

**PENGEMBANGAN LKPD MUATAN BUDAYA LOKAL
TARI TANGGAI PADA MATERI SISTEM PERNAPASAN
KELAS XI DI UPT SMA NEGERI 10 KOTA PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Uci Ratna Ayu

060913818223049

Program Studi Pendidikan Biologi



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2022

**PENGEMBANGAN LKPD MUATAN BUDAYA LOKAL TARI
TANGGAI PADA MATERI SISTEM PERNAPASAN KELAS XI DI
UPT SMA NEGERI 10 KOTA PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

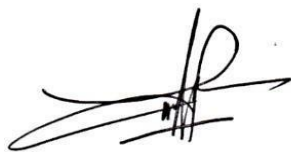
Uci Ratna Ayu

NIM: 06091381823049

Program Studi Pendidikan Biologi

Mengetahui,

Koordinator Program Studi



Dr. Yenny Anwar, M.Pd.

NIP 197910142003122002



Mengesahkan,

Pembimbing



Dr. Masagus. M. Tibrani, M.Si.

NIP 197904132003121001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Uci Ratna Ayu

NIM : 06091381823049

Program Studi : Pendidikan Biologi

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan LKPD Muatan Budaya Lokal Tari Tanggai Pada Materi Sistem Pernapasan Kelas XI Di UPT SMA Negeri 10 Kota Palembang” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karyaini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun

Palembang, Juli 2022

Yang membuat pernyataan

A 10,000 Rupiah Indonesian banknote is shown with a signature written over it. The signature is in black ink and appears to be 'Uci Ratna Ayu'. The banknote features the Garuda Pancasila emblem and the text '10000' and 'METR'.

Uci Ratna Ayu

NIM 06091381823049

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengembangan LKPD Muatan Budaya Lokal Tari Tanggai pada Materi Sistem Pernapasan Kelas XI di UPT SMA Negeri 10 Kota Palembang” disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Biologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kesempatan dan kemudahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian serta penulisan ini dengan baik. Penulis mengucapkan terima kasih kepada Dr. Masagus. M. Tibrani, M.Si. sebagai pembimbing atas segala bimbingan dan motivasi yang telah diberikan dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini dan terima kasih kepada Dr. Meilinda, M.Pd sebagai reviewer yang telah memberi masukan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Dr. Hartono, M.A. selaku Dekan FKIP Unsri, Dr. Ismet, S.Pd., M.Si. sebagai Wakil Dekan Bidang Akademik, Drs. Kodri Madang, M.Si., Ph.D. sebagai Sekretaris Jurusan Pendidikan MIPA, Dr. Ketang Wiyono, M.Pd. sebagai Ketua Jurusan Pendidikan MIPA, Dr. Yenny Anwar, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Biologi. Terima kasih kepada segenap dosen dan seluruh staff akademik yang telah membantu dan memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Rozali, S.Pd., M.Si. selaku Kepala UPT SMA Negeri 10 Palembang, Apriastuti, S.Pd. selaku Guru Biologi Kelas XI MIA UPT SMA Negeri 10, Alfariza, S.Pd. selaku Guru Seni Budaya UPT SMA Negeri 10 Palembang yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian di sekolah. Terima kasih kepada staff tata usaha yang telah membantu administrasi dan terima kasih kepada peserta didik yang berpartisipasi dalam penelitian ini.

Ucapan terima kasih yang tak terhingga penulis haturkan kepada kedua orang tua, Bapak Herman Jaya dan Ibu Elfa Puspasari yang selalu memberikan

dukungan dan penuh kasih sayang, senantiasa mendoakan selalu memberi nasehat dan motivasi, serta atas kesabarannya yang luar biasa dalam setiap langkah hidup penulis dalam menggapai cita-cita. Terima kasih untuk adik sepupu tersayang Inas Zalfa yang telah membantu dan memberikan dukungan selama penelitian. Terima kasih juga untuk keluarga besar atas doa, semangat dan segala dukungan yang telah diberikan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Terima kasih juga penulis ucapkan kepada sahabat dan teman penulis Siti Rani Ali Hamzah, Dea Sapitri, S.Pd., Balqis Aprillia, Tasya Arsyada, dan Hesty Evang, S.Pd. Terima kasih juga kepada teman-teman seperjuangan Pendidikan Biologi angkatan 2018 dan kakak-kakak angkatan 2017 serta seluruh pihak yang terlibat tidak dapat dituliskan satu persatu. Terima kasih senantiasa membantu dan memberikan semangat.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi pendidikan biologi dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Palembang, Juli 2022

Penulis,



Uci Ratna Ayu

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
HALAMAN MUKA.....	ii
PERNYATAAN.....	iii
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Pembelajaran.....	6
2.2 Penelitian dan Pengembangan.....	6
2.3 Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD).....	8
2.3.1 Pengertian Lembar Kerja Peserta Didik.....	8
2.3.2 Kriteria Penyusunan dan Penulisan LKPD.....	8
2.3.3 Langkah-Langkah Penulisan LKPD.....	9
2.3.4 Struktur LKPD Secara Umum.....	10
2.3.5 Evaluasi LKPD.....	10
2.4 Budaya Lokal.....	11
2.5 LKPD Muatan Budaya Lokal.....	12
2.6 Tari Tanggai.....	13
2.7 Sistem Pernapasan.....	14
2.7.1 Pengertian dan Struktur Sistem Pernapasan.....	14

2.7.2 Mekanisme Sistem Pernapasan.....	16
2.7.3 Volume Udara Pernapasan.....	18
2.7.4 Frekuensi Pernapasan.....	19
2.7.5 Kelainan Sistem Pernapasan.....	20
BAB III METODE PENELITIAN.....	23
3.1 Jenis Penelitian.....	23
3.2 Definisi Operasional.....	23
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian.....	24
3.4 Prosedur Penelitian.....	24
3.4.1 Analisis	24
3.4.2 Design.....	24
3.4.3 Developmnet (pengembangan).....	25
3.4.4 Implement.....	25
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	25
3.6 Instrumen Penelitian.....	26
3.7 Teknik Analisis Data.....	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	31
4.1 Hasil Penelitian.....	31
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	47
4.2.1 Kajian Produk Lember Kerja Peserta Didik.....	47
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	54
5.1 Kesimpulan.....	54
5.2 Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA.....	57
LAMPIRAN.....	60

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kisi-Kisi Angket Validasi Ahli Materi.....	27
Tabel 2 Kisi-Kisi Angket Validasi Ahli Konstruk.....	27
Tabel 3 Kisi-Kisi Angket Validasi Praktisi Pembelajaran Biologi.....	27
Tabel 4 Kisi-Kisi Lembar Angket.....	28
Tabel 5 Penskoran Lembar Validasi.....	29
Tabel 6 Kriteria Penilaian Kevalidan Produk.....	29
Tabel 7 Penskoran Analisis Respon Peserta Didik.....	30
Tabel 8 Kriteria Penilaian Angket Kepraktisan Peserta Didik.....	30
Tabel 9 Data Hasil Tahap Analisis.....	31
Tabel 10 Hasil Rancangan Produk LKPD.....	34
Tabel 11 Hasil Validasi Ahli Materi.....	41
Tabel 12 Hasil Validasi Ahli Konstruk.....	42
Tabel 13 Hasil Validasi Ahli Konstruk Setelah Revisi.....	43
Tabel 14 Hasil Validasi Praktisi Pembelajaran Biologi.....	45
Tabel 15 Hasil Uji Coba Produk dengan Peserta Didik.....	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Sistem Pernapasan pada Manusia.....	15
Gambar 2.2 Cara Kerja Sistem Pernapasan Manusia.....	18
Gambar 3.1 Langkah-Langkah Model ADDIE.....	23
Gambar 4.1 bagian cover sebelum revisi.....	39
Gambar 4.2 bagian pendahuluan sebelum revisi.....	39
Gambar 4.3 bagian isi sebelum revisi.....	40
Gambar 4.4 bagian kegiatan sebelum revisi.....	40
Gambar 4.5 bagian penutup sebelum revisi.....	40
Gambar 4.6 bagian cover setelah revisi.....	44
Gambar 4.7 bagian pendahuluan setelah revisi.....	44
Gambar 4.8 bagian isi setelah revisi.....	44
Gambar 4.9 bagian kegiatan setelah revisi.....	44
Gambar 4.10 bagian penutup setelah revisi.....	45

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 RPP Sistem Pernapasan.....	61
Lampiran 2 Angket Validasi Ahli Materi.....	62
Lampiran 3 Angket Validasi Ahli Konstruk.....	64
Lampiran 4 Angket Praktisi Pembelajaran Biologi.....	70
Lampiran 5 Angket Kepraktisan Peserta Didik.....	72
Lampiran 6 Surat Usulan Judul.....	74
Lampiran 7 Produk Akhir LKPD.....	75
Lampiran 8 Surat Keputusan Pembimbing Skripsi.....	79
Lampiran 9 Surat Izin Penelitian dari F.KIP Universitas Sriwijaya.....	81
Lampiran 10 Surat Bebas Pustaka Universitas Sriwijaya.....	82
Lampiran 11 Surat Bebas Pustaka FKIP Universitas Sriwijaya.....	83
Lampiran 12 Surat Bebas Laboratorium.....	84
Lampiran 13 Analisis Data Angket Kepraktisan Peserta Didik.....	85
Lampiran 14 Dokumentasi Penelitian.....	86
Lampiran 15 Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan.....	87
Lampiran 16 Surat Keterangan Penelitian dari Sekolah.....	88
Lampiran 17 Surat Keterangan Plagiasi.....	89
Lampiran 18 Lembar Persetujuan Seminar Proposal Penelitian.....	90
Lampiran 19 Lembar Persetujuan Seminar Hasil Penelitian.....	91

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui validitas dan kepraktisan LKPD muatan budaya lokal tari tanggai pada materi sistem pernapasan. Penelitian pengembangan ini menggunakan model pengembangan ADDIE yang terdiri dari 5 tahap yaitu *analyze, design, development, implement, and evaluate*. Subjek penelitian pengembangan adalah pemakai dari produk ini yaitu peserta didik kelas XI MIA 5 di UPT SMA Negeri 10 Kota Palembang. Instrumen yang digunakan pada penelitian adalah pedoman wawancara, lembar validasi dan angket. Hasil penelitian diperoleh hasil validasi menurut ahli materi 69,09% (valid), validasi menurut ahli konstruk 89,09% I (sangat valid), dan menurut praktisi pembelajaran biologi 100% (sangat valid). Berdasarkan respon peserta didik melalui angket 81,38% (sangat praktis). Dapat disimpulkan bahwa LKPD muatan budaya lokal tari tanggai pada materi sistem pernapasan dinyatakan layak digunakan karena valid dan praktis.

Kata-kata kunci : *Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD), Budaya lokal, Tari Tanggai, Sistem Pernapasan, SMA.*

ABSTRACT

This study aims to determine the validity and practicality of the LKPD containing the local culture of the Tanggai dance on the respiratory system material. This development research uses the ADDIE development model which consists of 5 stages, namely analysis, design, development, implement, and evaluate. The subject of development research is the user of this product, namely students of class XI MIA 5 at UPT SMA Negeri 10 Palembang City. The instruments used in the study were interview guidelines, validation sheets and questionnaires. The results of the study obtained validation results according to material experts 69.09% (valid), validation according to construct experts 89.09% I (very valid), and according to biology learning practitioners 100% (very valid). Based on the responses of students through a questionnaire, 81.38% (very practic). It can be concluded that the LKPD containing the local culture of the Tanggai dance on the respiratory system material is declared suitable for use because it is valid and practical.

Key words : *Student Worksheet (LKPD), Local culture, Tanggai Dance, Respiratory System, SMA.*

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Sistem pendidikan nasional adalah keseluruhan komponen pendidikan yang saling terkait secara terpadu untuk mencapai tujuan pendidikan nasional berdasarkan Pancasila dan Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945. Pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab (Depdiknas, 2003). Proses pendidikan dapat dilaksanakan di lembaga pendidikan formal maupun non formal. Lembaga pendidikan formal merupakan salah satu bentuk yang memiliki peran besar dalam pendidikan yang terdapat di sekolah. Di sekolah ada banyak mata pelajaran yang akan dipelajari salah satunya mata pelajaran Biologi.

Biologi sebagai salah satu bidang IPA memberikan berbagai pengalaman belajar untuk memahami konsep dan proses sains (Nengsih, 2018). Biologi merupakan ilmu yang mempelajari mengenai kehidupan dunia yang bermacam-macam aspek, kehidupan dasar makhluk hidup, lingkungan, serta interaksi makhluk hidup terhadap lingkungan yang termasuk didalamnya ruang lingkup biologi. Khusus dalam kajian objek biologi mampu menuai bermacam-macam cabang ilmu (Gustina, 2018). Dalam mata pelajaran Biologi ini terutama di kelas XI terdapat materi yaitu salah satunya tentang sistem pernapasan.

Sistem pernapasan merupakan salah satu materi yang ada pada mata pelajaran Biologi pada K.D 3.8 menganalisis hubungan antara struktur jaringan penyusun organ pada sistem respirasi dalam kaitannya dengan bioproses dan gangguan fungsi yang dapat terjadi pada sistem respirasi manusia. Bernapas merupakan salah satu ciri makhluk hidup dan juga salah satu bentuk kegiatan tubuh menghasilkan energi (Wahyudi, 2018). Isi materi dalam pembelajaran sistem pernapasan pada manusia meliputi alat-alat pernapasan, mekanisme, volume dan gangguan sistem

pernapasan. Sehingga Penerapan kurikulum 2013 menuntut peserta didik untuk lebih aktif dalam proses belajar mengajar, untuk menyesuaikan kebutuhan itu maka perlu adanya Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) dengan memanfaatkan budaya lokal tari tanggai sebagai media penunjang agar selama pembelajaran dapat berlangsung dengan baik.

Lembar kerja peserta didik (LKPD) merupakan sarana untuk membantu dan mempermudah dalam kegiatan belajar mengajar sehingga terbentuk interaksi efektif antara peserta didik dengan pendidik, dapat meningkatkan aktivitas dan prestasi belajar peserta didik (Umbaryati, 2016). Salah satu permasalahan dalam dunia pendidikan adalah terbatasnya bahan ajar, hal ini akan mempengaruhi kualitas pembelajaran. Bahan ajar adalah segala bentuk bahan yang digunakan untuk membantu guru dalam melaksanakan kegiatan belajar mengajar (Depdiknas, 2008). LKPD bukanlah bahan ajar yang baru bagi guru dalam proses pembelajaran, walaupun LKPD merupakan sarana yang dapat membantu guru dalam menyampaikan pesan atau informasi terkait materi pembelajaran. Dalam penelitian ini perlunya pengembangan LKPD yang di gunakan oleh guru Biologi. Berdasarkan observasi dilakukan peneliti dengan mengenai seputar penggunaan media belajar di SMA Negeri 10 Palembang dengan salah satu guru mata pelajaran Biologi, bahwa pada materi sistem pernapasan ini masih menggunakan lembar kerja peserta didik (LKPD) biasa.

Perlunya memperbarui pengembangan variasi dalam membuat LKPD, maka dapat menggunakan budaya lokal di sekitar. Pembelajaran dengan muatan budaya lokal merupakan kegiatan pemanfaatan bagian dari budaya suatu masyarakat yang tidak dapat dipisahkan dari masyarakat itu sendiri (Siahaan, 2018). Pemberdayaan budaya lokal dalam pengembangan kebudayaan daerah perlu dilakukan karena hilangnya budaya lokal di Indonesia bisa berdampak ketahanan budaya dan terhambatnya pencapaian tujuan nasional. Sebelumnya telah dilakukan wawancara mengenai seputar budaya lokal tari tanggai dengan salah satu guru dan pelatih tari di Palembang. Menurut hasil observasi dengan salah satu guru dan pelatih bahwa ada gerakan di tari tanggai seperti gerak stupa, elang terbang, memohon dan gerak lainnya yang dalam melakukan tari tanggai membutuhkan pengaturan nafas dengan

baik. Sebelum menari diharuskan untuk melakukan olah tubuh termasuk latihan pernafasan. Ketika kita mengatur napas, setiap set gerakan akan terasa lebih ringan. Apabila keseimbangan tubuh tidak teratur dengan pernafasan maka penari akan jatuh dan mengalami kram otot.

Penelitian yang dilakukan oleh Tibrani et al., (2015) Penelitian ini bertujuan mengeksplorasi kekayaan budaya di Palembang (kearifan lokal) yang dapat dijadikan sumber belajar kontekstual bagi perkuliahan Fisiologi Manusia. Penelitian mengenai potensi budaya lokal yang dapat digunakan dalam pembelajaran seperti penelitian yang dilakukan oleh Sobiatin et al., (2020) Penelitian ini mendata 22 potensi lokal yang ada di Palembang Sumatera Selatan dengan 16 jenis potensi lokal memiliki muatan IPA dan memenuhi kriteria untuk dijadikan sumber belajar. Muatan IPA yang dapat diajarkan dengan sumber belajar potensi lokal salah satunya adalah materi sistem pernapasan. Penelitian yang dapat dikembangkan dari hasil observasi tersebut adalah pengembangan LKPD atau media pembelajaran dengan menggunakan potensi lokal sebagai muatan materi pembelajaran Biologi. Perlu adanya bahan ajar berupa lembar kerja peserta didik muatan budaya lokal tari tanggai, sehingga peserta didik tidak hanya mengetahui tentang materi sistem pernapasan tetapi juga memiliki pengetahuan tentang budaya lokal di lingkungan sekitar. Berdasarkan hal tersebut penulis ingin melakukan percobaan mengenai pengembangan LKPD muatan budaya lokal yang mempengaruhi hubungan gerakan pada tari tanggai dengan pengaturan sistem pernafasan yang baik pada saat melakukan tari tanggai.

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, budaya lokal dapat berpotensi untuk digunakan dalam dan didokumentasi dalam bentuk LKPD maka peneliti akan melakukan penelitian dengan judul “Pengembangan LKPD Muatan Budaya Lokal Tari Tanggai Pada Materi Sistem Pernapasan Kelas XI di UPT SMA Negeri 10 Palembang”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dijabarkan oleh peneliti diatas maka rumusan masalah pada penelitian ini ialah :

1. Bagaimana validitas lembar kerja peserta didik muatan budaya lokal tari tanggai pada materi sistem pernapasan kelas XI di SMA Negeri 10 Palembang?
2. Bagaimana kepraktisan peserta didik terhadap lembar kerja peserta didik muatan budaya lokal tari tanggai pada materi sistem pernapasan kelas XI di SMA Negeri 10 Palembang?

1.3 Batasan Masalah

Peneliti akan membatasi masalah penelitian sebagai berikut.

1. Produk yang akan dikembangkan adalah Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) muatan budaya lokal tari tanggai.
2. Materi yang dikaji pada penelitian ini sesuai dengan Kompetensi Dasar yang terdapat di Kurikulum 2013 yakni Kompetensi Dasar 3.8 dan 4.8 pada sekolah menengah atas kelas XI tentang sistem pernapasan (respirasi)
3. Subjek penelitian ini terbatas pada peserta didik kelas XI di SMA Negeri 10 Palembang.

1.4 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah maka tujuan dari penelitian ini ialah :

1. Untuk mengetahui bagaimana validitas lembar kerja peserta didik dengan muatan budaya lokal tari tanggai pada materi sistem pernapasan kelas XI di SMA Negeri 10 Palembang?
2. Untuk mengetahui bagaimana kepraktisan peserta didik terhadap lembar kerja peserta didik dengan muatan budaya lokal tari tanggai pada materi sistem pernapasan kelas XI di SMA Negeri 10 Palembang?

1.5 Manfaat Penelitian

Manfaat yang di harapkan dari penelitian ini adalah :

1. Bagi Pendidik

Sebagai bahan masukan bagi guru untuk melakukan inovasi dalam mengajar dan dapat meningkatkan kualitas lembar lembar kerja peserta didik dalam mengajar pelajaran Biologi.

2. Bagi Peserta Didik

Diharapkan agar dapat memahami mengenai materi pembelajaran melalui lembar kerja peserta didik (LKPD) muatan budaya lokal tari tanggai pada materi sistem pernapasan.

3. Bagi Sekolah

Sekolah dapat menggunakan bahan ajar yang bervariasi dalam belajar peserta didik di SMA Negeri 10 Palembang.

DAFTAR PUSTAKA

- Branch, R. M. (2009). *Desain instruksional: Pendekatan Model ADDIE*. USA : Springer
- Cahyadi, R. A. H. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Addie Model. *Halaqa: Islamic Education Journal*, 3(1), 35-42. <https://doi.org/10.21070/halaqa.v3il.2124>
- Depdiknas. (2003). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional*.
- Depdiknas. (2008). *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional. Jakarta
- Gustina. (2018). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Learning Content Development System (LCDS) Pada Materi Sistem Pernapasan. *Skripsi*. Lampung : Universitas Islam Negeri Raden Intan.
- Habibah, S. O. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Budaya Lokal Lampung Materi Seni Rupa Mata Pelajaran Seni Budaya Dan Prakarya (SBDP) Kelas V SD/MI. *Skripsi*. Lampung : Universitas Islam Negeri Raden Intan.
- Katriani, L. (2016). Pengembangan Lembar Kerja Siswa. *Prosiding Mathematics and Sciences Forum*, 819-824.
- Katungga, G. S., & Syahril. (2019). Makna Gerak Tari Tanggai Di Kota Palembang Sumatera Selatan. *Greget: Jurnal Pengetahuan Dan Penciptaan Tari*, 18(1), 75-86. <https://doi.org/10.33153/grt.v18il.2644>
- Munawir, D. (2020). *Modul Pembelajaran SMA Biologi* (pp. 1-40). Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Nengsih, R. (2018). Upaya Meningkatkan Keterampilan Proses Sains Dan Hasil Belajar Biologi Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Inkuiry Terbimbing Pada Siswa Kelas XB MAN 2 Sungai Penuh Tahun Pelajaran 2017/2018. *Biocolony: Jurnal Pendidikan Biologi Dan Biosains Biocolony*, 1(1), 35-41.
- Prastowo, Andi. (2018). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta : Diva Press.
- Pratama, R. A. (2018). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Scaffolding Pada Materi Kalor Untuk Melatih Pemahaman Konsep Peserta Didik. *Skripsi*. Lampung : Universitas Islam Negeri Raden Intan.

- Reece, Jane B. dkk. (2012). *Biology 7th Edition*. San Francisco : Pearson Benjamin Cummings.
- Restian, A., Deviana, T., & Saputri, Y. N. E. (2020). Pengembangan LKS Berbasis Kearifan Lokal di Malang Untuk Siswa Kelas IV D. *Scholaria: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 10(1), 85-91. <https://doi.org/10.24246/j.js.2020.v10.il.p85-91>
- Rifa'i, H. (2019). Pengembangan LKPD Berbasis Budaya Lampung Pada Materi Bangun Datar. *Skripsi*. Lampung : Universitas Islam Negeri Raden Intan.
- Rohmah, L. M. (2018). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Matematika Berbasis Gaya Belajar Visual Sebagai Art Therapy Untuk Peserta Didik Penyandang Autisme. *Skripsi*. Lampung : Universitas Islam Ngrri Raden Intan.
- Saputro, E. (2014). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Berbasis Nilai-Nilai Karifan Lokal. *Jurnal J-Symbol (Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya)*, 1-15.
- Setyaningrum, N. (2018). Budaya Lokal Di Era Global [Local Culture in the Global Era]. *Ekspresi Seni [Journal of Art Expression]*. 20(2), 102.
- Siahaan, N. (2018). Model Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal. *Jurnal Procciding Seminar Nasional Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan*, 2, 649-651.
- Sinatra, Y. (2013). Pengembangan Lembar Kerja Siswa (LKS) Berbasis Inkuiri Pokok Bahasan Energi dan Perubahannya. *Jurnal Teknik*, 2, 5-10. <https://jurnal.stt.web.id/index.php/Teknik/article/view/21>
- Sobiatin, E., Tibrani, M., Aznam, N., Saputra, A.T., & Fatharani, M. (2020). Integrasi Potensi Lokal Palembang dalam Materi Pembelajaran IPA. *Jurnal Fisika: Seri Konferensi*, 1440(1). <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1440/1/012106>
- Sugihartini, N., & Yudiana, K. (2018). Addie Sebagai Model Pengembangan Media Instruksional Edukatif (MIE) Mata Kuliah Kurikulum Dan Pengajaran. *Jurnal Pendidikan Teknologi Dan Kejuruan*, 15(2), 277-286. <https://doi.org/10.23887/jptk-undiksha.v15i2.14892>
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung : Alfabeta
- Sukmawati, N. (2019). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Problem Based Learning (PBL) Pada Materi Perbandingan Dan Skala SMP Kelas VII. *Skripsi*. Lampung : Universitas Islam Negeri Raden Intan.
- Tibrani, M. M., Zubaidah, S., & Gofur, A. (2015). Eksplorasi Kekayaan Budaya Palembang Sebagai Sumber Belajar Perkuliahan Fisiologi Manusia Berbasis

- Kearifan Lokal. *Proceedings of Seminar Nasional Ke-2 Biologi/IPA Dan Pembelajarannya FMIPA Universitas Negeri Malang*, 730.
- Trianto. (2010). *Model Pembelajaran Terpadu: Konsep, Strategi, Dan Implementasinya Dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Umbaryati. (2016). Pentingnya LKPD pada Pendekatan Scientific Pembelajaran Matematika. *Jurnal PRISMA, Prosiding Seminar Nasional Matematika*, 217-225. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/prisma/article/view/21473>
- Wandari, A., Kamid, K., & Maison, M. (2018). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) pada Materi Geometri berbasis Budaya Jambi untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa. *Edumatika : Jurnal Riset Pendidikan Matematika*, 1(2), 47. <https://doi.org/10.32939/ejrpm.vli2.232>
- Wibowo, A., & Gunawan. (2015). *Pendidikan Karakter Berbasis Kearifan Lokal Di Sekolah : Konsep, Strategi, Dan Implementasi*. Yogyakarta : Pustaka Belajar.
- Wijayanti, S., Nurhuda, A., & Susanto, R. (2019). Aplikasi Pembelajaran Multimedia Mengenal Sistem. *Jurnal Teknik Informatika*, 25, 3-8.
- Yahya, M. A. (2015). *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Android Mata Pelajaran Teknik Elektronika Dasar Kelas X Program Studi Keahlian Elektronika Industri Di SMK*. <http://weekly.cnbnews.com/news/article.thml?no=124000>