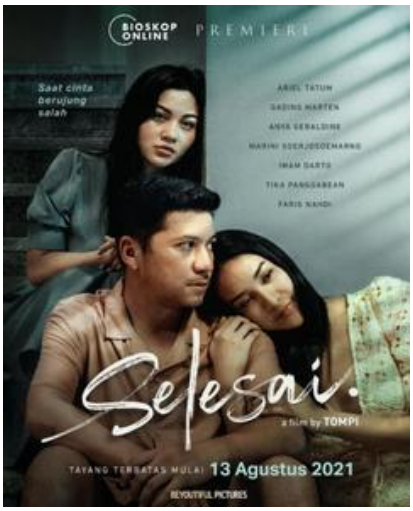
# BAB IV
# GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN

## 4.1 Profil Film Pendek Selesai

Film pendek "Selesai" (2021) merupakan film yang diproduksi oleh *Beyoutiful Pictures*. Secara *premiere* dan terbatas, film pendek ini tayang di Bioskop *Online* mulai dari tanggal 13 Agustus 2021 dengan dapat melakukan pembelian tiket melalui situs *www.bioskoponline.com*, atau mengakses aplikasi Bioskop *Online* yang dapat diunduh melalui *Google Play Store* atau *App Store*.




**Gambar 8.** *Poster* Film "Selesai" (2021)
**Sumber :** *Post* di *Instagram* @Dr_Tompi pada 29 Juli 2021

Film pendek "Selesai" (2021) merupakan hasil kolaborasi antara Tompi yang menjadi sutradara dan Imam Darto sebagai penulis skenario setelah sebelumnya bersama menggarap film "*Pretty Boys*" pada tahun 2019. Dalam waktu 1 minggu ke depan, film yang berdurasi sekitar 83 menit ini telah mencapai sebanyak 100.000 penonton dan sempat hangat diperbincangkan hingga menjadi *trending topic* di *Twitter* pada tanggal 20 Agustus 2021 dengan *hashtag* #ArielTatum #Tompi dan #Selesai yang juga sempat dibagikan oleh Imam Darto dalam *posting*-annya di *Instagram*.

**Gambar 9.** Film "Selesai" (2021) menjadi *Trending Topic* di *Twitter*

**Sumber :** *Twitter* dan *Post* di *Instagram* @ImamDarto pada 20 Agustus 2021

Film pendek "Selesai" (2021) ini terinspirasi dari adanya aturan PSBB (Pembatasan Sosial Berskala Besar) selama pandemi *Covid*-19, sehingga Imam Darto dan Tompi akhirnya menyusun cerita tentang keluarga yang mengalami permasalahan rumit ketika *lockdown* diberlakukan. Dengan *genre* drama romantis dan mengandung adegan-adegan dewasa sehingga tidak boleh untuk ditonton oleh anak-anak di bawah usia. Secara umum, film pendek ini menceritakan tentang retaknya hubungan dalam rumah tangga Ayu dan Broto sejak hadirnya orang ketiga dalam hubungan mereka. Mengetahui kepahitan ini, Ayu memutuskan untuk menceraikan Broto suaminya, namun karena sedang pandemi maka ia tidak dapat pergi karena sedang dilakukannya *lockdown*.

Namun dalam pengemasannya film pendek ini mengandung beberapa adegan yang cenderung seksis dan dialog tokoh yang vulgar untuk dilontarkan, yangmana dibungkus karena rumitnya konflik dalam hubungan rumah tangga. Hal ini memicu berbagai komentar yang bersifat pro dan kontra dari para penonton masyarakat Indonesia, khususnya kalangan penikmat perfilman. Sehingga adapun beberapa tanggapan dari Tompi selaku sutradara untuk menyampaikan maksud dan tujuan pembuatan film pendek ini sekaligus menanggapi berbagai kritikan yang menyerangnya.

"Tujuannya (film Selesai) bukan untuk merendahkan perempuan, tujuannya adalah membuat kita sebagai penonton berpikir". Ia menyebut hanya menampilkan cerita begitu adanya, dan membuat penonton bebas menilai apa yang ia tampilkan dalam film Selesai. Tompi menambahkan, "Kita marah dengan masih banyaknya fakta seperti itu, misalnya perselingkuhan. Kita sama-sama tidak ingin hal itu berulang. Mungkin cara setiap orang memperjuangkan nilai itu berbeda". Melalui film pendek "Selesai", Tompi ingin mengajak penonton melihat adegan sebagai pihak ke-3, selanjutnya merenungkan masing-masing peranan tersebut dan merefleksikan diri kita berdiri di mana? "Apakah kita setuju tentang hal itu. Bila tidak lantas apa yang perlu diubah dalam kehidupan yang sebenarnya", jelas Tompi.

### 4.2 Sinopsis Film Pendek Selesai

Film pendek "Selesai" (2021) merupakan film drama Indonesia yang secara umum menceritakan tentang retaknya hubungan dalam rumah tangga sejak adanya kehadiran orang ketiga yang terjadi pada hubungan Ayu dan Broto. *Scene* dimulai dengan suasana di pagi hari, di mana Ayu dan Broto sedang tidur di kamar. Ayu dibangunkan oleh bunyinya *alarm*, ia segera bangun dan mengambil sebuah benda dari laci lemari untuk dibawanya ke kamar mandi. Setelah itu, Ayu dan Mba Yani sebagai assisten rumah tangga (ART) turut membantunya untuk menyiapkan sarapan pagi, sedangkan Broto sedang bersiap-siap untuk pergi bekerja. Sehabis sarapan, Ayu pergi dengan mobil Broto dan setelah pulang Ia sangat marah karena menemukan pakaian dalam wanita yang bertuliskan "Anya". Broto pun terkejut, ia langsung mengejarnya dan berusaha untuk menghentikan Ayu. Walaupun Broto telah berusaha untuk mencegat dan memberikan jawaban, namun rasa kecewa Ayu sudah tidak lagi terbendung, sehingga ia ingin untuk bercerai dan meninggalkan rumah saat itu juga. Ayu mengatakan bahwa suaminya diketahui telah berselingkuh sebanyak 3 kali dengan wanita yang sama, namun permohonan maaf Broto pun tidak berarti bagi Ayu, ia terlanjur membenci suaminya. Ayu menangis dan mengatakan bahwa ia tidak lagi mencintai Broto dan hanya bertahan dalam hubungan ini demi rasa sayang terhadap mertuanya, Bu Sriwedari yaitu Ibunya Broto.

*Scene* selanjutnya, dimulai dengan *flashback* peristiwa di mana Ayu dan Broto sedang merayakan ulang tahun ibu mertuanya. *Scene* kembali dengan perkataan Ayu yang menyatakan bahwa ia tidak mempermasalahkan bila memang suaminya ingin untuk bersama Anya, asalkan jangan pernah sampai Anya menyakiti perasaan ibu mertuanya yang sangat ia sayangi. Namun di tengah pertengkaran mereka, tiba-tiba Bu Sri datang mengunjungi mereka. Mereka pun terkejut dan berusaha untuk menutupi pertengkaran yang baru saja terjadi. Bu Sri disambut dengan hangat dan ia ingin untuk menginap selama *lockdown* karena merasa rindu dengan Ayu dan Broto. Ayu menuju dapur ingin membuatkan secangkir teh untuk mertuanya, dan memanggil Broto untuk menghampirinya. Ia ingin untuk meninggalkan Broto, namun Broto memintanya agar menahan keinginannya hanya untuk saat ini karena sedang ada ibunya. Di tengah perbincangan dengan Broto, ibunya meminta satu permohonan dengan menginginkan seorang cucu dari mereka berdua. Lalu Broto menghampiri Ayu untuk kembali meyakinkannya agar tidak melanjutkan keinginannya untuk berpisah, namun Ayu hanya memberikan waktu 3 hari kepada Broto untuk membawa ibu mertuanya pulang. Tiba-tiba seorang petugas menghampiri rumah mereka untuk memberikan segel selama diterapkannya *lockdown*. Ayu pun pasrah untuk mengikuti aturan tersebut dan di sisi lain Broto juga memikirkan solusi untuk masalahnya dengan Ayu dan juga hubungannya dengan Anya.

Pada pagi hari selanjutnya, ibu mertua menghampiri kamar mereka untuk mengantarkan sarapan pagi. Mendengar suara ibunya, Broto langsung bergegas untuk berpindah dan mendekati Ayu setelah pisah tempat tidur dengan istrinya. Setelah mengantarkan sarapan, ibunya kembali membicarakan keinginannya untuk memiliki seorang cucu kepada Ayu dan Broto. Beberapa waktu kemudian, Broto mengetahui fakta tentang Ayu yang belum pernah terungkap. Ia langsung menghampiri istrinya yang sedang bermain HP sendirian dan menuduh bahwa Ayu juga berselingkuh. Pertengkaran pun kembali terjadi, hingga Bu Sri segera menghampiri mereka berdua. Broto menjadi marah setelah Ia mengetahui bahwa Ayu sering menghubungi saudara kandungnya Broto, bernama Dimas. Melihat anak dan menantunya bertengkar, Bu Sri membuka suara bahwa ia telah mengetahui segalanya. Ia memarahi Broto karena telah berselingkuh dengan Anya

dan juga memarahi Ayu. Ayu menolak dan ingin untuk segera meninggalkan rumah, namun Bu Sri melarangnya untuk pergi dari rumah juga keinginannya untuk bercerai.

Keesokan harinya, Bu Sri memanggil Dimas agar datang ke rumah dengan tujuan untuk membahas dan membuka semua rahasia yang tersembunyi di balik hubungan Ayu dan Broto. Setelah Bu Sri membongkar kesalahan Broto, ternyata selanjutnya juga membokar rahasia Ayu, sehingga ia harus membuka suara soal hubungan tersembunyinya. Ayu mengaku bahwa ia merasakan kesepian dan membutuhkan teman bicara, yang ternyata adalah Dimas. Karena rasa nyaman yang telah terjalin cukup lama, Ayu berencana untuk menikah dengan Dimas. Dengan campur tangan dari Bu Sri dan juga bantuan dari Mba Yani yang selama ini bekerja sama untuk mengawasi sehingga terdapat bukti dokumentasi setiap hal yang dilakukan oleh Ayu saat sedang seorang diri. Dimas membuka suara dan menyatakan bahwa sejujurnya ia tidak mencintai Ayu dan menganggap hubungan mereka hanya sebatas hubungan saudara. Mendengar kenyataan tersebut, Ayu pun sangat terkejut, ia tidak dapat menerimanya dan hanya bisa menangis karena hal yang awalnya tidak sengaja dilakukan justru menghancurkan hidupnya. Setelah rahasia di antara kedua hubungan mereka terbongkar, tiba-tiba mereka dikejutkan dengan kedatangan Anya yang mengatakan bahwa ia positif hamil karena Broto.

Semua kenyataan tersebut tentu membuat Ayu menjadi lebih tertekan. Di akhir cerita, dengan terpaksa Ayu harus menerima semua kenyataan pahit ini dengan memulai kehidupannya dengan seorang diri hingga ia mengalami kondisi mental yang tidak baik dan menjalani pengobatannya. Hal ini menjadi sebuah ketidakadilan dari pihak Ayu sebagai seorang istri yang terlanjur tersakiti oleh tindakan suaminya yang selingkuh hingga ia terjebak dalam hubungan cinta yang ternyata salah.

### 4.3 Produksi Film Pendek Selesai

Film pendek “Selesai” (2021) diproduksi oleh *Beyoutiful Pictures* yang masih terdengar baru di telinga masyarakat sehingga belum diketahui cukup banyak informasi mengenai rumah produksi film milik Tompi tersebut. Proses syuting dalam film pendek ini telah dilakukan sejak akhir 2020 dengan protokol kesehatan

yang ketat, sehingga untuk penayangannya pun dilakukan secara daring karena masih maraknya pandemi *Covid*-19. Dalam waktu kurang lebih 1 minggu dimanfaatkan untuk memproduksi film pendek ini yang hanya berlokasi di satu rumah dengan dokumentasi yang diambil selama proses produksi sebagai berikut.

**Gambar 10**. Beberapa Dokumentasi dalam Proses Produksi Film

**Sumber** : Diolah penulis melalui *YouTube* https://www.youtube.com/watch?v=-myZ0DqQ6hM&t=71s

### 4.3.1 Tim Produksi

Dalam proses pembuatan film pendek ini melibatkan berbagai pihak yang dibutuhkan, seperti produser, sutradara, penulis cerita atau skenario, penata musik, kameraman, *editor*, tokoh pemeran, dan yang lainnya. Namun hanya sebagian

informasi mengenai detail tim produksi yang bekerja di belakang layar yang diunggah, sehingga penulis hanya menemukan informasi seputar beberapa pihak inti yang terlibat selama proses pembuatan film pendek ini sebagai berikut.

| No. | Nama Pemeran | Keterangan | Peran |
|---|---|---|---|
| 1. | Nesah Aurea | Nesah Aurea Hanzdima merupakan seorang *Founder & CEO of Violad Creative Studio* yang berasal dari Jakarta Utara. | Produser |
| 2. | Tompi | dr. Teuku Adifitrian, Sp.BP-RE lahir pada 22 September 1978 di Aceh yang merupakan seorang dokter, penyanyi, pembawa acara, penulis lagu, produser film dan sutradara Indonesia. Ia juga turut membentuk dan menjadi salah satu personel grup vokal Indonesia, yaitu Trio Lestari. | Sutradara |
| 3. | Imam Darto | H. Imam Hendarto Sukarno lahir pada 12 November 1982 di Jakarta yang merupakan komedian, aktor, presenter, dan penyiar radio. Ia dikenal dalam acara televisi yang berjudul "*The Comment*" di NET dan juga menulis skenario film, sinetron, dan FTV. | Penulis Cerita atau Skenario |
| 4. | Ricky Lionardi | Ricky Lionardi lahir pada 24 Agustus 1980 yang merupakan seorang komponis, produser, dan penata musik. Ia juga berfokus dalam menata film layer lebar dan ilustri musik dalam iklan, bahkan telah berkolaborasi dengan nama besar industri musik dunia. | Penata Musik |

| | | |
|---|---|---|
| 5. | Q-noy Irwan | *Casting* |
| 6. | Ari Pamungkas | *Talent Coordinator* |
| 7. | Nur Fikha KM | |
| 8. | Radytia Rubbik | *Script Continuity* |
| 9. | Ika Mardiana | *Visual Continuity* |
| 10. | Tino Pramudito | *Clapper* |
| 11. | Farhan Dio | |
| 12. | Angela Suri Nasution | *Costume* |
| 13. | Marsha Lontoh | *Make Up* |
| 14. | Lenny Marto | *Assistant Make Up* |
| 15. | Angela Suri Nasution | *Wardrobe* |
| 16. | Nadila Putranti | *Assistant Wardrobe* |
| 17. | Wirawan Sanjaya | *Director or Photography* |
| 18. | Rizal Subkhan | *Cameraman* |
| 19. | Fajar Jarwo Kuncoro | |
| 20. | Rivandi Wicaksono | *Assistant Camera* |
| 21. | R. Mutat | |
| 22. | Nuri Warawiri | *Gaffer* |
| 23. | Parto Ortrap | *Lighting Man* |
| 24. | Ian Bryant | |
| 25. | Jamal | |
| 26. | M. Roziqin | |
| 27. | Arnold Welmon | *Digital Imaging Technician* |
| 28. | Paceng | *Assistant Digital Imaging Technician* |
| 29. | Mitro | *Stadycam* |
| 30. | Didik Riadi | *Assistant Stadycam* |
| 31. | Antonius Budi Santoso | *Art Director* |
| 32. | Wahyu Efata | *Assistant Art Director* |

| | | |
|---|---|---|
| 33. | Andi Setiawan | *Art Person* |
| 34. | Rizky Ramadhan | |
| 35. | Septi Febriana | |
| 36. | Agus Sukamto | |
| 37. | Nanda Purwati | *Soundman* |
| 38. | Komarudin | *Sound Utility* |
| 39. | Adit | *Boomer* |
| 40. | Zavier Mulia Harimurti | *Sound Designer* |
| 41. | Ricky Lionardi | *Music Director* |
| 42. | Ricky Lionardi | *Score Composer* |
| 43. | Tabah Furqon | *Additional Score* |
| 44. | Abey Huray | |
| 45. | Shady Eka Permandi | *Additional Score* |
| | | *Music Editor* |
| | | *All Score Mixing* |
| 46. | Rendy Pandugo | *Soundtrack* |
| 47. | Trio Lestari | |
| 48. | Cesa David L. | *Editor* |
| 49. | Apriady Fathullah S. | |
| 50. | Imam Darto | *Screen Play* |
| 51. | Melissa Isakh | *Line Producer* |
| 52. | Teuku Adifitrian | *Executive Producers* |
| 53. | Arianti Darmawan | |
| 54. | Frederica Diamanta | *Poster Design* |
| 55. | Nesha Aurea H. | *Post Producer* |
| 56. | Richard Satriawan | *Post Coordinator* |

**Tabel 6.** Daftar Tim Produksi

**Sumber :** Diolah penulis melalui bagian *Casting* dalam Film

### 4.4 Pemeran Film Pendek Selesai

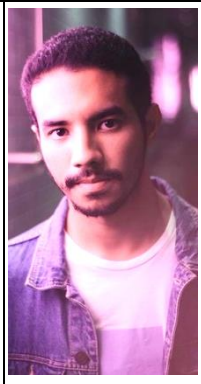
#### 4.4.1 Pemeran Utama

| No. | Nama Pemeran | Keterangan | Tokoh yang Diperankan |
|---|---|---|---|
| 1. | Ariel Tatum | Ariel Dewinta Ayu Sekarini lahir pada 8 November 1996 di Jakarta yang merupakan seorang aktris pada film, sinetron, dan FTV sekaligus menjadi model dan penyanyi. | Memerankan tokoh bernama Ayu (Ayudina Samara) sebagai seorang istri dari Broto yang harus menelan kepahitan saat mengetahui suaminya telah berselingkuh dengan perempuan lain bernama Anya. Sehingga ia pun memutuskan untuk bercerai dengan Broto. |
| 2. | Gading Marten | Angling Gading lahir pada 8 Mei 1982 di Jakarta yang merupakan seorang aktor pada film, sinetron, FTV sekaligus menjadi pembawa acara. | Memerankan tokoh bernama Broto (Broto Hadisutedjo) sebagai seorang pria beristri yang berselingkuh dengan perempuan lain bernama Anya. Broto sudah ketahuan selingkuh malah mengelak dan menyalahkan sang istri. |
| 3. | Anya Geraldine | Nur Amalina Hayati lahir pada 15 Desember 1995 di Jakarta yang merupakan seorang aktris pada film, selebriti internet, model, dan pengusaha | Memerankan tokoh bernama Anya (Anya Geraldine) sebagai seorang perempuan muda yang menjadi pemicu keretakan pernikahan Broto dan Ayu. Tak puas hanya menjadi selingkuhan, ia pun meminta Broto untuk menikahinya. |

**Tabel 7.** Daftar Pemeran Utama dalam Film "Selesai" (2021)

**Sumber** : Diolah penulis melalui bagian *Casting* dalam Film dan melalui laman *website* https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20210820173956-220-683143/review-film-selesai

### 4.4.2 Pemeran Pendukung

| No. | Nama Pemeran | Keterangan | Tokoh yang Diperankan |
|---|---|---|---|
| 1. |  Faris Nahdi | Faris Nahdi lahir pada 25 Oktober 1991 di Jakarta yang merupakan seorang aktor pada film dan FTV. | Memerankan tokoh bernama Dimas Hadisutedjo sebagai seorang adik kandung Broto.<br>Ia menjadi orang yang kerap dihubungi Ayu untuk melampiaskan kesedihannya hingga hubungan Dimas dan Ayu diketahui oleh Broto. |
| 2. | Marini | Kanjeng RA. Soemarini Soerjosoemarno lahir pada 2 November 1947 di Malang yang merupakan seorang pemeran film dan juga penyanyi. | Memerankan tokoh bernama Bu Sriwedari Hadisutedjo sebagai ibu kandung Broto dan Dimas sekaligus mertua Ayu.<br>Selama pandemi, ia datang menghampiri rumah Broto dan Ayu untuk menghabiskan moment bersama. |
| 3. | Tika Panggabean | Kartika Rachel Setia Redjeki Panggabean lahir pada 3 Oktober 1970 di Jakarta yang merupakan seorang pemeran, pelawak, penyanyi dan merupakan satu dari lima anggota grup vokal Indonesia, yaitu *Project Pop*. | Memerankan tokoh bernama Yani sebagai seorang asisten rumah tangga dari Broto dan Ayu yang cerita dan melek media sosial.<br>Ia juga sangat dekat dengan Ayu dan menjadi sahabatnya. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4. | <br>Imam Darto | H. Imam Hendarto Sukarno lahir pada 12 November 1982 di Jakarta yang merupakan komedian, aktor, presenter, dan penyiar radio. Ia dikenal dalam acara NET TV dan juga menulis skenario film, sinetron, dan FTV. | Memerankan tokoh bernama Bambang sebagai seorang sopir yang tinggal di dekat kediaman Ayu dan Broto.<br>Ia rupanya memiliki kisah asmara dengan Yani, namun ternyata hubungan mereka berakhir dengan buruk. |
| 5. | <br>(Muncul dalam kode waktu 00:46:56) | | Memerankan tokoh bernama Anton sebagai teman dari Broto yang bekerja sebagai *programmer*. Suatu hari Broto meminta bantuannya untuk melacak nomor yang sering dihubungi oleh Ayu. |
| 6. | <br>(Muncul dalam kode waktu 00:25:33) | | Memerankan tokoh sebagai petugas pemerintah yang datang ke rumah Broto dan Ayu untuk memberikan segel sementara selama pandemi *Covid*-19. |

**Tabel 8.** Daftar Pemeran Pendukung dalam Film "Selesai" (2021)

**Sumber** : Diolah penulis melalui bagian *Casting* dalam Film dan melalui laman *website* https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20210820173956-220-683143/review-film-selesai