2 METRO” pada tahun 2017. Tujuan penelitian ini adalah mengetahui pengaruh media timeline terhadap kemampuan berpikirkronologis pembelajaran sejarah siswa kelas XI IPS SMA Negeri 2 Metro Tahun Ajaran 2016-2017.

Penelitian berbasis berpikir kronologis juga pernah dilakukan oleh Imam Lazio Rianda yang berjudul “Pengembangan Buku Teks Berbasis *Chronological Thinking* Pada Materi Penjajahan Bangsa Belanda di Palembang Pada Mata Pelajaran Sejarah Kelas XI IPS 1 di SMA Srijaya Negara Palembang” penelitian ini dilakukan pada bulan Februari 2022. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui proses pengembangan dan menghasilkan produk berupa buku teks berbasis *chronological thinking* pada materi penjajahan Belanda di Palembang.

Penelitian terdahulu mengenai media pembelajaran berbasis *chronological thinking* pernah dilakukan oleh Andromeda Aderoben dengan judul “Pengembangan Buku Teks Berbasis *Chronological Thinking* Pada Materi Penjajahan Bangsa Jepang di Palembang Pada Mata Pelajaran Sejarah Kelas XI IPS 1 di SMA Srijaya Negara Palembang” penelitian ini dilakukan pada bulan Februari 2022. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui proses pengembangan dan menghasilkan produk berupa buku teks berbasis *chronological thinking* pada materi penjajahan Jepang di Palembang.

Letak perbedaan dari penelitian sebelumnya di atas dengan penelitian yang sedang dibuat ini adalah bagaimana pengaruh media video pembelajaran berbasis berpikir kronologis pada materi peristiwa disekitar proklamasi Indonesia. Peserta didik yang terlibat dalam penelitian ini tentunya diarahkan mengenai peristiwa sejarah dari peristiwa dan tokoh disekitar proklamasi kemerdekaan Indonesia. Pembelajaran ini akan lebih menarik dan variatif karena peserta didik mempelajari sejarah Indonesia yang terbantuan tanggal dan gambar yang menarik. Hal ini diharapkan dapat membuat pembelajaran yang variatif, menarik, lebih efektif, dan menambah wawasan peserta didik.

Latar belakang ini menjadi dasar bahwa dalam penelitian ini memiliki keinginan kuat untuk memenuhi kebutuhan peserta didik. Penyampaian materi mengenai sejarah Indonesia melalui materi peristiwa disekitar proklamasi dibuat dalam bentuk video yang disajikan sederhana, animasi, memiliki suara, dan bisa diakses kapan pun dan dimana pun yang valid dan efektif. Dengan uraian tersebut maka penelitian ini mengangkat topik yang berjudul “***Pengaruh Penerapan Media Video Pembelajaran Berbasis Chronological Thinking Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Indonesia Kelas XI Di UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir***”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan diatas, maka rumusan masalah dari penelitian ini yaitu :

1. Apakah ada pengaruh media video pembelajaran pengaruh penerapan media video pembelajaran berbasis *chronological thinking* terhadap motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran sejarah Indonesia kelas XI di UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir?

1.3 Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah yang telah dirumuskan di atas, maka tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh penerapan media video pembelajaran berbasis *chronological thinking* terhadap motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran sejarah Indonesia kelas XI di UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir

1.4 Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan memberi informasi sebagai berikut :

1. Bagi peserta didik, pengaruh penerapan media video pembelajaran berbasis *chronological thinking* terhadap motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran sejarah Indonesia kelas XI di UPT SMA Negeri 8 Ogan Ilir bermanfaat sebagai sarana meningkatkan minat belajar dan motivasi belajar sejarah yang bisa diakses secara online.
2. Bagi guru, sebagai salah satu alternatif media video pembelajaran berbasis *chronological thinking* yang mampu mendukung kegiatan pembelajaran online maupun offline serta penggunaan media ini fleksibel.
3. Bagi peneliti, menambah wawasan tentang media pembelajaran serta peneliti dapat berkontribusi bagi pengaruh media pembelajaran dalam dunia pendidikan.

DAFTAR PUSTAKA

- Ariawan, I. G. K. (2013). Metode Penelitian Hukum Normatif. *Kertha Widya*, 1(1).
- Arsyad, A. (2005). Media Pembelajaran. Jakarta : Raja Grafindo Persada
- Hakim, T. (2005). *Belajar secara efektif*. Niaga Swadaya.
- Jannah, R. (2009). Media pembelajaran.
- Kochhar, S. K. (2008). Pembelajaran Sejarah (terjemahan Purwanta dan Yovitan Hardiati). *Jakarta: PT. Grasindo*.
- Nulhakim, L. (2013). Pengembangan Media dan Sumber Belajar.
- Sani, R. A. (2013). Inovasi pembelajaran. *Jakarta: Bumi Aksara*, 89-98.
- Siyoto, S., & Sodik, M. A. (2015). *Dasar metodologi penelitian*. Literasi Media Publishing.
- Suardi, M. (2018). *Belajar & pembelajaran*. Deepublish
- Surya, Mohamad. 2004. Psikologi Pembelajaran dan Pengajaran. Bandung: Pustaka Bani Quraisy
- Uno, H. B. (2021). *Teori motivasi dan pengukurannya: Analisis di bidang pendidikan*. Bumi Aksara.
- Yudianto, A. (2017). Penerapan video sebagai media pembelajaran.
- Abi Hamid, M., Ramadhani, R., Masrul, M., Juliana, J., Safitri, M., Munsarif, M., ... & Simarmata, J. (2020). *Media pembelajaran*. Yayasan Kita Menulis.
- Amsari, D. (2018). Implikasi teori belajar E. Thorndike (Behavioristik) dalam pembelajaran matematika. *Jurnal Basicedu*, 2(2), 52-60.
- Anum, A., & Novalia, N. (2020, November). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO PADA MATA KULIAH BAHASA INGGRIS DI ERA NEW NORMAL. In *Prosiding Seminar Nasional Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat* (Vol. 1, No. 1, pp. 217-228).
- Atsani, K. L. G. M. Z. (2020). Transformasi media pembelajaran pada masa Pandemi COVID-19. *Al-Hikmah: Jurnal Studi Islam*, 1(1), 82-93.

- Dara, M. C., & Setiawati, E. (2017). Pengaruh penggunaan media timeline terhadap kemampuan berpikir kronologis pembelajaran sejarah di sman 2 metro. *HISTORIA: Jurnal Program Studi Pendidikan Sejarah*, 5(1), 55-76.
- Ekwandari, Y. S., Perdana, Y., & Lestari, N. I. (2020). Integrasi Pendidikan Multikultural dalam Pembelajaran Sejarah di SMA YP UNILA. *Criksetra: Jurnal Pendidikan Sejarah*, 9(1), 15-31.
- Fatmawati, F., & Setiawati, D. (2018). Pengembangan Kompetensi Guru Sejarah Dalam Menghadapai Tantangan Abad 21. *e-Jurnal Mitra Pendidikan*, 2(11), 1259-1270.
- Fauzi, A., Zainuddin, Z., & Atok, R. (2018). Penguatan karakter rasa ingin tahu dan peduli sosial melalui discovery learning. *Jurnal Teori dan Praksis Pembelajaran IPS*, 2(2), 83-93.
- Fauziyah, N. (2020). Pengaruh Metode Mind Mapping Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Kelas X IPS MAN 2 Model Banjarmasin.
- Fitrasari, L. (2019). *Penerapan Model Pembelajaran Concept Attainment Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Historis Dan Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kelas XI IPS 2 SMAN Kalisat Tahun Ajaran 2018/2019* (Doctoral dissertation, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember).
- Handoyo, R. I. Y. A. N. T. O. (2014). Perbedaan Metode Make a Match Dan Index Card Match dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPS Kelas VIII DI MTs YAPI PAKEM. *Skripsi. Online. Diperoleh di <https://journal.uny.ac.id/index.php/jep/article/viewFile/635/498>*.
- IZUN, M. (2021). *HUBUNGAN KEGIATAN MGMP GURU PPKn DENGAN HASIL BELAJAR SISWA SMPN 1 MADAPANGGA KEC. MADAPANGGA TAHUN PELAJARAN 2019/2020* (Doctoral dissertation, Universitas_Muhammadiyah_Mataram).
- Jannah, N. W. M., Malikhah, A., & Sari, A. F. K. (2020). PENGARUH MOTIVASI BELAJAR, PENYALAHGUNAAN TEKNOLOGI

INFORMASI DAN INTEGRITAS MAHASISWA TERHADAP PERILAKUKECURANGAN AKADEMIKMAHASISWA AKUNTANSI SEBAGAI CALON AKUNTAN (Studi Pada Mahasiswa Akuntansi Universitas Islam Malang). *Jurnal Ilmiah Riset Akuntansi*, 9(06).

- Kahar, I. (2018). *Pengaruh Motivasi Dan Minat Belajar Siswa Kelas X Terhadap Hasil Belajar Servis Atas Bola Voli SMANegeri 18 Luwu* (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR).
- Kumala, D. R., Rohmah, Z., & Hidayatulloh, M. K. Y. (2020). Pendampingan Belajar Menggunakan Media Ular Tangga Pembelajaran Bahasa Inggris Siswa SD di Bandarkedungmulyo. *Jumat Pendidikan: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 1(1), 44-47.
- Kurniawan, T. D., & Trisharsiwi, T. (2016). Pengaruh Penggunaan Media Video Pembelajaran terhadap Prestasi Belajar Ilmu Pengetahuan Sosia Lsiswa Kelas V SD Se-kecamatan Gedangsari Gunungkidul Tahun ajaran2015/2016. *Trihayu: Jurnal Pendidikan Ke-SD-An*, 3(1).
- Lorenc, J. (2013). How is chronological thinking tested? *Edukacja*, 1, 84–97.
- Maâ, S. (2018). TELAAH TEORITIS: APA ITU BELAJAR?. *HELPER: Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 35(1), 31-46.
- Masgumelar, N. K., & Mustafa, P. S. (2021). Teori Belajar Konstruktivisme dan Implikasinya dalam Pendidikan dan Pembelajaran. *GHAITSA: Islamic Education Journal*, 2(1), 49-57.
- Masitoh, D. (2021). *Pengembangan media video tutorial materi sujud pelajaran pai dan budi pekerti di smpn satu atap 1 Mentaya Hulu Kotawaringin Timur* (Doctoral dissertation, IAIN Palangka Raya).
- Merta, I. K., Astari, A. A. E., & Kertagama, N. K. E. (2019). PENGARUH KOMUNIKASI DAN HUBUNGAN INDUSTRIAL TERHADAP KEPUASAN KERJA KARYAWAN PADA HOTEL FAVE PETITENGET KABUPATEN BADUNG, BAL. *Jurnal Ilmiah Manajemen dan Bisnis*, 4(1), 12-33.

- Nahar, N. I. (2016). Penerapan teori belajar behavioristik dalam proses pembelajaran. *NUSANTARA: jurnal ilmu pengetahuan sosial*, 1(1).
- Nurrita, T. (2018). Pengembangan media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa. *MISYKAT: Jurnal Ilmu-ilmu Al-Quran, Hadist, Syari'ah dan Tarbiyah*, 3(1), 171.
- Pratiwi, M. (2017). *Pengembangan Tutorial Pembuatan Media Aquascape Berbasis Project Based Learning (PjBL) Pada Materi Ekosistem Siswa Kelas X SMA* (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Rafiqah, M. O., & Nasution, I. (2015). Pengaruh Gaya Kepemimpinan Kepala Sekolah Terhadap Disiplin Mengajar Guru Sma Yayasan Perguruan Swasta Kesatria Medan. *Publikauma: Jurnal Administrasi Publik Universitas Medan Area*, 3(2), 126-132.
- Rahman, A., & Zafri, Z. (2021). Pengembangan Buku Kecil (Mini Book) Untuk Meningkatkan Berpikir Kronologis Siswa Kelas X SMAN 3 Pariaman. *Jurnal Kronologi*, 3(2), 61-72.
- Ratnawati, E. (2016). Karakteristik teori-teori belajar dalam proses pendidikan (perkembangan psikologis dan aplikasi). *Edueksos: Jurnal Pendidikan Sosial & Ekonomi*, 4(2).
- Riastuti, N. N., Ardana, I. K., & Suara, I. M. (2013). PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF STUDENT TEAMS ACHIEVEMENTDIVISIONS UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI DAN HASIL BELAJAR IPA SISWA KELAS IV SDN 3 DALUNG. *MIMBAR PGSD Undiksha*, 1(1).
- Ridha, M., Firman, F., & Desyandri, D. (2021). Efektifitas Penggunaan Media Video pada Pembelajaran Tematik Terpadu di Sekolah Dasar Saat Pandemi Covid-19. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(1), 154-162.
- Rufaida, S., & Sujiono, E. H. (2013). Pengaruh model pembelajaran dan pengetahuan awalterhadap kemampuan memecahkan masalah fisika peserta didik kelas xi IPA man 2 model Makassar. *Jurnal Pendidikan IPA Indonesia*, 2(2).

- Sholihah, A. (2018). *Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Teams Games Tournament Terhadap Motivasi Belajar Dan Hasil Belajar Dalam Tema "Panas Dan Perubahannya" Bsgi Siswa Kelas V Mi Ma'arif Patihan Wetan Babadan Ponorogo Tahun 2018/2019* (Doctoral dissertation, IAIN Ponorogo).
- Suci, E. R. M. (2020). *PENGARUH PEMBELAJARAN DISCOVERY LEARNING BERBANTUAN MEDIA KUSA APATI TERHADAP HASIL BELAJAR MATEMATIKA KELAS V (Penelitian pada Siswa Kelas V SD Negeri Geneng1 Kecamatan Candimulyo Tahun Ajaran 2019/2020)* (Doctoral dissertation, Skripsi, Universitas Muhammadiyah Magelang).
- Sugrah, N. (2019). Implementasi teori belajar konstruktivisme dalam pembelajaran sains. *Humanika, Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum*, 19(2), 121-138.
- Suharti, S. P., Sumardi, M. K., Hanafi, M., & Hakim, L. (2020). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakad Media Publishing.
- Supriatna, N. (2019). Pengembangan Kreativitas Imajinatif Abad Ke-21 dalam Pembelajaran Sejarah. *Historia: Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*, 2(2), 73-82.
- Susilawati, S. (2019). *Efektivitas Penerapan Strategi Pembelajaran Partisipatori Learning Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMP Negeri 1 Pontang* (Doctoral dissertation, UIN SMH BANTEN).
- Susmiati, E. (2020). Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Indonesia Melalui Penerapan Model Discovery Learning dan Media Video Dalam Kondisi Pandemi Covid-19 bagi Siswa SMPN 2 Gangga. *Jurnal Paedagogy*, 7(3), 210-215.
- Syaparuddin, S., & Elihami, E. (2019). Peningkatan motivasi belajar siswa melalui video pada pembelajaran PKN di sekolah paket c. *Jurnal Edukasi Nonformal*, 1(1), 187-200.
- Tobing, R. (2022). Pengenalan Metode Belajar Hybrid Dan Meningkatkan Motivasi Belajar Anak Panti Melalui Kegiatan Belajar Menyenangkan.

ABDIKAN: Jurnal Pengabdian Masyarakat Bidang Sains dan Teknologi,
1(2), 114-120.

Utami, I. W. P. (2020). Pemanfaatan Digital History Untuk Pembelajaran Sejarah Lokal. *Jurnal Pendidikan Sejarah Indonesia*, 3(1), 52-62.

Wahyana, R. (2018). *Pengembangan video pembelajaran menggunakan Proshow pada Materi Satuan Ukur dan Berat* (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).

Wisman, Y. (2020). Teori Belajar Kognitif dan Implementasi dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal Ilmiah Kanderang Tingang*, 11(1), 209-215.

Yunita, D., & Wijayanti, A. (2017). Pengaruh Media Video Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar IPA Ditinjau Dari Keaktifan Siswa. *Sosiohumaniora: Jurnal Ilmiah Ilmu Sosial Dan Humaniora*, 3(2).