

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS
ETNOMATEMATIKA BUDAYA LOKAL KOTA PAGAR ALAM
PADA MATERI BANGUN DATAR DAN BANGUN RUANG DI
SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Oleh

Zahra Pramutia

NIM: 06131381924042

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

2022

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS
ETNOMATEMATIKA BUDAYA LOKAL KOTA PAGAR ALAM
PADA MATERI BANGUN DATAR DAN BANGUN RUANG DI
SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Oleh

Zahra Pramutia

NIM: 06131381924042

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Disetujui untuk diajukan dalam ujian akhir program sarjana

Pembimbing,

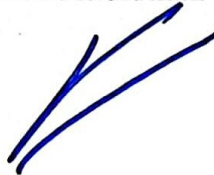


Vina Amilia Suganda M, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19910202219032019

Mengetahui

Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.

NIP. 196012151986032002

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS
ETNOMATEMATIKA BUDAYA LOKAL KOTA PAGAR ALAM
PADA MATERI BANGUN DATAR DAN BANGUN RUANG DI
SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Oleh

Zahra Pramutia

NIM: 06131381924042

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan:

Pembimbing,



Vina Amilia Suganda M, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19910202219032019

Mengetahui,


Ketua Jurusan



Prof. Dr. Sri Sumarni, M.Pd.

NIP. 195901011986032001

Koordinator Program Studi



Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.

NIP. 196012151986032002

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS
ETNOMATEMATIKA BUDAYA LOKAL KOTA PAGAR ALAM
PADA MATERI BANGUN DATAR DAN BANGUN RUANG DI
SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Oleh

Zahra Pramutia

NIM: 06131381924042

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 7 Desember 2022

TIM PENGUJI

1. Ketua : Vina Amilia Suganda M, S.Pd., M.Pd.



2. Anggota : Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.



**Palembang, Desember 2022
Koordinator Program Studi**



Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.

NIP. 196012151986032002

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Zahra Pramutia

NIM : 06131381924042

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Etnomatematika Budaya Lokal Kota Pagar Alam Pada Materi Bangun Datar dan Bangun Ruang di Sekolah Dasar” Ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau mengutip dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Indonesia No. 17 Tahun 2010 Tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat Di Perguruan Tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini saya bersedia menanggung sanksi yang diajukan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, November 2022

Yang Membuat Pernyataan,



Zahra Pramutia

NIM. 06131381924042

PERSEMBAHAN

Dengan segala rasa syukur, hormat, dan kasih sayang, saya persembahkan skripsi ini kepada :

- ❖ Kedua Orang tuaku Ayah Al Azhar M.Pd dan Ibu Asbianah S.Pd yang senantiasa selalu mendoakan, memberikan kasih sayang, dukungan dan semangat pada setiap langkah yang zahra lalui.
- ❖ Adikku Roudhatul Hafizah untuk kasih sayang, dukungan, semangat dan bantuan yang telah diberikan.
- ❖ Seluruh keluarga besar kakek Alm H.Muksin dan kakek Alm Bakri yang selalu membantu dan mendukung baik secara materi maupun nasehat.
- ❖ Kepala Sekolah, dewan Guru dan staff di SD Negeri 24 Pagar Alam.
- ❖ Sahabat karibku zila yang telah memberikan bantuan, saran, dukungan dan motivasi kepada saya untuk dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
- ❖ Teman seperjuangan remi, cytra, alip, arak dan puan yang selalu memberikan semangat dan bantuan selama masa perkuliahan.
- ❖ Kepada seluruh teman – teman seperjuangan PGSD Angkatan 2019 Palembang yang selalu memotivasi saya agar bisa menyelesaikan skripsi ini.
- ❖ Almamater Universitas Sriwijaya yang selalu menjadi kebanggaan..

MOTTO

“Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal itu baik bagimu, dan boleh jadi kamu menyukai sesuatu padahal itu buruk bagimu. Allah mengetahui, sedang kamu tidak mengetahui.”

(Q.S Al-Baqarah : 216)

“If we never try, how will we know”

(Stacey Ryan)

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Etnomatematika Budaya Lokal Kota Pagar Alam Pada Materi Bangun Datar dan Bangun Ruang di Sekolah Dasar” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Vina Amilia Suganda M, S.Pd., M.Pd. sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Prof. Ir. Dr. H. Anis Sagaff, MSCE., selaku Rektor Universitas Sriwijaya, Bapak Dr. Hartono, M.A., Dekan FKIP Unsri, Ibu Prof. Dr. Sri Sumarni, M.Pd., Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya, Ibu Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terimakasih juga ditujukan kepada Ibu Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd. sebagai anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini. Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terimakasih kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama penulis mengikuti perkuliahan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Sekolah Dasar dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Palembang, November 2022

Penulis,



Zahra Pramutia

NIM. 06131381924042

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
PERSEMBAHAN DAN MOTO	vi
PRAKATA.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Bahan Ajar.....	6
2.1.1 Pengertian Bahan Ajar.....	6
2.1.2 Jenis – Jenis Bahan Ajar.....	7
2.1.3 Fungsi Bahan Ajar	7
2.1.4 Manfaat Bahan Ajar.....	8
2.1.5 Tujuan Penyusunan Bahan Ajar	9
2.2 Etnomatematika	10
2.2.1 Pengertian Etnomatematika.....	10
2.2.2 Keunggulan Pembelajaran Etnomatematika.....	11
2.3 Budaya Lokal.....	11
2.3.1 Pengertian Budaya Lokal.....	11
2.3.2 Budaya Lokal Kota Pagar Alam.....	12
2.4 Bangun Datar dan Bangun Ruang	20
2.4.1 Bangun Datar	20
2.4.2 Bangun Ruang	23

2.5 Penelitian Yang Relevan	25
BAB III METODE PENELITIAN	27
3.1 Jenis Penelitian	27
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	28
3.2.1 Tempat Penelitian.....	28
3.2.2 Waktu Penelitian.....	28
3.3 Subjek dan Objek Penelitian.....	28
3.4 Prosedur Penelitian	28
3.5 Instrumen Pengumpulan Data	30
3.6 Teknik Pengumpulan Data	33
3.7 Teknik Analisis Data	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	36
4.1 Hasil Penelitian.....	36
4.1.1 Analisis (<i>Analyze</i>).....	28
4.1.2 Perancangan (<i>Design</i>).....	39
4.1.3 Pengembangan (<i>Develop</i>).....	42
4.2 Pembahasan	57
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	60
5.1 Kesimpulan	60
5.2 Saran	60
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN.....	65

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 KD dan IPK Bangun Datar	21
Tabel 2.2 KD dan IPK Bangun Ruang.....	23
Tabel 3.1 Instrumen Pertanyaan untuk Guru Kelas V	30
Tabel 3.2 Instrumen Validasi Untuk Ahli Materi.....	31
Tabel 3.3 Instrumen Validasi Untuk Ahli Media.....	31
Tabel 3.4 Instrumen Validasi Untuk Guru Kelas V / Praktisi.....	32
Tabel 3.5 Instrumen Uji Coba Untuk Peserta Didik	33
Tabel 3.6 Kategori Pembobotan Skor Validasi Produk	34
Tabel 3.7 Kriteria Tingkat Kevalidan dan Revisi Produk	35
Tabel 3.8 Kategori Pembobotan Skor Respon Peserta Didik	35
Tabel 3.9 Kriteria Kepraktisan.....	36
Tabel 4.1 Hasil Wawancara dengan Guru Kelas V	37
Tabel 4.2 KD, IPK dan Tujuan Bangun Datar	39
Tabel 4.3 KD, IPK dan Tujuan Bangun Ruang	41
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Ahli Materi.....	46
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Ahli Media	47
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Ahli Praktisi	48
Tabel 4.7 Hasil Rekapitulasi Validasi Bahan Ajar	49
Tabel 4.8 Revisi Produk Ahli Materi.....	50
Tabel 4.9 Revisi Produk Ahli Media	51
Tabel 4.10 Hasil Respon Peserta Didik Tahap I.....	53
Tabel 4.11 Hasil Respon Peserta Didik Tahap II	54
Tabel 4.12 Hasil Rekapitulasi Kepraktisan Bahan Ajar	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kelicok Berbentuk Segitiga	13
Gambar 2.2 Kelicok Berbentuk Persegi Panjang	13
Gambar 2.3 Ikan Masak Ghuas.....	14
Gambar 2.4 Lempok Durian Lonjong	14
Gambar 2.5 Lempok Durian Balok.....	15
Gambar 2.6 Tari Kebagh	16
Gambar 2.7 Penari Membawa Tepak Sirih.....	16
Gambar 2.8 Penari Membawa Tepak Sirih.....	16
Gambar 2.9 Rumah Baghi.....	17
Gambar 2.10 Rumah Baghi.....	17
Gambar 2.11 Dinding Rumah Baghi.....	18
Gambar 2.12 Ukiran Rumah Baghi	18
Gambar 2.13 Ukiran Rumah Baghi	18
Gambar 2.14 Ukiran Rumah Baghi	18
Gambar 2.15 Ukiran Rumah Baghi	19
Gambar 2.16 Ukiran Rumah Baghi	19
Gambar 2.17 Rumah Baghi.....	19
Gambar 2.18 Balok	24
Gambar 2.19 Prisma Segitiga.....	24
Gambar 2.20 Tabung.....	25
Gambar 3.1 Langkah Model Pengembangan ADDIE	28
Gambar 4.1 Tampilan Sampul Bahan Ajar	43
Gambar 4.2 Proses Pengerjaan Bahan Ajar.....	45
Gambar 4.3 Produk sebelum revisi	51
Gambar 4.4 Produk setelah revisi	51
Gambar 4.5 Cover sebelum revisi.....	52
Gambar 4.6 Cover setelah revisi.....	52
Gambar 4.7 Uji Coba Tahap I	53
Gambar 4.8 Uji Coba Tahap II.....	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Usul Judul Skripsi.....	65
Lampiran 2 Surat Kesiediaan Pembimbing	66
Lampiran 3 Surat Keputusan Pembimbing	67
Lampiran 4 SK Penelitian	69
Lampiran 5 Surat Izin Penelitian Kesbangpol	70
Lampiran 6 Surat Izin Penelitian Dinas Pendidikan.....	71
Lampiran 7 Surat Keterangan Selesai Penelitian	72
Lampiran 8 Surat Permohonan Validasi Ahli Materi.....	73
Lampiran 9 Hasil Validasi Ahli Materi	74
Lampiran 10 Surat Keterangan Validasi Ahli Materi.....	76
Lampiran 11 Surat Permohonan Validasi Ahli Media.....	77
Lampiran 12 Hasil Validasi Ahli Media	78
Lampiran 13 Surat Keterangan Validasi Ahli Media	80
Lampiran 14 Surat Permohonan Validasi Praktisi	81
Lampiran 15 Hasil Validasi Ahli Praktisi.....	82
Lampiran 16 Surat Keterangan Validasi Praktisi	84
Lampiran 17 Revisi Produk Bahan Ajar	85
Lampiran 18 Hasil Pengisian Angket Uji Coba Peserta Didik.	113
Lampiran 19 Dokumentasi dengan Praktisi.....	125
Lampiran 20 Dokumentasi Uji Coba Produk	126
Lampiran 21 Kartu Bimbingan Skripsi.....	127
Lampiran 22 Surat Pengecekan Similarity	130
Lampiran 23 Surat Bebas Plagiat.....	131
Lampiran 24 Tabel Perbaikan Skripsi.....	132
Lampiran 25 Bukti Perbaikan Skripsi.....	149
Lampiran 26 Izin Penjilidan Skripsi	150

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS
ETNOMATEMATIKA BUDAYA LOKAL KOTA PAGAR ALAM
PADA MATERI BANGUN DATAR DAN BANGUN RUANG DI
SEKOLAH DASAR**

Zahra Pramutia (06131381924042)

06131381924042@student.unsri.ac.id

Dosen Pembimbing: Vina Amilia Suganda M, S.Pd., M.Pd

vinaamilia@fkip.unsri.ac.id

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar berbasis etnomatematika budaya lokal Kota Pagar Alam pada materi bangun datar dan bangun ruang di Sekolah Dasar serta mengetahui kevalidan dan kepraktisan penggunaan produk bahan ajar. Penelitian yang digunakan adalah penelitian pengembangan dengan model ADDIE (*Analyze, Design, Develop, Implement, dan Evaluate*). Penelitian ini hanya sampai tahap ketiga atau develop, kemudian menghasilkan produk akhir. Hasil validasi yang diperoleh dari ahli materi adalah 90% dengan kategori valid, dari ahli media adalah 95% dengan kategori valid dan dari praktisi guru kelas adalah 97,5% dengan kategori valid. Kepraktisan penggunaan produk didapat dari hasil uji coba kepada 12 orang peserta didik kelas V di SD Negeri 24 Pagar Alam yang dilakukan dengan dua tahap. Nilai rata – rata yang diperoleh adalah 96,1% dengan kategori “sangat praktis”. Dari hasil tersebut, dapat dikatakan bahwa bahan ajar berbasis etnomatematika budaya lokal Kota Pagar Alam materi bangun datar dan bangun ruang layak digunakan sebagai bahan ajar untuk menyampaikan materi pembelajaran di sekolah. Untuk selanjutnya, diharapkan bahan ajar ini dapat digunakan pada pembelajaran bangun datar dan bangun ruang dan berkenaan dengan budaya lokal di sekolah dasar.

Kata Kunci : Pengembangan, Bahan Ajar, Etnomatematika.

**DEVELOPMENT OF TEACHING MATERIALS BASED ON
LOCAL CULTURAL ETHNOMATICS OF PAGAR ALAM CITY
ON FLAT BUILDING MATERIALS AND BUILDING SPACES IN
ELEMENTARY SCHOOL**

Zahra Pramutia (06131381924042)

06131381924042@studemt.unsri.ac.id

Supervisor: Vina Amilia Suganda M, S.Pd., M.Pd

vinaamilia@fkip.unsri.ac.id

Elementary School Teacher Education Study Program

ABSTRACT

This study aims to develop teaching materials based on ethnomathematics of the local culture of Pagar Alam City on flat and geometric shapes in elementary schools and to determine the validity and practicality of using teaching material products. The research used is development research with the ADDIE model (Analyze, Design, Develop, Implement, and Evaluate). This research only reaches the third stage or develop, then produces the final product. The validation results obtained from material experts were 90% in the valid category, from media experts it was 95% in the valid category and from classroom teacher practitioners it was 97.5% in the valid category. The practicality of using the product was obtained from the results of trials on 12 fifth grade students at SD Negeri 24 Pagar Alam which was carried out in two stages. The average value obtained is 96.1% with the "very practical" category. From these results, it can be said that teaching materials based on ethnomathematics local culture in Pagar Alam City, flat and geometric shapes are suitable for use as teaching materials to convey learning material in schools. Henceforth, it is hoped that this teaching material can be used in learning flat and spatial shapes and with regard to local culture in elementary schools.

Keywords : *Development, Teaching Materials, Ehnomathematicst*

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan adalah perbuatan, proses, atau cara mendidik. Pendidikan adalah proses mengubah sikap dan perilaku seseorang atau kelompok dalam upaya membantu individu menjadi lebih matang/dewasa melalui upaya pengajaran dan pelatihan (KBBI, 2015:353). Menurut UU No.20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara. Dari pengertian di atas dapat disimpulkan bahwa pendidikan adalah proses yang dilalui seseorang melalui pembelajaran dan pengajaran untuk mengubah perilaku dan mengembangkan potensi diri yang dimiliki peserta didik supaya mempunyai kecerdasan dan kepribadian yang lebih baik.

Menurut Cintamulya (2012:90) Pendidikan memiliki dampak yang signifikan terhadap perkembangan kapasitas manusia khususnya pada pendidikan sekolah dasar. Tahap dasar bagi peserta didik dalam mengenyam pendidikan adalah di Sekolah Dasar. Palupi (2012:1) menjelaskan pembelajaran di sekolah dasar harus berfungsi secara efisien karena berkontribusi pada pengembangan basis pengetahuan peserta didik yang akan digunakan pada pendidikan selanjutnya. Pembelajaran di Sekolah Dasar diharapkan mengikutsertakan peserta didik dalam kegiatan, khususnya yang berkaitan dengan materi yang relevan dengan lingkungan sekitar maupun materi yang harus diselesaikan peserta didik untuk mencapai pengalaman belajar.

Salah satu mata pelajaran di Sekolah Dasar ialah matematika. Sejak peserta didik memasuki kelas satu sekolah dasar matematika telah diajarkan, dari tingkat

pendidikan terendah Sekolah Dasar, tingkat tertinggi sekolah menengah bahkan matematika dipelajari di perguruan tinggi dikarenakan matematika merupakan disiplin ilmu yang wajib diajarkan di sekolah. Sundayana (2014:2) menjelaskan matematika adalah mata pelajaran yang membantu pertumbuhan ilmu pengetahuan dan teknologi juga mata pelajaran yang memiliki fungsi signifikan dalam dunia pendidikan.

Dalam kehidupan sehari – hari tidak terlepas dari yang namanya matematika. Akan tetapi seringkali ditemui banyak peserta didik tidak menyukai pelajaran matematika. Karena peserta didik merasa kesulitan dalam memahami konsep yang diajarkan oleh para guru dan juga peserta didik menganggap bahwa matematika hanya terdiri dari rumus – rumus. Matematika dianggap sebagai pelajaran yang cukup sulit untuk dipelajari (Siregar, 2017:230). Hal itu yang menjadi pemicu sulitnya peserta didik belajar matematika. Pembelajaran matematika di sekolah dasar hendaknya lebih menekankan pada proses dan pengalaman nyata yang harus disampaikan oleh guru dalam kegiatan belajar.

Peneliti telah melakukan wawancara pada guru di SD N 24 Pagar Alam. Pada kondisi nyata di sekolah diketahui ternyata masih terdapat dalam pembelajaran menggunakan buku yang tersedia. Berdasarkan wawancara awal dengan salah satu guru di SDN 24 Pagar Alam ditemukan pada pembelajaran matematika bahan ajar yang dipakai/digunakan berupa buku yang diterbitkan oleh Kemendikbud yang belum mengaitkan dengan kehidupan budaya lokal ditempat tinggal peserta didik masing - masing. Agar pembelajaran dapat berjalan secara optimal maka diperlukan penggunaan bahan ajar. Di dalam proses pembelajaran penggunaan bahan ajar penting bagi guru dan peserta didik.

Menurut Kosasih (2020:1) Bahan ajar adalah sesuatu yang digunakan oleh seorang guru atau peserta didik untuk memfasilitasi proses pengajaran. Bahan ajar tersebut berupa buku teks, buku kerja (LKS) atau video pembelajaran. Istilah "bahan ajar" mengacu pada segala jenis materi, termasuk buku, informasi, alat, dan

tulisan, yang digunakan untuk mendukung guru dalam kegiatan belajar mengajar (Panggabean dan Danis 2020:18). Dikarenakan itu bahan ajar memiliki peran meningkatkan pembelajaran yang efektif dan interaktif.

Bahan ajar yang mencirikan budaya lokal di daerah masing – masing masih jarang ditemukan. Pendidikan maupun budaya merupakan komponen penting dalam kehidupan sehari-hari, budaya adalah kekuatan yang melekat dan mencakup semua yang berlaku di dalam masyarakat, sementara pendidikan adalah persyaratan mendasar bagi setiap anggota masyarakat (Lestari, 2019:3). Pembelajaran berbasis budaya dapat membantu guru dan peserta didik berinteraksi dengan budaya yang mereka ketahui untuk mencapai hasil belajar yang maksimal. Yang dapat menjembatani kesenjangan antara budaya dan pembelajaran, khususnya dalam pembelajaran matematika, ialah etnomatematika. Etnomatematika ialah budaya yang di dalamnya terdapat unsur matematika. Menurut Sarwoedi dkk (2018:171) Etnomatematika adalah matematika dalam suatu budaya. Budaya yang dimaksud ialah tingkah laku dan kebiasaan orang-orang di sekitar lingkungan tersebut.

Pembuatan bahan ajar berbasis etnomatematika merupakan salah satu alternatif. Menurut Ramadhani dan Dwi (2022:505) bahan ajar berbasis etnomatematika merupakan inovasi bahan ajar dalam mata pelajaran matematika yang memunculkan budaya lokal yang dekat dengan peserta didik sehingga dapat memotivasi peserta didik di dalam kegiatan pembelajaran.

Pada penelitian ini peneliti mengambil daerah kota Pagar Alam. Kota Pagar Alam adalah salah satu daerah di Sumatera Selatan yang masih menjaga nilai kearifan lokal dan budayanya. Etnomatematika yang diambil dari Kota Pagar Alam yaitu dari makanan khas diantaranya kelicok, lempok durian dan ikan masak ghuas, dari segi seni kebudayaan yaitu tari kebagh, dan dari segi bangunan yaitu rumah adat pagar alam yang dikenal dengan nama rumah baghi. Dengan memiliki keragaman budaya yang dapat dimanfaatkan dan dihubungkan pada pembelajaran matematika, maka peneliti mengambil materi Bangun Datar dan Bangun Ruang yang terdapat pada

jenjang kelas tinggi di Sekolah Dasar dikarenakan di kelas tinggi matematika tersendiri dan terpisah dari pembelajaran tema juga materi tersebut dapat dihubungkan dengan etnomatematika budaya setempat.

Dari permasalahan tersebut, peneliti tertarik mengembangkan bahan ajar matematika dengan menghubungkan budaya lokal di daerah Pagar Alam untuk membantu peserta didik dalam mempelajari matematika yang sesuai dengan bagaimana karakteristik lingkungan peserta didik. Maka demikian peneliti akan melakukan penelitian yang berjudul **“Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Etnomatematika Budaya Lokal Kota Pagar Alam Pada Materi Bangun Datar dan Bangun Ruang di Sekolah Dasar”**

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana mengembangkan bahan ajar berbasis etnomatematika budaya lokal kota Pagar Alam pada materi bangun datar dan bangun ruang di sekolah dasar yang valid?
2. Bagaimana mengembangkan bahan ajar berbasis etnomatematika budaya lokal kota Pagar Alam pada materi bangun datar dan bangun ruang di sekolah dasar yang praktis?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini antara lain:

1. Untuk menghasilkan bahan ajar berbasis etnomatematika budaya lokal kota Pagar Alam pada materi bangun datar dan bangun ruang di sekolah dasar yang tervalidasi.
2. Untuk menguji kepraktisan bahan ajar berbasis etnomatematika budaya lokal kota Pagar Alam pada materi bangun datar dan bangun ruang di sekolah dasar.

1.4 Manfaat Penelitian

Manfaat yang diharapkan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagi Peserta Didik

Memberikan pengalaman baru bagi peserta didik di dalam proses pembelajaran matematika khususnya materi bangun datar dan bangun ruang, menumbuhkan wawasan dan pengetahuan serta dapat digunakan untuk mengenalkan tentang budaya lokal kota Pagar Alam melalui bahan ajar etnomatematika.

2. Bagi Guru

Memberikan wawasan baru mengenai pembelajaran dengan menggunakan bahan ajar berbasis etnomatematika budaya lokal kota Pagar Alam dan sebagai bahan ajar pendamping guna membantu guru dalam meningkatkan pembelajaran matematika yang lebih menarik, bermakna dan berkesan.

3. Bagi Sekolah

Menambah pengetahuan bagi guru – guru mengenai bahan ajar berbasis etnomatematika budaya lokal kota Pagar Alam dan menjadi referensi sekolah dalam mengembangkan bahan ajar.

4. Bagi Peneliti

Penelitian ini menjadi pengalaman dan sarana mengembangkan kemampuan diri untuk mengembangkan suatu bahan ajar juga menambah pengetahuan mengenai penelitian pengembangan bahan ajar berbasis etnomatematika budaya lokal kota Pagar Alam.

DAFTAR PUSTAKA

- Aisara, F., Nursaptini, N., & Widodo, A. (2020). Melestarikan Kembali Budaya Lokal melalui Kegiatan Ekstrakurikuler untuk Anak Usia Sekolah Dasar. *Cakrawala Jurnal Penelitian Sosial*, 9(2), 149–166. <https://ejournal.uksw.edu/cakrawala/article/view/4411>
- Akbar, Sa'dun. (2013). *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Astuti, M. 2021. Studi Inovasi dan Globalisasi Pendidikan Suatu Pendekatan Teoritis dan Riset Dilengkapi Contoh Hasil R&D Bahan Ajar. Yogyakarta. Deepublish
- Budiarto, M.T. & Setianingsih, R. (2019). *Ethnomatematika Budaya Jawa Timur*. Sidoarjo: Zifatama Jawara
- Cahyadi, R. A. H. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Addie Model. *Halaqa: Islamic Education Journal*, 3(1), 35-42.
- Cintamulya, I. (2012). Peranan Pendidikan Dalam Mempersiapkan Sumber. *Formatif: Jurnal Ilmiah Pendidikan MIPA*, 2(2), 90–101. <http://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/Formatif/article/view/89/87%0A>
- Harum, Oktarine Melly Aminah and Febryano. Indra Gumay and Wulandari. Christine and Hidayat. Wahyu (2019) Pelestarian Ghumah Baghi (Rumah Tradisional Berbahan Dasar Kayu) di Kelurahan Pelang Kenidai, Kota Pagaram. *Jurnal Hutan Tropis*, 7 (2). pp. 216-224. ISSN 2337-7771
- Handayani, P. (2021). *Cara Asyik Belajar Bangun Datar di SD*. Bogor: GUEPEDIA
- Kosasih E. (2020). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta Timur: Bumi Aksara
- KBBI. (2015). *KBBI Daring*. Retrieved from kbbi.kemdikbud.go.id/Entri/pendidikan
- Mahendra, I. W. E. (2017). Project based learning bermuatan etnomatematika dalam pembelajar matematika. *JPI (Jurnal Pendidikan Indonesia)*, 6(1), 106-114.

- Muhammad, A. F. N., & Novitasari, N. I. (2020). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MATEMATIKA BERBASIS ETNOMATEMATIKA UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN MATEMATIK SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR. *Jurnal Bidang Pendidikan Dasar*, 4(1), 80 - 93.
- Nasruddin, dkk. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar Sumatera Barat: Global Eksekutif Teknologi*.
- Nasryah, C.V. & Rahman, A.A. (2020). *Ethnomathematics (Matematika dalam perspektif Budaya)*. Sidoarjo. Uwais Inspirasi Indonesia
- Nurdyansyah, Nurdyansyah and nahdliyah, Mutala'iah (2018) *Pengembangan Bahan Ajar Modul Ilmu Pengetahuan Alambagi Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar*. Universitas Muhammadiyah Sidoarjo.
- Palupi, A. T. (2012). *Penggunaan Media Jarimatika untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Materi Perkalian Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Combongan 03 Sukoharjo Tahun Ajaran 2011/2012 (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta)*.
- Panggabean, N.H. & Danis A. (2020). *Desain Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Sains.: Yayasan Kita Menulis*.
- Prastowo, A. (2018). *Sumber Belajar dan Pusat Sumber Belajar*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Pratiwi, R. D. (2014). *ENSIKLOPEDIA Belajar Asyik Matematika Bangun Datar*.
- Purbaningrum, M. dkk. (2021). *ETNOMATEMATIKA Beberapa Sistem Budaya di Indonesia*. Sidoarjo: Zifatama Jawa
- Ramadhani, Y. G., & Dwi, N. R. (2022). Pengembangan bahan ajar berbasis etnomatematika untuk meningkatkan kemampuan penalaran siswa kelas VIII materi SPLDV dengan model pembelajaran auditory, intellectually, repetition (AIR). *Prosiding Seminar Nasional Matematika*, 5, 500–506. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/prisma/>

- Rinaldi, Z., Purwantiasning, A.W., & Nur'aini, R.D. 2015. Analisis Konstruksi Tahan Gempa Rumah Tradisional Suku Besemah Pagaralam Sumatera Selatan. *Prosiding Sains dan Teknologi*. 15(41): 60-87.
- Saparuddin, A., Sukestiyarno, Y. L., & Junaedi, I. (2019). Etnomatematika Dalam Perspektif Problematika Pembelajaran Matematika : Tantangan Pada Siswa Indigenous. Universitas Negeri Semarang, 910–916.
- Sari, R. C. (2019). Kajian Sosiologi Tari Kebagh di Masyarakat Desa Pengandonan Kota Pagar Alam. *Jurnal Sitakara*, 4(2), 30-44.
- Sarwoedi, Marinka, D. O., Febriani, P., & Wirne, I. N. (2018). Efektifitas Etnomatematika dalam Meningkatkan Kemampuan Pemahaman Matematika Siswa. *Jurnal Pendidikan Matematika Raflesia*, 03(02), 171–176.
- Siregar, N. R. (2017). Persepsi siswa pada pelajaran matematika: studi pendahuluan pada siswa yang menyenangi game. *Prosiding Temu Ilmiah X Ikatan Psikologi Perkembangan Indonesia*, 224–232.
- Sugiarmi.(2022).*Bahan Ajar, Media dan Teknologi Pembelajaran*.Tangerang:Pascal Books
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sundayana, Rostina. (2014). *Media dan Alat Peraga Dalam Pembelajaran Matematika*. Bandung: Alfabeta
- Tegeh, I. M., & Kirna, I. M. (2013). Pengembangan Bahan ajar metode penelitian pendidikan dengan addie model. *Jurnal Ika*, 11(1).
- Wati, L. L., Mutamainah, A., Setianingsih, L., & Fadiana, M. (2021). Eksplorasi Etnomatematika Pada Batik Gedog. *Jurnal Riset Pembelajaran Matematika*, 3(1), 27–34. <https://doi.org/10.55719/jrpm.v3i1.259>
- Wijiningsih, N., Wahjoedi, W., & Sumarmi, S. (2017). Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Budaya Lokal. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan*, 2(8), 1030–1036.