

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS KEARIFAN
LOKAL KABUPATEN OGAN KOMERING ILIR SUBTEMA
KEUNIKAN DAERAH TEMPAT TINGGALKU DI KELAS IV
SDN 1 LEBUNG BATANG**

SKRIPSI

Oleh

Taslim

NIM : 06131381924058

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
TAHUN
2022**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS KEARIFAN
LOKAL KABUPATEN OGAN KOMERING ILIR SUBTEMA
KEUNIKAN DAERAH TEMPAT TINGGALKU DI KELAS IV
SDN 1 LEBUNG BATANG**

SKRIPSI

Oleh

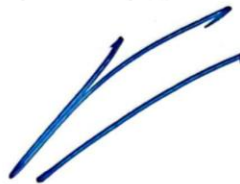
Taslim

NIM: 06131381924058

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Disetujui untuk diajukan dalam Ujian Akhir Program Sarjana

Pembimbing,



Dr. Siti Dewi Maharani, M. Pd.

NIP. 196012151986032002

Mengetahui,

Koordinator Program Studi,



Dr. Siti Dewi Maharani, M. Pd.

NIP. 196012151986032002

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS KEARIFAN
LOKAL KABUPATEN OGAN KOMERING ILIR SUBTEMA
KEUNIKAN DAERAH TEMPAT TINGGALKU DI KELAS IV
SDN 1 LEBUNG BATANG**

SKRIPSI

Oleh

Taslim

NIM: 06131381924058

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan:

Pembimbing,



Dr. Siti Dewi Maharani, M. Pd.

NIP. 196012151986032002

Mengetahui,

Ketua Jurusan



Dr. Azizah Husin, M. Pd.

NIP. 196006111987032001

Koordinator Program Studi



Dr. Siti Dewi Maharani, M. Pd.

NIP. 196012151986032002

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS KEARIFAN
LOKAL KABUPATEN OGAN KOMERING ILIR SUBTEMA
KEUNIKAN DAERAH TEMPAT TINGGALKU DI KELAS IV
SDN 1 LEBUNG BATANG**

SKRIPSI

Oleh

Taslim

NIM: 06131381924058

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Senin

Tanggal : 14 November 2022

TIM PENGUJI

1. Ketua : Dr. Siti Dewi Maharani, M. Pd.



2. Anggota : Dr. Makmum Raharjo, M. Sn.



Palembang, November 2022

Koordinator Program Studi



Dr. Siti Dewi Maharani, M. Pd.

NIP. 196012151986032002

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Taslim

NIM : 06131381924058

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir Subtema Keunikan Daerah Tempat Tinggalku Di Kelas IV SDN 1 Lebung Batang” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, November 2022

Yang membuat pernyataan,



Handwritten signature of Taslim in black ink.

Taslim

NIM. 06131381924058

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT., atas segala rahmat dan berkah-Nya yang telah melancarkan, memperkuat, dan meridhai penulis selama melakukan penelitian ini. Dengan segala rasa syukur, hormat, dan kasih sayang saya persembahkan skripsi ini kepada :

1. Kedua orang tua penulis tersayang, Bapak Abdul Hanan dan Ibu Yunaini. Saudari penulis, Ulfa Arfiani dan Fina Azhariah. Keluarga kecil penulis yang Masyaa Allah tidak henti-hentinya memberi kasih sayang, bantuan, semangat, dan dukungan kepada peneliti dari awal kuliah hingga sampai tahap penyelesaian skripsi ini.
2. Dosen pembimbing peneliti sekaligus Koordinator Program Studi PGSD, Ibu Dr. Siti Dewi Maharani, M. Pd., yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, ilmu, serta semangat dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas semua kebaikan dan jasa beliau, aamiin.
3. Dosen penguji, Bapak Dr. Makmum Raharjo, M. Pd., terima kasih banyak Bapak atas saran dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Suratmi, M. Pd., terima kasih banyak Ibu sudah banyak mengajarkan banyak hal selama penulis berkuliah terutama mengenalkan dunia akademik karya tulis, yang Insyaa Allah bermanfaat bagi penulis dimasa sekarang dan nanti. Semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas semua kebaikan Ibu, aamiin.
5. Admin Prodi PGSD, Ibu Dewi Utami, terima kasih banyak Ibu telah banyak membantu dan memberikan kemudahan, dalam mengurus administrasi yang berkaitan selama perkuliahan ini.
6. Seluruh Bapak dan Ibu selaku Dosen PGSD yang telah banyak memberikan dan mencurahkan ilmu pengetahuan kepada penulis selama mengikuti perkuliahan. Semoga jasa-jasa kalian akan terbalaskan oleh-Nya, aamiin.
7. Kakak tingkat yang sudah banyak membantu perkuliahan, teman curhat, direpotkan, sekaligus tempat berbagi, Buronan Tetangga (Kak Olivia, Kak Fathoni Agus Setiawan, dan Kak Aditya Saputra Dewa), Kak Barokah Wiji Wigati, Kak Mohammad Iqbal, Kak Ori Yunarto, Kak Indah Pertiwi, Kak

Sabrina Ramadhani, dan Kak Rada Cyntia Sari. Penulis sangat-sangat berterima kasih kepada kakak-kakak yang sudah membantu penulis, semoga kebaikan yang diberikan menjadi berkah, aamiin.

8. Adik-adik tingkat yang penulis kenal dan direpotkan (dirahasiakan identitasnya), semangat mengikuti proses perkuliahan hingga tamat, kalau ada apa-apa bisa ditanyakan langsung atau lewat nomor yang tertera. Semoga kalian semua sukses menempuh apa yang dicita-citakan.
9. Semua teman-teman PGSD angkatan 2019 seperjuangan skripsi.
10. Almamater kebanggaan dan tercinta, Universitas Sriwijaya

MOTTO :

“Man Jadda Wa Jaada ~

Barang Siapa yang Bersungguh-Sungguh, Dia Pasti Berhasil”

*“Aku Telah Mengetahui Bahwa Ilmuku Tidak Akan Ada yang Melaksanakannya
Selainku, Maka Aku Menyibukkan Diri Dengannya” ~ Hasan Al-Bashri*

PRAKARTA

Skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir Subtema Keunikan Daerah Tempat Tinggalku di Kelas IV SDN 1 Lebung Batang” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dr. Siti Dewi Maharani, M. Pd., sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Prof. Ir. Dr. H. Anis Sagaff, MSCE., selaku Rektor Universitas Sriwijaya, Bapak Dr. Hartono, M. A., selaku Dekan FKIP Universitas Sriwijaya, Ibu Dr. Azizah Husin, M. Pd. dan Bapak Drs. Marwan Pulungan, M. Pd., selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Ilmu Pendidikan, dan Ibu Dr. Siti Dewi Maharani, M. Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada Bapak Dr. Makmum Raharjo, M. Sn., sebagai anggota penguji yang telah memberikan saran dan masukan untuk perbaikan skripsi ini. Selanjutnya, peneliti juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama peneliti mengikuti perkuliahan, serta mengucapkan terima kasih terutama kedua orang tua penulis yang telah memberikan dukungan dan semangat selama peneliti mengikuti pendidikan.

Akhir kata semoga skripsi ini bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Sekolah Dasar dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni. Kritik yang bersifat membangun sangat diharapkan peneliti.

Palembang, November 2022

Penulis,



Taslim

NIM. 06131381924058

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
PERNYATAAN	v
PERSEMBAHAN DAN MOTTO	vi
PRAKARTA	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Pengembangan	7
2.2 Bahan Ajar	8
2.2.1 Pengertian Bahan Ajar	8
2.2.2 Tujuan Bahan Ajar	9
2.2.3 Fungsi Bahan Ajar	9
2.2.4 Manfaat Bahan Ajar	11
2.2.5 Karakteristik dan Kriteria Bahan Ajar	13
2.2.6 Prinsip-Prinsip Bahan Ajar	13
2.2.7 Jenis-Jenis Bahan Ajar	16
2.3 Kearifan Lokal	18
2.3.1 Pengertian Kearifan Lokal	18

2.3.2 Ruang Lingkup Kearifan Lokal.....	19
2.3.3 Pendidikan berbasis Kearifan Lokal.....	21
2.3.4 Kearifan Lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir	22
2.4 Pembelajaran Tematik.....	29
2.4.1 Pengertian Pembelajaran Tematik Terpadu	29
2.4.2 Tujuan Pembelajaran Tematik Terpadu	30
2.4.3 Manfaat Pembelajaran Tematik Terpadu	31
2.4.4 Karakteristik Pembelajaran Tematik Terpadu	34
2.4.5 Prinsip-Prinsip Pembelajaran Tematik Terpadu	36
2.5 Aplikasi Pengembangan.....	37
2.6 Model-Model Pengembangan.....	40
2.7 Kajian Penelitian Relevan	44
2.8 Kerangka Berpikir	47
BAB III METODE PENELITIAN	48
3.1 Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	48
3.2 Model Pengembangan	49
3.3 Prosedur Penelitian	50
3.3.1 Tahap Pendefinisian (<i>Define</i>).....	51
3.3.2 Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	53
3.3.3 Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>).....	54
3.4 Pelaksanaan Penelitian	55
3.4.1 Jadwal Penelitian.....	55
3.4.2 Lokasi Penelitian	55
3.4.3 Subjek Penelitian.....	56
3.4.4 Objek penelitian	56
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	56
3.5.1 Wawancara	56
3.5.2 Angket.....	57
3.6 Teknik Analisis Data	58
3.6.1 Analisis Data Kualitatif.....	58
3.6.2 Analisis Data Kuantitatif	59
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	62

4.1 Hasil Penelitian	62
4.1.1 Tahap Pendefinisian (<i>Define</i>)	62
4.1.2 Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	74
4.1.3 Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>)	95
4.2 Pembahasan	109
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	113
5.1 Simpulan	113
5.2 Saran	115
DAFTAR PUSTAKA	116
LAMPIRAN	121

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kisi-Kisi Daftar Pertanyaan Wawancara	56
Tabel 2 Kisi-Kisi Angket Validasi Ahli Materi	57
Tabel 3 Kisi-Kisi Angket Validasi Ahli Desain.....	58
Tabel 4 Kisi-Kisi Angket Validasi Praktisi.....	58
Tabel 5 Kisi-Kisi Angket Respon Peserta Didik.....	58
Tabel 6 Kriteria Jawaban Validasi.....	59
Tabel 7 Kategori Tingkat Kevalidan Bahan Ajar.....	60
Tabel 8 Kriteria Respon Peserta Didik	60
Tabel 9 Kategori Tingkat Kepraktisan Bahan Ajar	61
Tabel 10 Temuan Pada Buku Siswa Tema 8 Subtema 2	63
Tabel 11 Hasil Analisis Konsep Materi dari Buku Siswa dan Guru	66
Tabel 12 Kompetensi Inti (KI) Tema 8 Subtema 2	68
Tabel 13 Kompetensi Dasar Sikap (KI-1 dan KI-2) Tema 8 Subtema 2	68
Tabel 14 Kompetensi Dasar Pengetahuan (KI-3) Tema 8 Subtema 2.....	69
Tabel 15 Kompetensi Dasar Keterampilan (KI-4) Tema 8 Subtema 2	69
Tabel 16 Hasil Pengembangan Indikator	70
Tabel 17 Spesifikasi Tujuan Pembelajaran	72
Tabel 18 Instrumen Angket Validasi Ahli Materi	76
Tabel 19 Instrumen Angket Validasi Ahli Desain.....	77
Tabel 20 Instrumen Angket Validasi Praktisi.....	79
Tabel 21 Instrumen Angket Respon Peserta Didik.....	81
Tabel 22 Rangkuman Hasil Validasi Ahli Materi.....	96
Tabel 23 Sebelum dan Sesudah Revisi Ahli Materi	99
Tabel 24 Rangkuman Hasil Validasi Ahli Desain	99
Tabel 25 Sebelum dan Sesudah Revisi Ahli Desain	102
Tabel 26 Rangkuman Hasil Validasi Praktisi	103
Tabel 27 Kesimpulan Hasil Validasi Para Ahli.....	105
Tabel 28 Hasil Pengisian Angket Respon Peserta Didik	107
Tabel 29 Kesimpulan Hasil Pengisian Angket Respon Peserta Didik.....	108

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kegiatan Rembug Desa	24
Gambar 2 Midang	25
Gambar 3 Buah Hongas atau Godo	25
Gambar 4 Kemplang.....	26
Gambar 5 Taman Segi Tiga Emas Kayuagung.....	26
Gambar 6 Danau Teloko	27
Gambar 7 Bukit Batu.....	27
Gambar 8 Singkup atau Kekap	28
Gambar 9 Kran atau Tungku Api.....	28
Gambar 10 Kerajinan Purun.....	29
Gambar 11 Tahapan Model Borg and Gall.....	40
Gambar 12 Tahapan Model ADDIE	41
Gambar 13 Tahapan Model 4-D	41
Gambar 14 Tahapan Model Dick and Carey	42
Gambar 15 Tahapan Model ASSURE	43
Gambar 16 Tahapan Model Kemp.....	43
Gambar 17 Kerangka Berpikir.....	47
Gambar 18 Tahapan Model 3-D.....	50
Gambar 19 Prosedur Pelaksanaan Model 3-D.....	50
Gambar 20 Format Sampul	84
Gambar 21 Format Halaman Identitas Bahan Ajar	84
Gambar 22 Format Halaman Kata Pengantar, Daftar Isi, dan Deskripsi Buku	84
Gambar 23 Format Halaman Petunjuk Fitur Penggunaan.....	85
Gambar 24 Format Halaman Kompetensi Inti (KI).....	85
Gambar 25 Format Halaman Pemetaan Kompetensi Dasar (KD)	85
Gambar 26 Format Halaman Sub-Pembelajaran 1–6 (KD dan Indikator) ..	86
Gambar 27 Format Halaman Tujuan Pembelajaran.....	86
Gambar 28 Format Isi Materi Bahan Ajar Bagian 1	86

Gambar 29 Format Isi Materi Bahan Ajar Bagian 2	87
Gambar 30 Format Halaman Daftar Referensi	87
Gambar 31 Format Halaman Riwayat Penulis	87
Gambar 32 Halaman Sampul	88
Gambar 33 Identitas Bahan Ajar	89
Gambar 34 Halaman Kata Pengantar, Daftar Isi, dan Deskripsi Buku	90
Gambar 35 Halaman Petunjuk Fitur Penggunaan	90
Gambar 36 Halaman Kompetensi Inti (KI)	91
Gambar 37 Halaman Kompetensi Dasar (KD)	92
Gambar 38 Halaman Sub-Pembelajaran 1-6 (KD dan Indikator)	92
Gambar 39 Halaman Tujuan Pembelajaran	93
Gambar 40 Halaman Isi Materi Bahan Ajar	94
Gambar 41 Halaman Daftar Referensi	94
Gambar 42 Halaman Riwayat Penulis	95

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Daftar Pertanyaan Wawancara	122
Lampiran 2 Instrumen Angket Validasi Ahli Materi	123
Lampiran 3 Instrumen Angket Validasi Ahli Desain.....	125
Lampiran 4 Instrumen Angket Validasi Praktisi	127
Lampiran 5 Instrumen Angket Respon Peserta Didik	129
Lampiran 6 Usulan Judul Skripsi	131
Lampiran 7 Lembar Pengesahan Proposal Penelitian	132
Lampiran 8 Surat Keputusan (SK) Pembimbing	133
Lampiran 9 Surat Izin Penelitian ke KESBANGPOL Kabupaten OKI	135
Lampiran 10 Surat Izin Penelitian ke DIKNAS Kabupaten OKI.....	136
Lampiran 11 Surat Izin Penelitian dari KESBANGPOL Kab. OKI	137
Lampiran 12 Surat Keterangan dari SDN 1 Lebung Batang	139
Lampiran 13 Transkrip Wawancara	140
Lampiran 14 Hasil Pengembangan Indikator dan Spesifikasi Tujuan Pembelajaran.....	142
Lampiran 15 Surat Permohonan Validasi Ahli Materi.....	152
Lampiran 16 Hasil Angket Validasi Ahli Materi	153
Lampiran 17 Revisi Bahan Ajar Ahli Materi.....	155
Lampiran 18 Surat Keterangan Validasi Ahli Materi.....	157
Lampiran 19 Surat Permohonan Validasi Ahli Desain	158
Lampiran 20 Hasil Angket Validasi Ahli Desain	159
Lampiran 21 Revisi Bahan Ajar Ahli Media.....	162
Lampiran 22 Surat Keterangan Validasi Ahli Desain.....	164
Lampiran 23 Surat Permohonan Validasi Praktisi	165
Lampiran 24 Hasil Angket Validasi Praktisi.....	166
Lampiran 25 Surat Keterangan Validasi Praktisi	168
Lampiran 26 Hasil Angket Respon Peserta Didik A	169
Lampiran 27 Hasil Angket Respon Peserta Didik BNA.....	171
Lampiran 28 Hasil Angket Respon Peserta Didik C	173

Lampiran 29 Hasil Angket Respon Peserta Didik DA	175
Lampiran 30 Hasil Angket Respon Peserta Didik DAA.....	177
Lampiran 31 Hasil Angket Respon Peserta Didik LM.....	179
Lampiran 32 Hasil Angket Respon Peserta Didik MSA	181
Lampiran 33 Hasil Angket Respon Peserta Didik MSI.....	183
Lampiran 34 Hasil Angket Respon Peserta Didik NA	185
Lampiran 35 Hasil Angket Respon Peserta Didik PS.....	187
Lampiran 36 Hasil Angket Respon Peserta Didik P.....	189
Lampiran 37 Hasil Angket Respon Peserta Didik PDA	191
Lampiran 38 Hasil Angket Respon Peserta Didik RA	193
Lampiran 39 Hasil Angket Respon Peserta Didik RHS	195
Lampiran 40 Hasil Angket Respon Peserta Didik RZN.....	197
Lampiran 41 Hasil Angket Respon Peserta Didik YA	199
Lampiran 42 Rekap Jawaban Angket Respon Peserta Didik Kelas IV ..	201
Lampiran 43 Dokumentasi Kegiatan Wawancara.....	203
Lampiran 44 Dokumentasi Validasi Bahan Ajar	203
Lampiran 45 Dokumentasi Pengujian Pengembangan Bahan Ajar	204
Lampiran 46 Dokumentasi Pengisian Angket Respon Peserta Didik	204
Lampiran 47 Surat Keterangan Pengecekan Similarity	205
Lampiran 48 Surat Bebas Plagiat.....	206
Lampiran 49 Kartu Bimbingan Skripsi.....	207
Lampiran 50 Perbaikan Ujian Akhir Skripsi.....	211
Lampiran 51 Bukti Perbaikan Ujian Akhir Skripsi	226
Lampiran 52 Lembar Izin Penjilidan Skripsi	227

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS KEARIFAN
LOKAL KABUPATEN OGAN KOMERING ILIR SUBTEMA
KEUNIKAN DAERAH TEMPAT TINGGALKU DI KELAS IV
SDN 1 LEBUNG BATANG**

Oleh:

Taslim

NIM: 06131381924058

06131381924058@student.unsri.ac.id

Pembimbing: Dr. Siti Dewi Maharani, M. Pd.

siti_dewi_maharani@fkip.unsri.ac.id

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

ABSTRAK

Pembelajaran berbasis kearifan lokal terutama kearifan lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir hingga saat ini belum ada kurikulum yang ditetapkan. Hal ini perlu dilakukannya pendidikan berbasis kearifan lokal sebagai peningkatan pengetahuan, penanaman rasa cinta terhadap kearifan lokal daerahnya, dan membekali budi pekerti dan sikap sebanding dengan nilai dan aturan yang berlaku di sekitar atau daerah peserta didik. Maka dari itu dilakukannya pengembangan bahan ajar yang berbasis kearifan lokal. Tujuan penelitian ini untuk menghasilkan produk, mengetahui kevalidan, dan mengetahui kepraktisan dari pengembangan bahan ajar berbasis kearifan lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir subtema keunikan tempat tinggal di SDN 1 Lebung Batang. Model pengembangan menggunakan model 4D dengan modifikasi 3D (*Define, Design, Develop*). Hasil penelitian yaitu sebuah produk bahan ajar dengan hasil validasi menunjukkan kriteria sangat valid. Kemudian hasil pengujian pengembangan pada 16 peserta didik menunjukkan kriteria sangat praktis. Hasil tersebut menunjukkan bahan ajar layak dan dapat digunakan pada pembelajaran di sekolah.

Kata Kunci: Pengembangan, Bahan Ajar, Kearifan Lokal, Pembelajaran Tematik.

***DEVELOPMENT OF TEACHING MATERIALS BASED ON
LOCAL WISDOM OGAN KOMERING ILIR REGENCY SUB-
THEME OF THE UNIQUENESS OF THE REGION WHERE I
LIVE IN CLASS IV SDN 1 LEBUNG BATANG***

By
Taslim

NIM: 06131381924058

06131381924058@student.unsri.ac.id

Supervisor: Dr. Siti Dewi Maharani, M. Pd.

siti_dewi_maharani@fkip.unsri.ac.id

Elementary School Teacher Education Study Program

ABSTRACT

Local wisdom-based learning especially of the local wisdom of Ogan Komering Ilir Regency still have no curriculum set yet. It is necessary to do education based on local wisdom as knowledge improvement, instilling a sense of love for the local wisdom of the region, and equipping characters and attitudes proportional to the values and rules that applied around or in the area of the students. Therefore, the development of teaching materials based on local wisdom is carried out. The study aims to produce a product, find out the validity, and find out the practicality of developing teaching materials based on local wisdom Ogan Komering Ilir regency sub-theme of the uniqueness of the region where I live in class IV SDN 1 Lebung Batang. The model of development used a 4-D model with 3-D modification (Define, Design, Develop). The results of the study are a teaching materials product with validation results that showed a very valid category. Then the results of development testing on 16 students showed a very practical category. These results indicate that teaching material is ethical and can be used in learning.

Keywords: *Development, Teaching Materials, Local Wisdom, Thematic Learning.*

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Sesuai amanah yang termaktub dalam Undang-Undang Nomor 14 Pasal 10 (2005) tentang Guru dan Dosen mengenai kompetensi yang harus dimiliki pendidik meliputi kompetensi pedagogik, kompetensi kepribadian, kompetensi sosial, dan kompetensi profesional yang diperoleh melalui pendidikan profesi. Dari keempat kompetensi tersebut, kewajiban seorang pendidik juga memiliki kompetensi inti menurut Zuriah, dkk (2016) yaitu : (1) pengembangan kurikulum berkaitan bidang pembelajaran yang diampu, (2) kegiatan pembelajaran diselenggarakan secara mendidik, (3) pengembangan materi pembelajaran secara kreatif yang diampu, (4) pengembangan diri serta pemanfaatan teknologi dan komunikasi. Oleh karena itu, salah satu dari kewajiban dan tuntunan tersebut pendidik sebetulnya dapat menghasilkan bahan ajar yang kreatif dan inovatif berdasarkan kurikulum, perkembangan teknologi informasi, dan kebutuhan peserta didik.

Bahan ajar ialah semua bahan yang digunakan ketika proses pembelajaran baik mencakup informasi, bacaan, maupun alat sebagai implementasi pembelajaran dan tujuan perencanaan dan penelaahan (Prastowo, 2021:17). Sedangkan yang mengembangkannya adalah pendidik itu sendiri karena merupakan bagian dari kompetensi yang pada umumnya telah dikuasai pendidik secara baik, namun keadaan sebenarnya masih banyak yang belum menguasai yang menyebabkan proses pembelajaran masih bersifat umum (Magdalena et al., 2020). Pengaruh dari hal itu pendidik cenderung menonjol daripada peserta didik karena kurangnya variasi yang menyebabkan pembelajaran kurang menarik. Maka dari itu pendidik harus dapat mempersiapkan sebuah bahan ajar yang dapat tidak hanya merangsang pengetahuan namun juga menarik.

Pengetahuan-pengetahuan tersebut perlu dilakukannya penyesuaian terhadap perkembangan pada setiap individu peserta didik yang memiliki karakternya

masing-masing. Sesuai dengan teori perkembangan kognitif oleh Jean Piaget bahwa setiap individu peserta didik mengalami suatu proses berpikir melalui rangkaian terurut sesuai tahap-tahap perkembangan kognitif yang ditentukan teori Piaget (Rahmaniar et al., 2021). Tahapan tersebut diklasifikasikan sesuai urutan peningkatan intelektual manusia dari mulai lahir, remaja, hingga dewasa. Salah satunya tahap operasional konkret pada rentang usia 7 hingga 11 tahun. Usia ini sesuai jenjang peserta didik kelas 4 hingga kelas 5 (Burhaein, 2017). Peserta didik pada tahap ini dapat dengan jelas dan benar menggunakan aturan-aturan, serta individu yang dapat memanipulasi objek (Juanda, 2019:28–29). Lalu penggunaan logika untuk mengatasi masalah konkret (Ananda & Abdillah, 2018:55), dan pembalikan operasi secara terklasifikasi maupun terurut (Tirtoni, 2018:18). Dari teori tersebut diharapkan dapat membantu pendidik untuk dapat memilih bentuk dan jenis bahan ajar yang menarik sesuai tingkat perkembangan peserta didik.

Bahan ajar sendiri diketahui memiliki berbagai bentuk dan jenis, salah satunya bahan ajar berbentuk buku cetak berbasis kearifan lokal. Buku cetak atau teks adalah buku yang disusun secara sistematis dan terseleksi yang isinya menguraikan bahan tentang studi ilmu atau mata pelajaran tertentu (Nartani & Nugroho, 2022). Sedangkan kearifan lokal sendiri merupakan kecerdasan terhadap kekayaan sekitar atau pedoman dan identitas yang mengajarkan kepada masyarakat dalam kehidupan untuk dapat bertindak secara tepat sebagai warisan, wawasan, pengetahuan, norma, adat istiadat, kepercayaan, dan kebudayaan pada suatu daerah (Utari et al., 2016). Nilai-nilai ini bila diintegrasikan ke dalam pembelajaran tematik dan menjadi bahan ajar akan dapat menumbuhkan wawasan dan pengalaman peserta didik untuk dapat mengenal daerah yang ada di sekitar mereka. Karena cakupannya sesuai karakteristik Kurikulum 2013 yaitu sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang menjadikan kearifan lokal dapat diterapkan sebagai kepentingan dalam pengajaran pendidikan.

Pentingnya pendidikan berbasis kearifan lokal terutama bagi peserta didik akan mengenal kearifan lokal di lingkungannya sebagai peningkatan pengetahuan, penanaman rasa cinta terhadap kearifan lokal daerahnya, dan

membekali budi pekerti dan sikap sebanding dengan nilai dan aturan yang berlaku di sekitar atau daerah peserta didik (Nadlir, 2014). Maka dari itu materi kearifan lokal harus mampu dikemas secara sistematis dan terurut untuk dapat disampaikan kepada peserta didik. Namun diketahui bahwa buku yang dicetak oleh Kemendikbud lebih condong kearifan lokal secara nasional, sedangkan kearifan lokal daerah sendiri masih belum dikenal bagi peserta didik (Safitri, 2019). Hal tersebut perlu dilakukannya analisis kembali materi yang diperlukan mengenai kearifan lokal yang akan dikembangkan agar tersusun secara sistematis dan berurut.

Berdasarkan analisis buku cetak guru dan siswa kelas IV Tema 8 revisi tahun 2017 masih memiliki banyak kekurangan. Pembahasannya kebanyakan tentang daerah-daerah lain yang jauh dari daerah tempat tinggal peserta didik. Selain itu tujuan pembelajaran yang belum bersifat kontekstual. Kemudian materi tambahan selain kearifan lokal masih tidak dijelaskan secara jelas seperti materi gaya, perbedaan tari tradisional dan tari kreasi baru, jenis-jenis pekerjaan, kegiatan-kegiatan industri, dan jenis-jenis kegemaran. Sebagian besar materi dalam buku tersebut yakni keunikan Yogyakarta, keunikan Bali, keunikan Sumatera, keunikan Papua, keunikan Jawa Barat, dan keunikan Kota Tangerang dengan julukan kota 1000 Industri. Tentu dari itu perlunya bahan ajar tambahan sesuai daerah masing-masing terutama berbasis kearifan lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir.

Kearifan lokal tentu sesuatu yang dekat dengan lingkungan peserta didik seperti Kabupaten Ogan Komering Ilir (OKI) merupakan salah satu kabupaten yang ada di Provinsi Sumatera Selatan. Kayuagung sebagai ibukota kabupaten menjadikannya sebagai julukan “Bumi Bende Seguguk”. Namun temuan yang ditemukan hingga sekarang bahwa masih belum adanya kurikulum yang memfokuskan pada kearifan lokal Kabupaten OKI dari Dinas Pendidikan maupun Dinas Kebudayaan dan Pariwisata setempat terutama pada muatan lokal. Padahal jika dikaji dan ditelusuri lebih lanjut Kabupaten OKI memiliki berbagai kearifan lokal yang beragam untuk dapat dikenalkan maupun dapat diintegrasikan ke dalam pengajaran di sekolah terutama kelas IV sekolah dasar.

Berdasarkan wawancara bersama pendidik kelas IV SDN 1 Lebung Batang, menunjukkan belum adanya bahan ajar berbasis kearifan lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir, pembelajaran yang menarik perhatian dan menyenangkan dilaksanakan masih berfokus pada buku cetak tematik dari pemerintah, cara penyampaiannya diubah karena buku cetak pemerintah yang membingungkan dan penggunaan bahasa yang tinggi bagi peserta didik kelas IV. Kemudian bahan ajar tambahan dari buku tersebut hanya buku matematika dan PPKn dari buku lama dan cukup mengaktifkan pembelajaran. Selain itu keterbatasan pengetahuan peserta didik mengenai kearifan lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir. Oleh karena itu, dibutuhkannya inovasi dan tambahan bahan ajar pendamping yang memadai untuk mendukung proses belajar dan mengajar berbasis kearifan lokal.

Beberapa penelitian yang sudah dilakukan sebelumnya mengenai bahan ajar tambahan sebagai pendamping proses belajar dan mengajar. Seperti penelitian oleh Azizah & Alnash (2022) dengan hasil bahwasanya bahan ajar berbasis kearifan lokal memiliki tingkat efektifitas tinggi, layak digunakan dalam pembelajaran, dan dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik. Selanjutnya Wendo, dkk (2022) dengan hasil layak digunakan pada peserta didik SD kelas IV. Kemudian oleh Sari & Maharani (2022) dengan hasil bahan ajar yang layak dan valid untuk digunakan sebagai sumber belajar dan bahan ajar yang dibuat sesuai dengan materi pembelajaran dalam buku tematik. Penelitian yang dilakukan Haerunnisa, dkk (2020) dengan hasil bahan ajar yang dikembangkan digunakan secara layak, praktis dilaksanakan dalam pembelajaran, dan efektif meningkatkan karakter peserta didik. Terakhir oleh Safitri (2019) bahan ajar yang dikembangkan memiliki tingkat kevalidan tinggi untuk dapat dilaksanakan dalam pembelajaran, dan dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik.

Dari semua penjabaran isi oleh penelitian terdahulu, yaitu sebagai dasar untuk mengembangkan bahan ajar berbasis kearifan lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir. Persamaannya yaitu mengembangkan produk bahan ajar. Perbedaannya yaitu dari segi pengumpulan data, pelaksanaan penelitian, dan hasil penelitian. Fokus utama penelitian ini yaitu menghasilkan produk bahan ajar, mengetahui

kelayakan atau kevalidannya, dan mengetahui kepraktisan dari bahan ajar tersebut. Bagian yang dikembangkan pada kelas IV SD pada Tema 8 Subtema 2 Keunikan Daerah Tempat Tinggalku. Bahan ajar tersebut sebagai sumber belajar tambahan.

Berdasarkan uraian masalah yang sudah dijabarkan, peneliti akan melakukan penelitian pengembangan tentang bahan ajar. Penelitian ini berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir Subtema Keunikan Daerah Tempat Tinggalku di Kelas IV SDN 1 Lebung Batang”. Dari penelitian ini diharapkan menjadi bahan ajar tambahan dalam proses pembelajaran bagi peserta didik maupun pengajaran bagi pendidik.

1.2 Rumusan Masalah

Rumusan masalah yang disampaikan pada penelitian ini berdasarkan latar belakang sebelumnya adalah :

1. Bagaimana menghasilkan produk bahan ajar berbasis kearifan lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir subtema keunikan daerah tempat tinggal di kelas IV SDN 1 Lebung Batang?
2. Bagaimana kelayakan produk bahan ajar berbasis kearifan lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir subtema keunikan daerah tempat tinggal di kelas IV SDN 1 Lebung Batang?
3. Bagaimana kepraktisan produk bahan ajar berbasis kearifan lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir subtema keunikan daerah tempat tinggal di kelas IV SDN 1 Lebung Batang?

1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan yang diajukan pada penelitian ini sesuai dengan latar belakang sebelumnya, yaitu :

1. Menghasilkan produk bahan ajar berbasis kearifan lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir subtema keunikan daerah tempat tinggal di kelas IV SDN 1 Lebung Batang.
2. Mendeskripsikan kelayakan produk bahan ajar berbasis kearifan lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir subtema keunikan daerah tempat tinggal

di kelas IV SDN 1 Lebung Batang.

3. Mendeskripsikan kepraktisan produk bahan ajar berbasis kearifan lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir subtema keunikan daerah tempat tinggalku di kelas IV SDN 1 Lebung Batang.

1.4 Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi banyak kalangan. Adapun manfaat penelitian ini adalah :

1. Bagi peserta didik diharapkan hasil penelitian dapat menambah wawasan pengetahuan dan pemahaman, serta sebagai bahan belajar tambahan mengenai kearifan lokal terutama di Kabupaten Ogan Komering Ilir pada subtema keunikan daerah tempat tinggalku.
2. Bagi pendidik diharapkan hasil penelitian dapat dijadikan sumber belajar tambahan ketika mengajar di kelas sekaligus pengenalan budaya Kabupaten Ogan Komering Ilir pada subtema keunikan daerah tempat tinggalku.
3. Bagi sekolah diharapkan hasil penelitian dapat menjadi sebuah upaya pembaharuan dalam meningkatkan kualitas dan perbaikan proses pembelajaran subtema keunikan daerah tempat tinggalku.
4. Bagi peneliti diharapkan hasil penelitian dapat dijadikan pengalaman dalam penyusunan bahan ajar kearifan lokal Kabupaten Ogan Komering Ilir subtema keunikan daerah tempat tinggalku sekaligus meningkatkan keterampilan dan kreativitas dalam pemanfaatan teknologi untuk menghasilkan suatu bahan ajar.

DAFTAR PUSTAKA

- Afandi, M., Chamalah, E., & Wardani, O. P. (2013). *MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN DI SEKOLAH*. Semarang: UNISSULA PRESS.
- Aisyah, S., Noviyanti, E., & Triyanto, T. (2020). BAHAN AJAR SEBAGAI BAGIAN DALAM KAJIAN PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA. *Jurnal Salaka : Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya Indonesia*, 2(1), 9–25. <https://doi.org/10.33751/jsalaka.v2i1.1838>
- Ananda, R., & Abdillah. (2018). *Pembelajaran Terpadu Karakteristik, Landasan, Fungsi, Prinsip Dan Model*. Medan: Lembaga Peduli Pengembangan Pendidikan (LPPPI).
- Arianti, D. (2021). Kearifan Lokal Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Linguistik : Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 6(1), 115–123. <https://doi.org/10.31604/linguistik.v6i1.115-123>
- Arsanti, M. (2018). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MATA KULIAH PENULISAN KREATIF BERMUATAN NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER RELIGIUS BAGI MAHASISWA PRODI PBSI, FKIP, UNISSULA. *KREDO : Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 1(2), 71–90. <https://doi.org/10.24176/kredo.v1i2.2107>
- Atika, S. (2019). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) MENGGUNAKAN CORELDRAW X7 PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM (SKI) MATERI DAKWAH NABI MUHAMMAD SAW KELAS IV MI. *Skripsi*. Lampung: FTK UIN Raden Intan Lampung.
- Azizah, L., & Alnashr, M. S. (2022). Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Kearifan Lokal Guna Meningkatkan Hasil Belajar Kognitif Siswa. *Dawuh Guru: Jurnal Pendidikan MI/SD*, 2(1), 1–12. <https://doi.org/10.35878/guru.v2i1.340>
- Burhaein, E. (2017). Aktivitas Fisik Olahraga untuk Pertumbuhan dan Perkembangan Siswa SD. *Indonesian Journal of Primary Education*, 1(1), 51. <https://doi.org/10.17509/ijpe.v1i1.7497>
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Dipurnomo, N. S., & Rahayu, F. (2022). Efektivitas Perangkat Lunak Adobe Photoshop sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia Materi Biografi di SMA. *Gurindam: Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 2(1), 21. <https://doi.org/10.24014/gjbs.v2i1.13015>
- Garris Pelangi. (2020). Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Jenjang SMA/MA. *Jurnal Sasindo Unpam*,

8(2), 1–18. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.32493/sasindo.v8i2.79-96>

Haerunnisa, N., Wahyudi, A., & Nasution, N. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Kampung Nambangan Sebagai Sumber Pendidikan Karakter Siswa pada Pembelajaran IPS di SD. *ELSE (Elementary School Education Journal) : Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, 4(2), 19. <https://doi.org/10.30651/else.v4i2.4771>

Hafidhoh, N. (2021). Penerapan Model Pembelajaran Terpadu di Sekolah Dasar. *AT-TAHDZIB Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar*, 6 No 01(July), 50–58. <http://ejournal.iaipd-nganjuk.ac.id/index.php/At-Tahdzib/article/view/205>

Hernawan, A. H., Permasih, & Dewi, L. (2012). Pengembangan Bahan Ajar Tematik. *Direktorat UPI Bandung*, 1489–1497.

Juanda, A. (2019). *Pembelajaran Kurikulum Tematik Terpadu Teori dan praktik Pembelajaran Tematik Terpadu Beroientasi Landasan Filosofis, Psikologis dan Pedagogis*. Cirebon: CV. Convident.

Kaukaba, S. Q., Fattikasari, D. W., Rizqiyah, D. Z., & Lutfi, A. (2022). Lembar Kerja Peserta Didik (Lkpd) Berbantuan Aplikasi Phet Pada Materi Asam Basa Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik Student Worksheet Assisted By Phet Simulation on Acid- Base Materials To Increase Students Learning Motivation. *Unesa Journal of Chemical Education*, 11(2), 143–157. <https://doi.org/10.26740/ujced.v11n2.p143-157>

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2016). *PANDUAN PEMBELAJARAN TEMATIK TERPADU SEKOLAH DASAR*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah.

Kosasih, E. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.

Kurniati, L., Sabila, A., & Saputry, D. (2022). Pemanfaatan Media Grafis Dalam Pembelajaran Tematik Terpadu Di Kelas III Sekolah Dasar. *Journal of Elementary School Education*, 2(1), 110–119. <https://doi.org/10.52657/jouese.v2i1.1629>

Listyawati, A., Ayal, L. N., & Balai. (2018). Budaya Lokal Sebagai Wujud Kesetiakawanan Sosial Masyarakat. *Media Informasi Penelitian Kesejahteraan Sosial*, 42(3), 253–262. <https://ejournal.kemsos.go.id/index.php/mediainformasi/article/view/2234>

Magdalena, I., Prabandani, R. O., Rini, E. S., Fitriani, M. A., & Putri, A. A. (2020). Analisis Pengembangan Bahan Ajar. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 2(2), 170–187. <https://doi.org/https://doi.org/10.36088/nusantara.v2i2.828>

Maidi, & Majdi, M. (2022). Model Bahan Ajar Seni Budaya dan Kearifan Lokal di Madrasah Ibtidaiyah Kabupaten Hulu Sungai Utara. *Jurnal Basicedu*, 6(3), 3847–3857. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i3.2764>

- Mustiari. (2017). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR IPA MATERI RANTAI MAKANAN SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR. *Skripsi*. Malang: FKIP Universitas Muhammadiyah Malang.
- Nadlir, M. (2014). URGENSI PEMBELAJARAN BERBASIS KEARIFAN LOKAL. *Jurnal Pendidikan Agama Islam (Journal of Islamic Education Studies)*, 2(2), 299–330. <https://doi.org/10.15642/jpai.2014.2.2.299-330>
- Nartani, C. I., & Nugroho, I. A. (2022). NILAI-NILAI KARAKTER DALAM BUKU TEKS SEKOLAH DASAR KELAS RENDAH. *TRIHAYU: Jurnal Pendidikan Ke-SD-An*, 8(2), 1373–1382. <https://doi.org/10.30738/trihayu.v8i2.11842>
- Nurasiah, I., Marini, A., Nafiah, M., & Rachmawati, N. (2022). Nilai Kearifan Lokal: Projek Paradigma Baru Program Sekolah Penggerak untuk Mewujudkan Profil Pelajar Pancasila. *Jurnal Basicedu*, 6(3), 3639–3648. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i3.2727>
- Prastowo, A. (2021). *PANDUAN KREATIF MEMBUAT BAHAN AJAR INOVATIF*. Yogyakarta: Diva Press.
- Primasari, Y., Ulia, N., & Yustiana, S. (2021). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS KEARIFAN LOKAL BUDAYA SAMIN GUNA MENYUKSESKAN GERAKAN LITERASI. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 8(1), 51. <https://doi.org/10.30659/pendas.8.1.51-62>
- Rachmawan, P., Jazeri, M., & Maunah, B. (2022). PENERAPAN PENDEKATAN SAINTIFIK DALAM PEMBELAJARAN TEMATIK TERPADU DI SD. *Al Ibtida: Jurnal Pendidikan Guru MI*, 9(1), 28–38.
- Rahmaniar, E., Maemonah, M., & Mahmudah, I. (2021). Kritik Terhadap Teori Perkembangan Kognitif Piaget pada Tahap Anak Usia Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(1), 531–539. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i1.1952>
- Ratumanan, T. G., & Rosmiati, I. (2019). *Perencanaan Pembelajaran*. Depok: Rajawali Pers.
- Rohman, F., & Pulungan, M. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Tematik Pada Subtema Pentingnya Makanan Sehat Bagi Tubuh Di Kelas V Sd Negeri 1 Terpadu Karang Kemiri. *Skripsi*. Palembang : FKIP UNSRI.
- Safitri, D. N. (2019). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR TEMATIK BERBASIS KEARIFAN LOKAL SUBTEMA KEUNIKAN DAERAH TEMPAT TINGGALKU UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV DI SDN 1 NGENEP KABUPATEN MALANG. *Tesis*. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.
- Saputro, B. (2017). *Manajemen Penelitian Pengembangan (Research & Development) bagi Penyusun Tesis dan Disertasi*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.

- Sari, D. A. F., & Maharani, S. D. (2022). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Rambang di Kelas IV SDN 4 Kecamatan Rambang Dengan Tema 8 Subtema 1 Lingkungan Tempat Tinggalku. *Skripsi*. Palembang: FKIP UNSRI.
- Setiawan, F. A., & Raharjo, M. (2022). MEDIA POWERPOINT BERBASIS MODEL CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING DI SDN 68 PALEMBANG. *Jurnal Inovasi Sekolah Dasar*, 9(1), 11–26. <https://doi.org/10.36706/jisd.v9i1.17122>
- Siddiq, M. D. (2008). *Pembelajaran Sekolah Dasar Dan Karakteristiknya*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- Sitohang, R. (2014). Mengembangkan Bahan Ajar Dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) Di SD. *Jurnal Kewarganegaraan*, 2(2), 13–24.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, R & D dan Penelitian Tindakan)*. Bandung: Alfabeta.
- Tanjung, R. E., & Faiza, D. (2019). CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PADA MATA PELAJARAN DASAR LISTRIK DAN ELEKTRONIKA. *Voteteknika (Vocational Teknik Elektronika Dan Informatika)*, 7(2), 79. <https://doi.org/10.24036/voteteknika.v7i2.104261>
- Thiagarajan, S., Semmel, D. S., & Semmel, M. I. (1974). *Instructional Development for Training Teachers of Exceptional Children: A Sourcebook*. Minneapolis, Minnesota: LTIE University of Minnesota, CITH Indiana University, CEC, and Teacher Education Division of CEC.
- Tiara, M., & Erwin, S. R. (2021). CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN IPA MATERI PERPINDAHAN KALOR DI SEKOLAH DASAR. *JIPD (Jurnal Inovasi Pendidikan Dasar)*, 5(2), 96–101. <https://doi.org/10.36928/jipd.v5i2.848>
- Tirtoni, F. (2018). *Pembelajaran Terpadu di SD*. Sidoarjo: Umsida Press.
- Undang-Undang Republik Indonesia. (2002). *Undang-undang Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2002 Tentang Sistem Nasional Penelitian, Pengembangan, dan Penerapan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi*. Jakarta.
- Undang-Undang Republik Indonesia. (2005). *Undang-Undang Republik No. 14 Tahun 2005 Tentang Guru dan Dosen*. Jakarta.
- Utami, O. D. (2017). Upaya Meningkatkan Keterampilan Membaca Permulaan pada Tema Peristiwa Alam Sekitar Kitamelalui Penggunaan Mediapop Up Book Di Kelas I Sekolah Dasar. *Skripsi*. Purwokerto: FKIP Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Utari, U., Degeng, I. N. S., & Akbar, S. (2016). Pembelajaran Tematik Berbasis Kearifan Lokal Di Sekolah Dasar Dalam Menghadapi Masyarakat Ekonomi

- Asean (MEA). *Jurnal Teori Dan Praksis Pembelajaran IPS*, 1(1), 39–44. <https://doi.org/10.17977/um022v1i12016p039>
- Wafiqni, N., & Nurani, S. (2019). Model Pembelajaran Tematik Berbasis Kearifan Lokal. *Al-Bidayah: Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 10(2), 255–270. <https://doi.org/10.14421/al-bidayah.v10i2.170>
- Wagiran. (2012). Pengembangan Karakter Berbasis Kearifan Lokal Hamemayu Hayuning Bawana (Identifikasi Nilai-nilai Karakter Berbasis Budaya). *Jurnal Pendidikan Karakter*, 3, 329–339.
- Wendo, E. S., Wau, M. P., & Noge, M. D. (2022). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR ELEKTRONIK BERBASIS KEARIFAN LOKAL NGADA PADA TEMA SELALU BERHEMAT ENERGI UNTUK SISWA SEKOLAH DASAR KELAS IV DI KABUPATEN NGADA. *Jurnal Citra Pendidikan*, 2(1), 190–203.
- Wigati, B. W., Usman, N., & Laihat, L. (2021). BAHAN AJAR BERBASIS LINTAS BUDAYA DENGAN MODEL PROJECT BASED LEARNING PADA SUBTEMA GLOBALISASI DI SEKITARKU DI KELAS VI SD. *Jurnal Inovasi Sekolah Dasar*, 8(1), 24–32. <https://doi.org/10.36706/jisd.v8i1.14364>
- Winarni, E. W. (2018). *Teori dan Praktik Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Penelitian Tindakan Kelas (PTK), Research and Development (R&D)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Yogi, P. (2016). Instrumen Penelitian. *Journal Academia*, 59–75.
- Yonanda, D. A., Supriatna, N., Hakam, K. A., & Sopandi, W. (2022). Kebutuhan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Indramayu Untuk Menumbuhkan Ecoliteracy Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Cakrawala Pendas*, 8(1), 173–185. <https://doi.org/10.31949/jcp.v8i1.1927>
- Yuberti. (2014). *Teori pembelajaran Dan Pengembangan Bahan Ajar Dalam Pendidikan*. Bandar Lampung: Aura Publishing.
- Zuriah, N., Sunaryo, H., & Yusuf, N. (2016). IBM GURU DALAM PENGEMBANGAN BAHAN AJAR KREATIF INOVATIF BERBASIS POTENSI LOKAL. *Jurnal Dedikasi*, 13(1), 39–49. <https://doi.org/10.22219/dedikasi.v13i0.3136>