

**PENGEMBANGAN BUKU *PAPER QUILLING* BERBASIS
TEMA UNTUK MOTORIK HALUS ANAK USIA 5-6 TAHUN
DI TKIT ROBBANI INDRALAYA**

SKRIPSI

Oleh

Nur Sajidah Mutta Wadi'in

NIM : 06141181419072

Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

PALEMBANG

2017

**PENGEMBANGAN BUKU *PAPER QUILLING* BERBASIS
TEMA UNTUK MOTORIK HALUS ANAK USIA 5-6 TAHUN
DITKIT ROBBANI INDRALAYA**

SKRIPSI

oleh

Nur Sajidah Mutta Wadi'in
NIM: 06141181419072

Progam Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

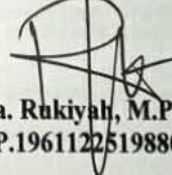
Mengesahkan:

Pembimbing 1,



Dra. Hasmalena, M.Pd
NIP.195905261984032001

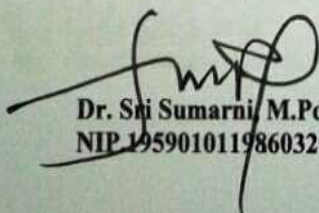
Pembimbing 2,



Dra. Rukiyah, M.Pd
NIP.196112251988032001

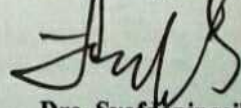
Mengetahui:

Ketua Jurusan,



Dr. Siti Sumarni, M.Pd
NIP.195901011986032001

Ketua Progam Studi,



Dra. Syafdaningsih, M.Pd
NIP.195908151986092001

**PENGEMBANGAN BUKU *PAPER QUILLING* BERBASIS
TEMA UNTUK MOTORIK HALUS ANAK USIA 5-6 TAHUN
DITKIT ROBBANI INDRALAYA**

SKRIPSI

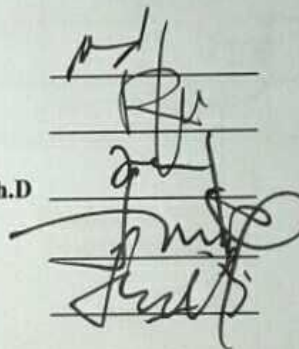
oleh
Nur Sajidah Mutta Wadi'in
NIM: 06141181419072

Telah diujikan dan lulus pada:

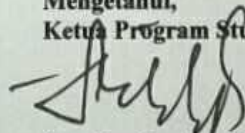
Hari : Sabtu
Tanggal : 12 Mei 2018

TIM PENGUJI

- | | |
|---------------|-----------------------------------|
| 1. Ketua | : Dra. Hasmalena, M.Pd. |
| 2. Sekretaris | : Dra. Rukiyah, M.Pd. |
| 3. Anggota | : Dra. Yetty Rahelly, M.Pd., Ph.D |
| 4. Anggota | : Dr. Sri Sumarni, M.Pd. |
| 5. Anggota | : Dra. Syafdaningsih, M.Pd |



Indralaya, 16 Mei 2018
Mengetahui,
Ketua Program Studi,



Dra. Syafdaningsih, M.Pd.
NIP. 195908151986092001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Sajidah Mutta Wadi'in

NIM : 06141181419072

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini


menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul "Pengembangan Buku *Paper Quilling* Berbasis Tema Untuk Motorik Halus Anak Usia 5-6 Tahun di TKIT Robbani Indralaya" ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, 16 Mei 2018

Yang membuat pernyataan,




Nur Sajidah Mutta Wadi'in
NIM 06141181419072

PRAKATA

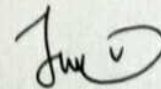
Skripsi dengan judul “Pengembangan Buku *Paper Quilling* Berbasis Tema Untuk Motorik Halus Anak Usia 5-6 Tahun di TKIT Robbani Indralaya” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Progam Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini. Jurusan Ilmu Pendidikan. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada Ibu Dra. Hasmalena, M.Pd dan Dra. Rukiyah, M.Pd sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Bapak Prof. Sofendi, M.A., Ph.D. Dekan FKIP UNSRI. Dr. Sri Sumarni, M.Pd. Ketua jurusan ilmu pendidikan dan Ibu Dra. Syafdaningsih, M.Pd. Ketua Progam Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi penulisan skripsi ini. Ucapan terimakasih juga ditujukan kepada Ibu Dra. Yetty Rahelly, M.Pd., Ph. D., Dr. Sri Sumarni, M.Pd., Dra. Syafdaningsih, M.Pd, anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran dalam perbaikan skripsi ini. Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terimakasih kepada DIKTI yang telah memberikan beasiswa selama penulis mengikuti pendidikan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Indralaya, 16 Mei 2018

Penulis,



Nur Sajidah Mutta Wadi'in

PERSEMBAHAN SKRIPSI

Alhamdulillahirobbil'aalamiin, segala puji bagi Allah SWT yang senantiasa melimpahkan Rahmat dan Ridho-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan untuk Baginda Nabi Muhammad SAW yang telah membawa cahaya islam sampai pada detik ini. Dengan segenap ketulusan hati peneliti persembahkan skripsi ini kepada:

- ❖ Allah SWT yang selalu memberikan kekuatan dalam setiap langkah yang telah dilalui selama ini.
- ❖ Kedua orang tuaku tercinta: Bapak (Absori, Alm.) dan Mamak (Rukhimawati) yang tak pernah lelah menyebutku dalam setiap do'a-do'anya.
- ❖ Mbak ku Irda Yani Muttawadiin, S.Pd., Adik ku Nasrudin Kholil Mustofa, lek Asep, Kakak Ipar ku M. Hasan Azhari , Bapak yang selalu memberikan support, do'a, dan selalu setia menjemputku.
- ❖ Mbah Ku (Mbah Kina), Mbah Samsi, Mbah idok dan Mbah Kakung (alm) Bulek ku (Susanti), Lek Yaya, Bulek Wati, Lek Udin dan istri, Lek Dul dan istri, seluruh keluarga besar Bani Samsi.
- ❖ Kepada dosen pembimbing ibu Dra. Hasmalena, M.Pd., dan ibu Dra. Rukiyah, M.Pd. yang telah banyak membantu dan membimbing dalam penyelesaian skripsi ini.
- ❖ Dosen pengajar PGPAUD FKIP UNSRI ibu Dr. Sri Sumarni, M.Pd., Dra. Syafdaningsih, M.Pd., Dra. Yetty Rahelly, M.Pd. Ph.D., Mahyumi Rantina, M.Pd., Chresty Anggreani, M.Pd.
- ❖ Staff karyawan FKIP khususnya admin prodi PG-PAUD mbak Kiki dan pak Khaidir yang telah mengurus segala keperluan dari semester 1 sampai 8.
- ❖ Kepala sekolah dan guru TKIT Robbani Indralaya yang telah membantu dalam proses penelitian.
- ❖ Keluarga besar PON-PES Darussalam terkhusus keluarga “Ndalem” (Abah Ma'ruf dan Bu'e Masruroh) yang telah mendo'akan dan memberikan banyak support.

- ❖ Ummi ku (Zulfa) yang tak pernah bosan mendengarkan setiap cerita dalam perjalananku.
- ❖ Ibu Rofiqoh Eni Kasiyati dan seluruh Dewan Asatidz dan Asatidzad MAS Darussalam yang telah mensupport hingga aku bisa meraih cita-citaku
- ❖ Sahabat Ku, Saudari ku, Kembaranku (Sri Hartati) yang telah kebersamai ku selama ini, yang selalu setia mendengarkan cerita ku, yang selalu sabar dalam menghadapi ku, dan selalu aku repotkan.
- ❖ Sahabat Ku from Lampung City (Dian Kusuma Ningrum) terimakasih kesetiaan, dan kesabarannya.
- ❖ Squad angry pejuang skripsi Chiki, Siska, dedek cantik Quro, Dian ku, Mba Puput, Dede, Yoci, dan Dwi.
- ❖ Saudara baru (Lailatul Rohma) terimakasih atas semua kebaikannya.
- ❖ Squad kosan terbaik semutiara dengan segala dramanya Dian ku , Ka'ken, Dina Chan, Mia Chan, dan Uni Yeni
- ❖ Geng riweh Yocay, Ammah Duwik, Ayak wae, dan Dian koh.
- ❖ Sahabat taat “ Az-Zahra”
- ❖ Sahabat ECE'14 Dian, Issau, Puput, Cici, Yoci, Dwi, Dan Suraya.
- ❖ Keluarga HMPAUD periode 2016/2017 jajaran pejabat kabinet “ Betingkah”
- ❖ Sahabat perjuangan PG-PAUD Unsri Angkatan 2014.
- ❖ Adik tingkat angkatan 2015, 2016, dan 2017.
- ❖ Jajaran Badan Pengurus Harian BO Barokah periode 2016/2017
- ❖ Teman-teman, kenalan, sahabat semasa kuliah dari semua prodi dan jurusan.
- ❖ Alumni PG-PAUD UNSRI.
- ❖ Almamater kuning kebanggaanku Universitas Sriwijaya.

Motto

“Tidak Akan Pernah Kecewa Orang Yang Menggantungkan Hidupnya Kepada Allah

(“ Allah tempat meminta segala sesuatu” Q.S. Al-Ikhlas : 2)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
PERNYATAAN.....	iv
PRAKATA	v
HALAMAN PERSEMBAHAN DAN MOTTO	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Pengertian Pengembangan	6
2.2 Hakikat Buku <i>paper quilling</i>	7
2.2.1 Sejarah <i>paper quilling</i>	7
2.2.2 Pengertian buku <i>paper quilling</i>	7
2.2.3 Definisi Berbasis Tema	8
2.2.4 Kriteria buku yang baik untuk tenaga pendidik	9

2.2.5 kelebihan <i>paper quilling</i>	10
2.2.6 kelemahan <i>paper quilling</i>	11
2.2.7 cara membuat bentuk dasar <i>quilling</i>	11
2.2.8 bentuk dasar <i>quilling</i> untuk anak usia dini	11
2.3 Hakikat Pendidikan Anak Usia Dini	12
2.3.1 Pengertian Anak Usia Dini	12
2.4 Pengertian Motorik Halus	13
2.5 Karakteristik Motorik Halus Anak Usia 5-6 Tahun	13
2.6 Penelitian Relevan.....	14
2.7 Kerangka berfikir	16
2.8 Model-Model Penelitian Pengembangan	17
2.9 Model Pengembangan Produk Rowntree.....	19
2.10 Prosedur Evaluasi Formatif Tessmer	20
2.11 Alur Penelitian	21
BAB III METODE PENELITIAN	22
3.1 Jenis Penelitian.....	22
3.2 Subjek dan Objek Penelitian	22
3.3 Lokasi dan Waktu Penelitian	22
3.4 Prosedur Penelitian	22
3.4.1 Perencanaan	23
3.4.1.1 Analisis Kebutuhan dan Perkembangan Anak	23
3.4.2 Pengembangan.....	23
3.4.2.1 Pengembangan Materi.....	23
3.4.2.2 Produksi Prototipe	23
3.4.3 Evaluasi.....	24

3.4.3.1	<i>Self Evaluation</i>	24
3.4.3.2	<i>Expert Review</i>	24
3.4.3.3	<i>One-to-one Evaluation</i>	24
3.4.3.4	<i>Small Group Evaluation</i>	25
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	25
3.5.1	Walkthrough	25
3.5.2	Observasi	26
3.6	Teknik Analisis Data.....	27
3.6.1	Analisis Data Walkthrough.....	27
3.6.2	Analisis Data Observasi.....	28
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN	30
4.1	Hasil Penelitian	30
4.1.1	Hasil Tahapan Penelitian	30
4.1.1.1	Analisis Kebutuhan dan Perkembangan Anak	30
4.1.2	Hasil Tahapan Pengembangan.....	31
4.1.2.1	Pengembangan Materi.....	31
4.1.2.1.1	Membuat Materi	31
4.1.2.1.2	Membuat <i>paper quilling</i>	31
4.1.2.1.3	Menentukan Format dan Tata Letak.....	32
4.1.2.2	Produksi Prototipe	32
4.1.3	Hasil Tahap Evaluasi	33
4.1.3.1	Hasil Tahap <i>Expert Review</i>	33
4.1.3.2	Hasil Tahap <i>One-to-one Evaluation</i>	34
4.1.3.3	Hasil Tahap <i>Small Group Evaluation</i>	35
4.2	Pembahasan.....	35

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	41
5.1 Kesimpulan	41
5.2 Saran	42
DATAR PUSTAKA	43
LAMPIRAN.....	46

DAFTAR TABEL

3.1 Kisi-kisi Instrumen Validasi Materi	26
3.2 Kisi-kisi Instrumen Validasi Desain Buku	26
3.3 Kisi-kisi Instrumen Observasi Penilaian Anak Terhadap Penggunaan <i>Buku Paper Quilling</i> Berbasis Tema Untuk Motorik Halus Anak.....	27
3.4 Kategori Nilai Validasi	27
3.5 Kategori Tingkat Kevalidan Gambar	28
3.6 Kategori Nilai Hasil Observasi Anak Terhadap Penggunaan <i>Buku Paper Quilling</i> Berbasis Tema Untuk Motorik Halus Anak	29

DAFTAR BAGAN

2.1 Alur Desain Formative Research Tessmeer	20
2.2 Model Pengembangan Buku Paper Quilling Berbasis Tema (Modifikasi dari Rowntree dan Tessmer)	21

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lembar Validasi Materi Buku <i>Paper Quilling</i>	47
2. Lembar Validasi Desain Buku <i>Paper Quilling</i>	51
3. Tabel hasil penilaian validator materi	54
4. Tabel hasil validator penilaian desain	55
5. Produk Prototipe	56
6. Analisis Data	58
7. a. Lembar Observasi Penilaian Anak Terhadap Penggunaan Buku Tahap <i>One-to-one</i>	59
b. Lembar Observasi Penilaian Anak Terhadap Penggunaan Buku Tahap <i>Small Group</i>	60
8. Rubrik Observasi Penilaian Anak Terhadap Penggunaan Buku <i>Paper Quilling</i>	61
9. a. Dokumentasi Tahap <i>One-to-one Evaluation</i>	64
b. Dokumentasi Tahap <i>Small Group Evaluation</i>	65
10. SK Usul Judul Skripsi	66
11. SK Pembimbing	67
12. Surat Izin Penelitian dari FKIP UNSRI	69
13. Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan dan Kebudayaan	70
14. SK Telah Melaksanakan Penelitian.	71
15. Kartu Pembimbing Skripsi 1	72
16. Kartu Pembimbing Skripsi 2	75
17. a. Hasil Wawancara TKIT Robbani	77
17. b. Hasil Wawancara TK Islam Bani Ali	79
17 c. Hasil Wawancara TK Islam Al Ittifaqiah	81

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan buku *paper quilling* berbasis tema untuk motorik halus anak. Penelitian dilakukan dengan subjek penelitian anak kelompok B TKIT Robbani Indralaya objek penelitian berupa buku *paper quilling* berbasis tema. Pengembangan buku *paper quilling* ini menggunakan kombinasi model pengembangan Rowntree dan evaluasi Tessmer. Model pengembangan Rowntree terdiri dari tiga tahap, yaitu tahap perencanaan, pengembangan dan tahap evaluasi. Pada tahap evaluasi dilakukan evaluasi formatif yang dikemukakan oleh Tessmer terdiri dari lima tahap, yaitu tahap *self evaluation*, *expert review*, *one-to-one evaluation*, *small group evaluation* dan *field test*. Pada Penelitian ini evaluasi yang dilakukan hanya sampai pada tahap *small group* karena hanya fokus pada pengembangan produk yang valid dan praktis. Media yang telah dibuat terlebih dahulu divalidasi oleh ahli materi dan ahli media sebelum diuji lapangan. Data dikumpulkan melalui *walkthrough* dan observasi. Hasil penelitian tahap *expert review* menunjukkan kevalidan materi sebesar 3,31 dengan kategori sangat valid terdiri dari isi kegiatan *paper quilling*, kesesuaian dengan kebutuhan dan perkembangan anak usia 5-6 tahun, dan keterbacaan dan kesesuaian bahasa yang digunakan. sedangkan validasi dari ahli desain media sebesar 4,00 kategori sangat valid terdiri dari kemasan buku, desain tampilan, penggunaan font, dan ilustrasi dalam buku rata-rata hasil *expert review* sebesar 3,65 kategori sangat valid telah memenuhi standar kriteria produk pada materi dan desain buku. Pada tahap *one-to-one evaluation* didapatkan rata-rata hasil observasi anak dalam kegiatan membuat *paper quilling* dengan hasil sebesar 83,3% dengan kategori baik sekali. dan pada tahap *small group evaluation* mendapatkan hasil 92% kategori baik sekali dilihat dari ketercapaian indikator yang ditentukan saat anak melaksanakan kegiatan dengan buku *paper quilling* dengan bimbingan guru. Dari semua tahap yang telah dilakukan maka dapat disimpulkan bahwa buku *paper quilling* berbasis tema dinyatakan valid dan praktis untuk menstimulasi perkembangan motorik halus anak usia 5 sampai 6 tahun.

Kata kunci : *Pengembangan, Buku paper quilling, Motorik halus*

ABSTRAC

This study aims to create a theme-based quilling paper book for fine motor children. This study was conducted with the subject of research of the group's children B TKIT Robbani Indralaya the object of research in the form of book paper based quilling theme. The development of this paper quilling book uses a combination of Rowntree's development model and Tessmer's evaluation. The Rowntree development model consists of three stages, namely the planning, development and evaluation phase. At the evaluation stage, the formative evaluation proposed by Tessmer consists of five stages: self evaluation, expert review, one-to-one evaluation, small group evaluation and field test. In this study the evaluation is done only until small group stage because only focus on valid product development and practical. Media that have been created in advance validated by material experts and media experts before being field tested. Data were collected through walkthrough and observation. The results of the expert review stage show that the validity of the material is 3.31 with very valid category consisting of the content of the paper quilling activity, the suitability of the needs and the development of children aged 5-6 years, and the readability and suitability of the language used. while validation from media design experts of 4.00 categories is very valid consists of book packaging, display design, font usage, and illustrations in the book the average result of expert review of 3.65 categories very valid has met the criteria of product standards on materials and design books. At one-to-one evaluation stage, the average of children observation result in paper quilling activity with 83.3% result with very good category. and at small group evaluation stage get 92% result category very good seen from ketercapaian indicator determined when child executing activity with paper quilling book with teacher guidance. From all stages that have been done then it can be concluded that the paper based quilling paper theme is declared valid and practical to stimulate smooth motor development of children aged 5 to 6 years.

Keywords: Development, Quilling Paper Book, Smooth Motoric

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan anak usia dini (PAUD) merupakan pendidikan yang sangat penting dimana pertumbuhan dan perkembangan anak sangat ditentukan oleh stimulasi yang diberikan. Menurut Permendikbud Nomor 146 Tahun 2014 Pendidikan Anak Usia Dini, merupakan suatu upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia 6 (enam) tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut. Rangsangan atau stimulasi yang diberikan pada anak usia dini sangat menentukan pertumbuhan dan perkembangan anak dimasa yang akan datang. Usia dini disebut sebagai masa keemasan (*Golden Age*) pada masa ini artinya berbagai aspek perkembangan mulai berkembang dengan pesat. Anak akan mendapatkan stimulasi dengan baik pada pendidikan prasekolah atau Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD).

Pendidikan yang diberikan pada anak usia dini merupakan dasar bagi perkembangan anak pada tahap selanjutnya, oleh sebab itu perkembangan pada masa awal harus diberikan rangsangan secara optimal agar aspek perkembangan anak dapat tercapai secara maksimal. Menurut Permendikbud nomor 146 tahun 2014 kurikulum 2013 Aspek perkembangan Anak Usia Dini ini meliputi aspek nilai agama dan moral, fisik-motorik, kognitif, bahasa, sosial emosi, dan seni yang tercermin dalam keseimbangan kompetensi sikap, pengetahuan, dan keterampilan. Salah satu aspek perkembangan yang penting untuk dikembangkan adalah aspek perkembangan fisik-motorik. Anak usia dini yakni usia 0 sampai 6 tahun yang sehat fisiknya adalah anak yang aktif atau banyak bergerak. Perkembangan fisik pada masa anak-anak ditandai dengan berkembangnya keterampilan motorik baik motorik kasar maupun motorik halus. Motorik berkembang sejalan dengan kematangan saraf dan otot. Oleh karena itu, setiap gerakan yang dilakukan anak,

sesederhana apapun sebenarnya merupakan hasil pola interaksi dari berbagai bagian dan sistem dalam tubuh yang dikontrol oleh otak.

Perkembangan motorik merupakan faktor yang sangat penting bagi perkembangan kepribadian anak didik secara keseluruhan. Perkembangan motorik halus akan melatih anak agar terampil menggunakan tangan dan jari jemari serta mengkoordinasikan mata dengan seimbang. Kemampuan motorik halus sangat diperlukan oleh anak-anak dalam persiapan mengerjakan tugas-tugas di sekolah, anak – anak di sekolah menggunakan kemampuan motorik halus untuk kegiatan akademiknya, termasuk persiapan dalam menulis permulaan, mewarnai gambar, menggunting gambar, dan menempelkannya di kertas. Sejalan dengan pendapat Robenton dan Halverson dikutip oleh Yudrik, (2014 : 185) Motorik halus anak diperlukan untuk melakukan kegiatan sehari-hari seperti mengancingkan baju, meniru bentuk sederhana, membuat gambar sederhana, menggunting, menggambar orang, meniru angka dan huruf sederhana, dan membuat susunan yang kompleks dengan kotak-kotak.

Febrianingsih (2014) memaparkan bahwa kurangnya stimulasi atau kegiatan yang bersifat fisik khususnya motorik halus di TK akan mengakibatkan anak memiliki gangguan konsentrasi pada saat anak telah duduk di sekolah dasar yang diakibatkan karena motorik halus anak belum matang. Untuk memilih metode pembelajaran yang sekiranya tepat untuk perkembangan motorik halus anak usia dini, guru juga harus benar-benar paham dan menguasai metode yang akan diterapkan dalam proses pembelajaran sehingga aspek motorik halus dapat dikembangkan secara optimal. Dampak negatif jika motorik halus anak tidak di stimulasi secara optimal maka anak akan mengalami masalah dalam melakukan kegiatan yang berhubungan dengan motorik halus seperti halnya menggenggam, melipat jari, menjimpit, dan menempel. Menurut Zurroh (2014) untuk memaksimalkan perkembangan motorik halus anak diperlukan latihan-latihan yang tepat seperti kemampuan melengkungkan telapak tangan, membentuk cekungan (*Palmar Arching*), menggunakan jari telunjuk dan jempol untuk memegang sesuatu benda sembari menggunakan jari tengah dan jari manis untuk

kestabilan tangan (*Hand Side Sparation*), membentuk bentuk lengkung dengan jempol dan telunjuk (*Open Web Space*). Kegiatan atau aktivitas yang dapat dilakukan untuk melatih motorik halus anak dimulai dari kegiatan yang paling sederhana seperti meremas-remas kertas, merobek kertas, dan membuat bentuk bola dari remasan-remasan kertas tersebut.

Wawancara pertama dilakukan pada guru TKIT Robbani Indralaya hari senin 27 November 2017 dan observasi selama bulan September sampai Oktober saat mengikuti praktek kuliah lapangan, didapatkan keterangan guru di TK tersebut untuk menstimulasi perkembangan motorik halus anak menggunakan kegiatan bermain plastisin, meronce, menyusun puzzle, menempel, menggunting, melipat, menggambar, mewarnai, dan menebalkan huruf. Dari kegiatan yang digunakan untuk mestimulasi motorik halus anak tersebut hasil yang diharapkan belum maksimal. Dari kegiatan yang digunakan untuk mestimulasi motorik halus anak tersebut hasil yang diharapkan belum maksimal. Hal ini dapat dilihat dari tingkat pencapaian perkembangan motorik halus anak yang belum semuanya berkembang secara maksimal. Dibuktikan dengan adanya 8 dari 13 anak yang ada pada kelompok B di TKIT Robbani yang belum dapat menggunting sesuai dengan pola, kemudian menempel dengan tepat. Wawancara yang kedua juga dilakukan pada guru yang ada di TK Islam Al Ittifqiah pada hari selasa 28 November 2017 dan wawancara ketiga dilakukan di TK Islam Bani Ali pada hari rabu tanggal 29 November 2017, kemudian mewawancarai beberapa guru yang ada disekolah-sekolah tersebut tentang kegiatan yang digunakan untuk menstimulasi kemampuan motorik halus anak dari hasil wawancara tersebut rata-rata stimulasi yang diberikan untuk motorik halus anak sama seperti halnya di TKIT Robbani. Oleh karena itu Taman Kanak-Kanak yang ada di sekitar Indralaya tersebut memerlukan inovasi baru dalam menstimulasi motorik halus anak usia 5-6 tahun. Harapannya inovasi tersebut dapat membantu tercapainya aspek perkembangan motorik anak khususnya pada aspek motorik halus. Dalam hal ini peneliti mencoba memperkenalkan *Paper Quilling* yang belum di gunakan sebagai alternatif lain dalam menstimulasi kemampuan motorik halus anak. Kegiatan ini

juga menarik dan menyenangkan, kegiatan ini sangat memerlukan koordinasi gerak mata dan jari-jari anak karena anak akan menggulung kertas panjang dengan ukuran 5 hingga 10 mm untuk kemudian disusun menjadi sebuah bentuk yang diinginkan. Dari hasil observasi tersebut, belum ada TK yang menggunakan kegiatan *Paper Quilling* dalam menstimulasi kemampuan motorik halus anak. Hal ini sesuai dengan Penelitian sebelumnya yang dilakukan oleh Ihda Rohmatin dalam jurnal PAUD Teratai, Volume 06 Nomor 03 Tahun 2017 yang berjudul Peningkatan Motorik Halus Melalui Kegiatan *Paper Quilling* Pada Anak Kelompok B3 Di Tk Darul Falah Cukir Diwek Jombang. Adapun hasil penelitian ini dilaksanakan pada semester genap 2016/2017 dalam dua siklus dari jumlah 20 anak yang terdiri dari 12 anak laki-laki dan 8 anak perempuan. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik observasi dan dokumentasi. Teknis analisis data penelitian ini menggunakan analisis statistik deskripsi. Dari hasil pengolahan data penelitian diperoleh hasil pada siklus I aktivitas guru menunjukkan persentase 50% kemudian pada siklus II meningkat menjadi 85%. Aktivitas anak pada siklus I sebesar 45% meningkat menjadi 75% pada siklus II. Nilai motorik halus melalui kegiatan *paper quilling* pada siklus I pertemuan 1 sebesar 49%, pada siklus II pertemuan II 81%. Berdasarkan uraian di atas maka dapat disimpulkan bahwa terjadi peningkatan motorik halus pada anak kelompok B3 di TK Darul Falah Cukir Diwek Jombang melalui kegiatan *paper quilling*.

Berdasarkan kebutuhan anak dan sesuai dengan usia 5-6 tahun dalam penelitian ini akan dilakukan pembuatan bahan ajar berupa buku *Paper Quilling* berbasis tema untuk motorik halus anak, yang didalamnya memuat langkah-langkah kegiatan membuat *paper quilling* yang sesuai dengan tema mulai dari alat dan bahan serta langkah-langkah pengerjaan, sehingga dalam pembelajarannya dapat menarik minat anak dan menstimulasi kemampuan motorik halus anak, dan juga selama dipasaran peneliti belum menemukan buku *paper quilling* yang di khususkan untuk anak usia 5-6 tahun. Rata-rata buku yang ada di pasaran adalah *paper quilling* untuk seni dan bisnis. Dari permasalahan di atas, maka diangkat

judul penelitian “ **Pengembangan Buku *Paper Quilling* Berbasis Tema Untuk Motorik Halus Anak Usia 5-6 Tahun di TKIT Robbani Indralaya**”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan dari latar belakang masalah di atas, maka perumusan masalah adalah “Bagaimana mengembangkan Buku *Paper Quilling* Berbasis Tema untuk Motorik Halus Pada Anak Usia 5-6 Tahun yang teruji validitasnya dan kepraktisannya?”

1.3 Tujuan

Sesuai dengan rumusan masalah tersebut, penulisan ini bertujuan untuk Menghasilkan buku *Paper Quilling* Berbasis Tema untuk Motorik Halus Pada Anak Usia 5-6 Tahun yang teruji validitasnya dan kepraktisannya.

1.4 Manfaat

Adapun manfaat yang diharapkan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Bagi siswa, diharapkan agar anak semakin termotivasi untuk mengikuti kegiatan pembelajaran secara aktif dan menyenangkan melalui kegiatan *Paper Quilling* dan dapat membantu dalam meningkatkan kemampuan motorik halus anak.
- b. Bagi guru, Buku *paper quilling* berbasis tema ini diharapkan dapat memberikan wawasan mengenai inovasi kegiatan yang baru dan kreatif untuk menstimulasi motorik halus anak melalui kegiatan *paper Quilling*.
- c. Bagi sekolah, penelitian ini diharapkan dapat menjadi rujukan positif yang dapat diterapkan dalam pembelajaran di sekolah agar lebih menarik dan dapat meningkatkan kualitas pembelajaran di sekolah.
- d. Bagi peneliti selanjutnya, menambah wawasan guna mendukung pengetahuan untuk menjadi guru profesional dengan membuat pembelajaran yang lebih inovasi dan bermakna untuk siswa.

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini. (2015). Pengembangan Media Layanan Klasikal Berbasis Cerita Bergambar Bidang Sosial-Pribadi dengan Materi Kesetiakawanan Sosial di Kelas IV SD Negeri 179 Palembang. *Skripsi*. Inderalaya: Universitas Sriwijaya.
- Amali, T, N, dkk. (2016). Pengembangan Bahan Ajar Cetak Matematika Fisika Matematika Produk Bahasan Bilangan Kompleks di Program Studi Fisika Universitas Sriwijaya. *Jurnal Inovasi dan Pembelajaran fisika*. 3(2): 1
- Amirono, M.T., & Daryanto. (2016). *Evaluasi dan Penilaian Pembelajaran Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Gava Media.
- Apriadi, Ilham. (2015). Efektivitas Metode Latihan Dalam Membuat Keterampilan Hiasan Dinding Paper Quilling Bagi Anak Autis (*Single Subject Research* di SLB Autisma YPPA Padang). *Jurnal Ilmiah Pendidikan Khusus 4 (3) : 141-151*
- Atmojo, S.S. (2012). Pengembangan Media Belajar Teknik Dasar Bola Basket Untuk Siswa Sekolah Menengah Pertama. *Skripsi*. FKIP: Universitas Negri Yogyakarta.
- Dahlia. (2014). Pendidikan Anak Usia Dini Berwawasan Lingkungan Dan Budi Pekerti di Jogja *Green School*. *Skripsi*. FKIP:UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Damayanti, Novita. (2015). Peningkatan Stabilitas Gerak Motorik Halus Anak Melalui *Paper Quilling* Pada Anak Kelompok B TK ABA Balong Cangkringan Sleman. *Skripsi*. FKIP: Universitas Negri Yogyakarta
- Definisi Buku :Kamus Besar Bahasa Indonesia.
- Dewi. (2014). Metode Pemberian Tugas Melalui Kegiatan Kolase Berbantuan Media Alam Untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak. *Skripsi*. FKIP: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Dewi, Sri Rahmani. (2013). Perbedaan Perkembangan Motorik Halus Antara Anak Yang Sekolah di TK *Full Day* dan TK Reguler di Surakarta. *Skripsi*. Fakultas Kedokteran: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Febrianingsih, Renita. (2014). Tingkat Pencapaian Perkembangan Motorik Halus Anak TK ABA Kelompok B Se-Kecamatan Minggir Sleman Yogyakarta. *Skripsi*. FKIP: Universitas Negri Yogyakarta.
- Ihda, Rohmatin. (2017). Peningkatan Motorik Halus Melalui Kegiatan *Paper Quilling* Pada Anak Kelompok B3 di Tk Darul Falah Cukir Diwek Jombang. *Jurnal PAUD Teratai 6 (3) :*

- Kementerian Pendidikan Nasional <http://mizandsjogja.blogspot.co.id/2018/09/kriteria-buku-untuk-paud-kelompok.html>. Diakses pada tanggal 15 april 2018.
- Kustanto, Tri. 2014. Studi Deskriptif Pembuatan Karya Kreatif 3D (*Paper Quilling*) Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Dan Prakarya Kelas VB SD Negeri 20 Kota Bengkulu. *Skripsi*. FKIP: Universitas Bengkulu.
- Masnipal. (2015). *Siap Menjadi Guru dan Pengelola PAUD Profesional*. Jakarta: ElexMedia Komputindo
- Mutiah, Diana. (2014). *Psikologi Bermain Anak Usia Dini*. Jakarta: Gramedia
- Novrianti. (2016). Teknik Pengembangan dan Evaluasi Program Pembelajaran Berbasis Multimedia Interaktif. *Jurnal Edukative: Journal Of educational Studies*. 1(1): 47
- Paat, Y.R. (2018). *Paper Quilling membuat hiasan untuk anting, kartu ucapan, dan penjepit memo*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 146 Tahun 2014 tentang Kurikulum 2013 Pendidikan anak Usia Dini.
- Prastowo, Andi. (2015). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Jogjakarta: DIVA Press
- Prawiradilaga, D. S. (2012). *Prinsip Desain Pembelajaran (Instructional Design Principles)*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Puspitasari, Rizki. (2014). Pelaksanaan Pembelajaran Tematik Pada Kelas Awal di Madrasah Ibtidaiyyah Negeri Kauman Utara Jombang. *Skripsi*. Fakultas Ilmu Tarbiyah: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Rianti, Eka. (2017). Identifikasi Motorik Halus Anak 5-6 Tahun di Gugus Dewi Sartika Purwokerto Timur Banyumas. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. 6(6): 553 – 560.
- Richey, R., James, D. Klien & Wayne A. Neslon. *Development Research: Studies o Instructional Design and Development*. <https://pdfs.semanticscholar.org>. Diakses pada 12 Maret 2018.
- Rosidah, R, Syafdaningsih, Sumarni. (2017). Pengembangan Buku Cerita Mtematika Untuk Anak Kelompok B di TK Negeri Pembina Indralaya Selatan.*Skripsi*

- Saputra & Setianingrum. (2016). Perkembangan Motorik Halus Anak Usia 3-4 Tahun di Kelompok Bermain Cendekia Kids School Madiun Dan Implikasinya Pada Layanan Konseling. *Jurnal Care* 03 (2): 1-11
- Stephani, (2015). *Berkreasi dengan Paper Quilling*. Jakarta: Demedia Pustaka
- Sudjana, N. (2017). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sujiono, Y. N & Sujiono, B. (2014). *Bermain Kreatif Berbasis Kecerdasan Jamak*. Jakarta: PT Indeks.
- Sugiyono. (2015). *Metodologi Penelitian, Kualitatif, Kuantitatif, dan R & D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sunarti., & Rachmawati, S. (2014). *Penilaian dalam Kurikulum 2013 Membantu Guru dan Calon Guru Mengetahui Langkah-Langkah Penilaian Pembelajaran*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Tessmer, M. (1993). *Planning and Conducting Formative Evaluation*. London: Kogan Page.
- Undang-Undang Republik Indonesia No 18 Tahun 2002 .
- Wiyani, Novan Ardy. (2014). *Psikologi Perkembangan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Gava Media.
- Yudrik. (2014). *psikologi perkembangan*. Yogyakarta: Gava Media.
- Yuli, Brinalloy. (2014). *Panduan Berkreasi dan Berbisnis Paper Quilling*. Solo: PT Tiga Serangkai.
- Zurroh, Irmatus (2014) *Efektifitas Pemberian Keterampilan Kolase Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Pada Jari-Jari Tangan Anak Tuna Grahita Ringan Di Slb Siswa Budhi Surabaya*. Undergraduate thesis, UIN Sunan Ampel : Surabaya.