

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *BARCODE BOOK*  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL OKI TEMA 1 SUBTEMA 1  
SISWA KELAS IV SDN 1 MULYAGUNA**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**Putri Nur Azizah**

**NIM: 06131381924052**

**Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2022**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *BARCODE BOOK*  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL OKI TEMA 1 SUBTEMA 1  
SISWA KELAS IV SDN 1 MULYAGUNA**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Putri Nur Azizah**

**NIM : 06131381924052**

**Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Disetujui untuk diajukan dalam ujian akhir Program Sarjana  
Pembimbing,**



**Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.**

**NIP. 196012151986032002**

**Mengetahui,**

**Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.**

**NIP. 196012151986032002**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *BARCODE BOOK*  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL OKI TEMA 1 SUBTEMA 1  
SISWA KELAS IV SDN 1 MULYAGUNA  
SKRIPSI**

**Oleh:**

**Putri Nur Azizah**

**NIM : 06131381924052**

**Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Mengesahkan :**

**Pembimbing**



**Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.**

**NIP. 196012151986032002**

**Mengetahui,**

**Ketua Jurusan**



**Prof. Dr. Sri Sumarni, M. Pd.**

**NIP. 195801011986032001**

**Koordinator Program Studi**



**Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.**

**NIP. 196012151986032002**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *BARCODE BOOK*  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL OKI TEMA 1 SUBTEMA 1  
SISWA KELAS IV SDN 1 MULYAGUNA**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**Putri Nur Azizah**

**NIM : 06131381924052**

**Telah diujikan dan lulus pada :**

**Hari : Jumat**

**Tanggal : 16 Desember 2022**

**TIM PENGUJI**

**1. Ketua : Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd**

**2. Anggota : Drs. Marwan Pulungan, M.Pd**

**Koordinator Program Studi**

**Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.**

**NIP. 196012151986032002**

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Putri Nur Azizah

NIM : 06131381924052

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar *Barcode Book* Berbasis Kearifan Lokal OKI Tema 1 Subtema 1 Siswa Kelas IV SDN 1 Mulyaguna” adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang pencegahan dan penanggulangan plagiat di perguruan tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, Desember 2022



Putri Nur Azizah

NIM. 06131381924052

## PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar *Barcode Book* Berbasis Kearifan Lokal OKI Tema 1 Subtema 1 Siswa Kelas IV SDN 1 Mulyaguna” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Dr. Hartono, M.A., Dekan FKIP Unsri, Prof. Dr. Sri Sumarni, M.Pd., Ketua dan Sekretaris Jurusan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya, Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terimakasih juga ditujukan kepada Bapak Drs. Marwan Pulungan, M.Pd sebagai anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini. Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terimakasih kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama penulis mengikuti perkuliahan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Sekolah Dasar dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Palembang, Desember 2022  
Penulis,



Putri Nur Azizah

NIM. 06131381924052

## LEMBAR PERSEMBAHAN DAN MOTTO

*Alhamdulillah* atas berkah rahmat dan karunia Allah SWT saya dapat menyelesaikan skripsi saya yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar *Barcode Book* Berbasis Kearifan Lokal OKI Tema 1 Subtema 1 Siswa Kelas IV SDN 1 Mulyaguna”. Skripsi ini dibuat untuk menyelesaikan Pendidikan strata satu dan mendapatkan gelar sarjana pendidikan dari Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.

Adapun skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Kedua orang tua saya tersayang papa Darul Kutni, S. P. dan mama Sakdiah, S. Pd. I. yang selalu memberikan dukungan baik doa, kasih sayang, motivasi, maupun materi kepada saya. Dan juga telah menjadi alasan terbesar saya untuk terus berusaha keras menyelesaikan studi ini.
2. Kakak Silfia Desima Windi, S. TP., Kakak Aldi Muhaili, A.Md.Kep., Adik Roudhotul Aslamiah, keponakan saya Aishwa Humaira, serta keluarga besar saya yang telah memberikan semangat untuk saya dalam menyelesaikan skripsi saya.
3. Ibu Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd sebagai dosen pembimbing skripsi saya yang telah memberikan banyak masukan dan bersedia meluangkan waktunya untuk membantu saya dalam menyusun skripsi ini.
4. Bapak Drs. Marwan Pulungan, M.Pd sebagai dosen penguji saya yang telah memberikan saran-saran pada skripsi saya sehingga dapat membuat skripsi saya menjadi lebih sempurna.
5. Seluruh dosen PGSD FKIP Universitas Sriwijaya yang telah mengajarkan semua ilmu baru di dalam mata kuliah yang saya tempuh di kampus KM.5 Palembang. Semoga ilmu yang telah diberikan kepada saya dapat bermanfaat di masa yang akan datang.
6. Ibu Suratmi, M.Pd yang telah mengajarkan banyak hal terkait kepenulisan skripsi dan pemilihan jurnal. Semoga ilmu yang ibu berikan bermanfaat bagi saya kedepannya.

7. Ibu Nuraini, S.Pd selaku kepala sekolah SDN 1 Mulyaguna dan semua guru-guru beserta peserta didik SDN 1 Mulyaguna yang telah banyak membantu dan mempermudah saya ketika melakukan penelitian di sekolah tersebut.
8. Admin PGSD UNSRI Ibu Dewi Utami yang telah membantu kelancaran administrasi.
9. Seluruh teman-teman seperjuangan PGSD angkatan 2019 kelas Palembang yang telah memberikan banyak dukungan serta tempat berbagi suka maupun duka selama masa studi perkuliahan.
10. Sahabat Cemara Ceria S.Pd (Rizka, Bebe, Eca, dan Oksa) yang selalu ada di saat saya menempuh Pendidikan S1 hingga sampai penyelesaian skripsi saya.
11. Sahabat LDK Nadwah UNSRI Korwil Palembang dan teman-teman LDF Universitas Sriwijaya yang saling menyemangati, mendoakan juga senantiasa saling mengingatkan untuk selalu bersyukur dan mendekatkan diri kepada Allah swt. meski berada ditengah kesibukan masing-masing. Serta Kakak Alumni LDK, Kak Ghiff yang telah memberikan masukan dan ide atas pemilihan judul skripsi yang saya buat.
12. Kak Marta dan Bu Marsih yang sudah banyak membantu saya dalam proses bimbingan skripsi.
13. Almamater kuning dan kampus biru tercinta yang setiap sudutnya memiliki tempat dan cerita tersendiri.

### **MOTTO**

“Teruslah bersyukur karena nikmat Allah SWT. tak pernah libur”



## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PRAKATA .....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN DAN MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xvii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
2.1 Pengembangan .....	7
2.1.1 Pengertian Pengembangan .....	7
2.2 Bahan Ajar .....	8
2.2.1 Pengertian Bahan Ajar .....	8

2.2.2 Tujuan Bahan Ajar .....	8
2.2.3 Bentuk Bahan Ajar .....	9
2.2.4 Prinsip-prinsip Bahan Ajar.....	11
2.2.5 Manfaat Bahan Ajar .....	12
2.3 <i>Barcode Book</i> .....	13
2.4 Kearifan Lokal .....	14
2.4.1 Pengertian Kearifan Lokal .....	14
2.4.2 Ruang Lingkup Kearifan Lokal .....	16
2.4.3 Pendidikan Berbasis Kearifan Lokal.....	16
2.4.4 Kearifan Lokal Ogan Komering Ilir.....	17
2.5 Tema 1 Indahny Kebersamaan Subtema 1 Keberagaman Budaya Bangsaku .....	25
2.5.1 Tema 1 Indahny Kebersamaan .....	25
2.5.2 Subtema 1 Keberagaman Budaya Bangsaku.....	25
2.6 Penelitian Relevan.....	28
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
3.1 Jenis Penelitian.....	29
3.2 Model Pengembangan.....	29
3.3 Prosedur Pengembangan .....	30
3.3.1 Pendefinisian ( <i>define</i> ).....	31
3.3.2 Perancangan ( <i>design</i> ) .....	33
3.3.3 Pengembangan ( <i>development</i> ) .....	34
3.4 Subjek Penelitian.....	35
3.4.1 Lokasi Penelitian .....	35
3.4.2 Waktu Penelitian .....	35
3.4.3 Subjek Penelitian.....	35
3.4.4 Objek Penelitian .....	35
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	35
3.6 Instrumen Pengumpulan Data .....	37
3.6.1 Wawancara.....	37

3.6.2 Kuesioner (Angket).....	38
3.7 Teknik Analisis Data.....	39
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>43</b>
4.1 Hasil .....	43
4.1.1 Tahap <i>define</i> (pendefinisian).....	43
4.1.2 Tahap <i>design</i> (perancangan) .....	73
4.1.3 Tahap <i>development</i> (pengembangan).....	93
4.2 Pembahasan.....	106
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>107</b>
5.1 Kesimpulan .....	107
5.2 Saran.....	107
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>109</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Kompetensi inti .....	26
Tabel 2.2 Pemetaan kompetensi dasar .....	27
Tabel 3.1 Kisi-kisi pedoman wawancara .....	37
Tabel 3.2 Daftar pertanyaan wawancara .....	37
Tabel 3.3 Kisi-kisi validasi ahli materi bahan ajar.....	38
Tabel 3.4 Kisi-kisi validasi ahli desain bahan ajar.....	39
Tabel 3.5 Kisi-kisi validasi ahli praktisi bahan ajar .....	39
Tabel 3.6 Kisi-kisi angket respon peserta didik .....	39
Tabel 3.7 Kriteria skor hasil validasi ahli dan guru .....	40
Tabel 3.8 Kriteria kelayakan/kevalidan suatu produk.....	41
Tabel 3.9 Kriteria penilaian analisis respon peserta didik .....	41
Tabel 3.10 Kriteria kepraktisan.....	42
Tabel 4.1 Temuan Materi Tema 1 Subtema 1 Keberagaman Budaya Bangsaku .....	44
Tabel 4.2 Kompetensi Inti (KI) Tema 1 Subtema 1 .....	48
Tabel 4.3 Kompetensi Dasar (KD) Sikap (KI-1 dan KI-2) Tema 1 Subtema 1 .....	48
Tabel 4.4 Kompetensi Dasar (KD) Pengetahuan (KI-3) pada Tema 1 Subtema 1 .....	49
Tabel 4.5 Kompetensi Dasar (KD) Keterampilan (KI-4) pada Tema 1 Subtema 1 .....	50

Tabel 4.6 Pemetaan Pengembangan Indikator Bahan Ajar.....	52
Tabel 4.7 Analisis konsep materi pengembangan bahan ajar .....	63
Tabel 4.8 Analisis spesifikasi tujuan pembelajaran bahan ajar.....	67
Tabel 4.9 Hasil Penilaian Instrumen Validasi Ahli Materi .....	94
Tabel 4.10 Hasil Penilaian Instrumen Validasi Ahli Desain.....	96
Tabel 4.11 Hasil Penilaian Instrumen Validasi Ahli Praktisi .....	99
Tabel 4.12 Hasil Rekapitulasi Bahan Ajar .....	100
Tabel 4.13 Hasil Penilaian Instrumen Respon Peserta Didik .....	102
Tabel 4.14 Rekapitulasi Hasil Angket Respon Peserta Didik.....	103

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 Tahapan model 3D .....	30
Gambar 3.2 Modifikasi Prosedur Pengembangan 3D.....	31
Gambar 4.1 Format lembar sampul bahan ajar .....	78
Gambar 4.2 Format lembar identitas bahan ajar .....	79
Gambar 4.3 Format lembar kata pengantar, deskripsi buku, dan daftar isi .....	79
Gambar 4.4 Format lembar fitur buku .....	80
Gambar 4.5 Format Lembar Kompetensi Inti (KI) .....	80
Gambar 4.6 Format lembar Kompetensi Dasar (KD) Persubtema .....	81
Gambar 4.7 Format lembar pengenalan tokoh pada bahan ajar.....	81
Gambar 4.8 Format lembar Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pembelajaran.....	82
Gambar 4.9 Format lembar tujuan pembelajaran.....	82
Gambar 4.10 Format Lembar Isi bahan ajar .....	83
Gambar 4.11 Format lembar isi bahan ajar .....	83
Gambar 4.12 Format lembar daftar Pustaka .....	84
Gambar 4.13 Format lembar biodata penulis .....	84
Gambar 4.14 Format lembar penutup bahan ajar.....	85
Gambar 4.15 Halaman sampul/ <i>cover</i> bahan ajar .....	85
Gambar 4.16 Halaman identitas bahan ajar .....	86

Gambar 4.17 Halaman kata pengantar .....	86
Gambar 4.18 Halaman deskripsi buku .....	87
Gambar 4.19 Halaman daftar isi .....	87
Gambar 4.20 Halaman fitur buku.....	88
Gambar 4.21 Halaman Kompetensi Inti (KI).....	88
Gambar 4.22 Halaman kompetensi dasar (KD) persubtema.....	89
Gambar 4.23 Halaman pengenalan tokoh bahan ajar.....	89
Gambar 4.24 Halaman kompetensi dasar (KD) dan indikator per- pembelajaran .....	90
Gambar 4.25 Halaman tujuan pembelajaran .....	90
Gambar 4.26 Halaman isi bahan ajar .....	91
Gambar 4.27 Halaman isi bahan ajar .....	91
Gambar 4.28 Halaman daftar Pustaka.....	92
Gambar 4.29 Halaman biodata penulis .....	92
Gambar 4.30 Halaman penutup bahan ajar .....	93
Gambar 4.31 Contoh revisi bahan ajar validasi ahli materi .....	96
Gambar 4.32 Contoh revisi bahan ajar validasi ahli desain .....	98

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Usul judul skripsi.....	115
Lampiran 2 SK Pembimbing skripsi.....	116
Lampiran 3 SK izin penelitian skripsi dari FKIP Universitas Sriwijaya ..	117
Lampiran 4 SK izin penelitian dari kesatuan bangsa dan politik Kabupaten Ogan Komering Ilir.....	119
Lampiran 5 SK Izin penelitian dari dinas Pendidikan dan kebudayaan Kabupaten Ogan Komering Ilir.....	120
Lampiran 6 SK telah menyelesaikan penelitian dari SDN 1 Mulyaguna .	121
Lampiran 7 Instrumen angket validasi ahli materi, desain, dan praktisi...	123
Lampiran 8 Instrumen angket respon peserta didik .....	127
Lampiran 9 Hasil angket validasi ahli materi .....	129
Lampiran 10 Surat keterangan validasi ahli materi.....	132
Lampiran 11 Hasil angket validasi ahli desain .....	133
Lampiran 12 Surat keterangan validasi ahli desain.....	136
Lampiran 13 Hasil angket validasi ahli praktisi.....	137
Lampiran 14 Surat keterangan validasi ahli praktisi.....	140
Lampiran 15 Hasil pengisian angket uji coba bahan ajar .....	141
Lampiran 16 Rekap pengisian angket uji coba .....	195
Lampiran 17 Dokumentasi.....	206
Lampiran 18 Kartu bimbingan skripsi .....	214



Lampiran 19 Hasil pengecekan similarity.....	218
Lampiran 20 Perbaikan ujian akhir skripsi .....	220
Lampiran 21 Bukti perbaikan ujian akhir skripsi.....	229
Lampiran 22 Izin penjurusan .....	230

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *BARCODE BOOK*  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL OKI TEMA 1 SUBTEMA 1  
SISWA KELAS IV SDN 1 MULYAGUNA**

Oleh

Putri Nur Azizah

NIM : 06131381924052

[06131381924052@student.unsri.ac.id](mailto:06131381924052@student.unsri.ac.id)

Pembimbing : Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd

[sitidewimaharani@kip.unsri.ac.id](mailto:sitidewimaharani@kip.unsri.ac.id)

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

**ABSTRAK**

Penelitian ini menghasilkan bahan ajar *barcode book* berbasis kearifan lokal Ogan Komering Ilir pada tema 1 subtema Keberagaman Budaya Bangsaku di kelas IV SDN 1 Mulyaguna serta mengetahui kevalidan dan kelayakan/kepraktisan pada bahan ajar tersebut. Penelitian ini menggunakan model pengembangan 3D (*Define, Desain, Development*). Hasil validasi yang didapatkan dari ahli materi adalah 95,1% dengan kategori valid. Hasil validasi yang didapatkan oleh ahli desain adalah 95,7% dengan kategori valid. Hasil validasi yang didapatkan oleh validasi ahli praktisi adalah 92% dengan kategori valid. Hasil uji coba kepada peserta didik adalah 98,7% dengan kategori sangat praktis. Berdasarkan hal tersebut, bahan ajar *barcode book* kearifan lokal Ogan Komering Ilir (OKI) valid/layak dan praktis untuk digunakan dalam pembelajaran.

***Kata Kunci:*** Pengembangan, Bahan ajar, Barcode Book berbasis kearifan lokal

**DEVELOPMENT OF BARCODE BOOK TEACHING  
MATERIALS BASED ON LOCAL WISDOM OF OKI THEME  
1 SUBTHEME 1 CLASS IV STUDENTS OF SDN 1  
MULYAGUNA**

By

Putri Nur Azizah

NIM : 06131381924052

[06131381924052@student.unsri.ac.id](mailto:06131381924052@student.unsri.ac.id)

Supervisor : Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd

[sitidewimaharani@kip.unsri.ac.id](mailto:sitidewimaharani@kip.unsri.ac.id)

Elementary School Teacher Education Study Program

**ABSTRACT**

This research produced a barcode book teaching material based on the local wisdom of Ogan Komering Ilir on theme 1, the cultural diversity of my nation subtheme in class IV SDN 1 Mulyaguna and to determine the validity and feasibility/practicality of the teaching material. This study uses a 3D development model (Define, Design, Development). The validation results obtained from material experts were 95.1% with a valid category. The validation results obtained by design experts are 95.7% with a valid category. The validation results obtained by expert practitioner validation are 92% with a valid category. The test results for students were 98.7% in the very practical category. Based on this, the Ogan Komering Ilir (OKI) local wisdom barcode book teaching materials are valid/decent and practical to use in learning.

**Keyword:** *Development, Teaching materials, Barcode book on local wisdom*

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Undang-undang Nomor 20 tahun 2003 “Sistem Pendidikan Nasional (Sisdiknas)” menyatakan bahwa pendidikan memiliki makna sebagai usaha sadar dan sistematis dalam menciptakan kegiatan dan sistem belajar dengan tujuan mengembangkan potensi diri peserta didik melalui keadaan yang aktif dan efektif agar memiliki kemampuan motorik, kognitif, afektif, dan psikomotor, serta mengembangkan potensi dirinya menyangkut kebijaksanaan, kepribadian, termasuk spiritual dengan lingkup yang lebih luas. Pendidikan adalah pengalaman-pengalaman yang didapat melalui hasil belajar terprogram berbentuk pendidikan formal, nonformal, ataupun informal yang berlangsung seumur hidup baik sekolah maupun diluar sekolah dengan tujuan mengoptimalisasikan kemampuan individu untuk dapat memainkan peranan hidupnya secara tepat dikemudian hari (Mudyaharjo, 2012: 3). Hakikat pendidikan menghasilkan pemahaman peran, mendudukkannya, dan menilai pendidikan dengan seimbang dan proporsional (Triwiyanto, 2015: 21).

Pendidikan nasional Indonesia merupakan pendidikan yang berlandaskan pada Pancasila dan UUD RI Tahun 1945 yang berakar pada nilai-nilai agama, kebudayaan nasional Indonesia, dan tanggap terhadap tuntutan perubahan zaman. Maka dalam hal ini didapat bahwa pendidikan merupakan usaha yang dilakukan untuk mendapatkan pengetahuan, keterampilan, pengalaman dan cara bertingkah laku yang sebelumnya belum diketahui hingga menjadi tahu, atau dapat dikatakan juga sebagai usaha mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran secara sadar dan terencana demi mengembangkan potensi diri peserta didik guna mendapatkan pengetahuan moral, spiritual, kecerdasan, keterampilan maupun sikap yang dapat digunakan pada kehidupan bermasyarakat diwaktu mendatang.

Sekolah Dasar atau disingkat dengan SD adalah lembaga pendidikan dasar yang usia siswanya dimulai antara enam hingga tiga belas tahun yang masih sangat membutuhkan bimbingan dan memiliki karakteristik selalu ingin tahu.

(Widyaningrum, 2016). Penerapan Kurikulum 2013 yang mencakup nilai dan tujuan kebudayaan mengarahkan pembelajaran yang berpusat pada peserta didik untuk mengembangkan potensi dan membangun karakter dalam ranah kognitif, afektif, dan psikomotor serta berkontribusi dalam kesejahteraan hidup masyarakat (Permendikbud, 2014).

Pembelajaran Tematik adalah salah satu model pembelajaran terintegrasi (*integrated learning*) di tingkat pendidikan anak usia dini (PAUD) dan tingkat pendidikan sekolah dasar (SD) untuk kelas rendah yang dilandaskan pada tema-tema kontekstual tertentu dengan dunia anak-anak (Trianto, 2013: 5). Untuk memudahkan dalam memaksimalkan kegiatan belajar mengajar, dibutuhkan perangkat pembelajaran yang terdiri atas, rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP), media pembelajaran, bahan ajar, lembar kerja peserta didik (LKPD), dan evaluasi. Pada kurikulum 2013 ini memiliki tujuan ingin memandirikan generasi dalam menimba serta diartikan bahwa pembelajaran saat ini digiring menanamkan konsep nilai dan karakter yang sesuai dengan kebudayaan bangsa, maka disini bahan ajar menduduki peran penting dalam efektifitas memperoleh sumber pelajaran bagi peserta didik.

Bahan ajar dapat diartikan sebagai bahan atau materi dalam pembelajaran yang dirunutkan secara lengkap dan sistematis sesuai dengan prinsip pembelajaran yang digunakan oleh pendidik maupun peserta didik pada saat proses pembelajaran (Magdalena, dkk., 2020). Menurut Gustiana, dkk., dalam (Kosasih, 2021: 97) bahan ajar merupakan segala sesuatu yang dapat memudahkan peserta didik dalam proses belajar mengajar berupa buku bacaan, lembar kerja, dan tayangan.

Berdasarkan informasi yang diperoleh peneliti melalui hasil wawancara bersama guru SDN 1 Mulyaguna kabupaten Ogan Komering Ilir (OKI) menyatakan bahwa bahan ajar pembelajaran tematik masih kurang dalam pemanfaatan dan pembahasan hal-hal konkret yang berada dekat dengan peserta didik apalagi menyinggung persoalan materi kearifan lokal daerah. Koenjaraningrat dalam (Kawuryan, 2012) kebutuhan dan ketergantungan masyarakat terhadap kebudayaan memiliki nilai budaya dan tradisi luhur yang penting untuk dipertahankan dan dikembangkan guna memfilter masuknya

kebudayaan asing yang marak dibicarakan akibat pengaruh era globalisasi. Meski tak dapat dipungkiri, Indonesia tetap menerima tuntunan globalisasi yang diiringi dengan peranan masyarakat sebagai pengamat agar pengaruhnya tidak melunturkan budaya sendiri dan memudahkan akses informasi sesuai dengan kebudayaan yang terdapat di Indonesia.

Kepedulian terhadap lingkungan sekitar, kekayaan alam, dan budaya lokal hendaknya ditanamkan pada generasi sejak anak berusia sekolah dasar yang membentuk kemampuan, kepribadian, dan karakter seseorang. Ditemukan analisis Kurikulum 2013 yang berkaitan dengan kebudayaan pada buku ajar tematik siswa kelas IV Tema 1 Indahnyanya Kebersamaan Subtema 1 Keberagaman Budaya Bangsaku. Pada pembahasan tema ini guru dan peneliti sepakat jika sumber bahan ajar yang digunakan masih belum melengkapi kebutuhan peserta didik dalam memahami materi pelajaran terkhusus mengenai kebudayaan lokal. Disamping itu pendidik juga masih belum mampu memadukan secara maksimal materi kebudayaan sekitar dalam proses pembelajaran yang menyebabkan minimnya pengetahuan kearifan lokal peserta didik. Hal ini juga bisa disebabkan karena sulitnya mengakses informasi mengenai kebudayaan lokal daerah sekitar akibat minimnya pengetahuan akan teknologi dalam bidang pendidikan. Penggunaan bahan ajar yang sesuai dan tepat guna akan sangat membantu pengajar dan pelajar dalam mencapai tujuan pembelajaran yang telah direncanakan sebelumnya, ditambah lagi jika bahan ajar yang digunakan sesuai dengan kondisi, kebutuhan, dan perkembangan teknologi.

Bagi anak usia sekolah dasar, sangat penting penggunaan bahan ajar yang menarik, tidak membosankan, dan mengaitkan dengan hal konkret yang berada disekitarnya. Guru sebagai tenaga pendidik, pendamping, serta fasilitator bagi peserta didik wajib memiliki pemikiran-pemikiran dan ide-ide kreatif dalam melaksanakan pembelajaran agar tercipta kegiatan belajar yang menarik, menyenangkan, dan memberikan pengetahuan yang luas. Namun fakta yang terlihat saat ini sumber belajar yang menjadi pegangan peserta didik masih belum memanfaatkan lingkungan sekitar dalam proses pembelajaran, banyak guru hanya mengandalkan buku yang ada tanpa mencoba untuk mengembangkannya. Buku-

buku yang tersebar sebagai pedoman pembelajaran dirasa masih kurang dalam mengintegrasikan antara pendidikan budaya lingkungan sekitar berbasis kearifan lokal peserta didik sehingga mengakibatkan peserta didik kurang memahami kebudayaan yang ada di daerahnya.

Dewasa ini Indonesia sedang berupaya meningkatkan sumber daya manusia melalui bidang pendidikan. Pada pembelajaran abad 21, selain dituntut mandiri belajar peserta didik juga diharapkan mampu menyeimbangkan diri terhadap perkembangan zaman. Pandemi Covid 19 menjadi gambaran penting sistem pendidikan harus cakap menggandeng guru dan peserta didik untuk tidak buta dan gagap akan teknologi. Salah satu hasil perkembangan teknologi dibidang pendidikan ialah terciptanya buku ajar berbasis *Barcode Book*. Firmansyah (2019) menyatakan adanya teknologi baru berupa kode QR (*Qr Code*) yang dipadukan dalam buku pelajaran yang dapat menunjang proses kegiatan pembelajaran. Mustakim, dkk., (2013) menambahkan penggunaan *Quick Response Code (Qr Code)* pada pembelajaran lebih memberdayakan peserta didik agar dapat berperan aktif dalam proses belajar mengajar disekolah. Pengertian *Barcode Book* sendiri yaitu buku yang didalamnya terdapat penjelasan materi baik berupa tulisan ataupun gambar yang kemudian juga disertai dengan kode QR sebagai penunjang materi tambahan.

Penulisan bahan ajar *Barcode Book* diatas memiliki relevansi dengan hasil penelitian (Rarastika, 2022) yang menyatakan bahwa penggunaan bahan ajar berintegrasi teknologi kode QR dalam mengakses materi dan video pembelajaran yang lebih luas layak untuk digunakan serta sudah melalui tahap pengembangan uji kelayakan yang didapat dari ahli materi 94,11% ahli teknologi 92,72% ahli desain 82,35% ahli guru kelas V 95% dan ahli siswa 88,8%. Menurut hasil penelitian (Patresia, dkk., n.d.) Pengembangan media pembelajaran buku ajar matematika berbantuan *QR-Code technology* pada kelas 4 sekolah dasar menghasilkan rata-rata validasi sebesar 3.5, nilai rata-rata presentase 91%, hasil belajar siswa dengan rata-rata 88 atau diatas ketuntasan minimal  $\geq 75$ . Dan hasil penelitian (Gustiana, dkk., 2022) menghasilkan kesimpulan jika bahan ajar tematik berbantu *QR Code* siswa sekolah dasar kelas V dikatakan valid, efektif dan praktis

digunakan dalam proses pembelajaran. Dengan adanya bahan ajar yang menyajikan penjelasan diiringi dengan visual akan membantu peserta didik menguasai topik pembelajaran, melakukan secara mandiri baik disekolah maupun diluar sekolah, baik luring ataupun daring.

Secara singkat buku ajar ini dikembangkan oleh peneliti karena melihat kebutuhan peserta didik terhadap bahan ajar tambaha yang dapat mengaitkan benda-benda konkret serta sesuai dengan lingkungan peserta didik. Hal ini agar sejalan dengan penerapan pembelajaran tematik pada kurikulum 2013. Tidak hanya itu, pemilihan pengembangan bahan ajar kearifan lokal juga disebabkan karena bahan ajar yang disediakan pemerintah hanya menyajikan kearifan local secara umum yang mana peserta didik belum tentu mengetahui karakteristik daerah tersebut sehingga menyulitkan peserta didik untuk mengaitkan dalam kehidupan sehari-harinya. Tidak hanya itu, peneliti juga mencantumkan *barcode* pada bahan ajar yang dikembangkan. Ide ini muncul sesuai dengan kondisi dan perkembangan zaman dimana peserta didik saat ini tertarik dengan pembelajaran berbasis teknologi akibat pembelajaran daring sejak pandemi berlangsung hingga saat ini.

Berdasarkan latar belakang diatas, peneliti bermaksud untuk mengembangkan produk yang terintegrasi teknologi berupa bahan ajar *Barcode Book* berbasis kearifan lokal didaerah Ogan Komering Ilir siswa kelas IV Tema 1 Indahnya Kebersamaan Subtema 1 Keberagaman Budaya Bangsaku di SDN 1 Mulyaguna.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Dilandaskan pada latar belakang penelitian, rumusan masalah penelitian ini yaitu:

1. Bagaimana Cara Menghasilkan Bahan Ajar *Barcode Book* Berbasis Kearifan Lokal OKI Tema 1 Subtema 1 Siswa Kelas IV SDN 1 Mulyaguna?
2. Bagaimana hasil uji kelayakan produk bahan ajar *barcode book* berbasis kearifan lokal OKI tema 1 Indahnya Kebersamaan subtema 1 Keberagaman Budaya Bangsaku siswa kelas IV SDN 1 Mulyaguna?



### **1.3 Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dijabarkan diatas, maka diperoleh tujuan penelitian ini yaitu:

1. Menghasilkan produk berintegrasi teknologi berupa bahan ajar *Barcode Book* pada Tema 1 Indahnya Kebersamaan Subtema 1 Keberagaman Budaya Bangsaku Kelas IV SD.
2. Mendeskripsikan hasil uji kelayakan produk bahan ajar *Barcode Book* berbasis kearifan lokal pada Tema 1 Indahnya Kebersamaan Subtema 1 Keberagaman Budaya Bangsaku Kelas IV SD.

### **1.4 Manfaat Penelitian**

Dalam penelitian ini menghasilkan manfaat yaitu:

1. Bagi peserta didik: membantu peserta didik dalam proses pembelajaran yang berintegrasi teknologi sebagai usaha menyeimbangkan dengan perkembangan zaman dan menambah pengetahuan peserta didik terkait kearifan lokal Ogan Komering Ilir pada tema Indahnya Kebersamaan subtema Keberagaman Budaya Bangsaku kelas IV SD.
2. Bagi sekolah: meningkatkan mutu pendidikan agar menjadi lebih berkualitas dengan adanya bahan ajar tambahan berupa *barcode book* sebagai sumber bacaan bagi peserta didik dalam memperkaya khazanah pengetahuan dan pemahaman kearifan lokal lintas budaya.
3. Bagi guru: menambah keterampilan guru dalam mengaitkan teknologi pada proses pembelajaran juga membantu guru menciptakan kegiatan belajar mengajar dengan kemasan yang lebih menarik dan menyenangkan serta bermakna bagi guru dan peserta didik karena materi yang dituju tersampaikan dengan baik.
4. Bagi peneliti: bermanfaat untuk memberikan secara langsung pengalaman pelaksanaan penelitian pengembangan bahan ajar *barcode book* berbasis kearifan lokal kelas IV Tema Indahnya Kebersamaan Subtema Keberagaman Budaya Bangsaku.



## DAFTAR PUSTAKA

- Agustini, S. (2021). Penerapan Media Pembelajaran *Qr Code* Berbantuan Canva Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Akuntansi. *Jurnal Nalar Pendidikan*, 9(1), 1. <https://doi.org/10.26858/jnp.v9i1.20228>
- Arikunto. (2014). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka cipta.
- Fadhallah. (2021). *Wawancara*. Jakarta Timur: UNJ Press.
- Fitria, Y. dan Indra, W. (2020). *Pengembangan Model Pembelajaran PBL Berbasis Digital Untuk Meningkatkan Karakter Peduli Lingkungan Dan Literasi Sains*. Yogyakarta: Deepublish.
- Firmansyah, G. (2019). *Penggunaan QR Code pada Dunia Pendidikan: Penelitian Pengembangan Bahan Ajar the Use of QR Code on Educational Domain: A Research and Development on Teaching Material*. 5, 265-278.
- Gustiana, E., Mulyono, D., & Valen, A. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Kelas V Tema 8 Lingkungan Sahabat Kita Berbantu Qr Code Di Sd*. 9(2), 566–576.
- Gunawan, C. I. & Utama, A.N.B. (2015). *Pedoman Menulis Buku Ajar Dan Referensi Bagi Dosen*. (n.d.). (n.p.): IRDH.
- Guru Pendidikan, (2019). *Kearifan Lokal: Pengertian, Ciri, Fungsi, Dimensi, Ruang Lingkup, Bentuk dan Contohnya Lengkap*.
- Herlina, V. (2019). *Panduan Praktis Mengolah Data Kuesioner Menggunakan SPSS*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Kawuryan, S. P. (2012). *Mendekatkan Siswa Dengan Kearifan Budaya Lokal Melalui IPS Di Sekolah Dasar*. *FIP UNY*.
- Kosasih. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.

- Lestari, I. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Padang: Akademia Permata.
- Magdalena, I., Prabandani, R. O., Rini, E. S., Fitriani, M. A., & Putri, A. A. (2020). Analisis Pengembangan Bahan Ajar. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 2(2), 170–187. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>
- Mahmud, S. & Idham, M. (2017). *Strategi Belajar Mengajar*. Aceh: Syiah Kuala.
- Marfai, Aris., (2019). *Pengantar etika dan lingkungan dan kearifan lokal*. Yogyakarta: Gajah Mada Universitas Press.
- Mascita, D. E. (2021). *Mendesain Bahan Ajar Cetak dan Digital*. Bandung: Media Sains Indonesia
- Mudyaharjo, Redja. (2012). *Pengantar Pendidikan: Sebuah Studi Awal Tentang Dasar-Dasar Pendidikan Pada Umumnya Dan Pendidikan di Indonesia*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Muffarohah, L. (2020). *Pengembangan Media Video Animasi Dua Dimensi Untuk Keterampilan Manipulasi Puisi Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*. JGSD.08 (05)
- Mustakim, S., Walanda, D., & Gonggo, S. (2013). *Penggunaan Qr Code Dalam Pembelajaran Pokok Bahasan Sistem Periodik Unsur Pada Kelas X SMA Labschool Untad*. *Jurnal Akademika Kimia*, 2(4), 215–221.
- Nana. (2019). *Pengembangan Bahan Ajar*. Klaten: Lakeisa.
- Njatrijani, R. (2018) Kearifan Lokal dalam Perspektif Budaya. Semarang. *Jurnal Gema Keadilan*. Vol 5.
- Novitasari, M. (2020). Pengembangan E-Modul Berbasis Web Sebagai Bahan Ajar Fisika pada Materi Gelombang Bunyi di SMA. *Skripsi*. Bengkulu: FKIP Universitas Bengkulu.
- Nugroho, E. (2018). *Prinsip-prinsip Menyusun Kuesioner*. Malang: UB Press.

- Olivia. (2022). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Model Discovery Learning Pada Tema Makanan Sehat Subtema Bagaimana Tubuh Mengolah Makanan Kelas V SDN 68 Palembang. *Jurnal Inovasi Sekolah Dasar*.
- Panggabean, N.H., & Danis, Amir. (2020). *Desain Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Sains*. kitamenulis.id. Yayasan Kita Menulis. 16 September 2022.
- Patresia, D., Agustin, R. D., & Ambarawati, M. Pengembangan Media Pembelajaran Buku Ajar Matematika Berbantuan *Qr-Code Technology* Pada Kelas 4 Sekolah Dasar. (n.d.). *r*. 83–92.
- Permendikbud. (2014). Permendikbud Nomor 103 Tentang Pembelajaran Pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah.
- Prastowo, A. (2014). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik: Panduan Lengkap Aplikatif*. Depok: Diva Press.
- Prastowo, A. (2018). *Sumber Belajar dan Pusat Sumber Belajar Teori dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah*. Depok: Prenadamedia Group
- Pratiwi, E. Y. R. (2022). *Perpustakaan dan Kearsipan. (2022). (n.p.): Insan Cendekia Mandiri*.
- Putra, H.D. (2022). *Monograf Pengembangan Bahan Ajar Pendidikan Agama Islam Berbasis Kearifan Lokal*. Indramayu: Penerbit Adab.
- Ramadhani, I. A. (2020). Pengembangan E-modul Pembelajaran CAD Berbasis Android Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Menggambar 3D, *Jurnal Dinamika Vokasional Teknik Mesin FT UNNES*, 136- 144.
- Rapanna, P. (2016). *Membumikan Kearifan Lokal Menuju Kemandirian Ekonomi*. Makasar: Sah Media.
- Rarastika, N. (2022). *Penggunaan Teknologi QR Code dalam Pembelajaran Tematik : Penelitian Pengembangan Bahan Ajar. 1, 94–104*. <https://doi.org/10.34007/ppd.v1i1.176>.
- Rasyid, H. (2015). Nilai-nilai Kearifan Lokal Dalam Pengembangan Pendidikan Karakter di Era Global. *Eduagama*. 01(01). 1-27.

- Riduwan. (2015). *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Rohman, Furry. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Tematik Pada Subtema Pentingnya Makanan Sehat Bagi Tubuh Di Kelas V SD Negeri 1 Terpadu Karang Kemiri. *Skripsi*. Universitas Sriwijaya.
- Sari, N. (2020). Pendidikan Berbasis Kearifan Lokal Untuk Membentuk Karakter Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian, Pendidikan Dan Pengajaran: JPPP*, 1(1), 27. <https://doi.org/10.30596/jppp.v1i1.4452>
- Setyosari, P. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Prenamedia Group
- Sholeh, M. (2019). Pengembangan Media Pop-Up Book Berbasis Budaya Lokal Keberagaman Budaya Bangsaku Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Gentala Pendidikan Dasar*, 4(1), 138-150. <https://doi.org/10.22437/gentala.v4i1.6979>
- Subakti, H., Talib, J., Ningrum, A., Asra, A., Ulinsa., Syaggaf, A.W., Rahman, J., Dianasari, U., Aljamaliah, S. N. M., Susanti, S., Arafah, H., Maryana, D. (2022). *Pembelajaran Sastra Berbasis Kearifan Lokal*. Palembang: Media Sains Indonesia.
- Sudjana, N. (2012). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Remaja Rosdakarya
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, R&D dan Penelitian Pendidikan)*. Bandung: Alfabeta.
- Agustini, S. (2021). Penerapan Media Pembelajaran *Qr Code* Berbantuan Canva Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Akuntansi. *Jurnal Nalar Pendidikan*, 9(1), 1. <https://doi.org/10.26858/jnp.v9i1.20228>

- Tiwari, S. (2017). An Introduction to Qr code Technology. Proceedings – 2016 15<sup>th</sup> International Conference on Information Technology, ICIT 2016, 1, 39-44, <https://doi.org/10.1109/ICIT.2016.021>
- Trianto. (2013). *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik bagi Anak Usia Dini TK/RA dan Anak Usia Kelas Awal SD/MI. Cet. II*, Jakarta: Kencana-Prenada Media Group.
- Triwiyanto, T. (2015). *Pengantar Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Undang-undang Nomor 18 Tahun 2002 tentang Sistem Nasional Penelitian, Pengembangan, dan Penerapan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi.
- Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Yudhanto, Y. & Azis, A. (2019). *Pengantar Teknologi Internet of Things (IoT)*. Surakarta: UNSPress.
- Yusintus, Tinja, Siti Malikh Towaf, dan Haryono. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Kearifan Lokal Manggarai Barat Ntt. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan* 1: 1-8.
- Wagiran. (2012). Pengembangan Karakter Berbasis Kearifan Lokal Hamemayu Hayuning Bawana (Identifikasi Nilai-nilai Karakter Berbasis Budaya). *Jurnal Pendidikan Karakter*, 3, 329–339.
- Widyaningrum, R. (2016). Pembentukankarakter Peduli Lingkungan Siswa Sekolah Dasar Melalui Sekolah Peduli Dan Berbudaya Lingkungan. *Widya Wacana: Jurnal Ilmiah*, 11(1), 108–115.