

**PENGARUH METODE *LISTENING TEAM*
TERHADAP KEMAMPUAN MEMAHAMI TEKS
CERITA PENDEK SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1
INDRALAYA UTARA**

SKRIPSI

Oleh

Lusi Permaisela

NIM: 06021181419066

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
2018**

**PENGARUH METODE *LISTENING TEAM*
TERHADAP KEMAMPUAN MEMAHAMI TEKS
CERITA PENDEK SISWA
KELAS XI SMA NEGERI 1 INDRALAYA UTARA**

SKRIPSI

Oleh

Lusi Permaisela 06021181419066

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jurusan Bahasa dan Seni

Mengesahkan:

Dosen Pembimbing,



Prof. Dr. Nurhayati, M. Pd.
NIP 196207181987032001

Mengetahui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa dan Seni,



Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum.
NIP 196910221994031001

Ketua Program Studi
Pend. Bahasa dan Sastra
Indonesia,



Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.
NIP 195408151985032001

**PENGARUH METODE *LISTENING TEAM* TERHADAP
KEMAMPUAN MEMAHAMI TEKS CERITA PENDEK SISWA
KELAS XI SMA NEGERI 1 INDRALAYA UTARA**

Lusi Permaisela






Nomor Induk Mahasiswa 06021181419066

Telah diujikan dan lulus pada :

Hari : Selasa

Tanggal : 15 Mei 2018

TIM PENGUJI :

1. Ketua : Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd. 
2. Sekretaris : Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd. 
3. Anggota : Dr. Hj. Latifah Ratnawati, M.Hum. 
4. Anggota : Dr. Hj. Zahra Alwi, M.Pd. 
5. Anggota : Ernalida, S.Pd., M.Hum. 

Indralaya, Mei 2018

Ketua Program Studi

Pendidikan Bahasa dan Sastra

Indonesia,



Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.

NIP 19540815198503200

Skripsi ini saya persembahkan kepada :

- *Allah SWT karena rahmat dan karunia Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.*
- *Nabi Muhammad SAW dan para sahabatnya yang telah membawa kita ke zaman yang insya allah penuh berkah.*
- *Ibunda tercinta (Melati) yang tak henti-hentinya mendoakan, membimbing, menasihati, dan menjaga. Terimakasih yang tak terhingga yang takkan pernah bisa kubalaskan.*
- *Ayahanda tercinta (Ruslan Alm) Terimakasih telah mendidik dengan cara yang luar biasa, sehingga anakmu banyak mengerti tentang hidup yang sesungguhnya. Terimakasih juga atas pengorbanan dan perjuangan yang tak terhingga.*
- *Ayuk pertamaku (Ratna Sri Dewi) beserta suami (Deny) dan ayuk keduku (Ummi Kalsum) beserta suami (Isharruddin) yang selalu memberi semangat dan motivasi sampai skripsi ini dapat diselesaikan. Dan kakakku (M. Novizon) beserta istri (Waliyah) yang selalu memberiku nasihat dan menjagaku serta dengan sabar mengantar dan menjemputku ketika kuliah.*
- *Ayukku yang ketiga sekaligus teman bertengkarku (Yulia Citra) terima kasih sudah selalu ada untukku.*
- *Adik kesayanganku (Muammal JS) yang selalu membawa keceriaan dalam hidupku.*
- *Keponakan tercinta (Akbar Indra, Sofhie Sabella Anikurnia, dan Hisyammudin) tingkah lucu kalian selalu membuatku terhibur.*

- Dosen pembimbing skripsi Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd. dan Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd. yang selalu sabar dan menyempatkan waktu untuk membimbingku. Terima kasih atas dukungan, ilmu, dan bimbingan selama ini.
- Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd. selaku ketua prodi dan Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum. selaku ketua jurusan yang telah mempermudah dan memperlancar urusan administrasi.
- Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberi pengetahuan dan pengalaman selama masa kuliah.
- Kak Fajriansyah dan kak Andi selaku admin prodi terima kasih atas bantuan dan informasinya.
- Terima kasih untuk KMOI dan BEM KM Unsri yang telah memberikan pengalaman yang luar biasa ketika bersama.
- Terima kasih untuk SMA Negeri 1 Indralaya Utara karena, sudah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.
- Teman seperjuanganku (TheBongeks : Nurlisa, Intan dan Sisca) yang selalu sabar menghadapiku.
- Sahabat seperjuangan, keluarga besar PBSI 2014 dan HMPBSI terima kasih atas kebersamaan dan berbagai pengalamannya selama masa perkuliahan.
- Almamaterku, Universitas Sriwijaya

MOTTO :

Proses tidak akan mengkhianati hasil, harus yakin usaha sampai serta tetap tersenyum dalam kegagalan.

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahNya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat teriring salam senantiasa tercurah kepada Nabi kita Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, beserta pengikutnya dari awal hingga akhir zaman.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

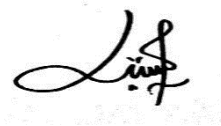
Penulis mengucapkan terima kasih kepada Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd. dan Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd. Sebagai pembimbing yang telah memberikan bimbingan serta bantuan dalam pembuatan skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Sofendi. M.A., Ph.D., Dekan FKIP Unsri, Dr. Didi Suhendi, M.Hum. selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, dan Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd. selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini.

Penulis mengucapkan terima kasih juga kepada Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Indralaya Utara Dra. Hj. Darmawanti, M.M. yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, serta bermanfaat bagi pengajaran bidang studi Bahasa Indonesia di Sekolah Menengah Atas (SMA) dan pengembangan ilmu pengetahuan.

Indralaya, Mei 2018
Peneliti,



Lusi Permaisela
NIM 06021181419066

SURAT PERNYATAAN

yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lusi Permaisela

NIM : 06021181419066

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengaruh Metode *Listening team* terhadap Kemampuan Memahami teks cerita pendek Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Indralaya Utara” ini seluruh isinya merupakan karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran dan atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
PERNYATAAN	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GRAFIK	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar belakang.....	1
1.2. Masalah Penelitian.....	4
1.3. Tujuan penelitian.....	4
1.4. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1. Metode <i>Listening Team</i>	5
2.1.1. Pengertian <i>Listening Team</i>	5
2.1.2. Langkah-langkah Strategi Pembelajaran <i>Listening Team</i>	5
2.1.3. Variasi Kegiatan Strategi Pembelajaran <i>Listening Team</i>	6
2.1.4. Kelebihan dan Kekurangan Strategi Pembelajaran <i>Listening Team</i>	7
2.1.4.1. Kelebihan.....	7
2.1.4.2. Kekurangan.....	7
2.2. Metode Konvensional	8
2.3. Hakikat Membaca.....	8
2.4. Pembelajaran Membaca.....	9
2.5. Fase Pembelajaran Membaca.....	9
2.6. Tujuan Membaca.....	10

2.7. Membaca Pemahaman.....	11
2.8. Cara Mengukur Pemahaman Membaca Teks Cerpen.....	12
2.9. Pembelajaran dalam kurikulum 2013 di SMA.....	12
2.10. Hakikat Cerpen.....	13
2.10.1. Pengertian Cerpen.....	13
2.10.2. Tujuan Cerpen.....	13
2.10.3. Ciri-ciri Cerpen.....	14
2.10.4. Unsur Pembangun.....	14
2.10.4.1. Tema.....	14
2.10.4.2. Latar.....	15
2.10.4.3. Alur.....	15
2.10.4.4. Tokoh dan Penokohan.....	16
2.10.4.5. Sudut Pandang.....	16
2.10.4.6. Gaya Bahasa.....	17
2.10.4.7. Amanat.....	17
2.11. Struktur Teks Cerpen.....	17
2.12. Anggaran Dasar.....	18
2.13. Hipotesis dan Kriteria Pengujian Hipotesis.....	18
2.13.1. Hipotesis Penelitian.....	18
2.13.2. Kriteria Pengujian Hipotesis.....	19
BAB III METODELOGI PENELITIAN.....	20
3.1. Metode Penelitian.....	20
3.2. Desain Penelitian.....	20
3.3. Variabel Penelitian.....	21
3.4. Definisi Operasional.....	21
3.5. Populasi dan Sampel.....	21
3.5.1. Populasi Penelitian.....	21
3.5.2. Sampel Penelitian.....	22
3.6. Tempat dan Waktu Penelitian.....	23
3.7. Teknik pengumpulan data.....	23
3.8. Prasyarat Analisis Data.....	26

3.8.1. Uji Normalitas.....	26
3.8.2. Uji Homogenitas.....	27
3.9. Teknik Analisis Data.....	27
3.10. Prosedur Penelitian.....	27
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	33
4.1. Hasil Penelitian.....	33
4.1.1. Deskripsi Data.....	33
4.1.2. Deskripsi Hasil Uji Prasyarat Analisis Data.....	33
4.1.3. Uji Normalitas dan Uji Homogenitas Sampel.....	34
4.1.3.1. Uji normalitas dan Uji Homogenitas Sampel Kelas Eksperimen.....	34
4.1.3.2. Uji normalitas dan Uji Homogenitas Sampel kontrol.....	36
4.1.4. Uji perbandingan antara nilai tes awal dan nilai tes akhir	39
4.1.4.1. Uji perbandingan antara nilai tes awal dan nilai tes akhir kelas eksperimen.....	39
4.1.4.2. Uji perbandingan antara nilai tes awal dan nilai tes akhir kelas kontrol... ..	40
4.1.5. Menentukan signifikansi nilai tes awal dan nilai tes akhir.....	41
4.1.5.1. Menentukan signifikansi nilai tes awal dan nilai tes akhir kelas eksperimen.....	41
4.1.5.2. Menentukan signifikansi nilai tes awal dan nilai tes akhir kelas kontrol....	42
4.1.6. Uji perbandingan perbedaan nilai tes awal kelas eksperimen dan nilai akhir kelas kontrol.....	42
4.1.7. Pengujian Hipotesis.....	43
4.2. Pembahasan.....	46
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN.....	49
5.1. Kesimpulan.....	49
5.2. Saran.....	49
DAFTAR PUSTAKA.....	51
LAMPIRAN.....	55

DAFTAR TABEL

	Halaman
1. Tabel 1 Desain Penelitian.....	20
2. Tabel 2 Jumlah Populasi Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Indralaya Utara.....	22
3. Tabel 3 Sampel Penelitian.....	22
4. Tabel 4 Kisi-kisi Soal.....	26
5. Tabel 5 Tema-tema Menulis Cerpen Setiap Pertemuan.....	30
6. Tabel 6 Kriteria Penilaian Kemampuan Memahami Teks Cerita Pendek.....	30
7. Tabel 7 Deskripsi Statistik Pretes Kelas Eksperimen.....	34
8. Tabel 8 Tes Awal Kelas Eksperimen.....	35
9. Tabel 9 Test Statistics Kelas Eksperimen.....	35
10. Tabel 10 Keterangan Hasil Chi Kuadrat Kelas Eksperimen.....	36
11. Tabel 11 Deskripsi Statistik Tes Awal Kelas Kontrol.....	37
12. Tabel 12 Tes Awal Kelas Kontrol.....	37
13. Tabel 13 Tes Awal Kelas Kontrol.....	38
14. Tabel 14 Keterangan Hasil Chi- Kuadrat Kelas Kontrol.....	38
15. Tabel 15 Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Eksperimen	40
16. Tabel 16 Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Kontrol.....	40
17. Tabel 17 Uji Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Eksperimen....	41
18. Tabel 18 Uji Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Kontrol.....	42
19. Tabel 19 Uji Perbandingan Dua Sampel Berpasangan.....	42
20. Tabel 20 Statistik Hasil Tes Akhir Kelas Eksperimen Dan Kontrol.....	44
21. Tabel 21 Uji Perbandingan Sampel Independen.....	44

DAFTAR GRAFIK

	Halaman
1. Grafik 1. P-P Plot Tes Awal Kelas Eksperimen	36
2. Grafik 2. P-P Plot Nilai Tes Awal Kelas Kontrol	39
3. Grafik 3. Rata-rata Nilai Tes Awal, Tes Akhir dan <i>Gain Score</i>	46

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
1. Tes Awal Kelas Eksperimen.....	203
2. Perlakuan Metode <i>Listening Team</i> Kelas Eksperimen.....	203
3. Tes Awal Kelas Kontrol.....	204
4. Perlakuan Metode Konvensional.....	204
5. Tes Akhir Kelas Eksperimen.....	205
6. Tes Akhir Kelas Kontrol.....	206

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Jadwal Kegiatan Penelitian 2017/2018.....	55
2. Nilai Hasil Penelitian Kelas Eksperimen.....	56
3. Nilai Hasil Penelitian Kelas kontrol.....	57
4. Nilai Distribusi Tabel T.....	58
5. Distribusi Chi Square (X ²).....	60
6. Analisis Butir Soal Pilihan Ganda.....	61
7. Reliabilitas Soal.....	61
8. Daya Pembeda.....	62
9. Tingkat Kesukaran.....	63
10. Korelasi Skor Butir Dg Skor Total.....	65
11. Rekap Analisis Butir.....	66
12. Uji Validitas.....	68
13. RPP Kelas Eksperimen Pertemuan Ke-1.....	70
14. RPP Kelas Eksperimen Pertemuan Ke-2.....	77
15. RPP Kelas Eksperimen Pertemuan Ke-3.....	84
16. RPP Kelas Eksperimen Pertemuan Ke-4.....	91
17. RPP Kelas Eksperimen Pertemuan Ke-5.....	98
18. RPP Kelas Eksperimen Pertemuan Ke-6.....	105
19. RPP Kelas Kontrol Pertemuan Ke-1.....	112
20. RPP Kelas Kontrol Pertemuan Ke-2.....	119
21. RPP Kelas Kontrol Pertemuan Ke-3.....	126
22. RPP Kelas Kontrol Pertemuan Ke-4.....	133
23. RPP Kelas Kontrol Pertemuan Ke-5.....	140
24. RPP Kelas Kontrol Pertemuan Ke-6.....	144
25. Soal Penelitian.....	154
26. Kunci Jawaban Soal.....	171
27. Cerpen “Bolos Sekolah” Karya Ilham Afi Fadhillah.....	172
28. Cerpen “Ketika Waktu Telah Berlalu” Karya Adeline Suriadi.....	176

29. Cerpen “Teman Pertama Dihidupku” Karya Sri Ayu	179
30. Cerpen “Bibir Senja” Karya Sulkhan Khoiri.....	182
31. Cerpen “Aku Rindu Ibu” Karya Olivia Wisepti.....	181
32. Cerpen “Kenangan Perahu Senja” Karya Sinta.....	186
33. Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen.....	190
34. Nilai Tes Awal Kelas Kontrol.....	193
35. Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen.....	197
36. Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol.....	200
37. Sk Pembimbing.....	207
38. Usul Judul Skripsi.....	209
39. Persetujuan Seminar Proposal Penelitian.....	210
40. Halaman Pengesahan Seminar Usul Penelitian.....	211
41. Bukti Perbaikan Seminar Proposal Penelitian.....	212
42. Kartu Perbaikan Rekapitulasi Seminar Proposal Penelitian.....	213
43. Persetujuan Seminar Hasil Penelitian.....	215
44. Halaman Pengesahan Seminar Hasil Penelitian.....	216
45. Bukti Perbaikan Seminar Hasil Penelitian.....	217
46. Kartu Perbaikan Rekapitulasi Seminar Hasil Penelitian.....	218
47. Persetujuan Ujian Akhir.....	220
48. Bukti Perbaikan Ujian Akhir	221
49. Kartu Perbaikan Rekapitulasi Ujian Akhir.....	222
50. Kartu Bimbingan.....	224
51. Surat Dari Dekanat.....	227
52. Surat Dari Dinas Pendidikan.....	228
53. Surat Keterangan Dari Sekolah.....	229

**PENGARUH METODE *LISTENING TEAM* TERHADAP
KEMAMPUAN MEMAHAMI TEKS CERITA PENDEK SISWA
KELAS XI SMA NEGERI 1 INDRALAYA UTARA**

oleh:
Lusi Permaisela
NIM: 06021181419066
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Dosen Pembimbing : Prof. Dr. Nurhayati, M. Pd.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh metode *listening team* terhadap kemampuan memahami teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Negeri 1 Indralaya Utara. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen semu. Sampel penelitian ini diambil dengan teknik *purposive sampling* yang terdiri dari dua kelas yaitu kelas XI.IPS 1 sebagai kelas eksperimen yang berjumlah 29 siswa dengan perlakuan metode *listening team* dan kelas XI.IPS.2 sebagai kelas kontrol yang berjumlah 29 siswa dengan metode konvensional. Penelitian ini menggunakan teknik tes dan teknik pengolahan data menggunakan perhitungan uji-t dengan program SPSS 24. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat perbedaan hasil tes antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol. Nilai rata-rata tes awal kelas eksperimen 46,28 meningkat sebesar 28,48 menjadi 74,76 pada tes akhir. Nilai rata-rata tes awal kelas kontrol 44,55 meningkat sebesar 23,04 menjadi 67,59 pada tes akhir. Hasil penelitian menunjukkan peningkatan pada kelas eksperimen lebih besar dibandingkan kelas kontrol. Hasil perhitungan dengan uji-t menunjukkan nilai $t_{hitung} > t_{tabel} = 15,365 > 2,003$ dengan $df = 56$ pada tingkat keberhasilan 95% ($\alpha = 0,025$). Karena, t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} maka H_0 ditolak. Dengan demikian, H_a yang menyatakan “Ada perbedaan kemampuan memahami teks cerita pendek antara siswa yang diajar menggunakan metode *listening team* dengan siswa yang diajar menggunakan metode konvensional” dapat diterima. Dengan diterimanya H_a , dapat disimpulkan bahwa metode *listening team* berpengaruh dalam pembelajaran memahami teks cerita pendek.

Kata kunci: Pengaruh, metode *listening team*, memahami teks cerita pendek.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar belakang

Membaca teks sastra merupakan peristiwa interaksi antara pengarang dan pembaca. Sehubungan dengan itu, pembelajaran membaca memegang peranan yang strategis dan berperan aktif dalam setiap proses membaca karena pembelajaran membaca membantu peserta didik dalam berkomunikasi (Dwinanda, M., Nurhayati, & Soetopo, S., 2017).

Mengingat pentingnya aktivitas membaca, kebiasaan membaca perlu ditumbuhkan sejak dini. Pentingnya kesadaran membaca dapat membuat seseorang memiliki wawasan yang luas. Menurut (Indrawati, S., Nurbaya, & Utami, S., 2008) tanpa kebiasaan membaca dan kemampuan memahami bacaan yang memadai, seseorang akan tertinggal dalam mengikuti arus informasi yang semakin luas dan mendunia. Oleh karena itu, seseorang tidak akan mengetahui informasi yang ada dalam teks bacaan tersebut.

Membaca pemahaman merupakan kegiatan membaca yang bertujuan untuk memperoleh informasi yang terkandung di dalam teks bacaan. Membaca merupakan serangkaian keterampilan yang memiliki peranan unik jika dihubungkan dengan kegiatan membaca untuk pemahaman berbagai bidang studi, Nurhayati (dikutip dari Diem, Ihsan & Indrawati 2003:2004).

Berkaitan dengan pembelajaran di sekolah, pembelajaran dengan menggunakan teks sastra tidak dapat dipisahkan dari keterampilan berbahasa. Keterampilan berbahasa diperlukan sebagai penunjang dalam pembelajaran sastra. Begitu pula sebaliknya, sastra juga digunakan sebagai media dalam pembelajaran bahasa. Lebih lanjut pembinaan apresiasi sastra bertujuan untuk membekali siswa dengan keterampilan mendengarkan, membaca, menulis, dan berbicara tentang sastra (Abidin, 2012:213). Oleh sebab itu, kemampuan pemahaman siswa terhadap bacaan harus dikembangkan. Sejalan dengan hal itu, (Subadiyono, 2011:9) menyatakan bahwa membaca menduduki posisi yang penting bagi kehidupan manusia. Kemudian, (Hardayanti, R., Nurhayati, & Alwi, Z., 2017) mengatakan

aktivitas membaca sangat berperan penting untuk keberhasilan seseorang dalam kehidupan.

Kegiatan membaca yang dilatari tujuan menerapkan perolehan pemahaman dari membaca untuk mencapai tujuan-tujuan tertentu yang bersifat aplikatif. Senada dengan hal itu, Abidin (2012:59) mengatakan bahwa membaca sebagai proses untuk mendapatkan informasi yang ada dalam teks bacaan untuk memperoleh pemahaman atas bacaan tersebut. Menurut (Nurhayati, 2008) kemampuan membaca pemahaman merupakan salah satu aspek keterampilan yang harus dikuasai oleh peserta didik.

Pada pembelajaran di sekolah, khususnya membaca pemahaman tidak secara khusus dituliskan pada materi pokok bahasa Indonesia dalam kurikulum 2013 edisi revisi 2016. Ada beberapa materi yang menggunakan membaca pemahaman sebagai referensi pertama dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Sesuai dengan kompetensi dasar 3.8 Mengidentifikasi nilai-nilai kehidupan yang terkandung dalam kumpulan cerita pendek yang dibaca. Melalui pembelajaran dengan metode *listening team* diharapkan siswa mampu memahami cerpen dengan baik

Dalam kegiatan pembelajaran, siswa dituntut aktif untuk mengemukakan pendapatnya. Ada beberapa metode pembelajaran yang digunakan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam pemahaman. diantaranya yaitu, *facilitating the reading experience, field trip, two stay to stray, point-counter-point* dll. Dari beberapa metode tersebut, peneliti menerapkan metode *listening team* dalam pembelajaran memahami teks cerpen

Metode pembelajaran *listening team* merupakan sebuah cara untuk menciptakan kelompok-kelompok kecil bertanggung jawab menjelaskan materi pelajaran. *Listening team* adalah suatu usaha untuk memperoleh pemahaman suatu konsep tertentu melalui proses kegiatan atau latihan yang melibatkan indera pendengaran sebagai alat utama. Suprijono (2014) menyatakan bahwa Pembelajaran dengan metode *listening team* diawali dengan penyampaian materi pembelajaran oleh guru. Selanjutnya, guru membagi kelas menjadi 4 kelompok. Setiap kelompok mempunyai peran masing-masing. *Listening team* (tim

pendengar) menciptakan kelompok-kelompok kecil bertanggung jawab menjelaskan materi pelajaran (Silberman, 2009:106).

Metode ini bertujuan membentuk kelompok yang bertanggung jawab menjelaskan materi pembelajaran, sehingga diperoleh partisipasi aktif siswa selama proses pembelajaran berlangsung.

Listening team termasuk ke dalam bentuk pembelajaran *full class learning* artinya seorang guru dapat memberi pelajaran dengan berbagai cara agar siswa dapat belajar dengan senang, asik, dan tidak menjenukan hingga tidak terasa waktu berlalu (Pohan, Marpuah, & Jupriantoni, 2012). Dalam pembelajaran memahami teks cerpen, metode *listening team* memiliki kelebihan, salah satunya yaitu melatih siswa agar mampu berfikir kritis dalam memecahkan masalah.

Selain itu, metode ini menghendaki siswa untuk bermain peran diantaranya kelompok penanya, pendukung, penentang dan pemberi contoh. Misalnya, A pro dengan permasalahan yang dipaparkan. Tetapi, A masuk pada kelompok kontra maka A harus mengemukakan ketidaksetujuannya dalam permasalahan yang dipaparkan dengan fakta-fakta dan contoh-contoh yang ada. Disinilah siswa dituntut berfikir kritis dan tanggap dalam menanggapi suatu peristiwa.

Pada hasil wawancara yang dilakukan pada tanggal 04 September 2017 dengan guru Bahasa Indonesia Kelas XI SMA Negeri 1 Indralaya Utara yaitu ibu Rusnani Dewi, S.Pd. di ketahui bahwa minat dan kemampuan siswa dalam memahami teks cerpen masih rendah. Keterampilan membaca cerpen telah diajarkan tetapi, belum mencapai ketuntasan karena, kurangnya motivasi serta sulitnya menuangkan ide dan gagasan dalam memahami cerpen sehingga, dalam proses pembelajaran siswa kurang berperan aktif.

Berdasarkan permasalahan tersebut, peneliti mengujicobakan metode *listening team* untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam memahami cerpen karena, dalam membuat cerpen waktu yang digunakan tidak cukup.

Penelitian ini di lakukan di SMA Negeri 1 Indralaya Utara kelas XI. Alasan peneliti memilih SMA tersebut karena, sekolah ini merupakan sekolah dengan standar nasional sehingga baik untuk pengukuran suatu penelitian. Peneliti menggunakan metode *listening team* dalam pembelajaran Bahasa Indonesia

karena, belum pernah dilakukan dalam pembelajaran memahami cerpen. Penelitian ini berusaha menjelaskan pengaruh metode *listening team* terhadap kemampuan memahami cerpen siswa kelas XI SMA Negeri 1 Indralaya Utara. Melalui penelitian ini diharapkan dapat memberikan referensi metode pembelajaran bagi guru bidang studi bahasa Indonesia khususnya pada pembelajaran memahami teks cerpen.

1.2 Masalah Penelitian

Masalah penelitian ini adalah apakah ada pengaruh metode *listening team* terhadap kemampuan memahami teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Negeri 1 Indralaya Utara?

1.3 Tujuan penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk menguji ada tidaknya pengaruh metode *listening team* terhadap kemampuan memahami teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Negeri 1 Indralaya Utara.

1.4 Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat secara teoretis dan praktis.

1). Teoretis

- a. Penelitian diharapkan dapat memberikan sumbangan teori mengenai kemampuan dalam memahami teks cerpen.
- b. Penelitian ini juga diharapkan dapat memberikan sumbangsiah berupa pembaharuan atau variasi metode pembelajaran terhadap kemampuan memahami teks cerpen.

2). Praktis

- a. Hasil penelitian ini diharapkan dapat digunakan oleh para guru dalam pembelajaran memahami.
- b. Dengan adanya alternatif metode pembelajaran *listening team* diharapkan proses pembelajaran di kelas lebih optimal dan menyenangkan dan dapat membantu siswa untuk lebih berani mengemukakan pendapatnya baik lisan maupun tulisan.

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2012). *Pembelajaran bahasa berbasis pendidikan karakter*. Bandung: Refika Aditama.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur penelitian: suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asnafikasari, U. (2015). Pengaruh metode *listening team* terhadap kemampuan memproduksi teks eksposisi pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Indralaya. Skripsi. Universitas Sriwijaya.
- Dalman. (2013). *Keterampilan membaca*. Jakarta: Rajawali Pres.
- Dwinanda, M., Nurhayati, & Soetopo, S., (2017). Studi etnografi di sekolah dasar Puncak Sekuning Palembang, *1* (1) 152—167.
- Diem, C. D., Ihsan, D., & Indrawati, S. (2003). Pengembangan model program membaca untuk meningkatkan kemampuan membaca dan keterampilan belajar, *Jurnal Ilmiah: Linguistik Indonesia*, 21(2), 203—227.
- Emzir. (2010). *Metodologi penelitian pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Fitria, N. (2017). Pengaruh metode *barrett taxonomy* terhadap kemampuan memahami teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Negeri 1 Belitang. Skripsi. Universitas Sriwijaya.
- Hardayanti, R., Nurhayati, & Alwi, Z. (2017). Pengaruh metode reap (read, encode, annotate, ponder) terhadap kemampuan memahami tajuk rencana, *Jurnal: Seminar Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1, 197—209.
- Indrawati, S., Nurbaya, & Utami, S. (2008). Peningkatan keterampilan membaca melalui pemetaan skema isi dan struktur teks. *Jurnal: Forum Kependidikan*.

- Kholik, M. (2011). Metode Pembelajaran Konvensional. <https://muhammadkholik.wordpress.com/2011/11/08/metode-pembelajaran-konvensional/>. Diakses Tanggal 20 Juni 2017
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-dasar keterampilan bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, E. (2002). *Kompetensi ketatabahasaan*. Bandung: CV Yama Widya.
- Kusmayadi, Ismail. (2010). *Lebih Dekat dengan Cerpen*. Jakarta : Trias Yoga Kreasindo.
- Nurhayati. (2008). *Berbagai strategi pembelajaran bahasa dapat meningkatkan kemampuan berbahasa siswa*. *Lingua (Jurnal Bahasa dan Sastra)*, 9 (2) , 110–116.
- Nurgiyantoro, B. (2012). *Penilaian pembelajaran bahasa berbasis kompetensi*. Yogyakarta: BPFEE.
- Pohan, R., Marpuah, S., & Jupriantoni. (2012). Strategi pembelajaran listening team, *Jurnal Ilmiah*, 2–5.
- Rahim, F. (2008). *Pengajaran membaca di sekolah dasar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Subadiyono. (2011). *Peningkatan pemahaman bacaan dengan menggunakan pendekatan interaktif*. Yogyakarta: Pohon Cemara.
- Subadiyono. (2014). *Pembelajaran membaca*. Palembang: Noer Fikri
- Soedarso. (2010). *Speed reading sistem membaca cepat dan efektif*. Jakarta: Standar Proses Gramedia.
- Silberman, M. (2009). *Active learning: 101 strategi pembelajaran aktif*. Yogyakarta: Yappendis.
- Safitri, W. (2017). Pengaruh model *two stay two stray* terhadap kemampuan memahami teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Unggul Negeri 4 Palembang. Skripsi. Universitas Sriwijaya.
- Sillberman, M. (2012). *Aktive learning 101 cara belajar siswa aktif*. Bandung: Nuansa.

- Subadiyono. (2011). *Peningkatan pemahaman bacaan dengan menggunakan pendekatan interaktif*. Yogyakarta: Pohon Cemara.
- Suprijono, A. (2010). *Cooperative learning: teori & aplikasi paikem*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar .
- Sugiyono. (2012) *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Septianto, M. (2015). Pengaruh model *somatic auditory visualization intelektualy (savi)* terhadap kemampuan menulis cerpen pada siswa kelas XI SMA 4 Kayu Agung. Skripsi. Indralaya: Universitas Sriwijaya.
- Tarigan, H. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tampubolon, D. (2008). *Kemampuan membaca teknik membaca efektif dan efisien*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. (2008). *Membaca sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. (2011). *Prinsip-prinsip dasar sastra*. Bandung: Angkasa.
- Wiyanto. A. (2005). *Kesusastraan sekolah penunjang pembelajaran bahasa indonesia smp dan sma*. Jakarta: Grasindo.