

**PENGARUH STRATEGI *ROLE, AUDIENCE, FORMAT, TOPIC*
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI
SISWA KELAS VII SMP NEGERI 1 INDRALAYA UTARA**

SKRIPSI

Oleh

Nurlisa

NIM: 06021281419072

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
INDONESIA**



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2018

**PENGARUH STRATEGI *ROLE, AUDIENCE, FORMAT, TOPIC*
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI
SISWA KELAS VII SMP NEGERI 1 INDRALAYA UTARA**

SKRIPSI

Oleh

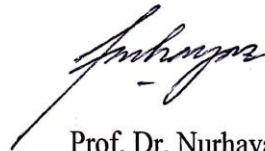
Nurlisa

NIM 06021281419072

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Mengesahkan

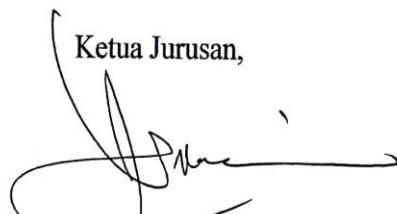
Pembimbing,



Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd.
NIP 196207181987032001


Mengetahui

Ketua Jurusan,



Drs. Didi Suhendi, M.Hum.
NIP 196910221994031001

Ketua Program Studi,



Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.
NIP 195408151985032001

**PENGARUH STRATEGI *ROLE, AUDIENCE, FORMAT, TOPIC*
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI
SISWA KELAS VII SMP NEGERI 1 INDRALAYA UTARA**

SKRIPSI

Nurlisa

NIM: 06021281419072

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 15 Mei 2018

TIM PENGUJI

1. Ketua : Dr. Prof. Nurhayati, M.Pd.
2. Sekretaris : Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.
3. Anggota : Dr. H. Subadiyono, M.Pd.
4. Anggota : Ernalida, S.Pd., M.Pd.
5. Anggota : Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani, M.M.



Indralaya, Mei 2018
Mengetahui,
Ketua Program Studi,



Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.
NIP 195408151985032001

Bismillahirrohmannirohim. Dengan berkat rahmat Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang senantiasa selalu menuntun, memberi kesehatan, kemudahan dan perlindungan-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Kupersembahkan skripsi ini kepada:

- 1. Bapak dan Ibu (Nana Suryana dan Rosita) yang selalu berkerja keras untuk membiayai pendidikanku, memberi semangat dan selalu mendokanku dimana pun kalian berada. Makasih Pak, Buk.*
- 2. Saudaraku Kak ujang dan Yuk Irma yang selalu memberi semangat, membantu di setiap kesulitanku dan selalu mendengarkan keluh kesahku. Kalian adalah orang tua kedua untuk saya.*
- 3. Abah dan Mamak yang telah menjaga dan mengurus saya selama saya tinggal bersama kalian.*
- 4. Dosen Pembimbingku, Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd. yang bersedia membagi dan meluangkan waktunya untuk membimbingku. Terima kasih untuk ilmu pengetahuan yang telah diberikan pada saat bimbingan.*
- 5. Ketiga dosen pengujiku, Dr. H. Subadiyono, M.Pd., Ernalida, S.Pd., M.Pd., Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani, M.M. yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini.*
- 6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalamannya dalam mendidikku.*
- 7. Seluruh keluarga besarku yang telah mendukung dan mendoakanku sampai saat ini.*
- 8. Muhammad Fiqri yang tak pernah lelah menyemangatiku, dan yang selalu membantuku sepenuh hati.*
- 9. Sahabat-sahabatku The Bongeks (Lusi Permaisela, Sisca Darmayanti, dan Intan Saputri) terimakasih selalu ada untuk persahabatan ini, yang selalu mendukung, memberi semangat selama perkuliahan dan sampai saat ini. Kalian bukan sekedar teman tapi keluarga.*
- 10. Teman satu pembimbing (Lusi dan Indah) yang selalu bersama ketika*

bimbingan, saling membantu dan saling menguatkan.

11. *Teman-temah HMPBSI angkatan 2014 Indralaya yang tidak bisa di sebutkan satu- persatu, terima kasih atas suka dan dukanya selama perkuliahan.*
 12. *Kepala sekolah SMP Negeri 1 Indralaya Utara Dra. Herlina Terimakasih telah mengizinkan dan membantu penelitian saya.*
 13. *Bapak Alamsari, S.Pd., M.Pd. Terimakasih telah membimbing saya selama proses penelitian.*
 14. *Admin Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Kak Fajri dan Kak Andi karena telah membantu dalam urusan administrasi dan surat menyurat.*
- *Almamaterku.*

MOTTO

“Kesuksesan dan keberhasilanmu saat ini tidak bisa dibandingkan dengan orang lain, melainkan dibandingkan dengan dirimu sebelumnya.”

“Untuk menjadi maju memang banyak hambatan kecewa semenit dua menit boleh. Tetapi setelah itu harus bangkit lagi.”

(Joko Widodo)

UCAPAN TERIMAKASIH

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd. sebagai pembimbing dalam penulisan skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Prof. Sofendi, M.A., Ph.D., Dekan Fkip Unsri, Dr. Didi Suhendi, M.Hum., selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, dan Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd., selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini.

Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama mengikuti perkuliahan.

Semoga Skripsi ini bermanfaat bagi mahasiswa Program Studi Bahasa Indonesia dan skripsi ini bisa menambah ilmu pengetahuan dan memberikan kontribusi positif bagi para guru untuk mengembangkan ilmu pengetahuan.

Indralaya, Mei 2018

Penulis



Nurlisa

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nurlisa

NIM : 06021281419072

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan ini sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Strategi RAFT (*ROLE, AUDIENCE, FORMAT, TOPIC*) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskriptif Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Indralaya Utara” ini adalah benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Pengulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/ atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
UCAPAN TERIMAKASIH	vi
PERNYATAAN	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GRAFIK	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Hakikat Strategi Pembelajaran	5
2.2 Strategi <i>Role, Audience, Format, Topic</i>	5
2.2.1 Langkah-langkah Penerapan Strategi <i>Role, Audience, Format, Topic</i>	7
2.2.2 Langkah-langkah Pembelajaran Menulis Teks Deskripsi dengan Strategi <i>Role, Audience, Format, Topic</i>	8
2.3 Kelebihan dan Kekurangan Strategi <i>Role, Audience, Format, Topic</i>	9
2.3.1 Kelebihan <i>Role, Audience, Format, Topic</i>	9
2.3.2 Kekurangan <i>Role, Audience, Format, Topic</i>	9
2.4 Menulis	10
2.4.1 Tujuan Menulis	11
2.4.2 Tahapan Menulis	12
2.5 Menulis Teks Deskripsi	13
2.5.1 Pengertian Menulis Teks Deskripsi	13
2.5.2 Ciri- Ciri Teks Deskripsi	14
2.5.3 Macam-macam Teks Deskripsi	15
2.5.4 Struktur Teks Deskripsi	18
2.5.5 Menyusun Teks Deskripsi	19
2.6 Anggapan Dasar	19
2.7 Hipotesis	20
2.8 Kriteria Pengujian Hipotesis	20
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
3.1 Metode Penelitian	21
3.2 Desain penelitian	21

3.3 Variabel Penelitian	22
3.4 Definisi Operasional	22
3.5 Populasi dan Sampel Penelitian	23
3.5.1 Populasi penelitian	23
3.5.2 Sampel	24
3.6 Tempat dan Waktu Penelitian	25
3.7 Teknik Pengumpulan Data	25
3.8 Persyaratan Analisis Data	27
3.8.1 Uji Normalitas Data	27
3.8.2 Uji Homogenitas Data	27
3.9 Teknik Analisis Data	28
3.10 Prosedur Penelitian	28
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	32
4.1 Hasil Penelitian	32
4.1.1 Uji Prasyarat Analisis Data	32
4.1.1.1 Uji Normalitas dan Homogenitas	32
4.1.2 Uji Normalitas dan Homogenitas Kelas Eksperimen	32
4.1.2.1 Uji Normalitas dan Homogenitas Sampel Kelas Kontrol	35
4.1.3 Uji Perbandingan	39
4.1.3.1 Uji Perbandingan Nilai Awal dan Nilai Akhir Kelas Eksperimen	39
4.1.3.2 Uji Perbandingan Antara Nilai Awal dan Nilai Akhir Kelas Kontrol	40
4.1.3.3 Menentukan Signifikansi Nilai Awal dan Akhir Kelas Eksperimen	40
4.1.3.4 Menentukan Signifikansi Nilai Awal dan Nilai Akhir Kelas Kontrol	41
4.1.3.5 Uji Perbandingan Perbedaan Antara Nilai Akhir Kelas Eksperimen dan Nilai Akhir Kelas Kontrol	42
4.1.4 Uji Hipotesis	44
4.2 Pembahasan.....	46
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	50
5.1 Kesimpulan	50
5.2 Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN	54

DAFTAR TABEL

1. Desain Penelitian	21
2. Populasi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Indralaya Utara	23
3. Sampel Penelitian	24
4. Topik-topik Bahan Ajar	25
5. Format Penilaian Menulis Teks Deskripsi dengan Pembobotan Masing-masing Unsur	26
6. Langkah-langkah Pembelajaran untuk Kelas Eksperimen dengan Menggunakan Strategi <i>Role, Audience, Format, Topic</i>	29
7. Langkah-langkah Pembelajaran untuk Kelas Kontrol dengan Menggunakan Strategi Kovenisional	31
8. Deskripsi Statistik Hasil Tes Awal Kelas Eksperimen	33
9. Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen	33
10. Tes Statistik Hasil <i>Chi Square</i>	34
11. Keterangan Hasil Kelas Eksperimen	34
12. Deskripsi Statistik Hasil Tes Awal Kelas Kontrol	36
13. Nilai Tes Awal Kelas Kontrol	36
14. Tes Statistik Hasil <i>Chi Square</i>	37
15. Keterangan Hasil Kelas Kontrol	38
16. Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Eksperimen	39
17. Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Kontrol	40
18. Paired Samples Test	41
19. Paired Samples Test	42
20. Paired Samples Test	43
21. Statistik Hasil Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	43
22. Uji Perbandingan Sampel Independen	45

DAFTAR GRAFIK

1. Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen	35
2. Nilai Tes Awal Kelas Kontrol	38
3. Rerata Nilai Tes Awal, Tes Akhir dan <i>Gain Score</i>	44

DAFTAR LAMPIRAN

1. Jadwal Penelitian	55
2. Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen	56
3. Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Kontrol	57
4. Nilai Distribusi Tabel t	58
5. Tabel Distribusi Chi Square (X^2)	60
6. RPP Kelas Eksperimen	61
7. RPP Kelas Kontrol	76
8. Hasil Tes Awal Kelas Eksperimen	90
9. Hasil Tes Akhir Kelas Eksperimen	93
10. Hasil Tes Awal Kelas Kontrol	97
11. Hasil Tes Akhir Kelas Kontrol	100
12. Contoh Teks Deskripsi	104
13. Foto Tes Awal Kelas Eksperimen	113
14. Foto Tes Akhir Kelas Eksperimen	114
15. Foto Tes Awal Kelas Kontrol.....	115
16. Foto Tes Akhir Kelas Kontrol	116
17. Usul Judul	117
18. SK Pembimbing	118
19. Persetujuan Seminar Proposal	120
20. Lembar Pengesahan Seminar Proposal	121
21. Bukti Perbaikan Seminar Proposal	122
22. Kartu Perbaikan Seminar Proposal	123

23. Persetujuan Seminar Hasil	124
24. Bukti Perbaikan Seminar Hasil	125
25. Kartu Perbaikan Seminar Hasil	126
26. Kartu Bimbingan	128
27. Surat Izin Penelitian Dari Dekanat FKIP UNSRI	130
28. Surat Izin Penelitian Dari Dinas Pendidikan	131
29. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian Dari SMP Negeri 1 Indralaya Utara	132

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh strategi pembelajaran RAFT terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Indralaya Utara. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen semu. Sampel penelitian terdiri dari 2 kelas yaitu kelas VII.A yang berjumlah 29 siswa sebagai kelas eksperimen dan kelas VII.D yang berjumlah 29 siswa sebagai kelas kontrol. Kelas eksperimen merupakan kelas yang diberi perlakuan menggunakan strategi pembelajaran RAFT sedangkan kelas kontrol merupakan kelas dengan strategi pembelajaran konvensional. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik tes dan teknik pengolahan data menggunakan perhitungan uji-t dengan program SPSS 24. Hasil penelitian menunjukkan terdapat perbedaan hasil tes antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol. Nilai rata-rata tes awal kelas eksperimen 59,17 dan kelas kontrol 59,86. Sementara nilai rata-rata tes akhir kelas eksperimen 81,27 dan kelas kontrol 74,37. Dari hasil perhitungan uji-t membuktikan bahwa $t_{hitung} > t_{tabel} = 3,516 > 2,002$ dengan $df = 58$ pada tingkat signifikansi 95% ($\alpha = 0,025$). Dengan demikian, H_a yang berbunyi "Ada perbedaan kemampuan menulis teks antara siswa yang diajar menggunakan strategi RAFT dan siswa yang diajar menggunakan strategi konvensional kelas VII SMP Negeri 1 Indralaya Utara $\mu_1 = \mu_2$ " diterima. Kesimpulan, strategi pembelajaran RAFT berpengaruh terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Indralaya Utara.

Kata kunci: *Pengaruh, strategi RAFT, menulis teks deskripsi*

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Keterampilan menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang berperan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Keterampilan menulis harus dikuasai oleh setiap siswa di sekolah. Menulis adalah suatu proses berpikir dan menuangkan pemikiran itu sendiri dalam bentuk wacana (karangan). Tulisan dapat menjelaskan isi pikiran atau gagasan seseorang. Dalam menulis sebuah tulisan atau karangan bukanlah mudah. Tidak semua orang bisa menuangkan gagasan atau ide dalam sebuah tulisan. Hampir semua orang menganggap keterampilan menulis sulit karena tidak memiliki bakat, tidak mengetahui kegunaan menulis, memiliki pengalaman buruk tentang menulis, dan kurangnya motivasi dalam menulis (Graves dikutip Juwariatin, 2014: 2).

Kurikulum pada mata pelajaran Bahasa Indonesia secara umum bertujuan agar peserta didik memiliki kompetensi yaitu mampu mengungkapkan perasaan, pendapat, dan gagasannya (Nurhayati, Jaenah & Yuliati, 2007). Pada penerapan kurikulum 2013 saat ini khususnya pembelajaran Bahasa Indonesia lebih ditekankan pembelajaran yang berbasis teks. Hal ini dikarenakan jika dilihat dari kelengkapan makna, pikiran, gagasan yang dikandung maka satuan bahasa yang berupa tekslah yang sepantasnya menjadi basis dalam pembelajaran Bahasa Indonesia (Zabadi, Sutejo, Mu'jizah & Murniah, 2013). Jenis teks yang ada di Kurikulum 2013 mata pelajaran Bahasa Indonesia untuk SMP kelas VII yaitu, teks hasil observasi, deskripsi, eksposisi, eksplanasi, dan cerita pendek.

Salah satu keterampilan menulis yang harus siswa kuasi adalah menulis teks deskripsi. Keterampilan menulis teks deskripsi merupakan salah satu materi yang diajarkan pada sekolah menengah pertama kelas VII. Menulis teks deskripsi dalam kurikulum 2013 terdapat dalam KD 4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur, kebahasaan baik secara lisan dan tulis. Dengan indikator

sebagai berikut; Merencanakan penulisan teks deskripsi, menulis teks deskripsi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan, menyajikan secara lisan teks deskripsi dalam konteks pembawa acara televisi mendeskripsikan objek. Dalam penelitian ini peneliti memilih indikator menulis teks deskripsi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan yang akan diterapkan dalam penelitian.

Teks deskripsi merupakan teks yang menggambarkan suatu objek secara terperinci dan jelas. Teks deskripsi adalah sebuah karangan yang melukiskan suatu objek sehingga pembaca seolah-olah dapat melihat, mendengar, dan merasakan apa yang dideskripsikan oleh penulis.

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan peneliti dengan guru mata pelajaran Bahasa Indonesia Alamsari, S.Pd., M.Pd. SMP Negeri 1 Indralaya Utara pada tanggal 21 Agustus 2017. Kemampuan menulis teks deskripsi belum mencapai ketuntasan, karena pada umumnya siswa masih kesulitan dalam menulis teks deskripsi. Siswa sulit menentukan ide awal pada tulisan. Siswa juga mengalami kesulitan dalam menguraikan secara detail objek yang akan dideskripsikan. Siswa cenderung lama untuk menentukan ide awal dan menguraikan objek yang sedang diamati. Hal ini dikarenakan guru masih menggunakan strategi pembelajaran konvensional, dalam hal ini siswa masih kurang terlihat bahwa siswa terlibat aktif dalam proses pembelajaran. Jadi, diperlukan strategi pembelajaran baru yang dapat membuat siswa terlibat langsung dan berpartisipasi secara aktif selama proses pembelajaran dan tidak kesulitan lagi dalam menulis teks deskripsi. Salah satunya dengan menggunakan strategi RAFT dalam pembelajaran menulis teks deskripsi. Peneliti memilih strategi RAFT karena berdasarkan wawancara dengan guru bahasa Indonesia, strategi ini belum pernah dipakai oleh guru di sekolah tersebut dalam menulis teks deskripsi. Untuk itu, peneliti mengujicobakan sebuah strategi pembelajaran untuk meningkatkan kegiatan menulis teks deskripsi di kelas VII SMP Negeri 1 Indralaya Utara yakni strategi pembelajaran RAFT.

Strategi RAFT merupakan strategi yang dikembangkan oleh Carol Santa dalam buku *Teaching Content: Reading and Writing*. Adapun kepanjangan RAFT yaitu, *Role* diartikan sebagai sudut pandang (peran penulis). Dalam hal ini penulis memilih sudut pandang dan memposisikan diri sebagai siapa di dalam tulisannya. *Audience* diartikan sebagai sasaran tulisan, yaitu pembaca yang akan membaca tulisan tersebut atau ditujukan untuk siapa tulisan tersebut. *Format* diartikan sebagai format yang digunakan dalam menulis atau bagaimana bentuk struktur tulisan yang penulis pilih. *Topic* dapat diartikan sebagai topik yang akan penulis kembangkan sebagai tulisan (Ruddell, 2005:288).

Strategi RAFT adalah strategi yang dapat membebaskan siswa dalam memilih topik yang akan mereka bahas (Santa dikutip Ruddell, 2005:289). Strategi ini merupakan strategi yang cocok dalam pembelajaran menulis teks karena dalam strategi pembelajaran ini siswa dibentuk dalam beberapa kelompok, lalu masing-masing kelompok secara bergantian menjadi narasumber terkait dengan topik yang telah dipilih dan menjawab pertanyaan yang diajukan oleh anggota kelompoknya dalam hal ini siswa dapat melakukan diskusi dengan kelompoknya.

Strategi pembelajaran RAFT ini belum pernah diteliti oleh mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Oleh karena itu, Peneliti akan membuktikan pengaruh strategi pembelajaran RAFT dalam sebuah penelitian yang berjudul “PENGARUH STRATEGI RAFT (*ROLE, AUDIENCE, FORMAT, TOPIC*) TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI SISWA KELAS VII SMPN 1 INDRALAYA UTARA” dengan perbandingan strategi konvensional sesuai dengan yang digunakan oleh guru.

1.2 Rumusan Masalah

Masalah dalam penelitian ini adalah apakah ada pengaruh strategi pembelajaran RAFT terhadap kemampuan menulis teks deskripsi pada siswa kelas VII SMP Negeri 1 Indralaya Utara.

1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah strategi RAFT berpengaruh terhadap kemampuan menulis teks deskripsi pada siswa kelas VII SMPN 1 Indralaya Utara.

1.4 Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat baik secara teoretis maupun praktis.

1. Teoretis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberi kontribusi terhadap bidang pendidikan, khususnya mata pelajaran bahasa Indonesia dalam pembelajaran menulis teks deskripsi dan untuk memperjelas penerapan strategi pembelajaran RAFT dalam kegiatan pembelajaran menulis di sekolah.

2. Praktis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi semua pihak diantaranya sebagai berikut.

- a. Bagi guru hasil penelitian dapat digunakan sebagai salah satu alternatif strategi pembelajaran yang dapat diterapkan dikelas. Dengan adanya alternatif strategi pembelajaran diharapkan proses pembelajaran dapat terlaksana lebih optimal.
- b. Bagi siswa penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan kemampuan menulis teks deskripsi yang dimilikinya dengan menggunakan strategi pembelajaran RAFT dalam kegiatan pembelajaran menulis.

DAFTAR PUSTAKA

- Alisa, T. P., & Rosa, R. N. (2013). R.A.F.T as strategy for teaching writing functional text to junior high school students. *Jurnal of English Language Teaching*, 1(2), 1–9.
- Angkasa, I. (2008). *Strategi pembelajaran bahasa*. Bandung: Remaja.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur penelitian: suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Emzir. (2015). *Metodologi penelitian pendidikan kuantitatif & kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo.
- Juwariatin. (2014). *Pengaruh media gambar fotografi terhadap kemampuan menulis teks deskriptif pada siswa kelas VII SMP Negeri 1 Indralaya*. Universitas Sriwijaya.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2013a). *Bahasa indonesia wahana pengetahuan: Buku guru*. Jakarta: Politeknik Negeri Media Kreatif.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2013b). *Bahasa indonesia wahana pengetahuan: Buku siswa*. Jakarta: Politeknik Negeri Media Kreatif.
- Kosasih, E. (2011). *Ketatabahasaan dan kesusasteraan*. Bandung: CV.Yrama Widya.
- Margono. (2010). *Metodologi penelitian pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Mukhaiyar, S., & Radjab, D. (2013). The effect of role, audience, format, and topic (RAFT) strategy. *Jurnal English Language Teaching*, 1(2).
- Nurhayati, Jaenah, E., & Yuliati, E. L. (2007). Penggunaan strategi suggestopedia dapat meningkatkan kemampuan siswa menulis. *Lingua: Bahasa Dan Sastra*, 8(2), 148–166.
- Nurjamal, D., Sumirat, W., & Darwis, R. (2011). *Terampil berbahasa*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Parilasanti, N. M. E., Suarnajaya, I. W., & Marjohan, A. (2014). The effect of R.A.F.T strategy and anxiety upon writing competency of the seventh grade students of SMP Negeri 3 Mengwi in academic year 2013/2014. *E-Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris*, 2.

- Rachmawati, Z. (2014). *Pengaruh model discovery learning terhadap kemampuan menulis teks tanggapan deskriptif pada siswa kelas VII SMP Negeri 1 Indralaya*. Universitas Sriwijaya.
- Ramodhona, S., Nurhayati, & Nurbaya. (2017). Pengaruh model information search terhadap kemampuan menulis karangan ekspositif. *Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Indonesia, 1(1)*, 244–253.
- Ruddell, M. R. (2005). *Teaching content reading and writing*. New York: John Wiley dan Sons.
- Sanjaya, W. (2008). *Strategi pembelajaran berorientasi standar proses pendidikan*. Jakarta: Prenada Media.
- Sawali, W., & Mafrukhi. (2013). *Mahir berbahasa indoesia untuk SMP/MTs kelas VII*. Jakarta: Erlangga.
- Semi, M. A. (2007). *Dasar-dasar keterampilan menulis*. Bandung: Angkasa.
- Subadiyono. (2011). *Peningkatan pemahaman bacaan dengan menggunakan pendekatan interaktif*. Yogyakarta: Pohon Cahaya.
- Sudarningsih, N. W., & Wardana, I. K. (2011). Improving recount writing skill through raft technique of the tenth grade students of SMAN 1 abiansemal in academic year 2010 / 2011. *E-Journal Universitas Pendidikan Ganesha, 2(1)*.
- Suparno, & Yunus, M. (2009). *Keterampilan dasar menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Warsita, B. (2008). *Teknologi pembelajaran landasan & aplikasinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Zabadi, F., Sutejo, Mu'jizah, & Murniah. (2013). *Bahasa indonesia wahana pengetahuan*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.